



ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

FACULTATEA ARTĂ MUZICALĂ

Ghidul studentului

pentru anul universitar 2019-2020

Chișinău, 2019

Cuprins

Cuvânt înainte	4
Prezentarea AMTAP	5
Scurt istoric	7
Structura facultății	8
Reprezentarea studenților în structurile de conducere	10
Programele de studii	11
Creditele ECTS	14
Bursele	15
Biblioteca	17
Mobilitatea academică	19
Căminele	20
Informații utile	21

Cuvânt înainte

Dragă student,

Bine ai venit la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, locul în care îți vei petrece cei mai frumoși ani din viață, anii de studenție!

Fiind la început de drum, venim în întâmpinarea ta cu niște sfaturi și răspunsuri la întrebări ce ar putea să-ți apară prin crearea prezentului ghid în care este prezentată AMTAP, procesul de studii și noile oportunități care te așteaptă.

Pentru a fi în pas cu tendințele timpului AMTAP a structurat procesul de studii în trei cicluri, oferindu-ți o gamă bogată de programe de studii în domeniul muzicii: la ciclul I – Licență, ciclul II – Masterat și ciclul III – Doctorat.

Te asigurăm că vei beneficia de un program de studiu adaptat necesităților tale, pe care ne-am propus să-l modernizăm în permanență pentru a fi în pas cu timpul.



Prezentarea AMTAP

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice face parte din grupul celor mai active instituții de învățământ superior din Republica Moldova, oferind studenților calificare superioară în domeniul creației și interpretării muzicale instrumentale și vocale, al pedagogiei muzicale, dirijatului și, nu în ultimul rând, al compoziției și muzicologiei.

În cadrul instituției noastre se urmărește însușirea continuă a cunoștințelor, atât la nivel formativ, cât și informativ, pentru a asigura studenților o pregătire complexă. Fiind parte activă a vieții culturale din Chișinău și nu numai, AMTAP organizează și participă la numeroase evenimente culturale de înalt prestigiu, atât la nivel național, cât și internațional.

Printre absolvenții AMTAP găsim multe nume care astăzi definesc peisajul artistic din Republica Moldova: Maria Bieșu, Serghei Lunchevici, Gheorghe Mustea, Zinaida Julea, Nicolae Botgros, Petre Neamțu, Ghenadie Ciobanu, Marian Stârcea, Constantin Moscovici, Lidia Panfil, Iurie Matei, Vasile Sâtari, Iurie Mahovici, Ilona Stepan, Vladimir Andrieș, Anatolie Lopicus, Nicolae Dohotaru, Iurie Gâscă, Petru Racoviță, Andrei Litvinov, Sandu Grecu, Luminița Țăcu, Cristina și Alexei Terentiev, Igor Țurcan, Alexandru Pleșca, Nicoleta Esinencu, Vasile și Vitalie Advahov, Anastasia Homițcaia, Veaceslav Sambriș, Daniela Burlaca și mulți, mulți alții.

AMTAP încorporează 3 facultăți: Artă Muzicală, Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia și Arte Plastice, Decorative și Design.

În prezent la AMTAP își fac studiile circa 1200 de studenți și activează circa 400 de cadre didactice.

Organigrama AMTAP

Rector:

Victoria Melnic, doctor în studiul artelor, profesor universitar, Maestru în Artă
(+373 22) 24-02-13 amtap.rector@gmail.com

Prim-prorector, activitatea didactică:

Tatiana Berezovicova, doctor în studiul artelor, profesor universitar, Maestru în Artă
(+373 22) 23-87-01 tberezovicova@mail.ru

Prorector, activitatea științifică și de creație:

Tatiana Comendant, doctor în sociologie, conferențiar universitar
(+373 22) 23-87-20 tatianacomend@gmail.com

Prorector în probleme de administrare și gospodărie:

Ion Butucea

(+373 22) 23-81-38 ibutucea@gmail.ru

Decan FAM:

Zinaida Brînzilă-Coșleț, lector universitar
(+373 22) 24-02-17 zinaida_brinzila@yahoo.com

Decan FATCM:

Svetlana Tîrțău, doctor în teatrologie-filmologie, profesor universitar
(+373 22) 23-87-74 tartausvetlana@yahoo.it

Decan FAP:

Svetlana Plaținda, lector universitar
(+373 22) 23-42-23 veta.10@mail.ru

Secția Managementul calității și dezvoltare curriculară:

Ruslana Roman, doctor în studiul artelor, conferențiar universitar interimar
(+373 22) 92-37-30 ruslanaroman@gmail.com

Secția Studii:

Ludmila Plaținda
(+373 22) 23-83-45 sectiastudiiamtap@gmail.com

Secția studii cu frecvență redusă și formare continuă:

Constantin Șchiopu, profesor universitar interimar
(+373 22) 23-82-19 schiopu_constantin@yahoo.com

Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică:

Victoria Tcacenco, doctor în studiul artelor, profesor universitar interimar
(+373 22) 92-88-89 amtap2003@yahoo.com

Serviciul Resurse Umane:

Galina Zamcovaia, doctor în pedagogie, conferențiar universitar
(+373 22) 23-87-12 academia.sru@gmail.com

Cancelaria:

Tatiana Coșciug
(+373 22) 23-82-14 tatianaduducosciug@mail.ru

Contabilitatea:

Olga Tabăra, contabil-șef
(+373 22) 23-84-40 amtapcont@mail.ru

Biblioteca:

Rodica Avasiloaie, directorul Bibliotecii
(+373 22) 24-23-38 rodica.avasiloaie@gmail.com

Serviciul Fonoteca:

Mihail Afanasiev, lector universitar
(+373 22) 24-26-07 mihail_afanasiev@hotmail.co

Serviciul Mediateca:

Igor Roman, lector universitar
(+373 22) 24-12-57 igoroman74@gmail.com

Comitetul sindical:

Elena Țîra
(+373 22) 23-84-53 syndicate.amtap@gmail.com

Secretar științific al Senatului:

Ruslana Roman, doctor în studiul artelor, conferențiar universitar interimar
(+373 22) 92-37-30 ruslanaroman@gmail.com

Scurt istoric

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Republica Moldova este succesoarea Conservatorului de Stat din Chișinău, fondat în anul 1940, și a instituțiilor de învățământ muzical care și-au desfășurat activitatea la Chișinău începând cu anul 1919, când, la inițiativa lui George Enescu, a fost înființat conservatorul *Unirea*.

Pe parcursul istoriei sale instituția și-a schimbat de mai multe ori denumirea și structura. Inițial la Conservator se făceau studii doar în domeniul muzicii. La sfârșitul anilor 50 se înființează primele grupe de studenți la specialitatea *Actorie*, în anul 1965, în cadrul Institutului de Stat al Artelor (format în baza Conservatorului în 1964), se creează catedra *Regie și arta actorului*, iar în anul 1988 – facultatea Arta Teatrală (în prezent Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia). Facultatea Arte Plastice este fondată în anul 1984.

În forma ei actuală Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice a fost instituită în baza reorganizării Universității de Stat a Artelor (înființată prin comasarea Academiei de Muzică *G. Musicescu* și a Institutului de Stat al Artelor în 1999) la 1 septembrie 2002.



Facultatea Artă Muzicală

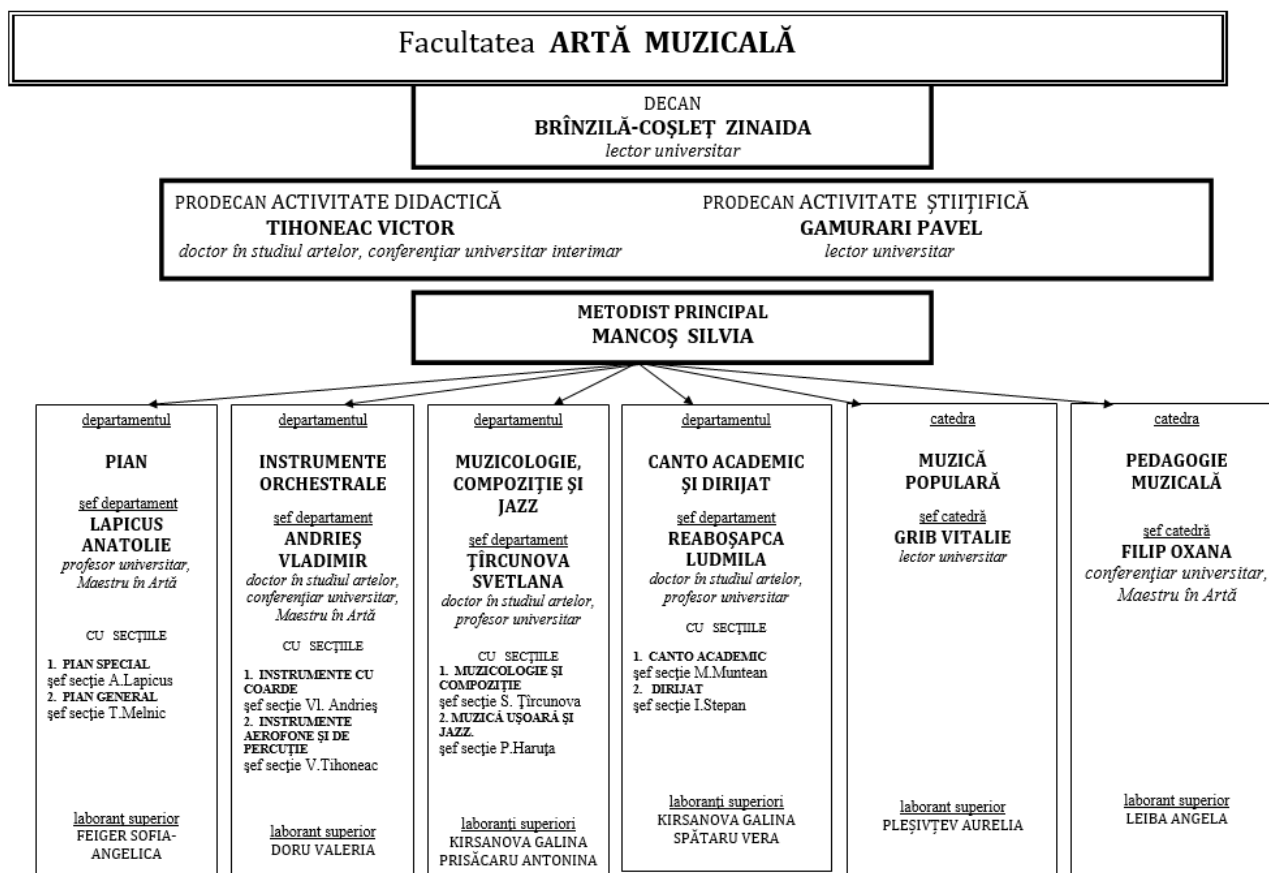
Facultatea Artă muzicală dispune de cadre didactice de un înalt nivel profesionist, care continuă tradițiile școlilor interpretative și componistice de tip european existente aproape de un secol în Republica Moldova și asigură formarea specialiștilor în toate domeniile artei muzicale.

Mulți dintre absolvenții Facultății Artă Muzicală sunt membri ai orchestrelor simfonice, camerale și de muzică populară din Republica Moldova, cât și de peste hotarele ei, activând cu succes în asemenea colective ca:

- Orchestra Simfonică a Teatrului Național de Operă și Balet
- Orchestra Simfonică a Filarmonicii Naționale *Serghei Lunchevici*
- Orchestra Națională de Cameră
- Orchestra Simfonică a Teleradio Moldova
- Capela Corală *Doina*
- Colectivul de Dans Popular *Joc*
- Ansamblul Folcloric de Cântece și Dansuri *Fluieraș*
- Orchestra Națională *Lăutarii*
- Orchestra de Muzică Populară *Mugurel*
- Orchestra de Muzică Populară *Folclor*
- Orchestra Municipală a Fraților Advahov
- Orchestra Ministerului Afacerilor Interne *Plai moldovenesc*

Structura facultății

Facultatea Artă Muzicală cuprinde patru departamente și două catedre.



În cadrul FAM activează **Comisia de Asigurare a Calității Studiilor**, cu 23 de membri, inclusiv 13 studenți.

De asemenea, își desfășoară activitățile **Echipele de Asigurare a Calității Studiilor** la nivel de departament/catedră, care includ 16 studenți.

Cea mai bună carte de vizită a facultății o constituie **colectivele artistice**, care duc faima Academiei atât în Țară, cât și peste hotare:

Orchestra Simfonică – conducător Vladimir Andrieș, doctor în studiul artelor, profesor universitar, Maestru în Artă

Orchestra de Muzică Populară – conducători Serghei Ciuhrii, profesor universitar, Artist al Poporului și Vitalie Dorin, asistent universitar

Orchestra de Jazz – conducător Petru Haruța, lector universitar

Orchestra de Acordeoniști – conducător Sergiu Mîrzac, lector universitar

Fanfara – conducător Oleg Cazacu, lector universitar, Maestru în Artă

Corul Mixt – conducător Ilona Stepan, conferențiar universitar, Artistă Emerită

Corul „Renaissance” – conducător Oxana Filip, conferențiar universitar, Maestru în Artă

Corul de Bărbați „Gavriil Musicescu” – conducător Emilia Moraru, doctor în studiul artelor, conferențiar universitar, Maestru în Artă

Reprezentarea studenților în structurile de conducere

La nivel de Facultate

Îți poți alege unul sau mai mulți colegi-studenți care să te reprezinte. Dacă este vorba despre o facultate mare, cu mulți studenți, pot exista reprezentanți pentru fiecare an de studiu, pentru fiecare ciclu de studii (licență, masterat, doctorat) sau chiar pe specializări, însă, dreptul de a avea mai mulți reprezentanți îl au doar studenții de la ciclul de licență.

La alegerile pentru a deveni reprezentant al studenților în Consiliul FAM poate participa orice student înscris la zi, cu note bune (nu este o condiție obligatorie). Dacă facultatea ta are cel mult 400 de studenți, îți poți alege reprezentantul direct, doar prezentându-te și votând în ziua alegerilor.

Principala condiție pentru ca alegerile să fie validate o constituie prezența, întrucât trebuie să participe la vot cel puțin 30% din studenții reprezentați. Atenție! Dacă la primul tur nu se îndeplinește această condiție, se organizează un al doilea tur, unde prezența nu mai contează, iar câștigător va fi desemnat studentul care primește cele mai multe voturi de la cei prezenți.

Misiunea acestor reprezentanți este de a participa la ședințele susținute, periodic, de Consiliul Facultății și de a comunica membrilor Consiliului punctul vostru de vedere. Acest fapt este luat în calcul de administrația facultății. Nicio hotărâre nu poate fi luată fără consultarea reprezentanților studenților.

La nivel de AMTAP

În Senatul AMTAP, organismul de conducere cel mai amplu, un sfert din numărul membrilor este format din reprezentanții studenților, la fel ca și în cadrul facultății. Așadar, hotărârile la nivel de AMTAP nu se iau fără a lua în calcul și interesele voastre, comunicate conducerii AMTAP prin intermediul reprezentanților voștri în Senat.

Reprezentanții studenților în Senat vor fi aleși la adunările cu studenții.

În Senatul AMTAP, unul dintre acești reprezentanți va fi ales în privilegiata poziție de reprezentant în Biroul Senatului, organismul executiv format doar din persoanele cu cele mai înalte funcții din AMTAP, și anume - rectorul, prorectorii, ș.a.

Senatul Studentesc

Senatul Studențesc al AMTAP este un organ colectiv de conducere al studenților din instituție, care promovează interesele tineretului studios, participă la administrarea AMTAP prin reprezentanții săi în Senat și are drept scop:

Ghidul studentului

- organizarea eficientă a vieții studenților;
- dezvoltarea relațiilor de parteneriat între studenți și administrația AMTAP;
- promovarea deciziilor Senatului universitar și ale rectoratului;
- favorizarea implicării studenților în activitatea științifică, culturală, sportivă și socială;
- asigurarea creșterii calității pregătirii cadrelor de înaltă calificare prin educarea simțului responsabilității studenților pentru reușita și disciplina academică;
- promovarea spiritului civic și participativ;
- soluționarea problemelor sociale ale studenților și acordarea suportului consultativ în rezolvarea problemelor cotidiene;
- participarea la elaborarea actelor normative ce țin de activitatea studenților;
- colaborarea cu organisme similare de la universitățile din țară și din străinătate;
- colaborarea cu organizațiile guvernamentale și nonguvernamentale ce sprijină activitatea studenților.

Senatul Studențesc al AMTAP reprezintă o structură de autoguvernare studențească și funcționează în baza principiilor democratice și a egalității opiniilor liber exprimate. Membrii Senatului Studențesc sunt studenții AMTAP, reprezentanți ai celor 3 facultăți, repartizați după activități în sectoare.

Programele de studii

Programele de studii desfășurate la Facultatea Artă Muzicală aduc o contribuție importantă la realizarea ofertei educaționale a AMTAP, iar prin activitatea de cercetare și creație artistică desfășurată în cadrul facultății se realizează promovarea științei și a măiestriei interpretative în spiritul valorilor umane. Remarcăm indicatorul de performanță cel mai elocvent al FAM: gradul sporit de angajabilitate al absolvenților FAM în instituții de învățământ cu profil muzical și în diferite colective muzicale.

Facultatea Artă Muzicală pregătește specialiști în toate domeniile artei muzicale:

- Muzică academică: interpretare instrumentală, compoziție, muzicologie, canto academic, dirijat coral și simfonic;
- Muzică populară: interpretare instrumentală, canto;
- Muzică ușoară și jazz: interpretare instrumentală, compoziție și canto.

Programele de formare psihopedagogică și competențele lingvistice sunt realizate de către Departamentul Științe socio-umanistice și limbi moderne și sunt asigurate de profesori de înaltă calificare.

Durata studiilor

În cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice durata studiilor de **licență** este de 4 ani, respectiv – 8 semestre = 240 credite, cu excepția specialității Pedagogie muzicală, unde durata studiilor este de 3 ani, respectiv – 6 semestre = 180 credite. Formele de studiu sunt la zi (fără taxă și cu taxă). Studiile de licență pot fi urmate doar de cei care dețin diploma de bacalaureat sau un act echivalent de studii, diploma de studii profesionale, diploma de studii superioare. Studiile universitare de licență asigură un nivel de calificare adecvat unei profesii în vederea inserției pe piața muncii.

Studiile uniersitare de **masterat** - al doilea ciclu de pregătire, au o durată de 3 semestre și corespund unui număr minim de 90 de credite de studii transferabile având forma de învățământ la zi (fără taxă și cu taxă). Programele de studii uniersitare asigură aprofundarea în domeniul studiilor de licență și constituie temelia pentru studiile din cadrul doctoratului.

Doctoratul constituie ciclul superior de studii universitare, al cărui finalitate constă în dezvoltarea cunoașterii prin cercetare științifică și/sau creație artistică originală.

În cadrul AMTAP, studiile de doctorat, ciclul III, se realizează prin programe de studii universitare de doctorat de 2 tipuri:

- **doctorat științific**, care are ca finalitate producerea de cunoaștere științifică originală, relevantă internațional, în baza unor metode științifice; doctoratul științific este o condiție pentru cariera profesională în învățământul superior și în cercetare;
- **doctorat profesional** în domeniul artelor, care are ca finalitate producerea de cunoaștere originală pe baza aplicării metodei științifice și a reflecției sistemice asupra unor creații artistice de înalt nivel național și internațional și care poate constitui o bază pentru cariera profesională în învățământul superior, în cercetare și creație artistică.

În AMTAP studiile universitare de doctorat se desfășoară în forma de învățământ cu frecvență la zi și cu frecvență redusă. Durata ciclului de studii cu frecvență la zi este de 3 ani, cu frecvență redusă – 4 ani. Participanții la aceste studii obțin calitatea de doctorand.

Planurile de învățământ la programele de studii se găsesc afișate pe site-ul AMTAP <http://amtap.md/studii-2/ciclul-i-licenta-2/planuri-de-invatamant-2/> , la secțiunea Planuri de învățământ, Studii ciclul I, Licență.

Disciplinele de studiu cuprinse în planurile de învățământ au fișe ale disciplinelor ce conțin obiectivele disciplinei, conținutul tematic de bază, repartizarea numărului de ore de curs și lucrări practice/de laborator, sistemul de evaluare a studenților și bibliografia necesară.

Important!

În prima săptămână de studii te vei familiariza cu noțiuni noi și termeni necunoscuți cum ar fi: program de mobilitate, stagiul de practică, credite transferabile ș.a.

De asemenea, îți sugerăm să înveți cum să îți gestionezi corect timpul pentru teme, seminare, proiecte etc. Sesiunile trebuie tratate cu multă responsabilitate.

Contractul de studii

Este contractul pe care îl semnezi cu AMTAP și în care sunt stipulate drepturile și obligațiile ambelor părți pentru toți anii de studiu. Îți recomandăm să îl studiezi cu mare atenție. O persoană poate fi admisă și înmatriculată ca student la cel mult două programe de studii concomitent, una la zi și alta la frecvență redusă, dintre care doar una este finanțată din bugetul de stat.

Carnetul de student

Îl primești la începutul anului universitar și este documentul cu care demonstrezi identitatea de student al AMTAP. Pentru a fi valabil, este necesar să fie avizat la decanatul facultății Artă Muzicală la începutul fiecărui an universitar.

Orarul

Un semestru durează 15 săptămâni. Orarul pentru fiecare semestru îl găsești atât pe avizier, cât și pe site-ul amtap.md, încă din prima săptămână a anului de studii. Atenție mare: în primele săptămâni în orar pot fi introduse modificări.

Cursurile

Cursurile sunt asemănătoare orelor de liceu, unde profesorul îți predă disciplina și îți comunică toate informațiile necesare pentru studiu, după care vei fi evaluat atât pe parcursul semestrului cât și la finalul cursului, în sesiune.

Seminarele

Seminarele, spre deosebire de cursuri, sunt practice și interactive. Aici vei pune în aplicare cunoștințele obținute la curs și vei acumula puncte pentru activitatea ta, care vor fi luate în

considerare la nota finală din cadrul examenului. Te încurajăm să fii activ și mereu prezent la ore, pentru a înțelege mai bine materia predată la curs.

Sesiunea

Sunt 4 săptămâni pline din fiecare semestru, în care ești evaluat pentru cunoștințele obținute la fiecare disciplină.

Examinarea

Pentru fiecare curs poți obține o notă de la 1 la 10, dar pentru a promova cursul trebuie să obții minimum 5. Pe tot parcursul semestrului vei avea seminare și lucrări de laborator, unde vei fi apreciat. Vei primi teme, vei lucra la proiecte (singur sau în echipă) și vei susține lucrări scrise pentru a demonstra cât de bine ai reținut informațiile din cadrul cursurilor.

Examenul

Reprezintă modalitatea de evaluare cel mai frecvent utilizată, care se desfășoară în formă de evoluare publică, practică, scrisă sau orală.

Restanțele

Dacă nu ai luat notă de trecere (mai mare sau egală cu 5), trebuie să susții repetat examenul în sesiunea de restanțe care are loc în prima săptămână după încheierea sesiunii sau în prima săptămână din luna septembrie. Este important să nu uiti să îți treci nota disciplinei restante în carnetul de note.

Creditele ECTS

Un credit de studiu transferabil reprezintă **cantitatea de muncă intelectuală, dirijată și independentă necesară pentru finalizarea individuală, de către student, a unei unități componente a unui curs din cadrul unui program de studii universitare, completată cu validarea rezultatelor învățării.**

Creditele sunt unități de măsură convenționale, reprezentate sub forma unor valori numerice (de regulă întregi), care reflectă volumul de muncă necesar asimilării, de către studenți, a unei discipline specifice, sub forma diferitelor activități (curs, seminar, activitate practică, laborator, studiu individual, examene sau alte probe de evaluare finală). Creditele nu înlocuiesc evaluarea studentului / studentei prin note și nu au scopul de a măsura calitatea învățării.

Un credit se acordă pentru 30 de ore de activitate (15 ore de contact direct sau lucrări de laborator și 15 ore de lucru individual), realizate de un student la o anumită disciplină.

Studentul primește integral creditele alocate unei discipline studiate pe parcursul unui semestru doar dacă o promovează, respectiv dacă obține cel puțin nota 5 sau, după caz, calificativul "admis".

Practic, prin sistemul creditelor transferabile (ECTS) te vei bucura de recunoașterea volumului de muncă depus în orice altă universitate din țară și (teoretic) din străinătate. Spre exemplu, fiecare

semestru trebuie să presupună acumularea a minimum 30 de credite, ceea ce, în medie, înseamnă promovarea a 5 cursuri. Pentru a putea să susții examenul de licență, trebuie să acumulezi, la finalul studiilor, între 180 și 240 de credite, în timp ce programele de masterat presupun un volum de muncă cuprins între 60 și 120 de credite.

În cazul în care decizi că este mai bine să îți continui studiile în altă instituție, te poți transfera în baza creditelor transferabile pe care le acumulezi odată cu obținerea unei note de trecere în cadrul fiecărui examen semestrial sau anual.

Bursele

Bursele de studii

Bursele de studii se acordă semestrial, conform rezultatelor sesiunii de examinare, și se achită lunar, în limitele mijloacelor alocate în acest scop. Selectarea candidaților la burse se realizează în cadrul facultăților, în ordinea descrescătoare a mediei notelor obținute la sesiunea de examinare. Pentru studenții anului I de învățământ, semestrul I de studii, bursele se stabilesc în funcție de media notelor de la concursul de admitere.

Bursele finanțate din bugetul de stat se achită studenților lunar, cu excepția vacanței de vară.

Bursele sociale

Bursele sociale se acordă, la cerere, studenților ciclului I și II, care provin din familii social vulnerabile. Cuantumul bursei sociale este stabilit de către Guvern.

La bursa socială pot pretinde studenții ciclului I și II, fără restanțe:

- care provin din familii socialmente vulnerabile, în funcție de cota venitului ce revine unui membru al familiei;
- rămași fără îngrijirea părinților, cu statut de copil orfan;
- invalizi de gradul I și II; cu deficiențe fizice și senzoriale;
- cu ambii părinți invalizi sau pensionari; ai căror părinți au participat la acțiunile militare pentru apărarea integrității și independenței Republicii Moldova, în războiul din Afganistan sau la lichidarea consecințelor avariei de la C.A.E.Cernobîl;
- din familiile cu trei și mai mulți copii;
- familiști cu copii.

Pentru a candida la bursa socială, studenții din categoriile menționate urmează să prezinte anual/semestrial acte de certificare a situației familiale. Bursele sociale se acordă semestrial, selectarea candidaților realizându-se în cadrul facultăților, în funcție de realizările academice ale

studentilor și a stării familiale. Lista nominală se aprobă prin ordinul rectorului. Studenții ciclului I și II, beneficiari ai bursei sociale, pot candida, în condiții generale, și la bursa de studii.

Bursele de merit

Bursa de merit se acordă studenților ciclului I și II, începând cu anul al II-lea de studiu, în funcție de performanțele obținute în activitatea academică, științifică și extracurriculară.

Pentru studenții ciclului I și II din instituțiile superioare de învățământ se acordă următoarele tipuri de burse de merit, finanțate din bugetul de stat:

- Bursa Republicii – 12 burse;
- Bursa Guvernului – 30 burse;
- Bursa Președintelui – 10 burse.

Studenții ciclului I și II, care studiază în programe cu durata de studii de trei ani pot candida la bursa de merit începând cu semestrul III, iar studenții care studiază în programe cu durata de studii mai mare – începând cu semestrul VII.

La bursa de merit pot candida studenții ciclului I și II, care au obținut în anul precedent de studii o medie a notelor la sesiunea de vară nu mai mică de 9,5 în domeniile de studiu umanitar și care participă activ la cercetări științifice, conferințe, concursuri etc.

Pentru a participa la concursul bursei de merit este necesar ca studenții candidați să completeze și să prezinte un dosar care va conține:

- curriculum vitae, ce va cuprinde, în mod obligatoriu, cele mai relevante activități extracurriculare, pe perioada studiilor universitare, aria de interese, abilitățile;
- certificatul academic, vizat la serviciul studii, cu indicarea notei medii pentru fiecare semestru, inclusiv din ultima sesiune;
- scrisoare de recomandare din partea consiliului facultății;
- scrisoare de recomandare din partea Senatului;
- copiile celor mai relevante materiale pe perioada studiilor, ce atestă participarea la conferințe și seminare științifice, concursuri, olimpiade etc.;
- lista publicațiilor științifice, cu datele bibliografice complete și copiile publicațiilor din ultimii doi ani de studii;
- alte materiale relevante.

Criteriile de bază pentru selecția candidaților la burse de merit sunt:

- media notelor;
- activitățile educaționale, culturale, sportive;
- activitatea științifică;
- publicațiile.

Studentii ciclului I și II, care beneficiază de bursă de merit, nu pot candida în perioada respectivă la bursa de studii.

Studentul nu poate avea concomitent două burse de stat, însă acesta poate beneficia de o bursă de stat și alte burse oferite de organizații naționale și internaționale, sponsori, fundații, în bază de concurs, în dependență de performanțele academice.

Ghidul studentului

Concursul locurilor bugetare

La sfârșitul fiecărui an universitar, conform reușitei academice, se face o reclasificare a locurilor bugetare și cu taxă pentru fiecare specialitate. Dacă în anul anterior ai achitat taxa de studii, ulterior poți avea șansa să obții un loc bugetar și invers. Clasamentul se face prin ordonarea descrescătoare a mediilor.

Studentii care nu au realizat integral, în termenele stabilite, planul de învățământ pentru fiecare semestru al anului de studii precedent și nu au acumulat numărul stabilit de credite, inclusiv studenții restanțieri (cu excepția celor care nu au promovat sesiunea de examinare în termenele stabilite din motive de boală, confirmate documentar, și în cazuri de mobilitate), indiferent de numărul restanțelor academice nu sunt eligibili și nu pot participa la concursul locurilor bugetare.



Biblioteca

Viziune

Cea mai importantă și performantă Bibliotecă din domeniul artelor, un sprijin informațional calitativ pentru procesul de studii și cercetare în mediul academic.

Misiune

Biblioteca reprezintă o componentă esențială de interes național care dezvoltă, organizează și asigură accesul la documente, servicii care contribuie la asigurarea procesului de studii și cercetări științifice în domeniul învățământului artistic.

Fiind o verigă între trecut și viitor, Biblioteca păstrează colecțiile cu valoare durabilă și participă la schimbările inovative ale noilor tehnologii.

Resursele informaționale

- **Colecții** în domeniul artelor și altor domenii adiacente în diferite limbi moderne pe diferite suporturi. **Colecția totală: 240348 un. m.**
- Biblioteca deține **cea mai bogată colecție de documente de muzică tipărită** din Republica Moldova (98790 un. m.).
- **Cărți:** 119714 un.m.

- **Manuscrise:** 1538 un. m.
- **Publicații periodice:** 56 de titluri intrări în 2018 (50 de titluri – reviste; 6 titluri – ziare); 8725 un. m. – 108 titluri – total
- **Documente audiovizuale:** 7855 – în arhiva Fonotecii.
- **Documente electronice** (CD, DVD): 2610 – în colecția Mediatecii.
- **Acces la următoarele baze de date internaționale importante:** Web of Science (<http://access.webofknowledge.com>), Cambridge Journals Online

Ghidul studentului

(<https://www.cambridge.org/core>), Taylor & Francis (<http://www.tandfonline.com/>), Hinari (<http://www.who.int/hinari/en/>), SAGE Research (<http://methods.sagepub.com>)

- **Biblioteca electronică:** <http://amtap.md/biblioteca/biblioteca-electronica-2/publicatii-fam/> include publicații cu text integral.
- **Acces la textele integrale** ale articolelor revistei științifice a AMTAP *Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică*: <http://revista.amtap.md>
- **Baze de date create de Bibliotecă:** catalog electronic (12455 înreg.) – cu acces local (program MARC).
- **Catalog electronic on-line** (OPAC): <http://catalog.lib.amtap.md/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=a>
2700 de titluri înregistrate în noul sistem integrat de bibliotecă Koha cu acces on-line.

- **Repozitoriu Instituțional (RI):** acces online: <http://repository.amtap.md:8080>

Servicii oferite: consultarea cataloagelor, informarea bibliografică și documentară, împrumut în sălile de lectură, împrumut la domiciliu, rezervarea documentelor, împrumut interbibliotecar, activități cultural-științifice, acces Internet, elaborarea bibliografiilor, atribuirea CZU la articolele profesorilor, radacția referințelor bibliografice la articolele profesorilor, acces baze de date, acces materiale promoționale, asistență de specialitate, ore educaționale de Cultura informației, altele.

Publicații

Accesați linkul <http://amtap.md/biblioteca/publicatiile-bibliotecii-2/>

Fondurile și serviciile Bibliotecii sunt accesibile pentru toate cadrele didactice și pentru toți studenții AMTAP, precum și pentru utilizatorii externi interesați de resursele noastre informaționale.

Utilizatorii dispun de diverse **instrumente de informare:** cataloage, fișiere etc. De asemenea, Biblioteca ține fișierul de lucru a resurselor informaționale (cărți) conform disciplinelor de studii.

Site-ul AMTAP oferă acces la pagina Bibliotecii (4 compartimente, 20 de rubrici) <http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/> cu noutăți și alte informații relevante și utile.

Ne găsiți și pe pagina de Facebook <https://www.facebook.com/bibliotecaamtap/>

În vederea realizării unor obiective comune, Biblioteca dezvoltă parteneriate externe cu Biblioteca Centrală a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” din București, Biblioteca Universității „Transilvania” din Brașov, România; și alte instituții.

Facilități: Spațiile Bibliotecii – 547 m. p. total, 177 m. p. pentru utilizatori.

Ghidul studentului

Biblioteca dispune de **150 de locuri** în sălile de lectură (patru săli de lectură) în toate trei blocuri de studii. În toate blocurile de studii există oficii de împrumut la domiciliu.

Dotare cu echipament: Biblioteca este dotată cu 15 calculatoare (două calculatoare cu funcții de server), două imprimante, două imprimante multifuncționale.

Utilizatorii au acces la **Internet** în trei săli de lectură.

Biblioteca este în proces de modernizare, dezvoltare de produse, servicii conform cerințelor dumneavoastră, stimați studenți – utilizatori.

Mobilitatea academică

Activitatea de relații internaționale este o activitate transparentă, orice membru al comunității academice având dreptul de a fi informat asupra oportunităților existente și detaliilor tehnice aferente. Participarea membrilor comunității academice la activități de relații internaționale se face cu înștiințarea și prin aprobarea dată de către conducerea facultăților din care fac parte. Programul de activități internaționale îl puteți găsi la facultăți și catedre/departamente.

Vezi informația Secției Integrare europeană și mobilitate academică (SIEMA)

<http://amtap.md/relatii-internationale/siema-despre-noi-2/>

SIEMA

- organizează procesul de selecție a beneficiarilor de mobilități academice în condițiile reglementate și stipulate de *Carta Erasmus pentru Învățământ Superior (Erasmus Charter for Higher Education)*;
- oferă consultări studenților înainte de plecare în alte instituții;
- facilitează, pentru studenții selectați, stabilirea contactelor cu instituția gazdă, în timp util, pentru o bună informare asupra condițiilor de cazare și a programelor concrete de lucru;
- organizează și monitorizează modul de derulare a mobilităților în străinătate, în condițiile de calitate, stipulate de *Carta Erasmus pentru Învățământ Superior (Erasmus Charter for Higher Education)*;
- facilitează obținerea vizelor pentru studenții care efectuează mobilitate în străinătate, cât și pentru studenții, din UE care efectuează o mobilitate la AMTAP;

- facilitează cooperarea cu Oficiul Național Erasmus+, CEEPUS, ANTENNA, alte birouri naționale în vederea organizării posibilităților de mobilitate pentru studenții.

Ghidul studentului

Căminele

Ești student la AMTAP și nu locuiești în Chișinău? Căminele AMTAP oferă spații de cazare pentru studenții instituției. Căminele sunt dotate cu internet, televizoare, mașini de spălat și mașini de uscat rufe. Studenții au posibilitatea de a opta pentru un loc de cazare în căminele Academiei în momentul în care se înscriu la examenul de admitere și la finalul fiecărui an universitar.

Criteriul primordial în acordarea dreptului de cazare este media anuală obținută în anul universitar anterior. Acordarea dreptului de cazare se stabilește de către Comisia de cazare a AMTAP, din care fac parte prorectorul în probleme de administrare și gospodărie, decanii facultăților, reprezentanți din partea studenților, președintele Comitetului Sindical și intendenții căminelor.

La cazare au prioritate studenții orfani, invalizi, și cei proveniți din familii social-vulnerabile.

Adresa căminelor:

Căminul nr. 1: str. Armenească, nr. 40, Chișinău

Căminul nr.2: str. Hristo Botev, nr. 4/1, Chișinău

Informații utile

Adresa poștală: str. Alexei Mateevici, nr. 111, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel/fax +373 22 24-02-13
E-mail: amtap@mtc.md

Facultăți:

ARTĂ MUZICALĂ

Adresa: str. Alexei Mateevici, nr. 87, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 24-02-13; 24-02-17; 24-53-34; Fax: 373 (22) 24-02-13

ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA

Adresa: str. Alexei Mateevici, nr. 111, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 23-87-74; 23-82-10 Fax : 373 (22) 23-82-14

ARTE PLASTICE, DECORATIVE ȘI DESIGN

Adresa: str. 31 August 1989, nr. 137, Chișinău, MD 2004, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 23-42-23 Fax : 373 2(2) 23-82-14

Informațiile de actualitate le puteți accesa la linkul <http://amtap.md/studenti/ghidul-studentului-2/> prin intermediul site-ului AMTAP și prin instrumentele de tip social media.

