

Aprobat
Director Școala doctorală *Studiul artelor și Culturologie*
Svetlana Badrajan



ORARUL CURSURILOR

Studii doctorale 2019-2020

Anul I, semestrul I

651.03. Arte plastice și decorative (cercetare)

Data, luna	Ora, sala	Curs	
17.02	Ora: 10.00 310, bl. III	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco
24.02	Ora: 10.00 310, bl. III	Morfologia reprezentărilor artistice	T. Hubenco
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
16.03	Ora: 12.00 310, bl. III	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	E. Florea

652.04. Design de interior, mediu și arta peisajului (creație)

Data, luna	Ora, sala	Curs	
17.02	Ora: 10.00 310, bl. III	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
16.03	Ora: 14.00 310, bl. III	Teoria și metodologia designului	E. Florea
16.03	Ora: 16.00 310, bl. III	Cercetări avansate în arta designului	E. Florea

653.01 Muzicologie (creație/cercetare)

Data, luna	Ora, sala	Curs	profesori
03.02	Ora: 14.00 aud. 51, bl. II	Metode și principii de analiză interpretativă (creație)	V. Tcacenco
24.02	Ora: 14.00 Cabinetul rectorului	Metodologia și istoria științei despre muzică (cercetare, creație)	V. Melnic
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
	Se va anunța mai târziu	Metode și principii de analiză muzicologică (cercetare)	
09.03	Ora: 10.20 aud: 73, bl.II	Cercetări avansate în arta muzicală (cercetare, creație)	E. Mironenco

654.01 Artă teatrală/coregrafică (creație)

Data, luna	Ora, sala	Curs	profesori
03.02	Ora: 10.20 aud: 304, bl. I	Metodologia și istoria științei despre teatru/ coregrafie	A.Ghilaș
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
02.03	Ora: 14.00 Decanat, bl. I	Forme și idei în teatrul/coregrafia contemporană	Sv. Târțău
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
16.03	Ora: 12.00 Catedra, bl. I 317	Elemente constitutive ale operei teatrale/coregrafică	A. Roșca

654.02. Artă cinematografică, televiziune și alte arte audiovizuale (creație)

Data, luna	Ora, sala	Curs	profesori
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
16.03	Ora: 10.20 Catedra, bl. I	Metodologia și istoria științei despre cinematografie și TV	Dm. Olărescu
16.03	Ora: 14.00 Catedra, bl. I	Locul artei cinematografice în noile condiții mediatice	V. Tipa
23.03	Ora: 14.00 Catedra, bl. I	Televiziunea între artă și politică	V. Tipa

655.01 Culturologie (cercetare)

Data, luna	Ora, sala	Curs	profesori
03.02	Ora: 9.00 309, bl. I	Repere de analiză sociologică a sistemului cultural	T. Comendant
10.02	Ora: 9.00 309, bl. I	Tendențe în definirea terminologică a culturii	T. Comendant
02.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba franceză	T. Caireac
04.03	Ora: 12.00 Catedra Limbi moderne, bl. II	Limba engleză	D. Saharneau
16.03	Ora: 10.20 Sala Senatului, bl. I	Metodologia de cercetare a activității de culturalizare	C. Crăciun

