

ADMITERE online 2020
OFERTA EDUCAȚIONALĂ
A FACULTĂȚII ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA

Dragi candidați,

Facultatea Artă teatrală, coregrafică și multimedia a AMTAP organizează admitere la studii pentru anul 2020 pentru programe de licență și masterat.

Pentru a beneficia de mai multă informație, pe parcursul lunii iunie vor avea loc consultatii online, persoanele interesate vor fi în contact direct cu profesori de la facultate.

Tuturor absolvenților, deținători ai diplomelor de bacalaureat și de studii profesionale le este oferită **oportunitatea de a continua studiile, urmând una dintre specialitățile propuse:**

Licență, fără probe de concurs: **Teatrologie și management teatral, Dramaturgie și scenaristică, Scenografie, Culturologie, Producție culturală și management artistic**

Licență, cu susținerea probelor de concurs: **Actorie, Regie, Coregrafie, Dans, Imagine Film și TV, Producție Film și TV**

Pentru admitere la masterat toți candidații vor susține probe de concurs conform specializării.

Date de contact:

Informații generale despre ADMITERE 2020 – Liuba Rozdovan, 069403937,
liuba.rozdovan@amtap.md

Actorie – Emil Gaju, tel. 069932931; Mihai Fusu, 069134501, actorie.amtap@gmail.com

Regie – Elena Basaev, tel. 069333997, elena_gutsu@mail.ru

Coregrafie – Ion Batrîncea, tel. 068834230, Zoia Guțu, tel. 068492525,
zoia.gutu@amtap.md

Dans – Snejana Apostol, tel. 079500647, Zoia Guțu, tel. 068492525, zoia.gutu@amtap.md

Imagine Film și TV – Vlad Druc, tel. 079096967, vdruck@yahoo.com

Producție Film și TV – Virgiliu Mărgineanu, tel. 069121826,
virgiliu.margineanu@gmail.com

Scenografie – Iurie Matei, tel. 069104439, iurimatei@yahoo.com

Teatrologie și management teatral – Angelina Roșca, tel. 079512755,
angelina.rosca@gmail.com

Dramaturgie și scenaristică – Angelina Roșca, tel. 079512755,
angelina.rosca@gmail.com

Culturologie – Lucia Galac, tel. 069756538, lucia.galac@amtap.md

Producție culturală și management artistic – Lucia Galac, tel. 069756538,
lucia.galac@amtap.md

Pentru înscriere prealabilă, vi se propune completarea formularului (<https://forms.gle/x2a47TXBG6esk78t5>) și expedierea materialelor relevante conform specialității alese:

- ACTORIE -

- Fragmente a câte 2 – 3 minute fiecare, înregistrare video (o poezie, o proză, o fabulă, un cântec, un dans);
- 2 fotografii (portret și tot corpul)

- REGIE –

- Înregistrare video a programului artistic: *vers, monolog sau fragment de proză, fabulă, interpretarea unui cântec* (la discreția candidatului – *canto popular, canto estradă, jazz sau canto academic, etc.*) și un dans (la discreția candidatului - *standard, latino-american, modern, dans urban, etc.*)
- Pregătire pentru discuții pe teme de cultură generală și expunerea viziunii asupra evenimentului artistic

- COREGRAFIE –

- Înregistrare video a interpretării dansului solo al candidatului, în stilul de dans practicat anterior (clasic, popular, sportiv, acrobatic, modern, etc.), durata până la 2 minute;
- Demonstrarea *abilităților fizice*: elasticitate - șpagatul, săritura simplă (săritura în poziția 6, din două picioare în două picioare), forța picioarelor – ridicarea, aruncarea ulterioară a picioarelor înainte, lateral și în urmă cu ținuta corpului drept); *evaluarea abilităților motrice; testarea ritmică* (candidatul trebuie să fie îmbrăcat în uniforma de dans – *Fete*: trico și body culoare de dorit neagră; *Băieți*: trico și maiou);
- Prezentarea înregistrărilor video a participării candidatului la diverse manifestări publice (concerte, concursuri etc., opțional)

- DANS –

- Înregistrare video a 3 combinații din domeniul dansului clasic sau popular scenic, alcătuite de către solicitant (exerciții la bară sau în mijlocul sălii), interpretarea dansului solo de către candidat, în stilul de dans practicat anterior (clasic, popular etc.), durata până la 2 minute;
- Demonstrarea abilităților fizice: elasticitate - șpagatul, săritura simplă (săritura în poziția 1, din două picioare în două picioare), forța picioarelor – *battement developpe, grand battement jete* (ridicarea, aruncarea ulterioară a picioarelor înainte, lateral și în urmă cu ținuta corpului drept); *evaluarea abilităților motrice; testarea ritmică*. (candidatul trebuie să fie îmbrăcat în uniforma de dans – *Fete*: trico și body culoare de dorit neagră; *Băieți*: trico și maiou);
- Prezentarea înregistrărilor video a participării candidatului la diverse manifestări publice (concerte, concursuri etc., opțional)

- IMAGINE FILM ȘI TV -

- Prezentarea a trei seturi de fotografii (a câte 10 fotografii, color sau alb-negru) pe temă liberă (de dorit să fie ancorate în realitate: Oraș - Sat, Natură, Societate, Familie, Viața Cotidiană, Portrete). Discuții despre fotografiile și materialele prezentate.
- Pregătire pentru testarea nivelului general de cultură, discuție pe teme din artă (pictură, fotografie, film)

- PRODUCȚIE FILM ȘI TV –

- Pregătire pentru discuții pe teme de *artă cinematografică* și alte domenii (*literatură, pictură, muzică*), testarea nivelului general de cultură, testarea cunoștințelor asupra noțiunilor generale din domeniul *Teoriei Economice*; noțiuni generale despre organizarea industriei cinematografice.

Alegeți să studiați într-un mediu dinamic, creativ, plin de evenimente captivante!

Atenție! Pentru a facilita alegerea și a vă susține în deciziile dumneavoastră vă puteți înscrie înainte de a primi diploma de bacalaureat/studii profesionale. Curaj!