

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII  
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE**

**ACHIZIȚII  
BIBLIOTECA AMTAP**

**2018**

**Buletin informativ**

**Chișinău  
2019**

**CZU 017**

**A 18**

**Responsabil de ediție: Rodica Avasiloaie**

**Alcătuitori: Vasilisa Nechiforeac, Irina Scorpan,  
Svetlana Teodor**

**Redactori: Vasilisa Nechiforeac, Svetlana Teodor**

**Redactare bibliografică și tehoredactare: Svetlana Teodor**

Achiziții Biblioteca AMTAP, 2018 : buletin informativ / Biblioteca Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice ; alcăt.: Vasilisa Nechiforeac, Irina Scorpan, Svetlana Teodor ; resp. de ed.: Rodica Avasiloaie ; red.: Vasilisa Nechiforeac, Svetlana Teodor ; red. bibliogr. și tehored.: Svetlana Teodor. – Chișinău : AMTAP, 2019. – 110 p.

# Cuprins

<b>Argument</b> .....	5
<b>CĂRȚI</b> .....	6
<b>0 GENERALITĂȚI. ȘTIINȚĂ ȘI CUNOAȘTERE. ORGANIZARE. INFORMARE. DOCUMENTARE. BIBLIOTECONOMIE</b> .....	6
<b>1 FILOZOFIE. PSIHOLOGIE</b> .....	10
1/14 Filozofie.....	10
159.9 Psihologie.....	11
16 Logică.....	12
17 Etică. Filozofie morală. Filozofie practică.....	12
2 Religie.....	12
<b>3 ȘTIINȚE SOCIALE</b> .....	14
37 Educație. Învățământ. Instruire. Timp liber.....	17
39 Etnologie. Etnografie. Obiceiuri. Tradiții. Mod de viață. Folclor.....	20
<b>6 ȘTIINȚE APLICATE. MEDICINĂ</b> .....	21
<b>7 ARTĂ. RECREERE. DIVERTISMENT</b> .....	22
72 Arhitectură.....	24
73 Arte plastice.....	25
74 Desen. Design. Artă aplicată și meserii de artă.....	26
75 Pictură.....	28
76 Grafică. Gravură.....	29
77 Fotografie.....	30
78 Muzică.....	30
781 Teoria muzicii. Probleme generale.....	35
782/785 Genuri muzicale.....	37
79 Divertisment. Recreere. Jocuri.....	39
791 Divertismente. Spectacole. Reprezențații publice.....	39
792 Teatru. Artă scenică. Reprezențații teatrale.....	42
<b>8 LIMBĂ. LINGVISTICĂ. LITERATURĂ</b> .....	46
81 Lingvistică.....	46
811.135.1 Limba română.....	47
82 Literatură.....	46
821 Literatura limbilor individuale.....	47
821.111 Literatură engleză și americană.....	48
821.112.2 Literatură germană.....	50
821.131.1 Literatură italiană.....	50
821.133.1 Literatură franceză.....	51
821.134.2 Literatură spaniolă.....	53
821.135.1 Literatură română.....	54
821.135.1(478) Literatură română din Republica Moldova.....	58
821.161.1 Literatură rusă.....	62

<b>9 GEOGRAFIE. BIOGRAFII. ISTORIE .....</b>	<b>63</b>
93/94 Istorie.....	65
<b>DOCUMENTE DE MUZICĂ TIPĂRITĂ.....</b>	<b>66</b>
78 Muzică .....	66
780.8 Muzică pentru instrumente individuale.....	66
780.8:780.614 Muzică pentru instrumente cu coarde.....	66
780.8:780.616 Muzică pentru instrumente cu claviatură.....	68
780.8:780.64 Muzică pentru instrumente de suflat.....	75
782 Muzică dramatică. Operă.....	81
783 Muzică bisericească. Muzică sacră .....	82
784 Muzică vocală.....	84
785 Muzică instrumentală. Muzică simfonică.....	87
785.7 Muzică de cameră. Muzică pentru mai multe instrumente. Ansambluri.....	92

## ARGUMENT

Buletinul informativ *Achiziții Biblioteca AMTAP* apare din anul 2003, având o periodicitate anuală.

Lucrarea, deja tradițională, este realizată în scopul informării utilizatorilor despre achizițiile anuale ale Bibliotecii, indiferent de anul de apariție.

Este o publicație profesională care aduce în atenție noutățile colecțiilor Bibliotecii și reprezintă un instrument de lucru dinamic pentru toți utilizatorii. Publicația contribuie deopotrivă la promovarea colecțiilor din domeniul artelor și altele.

Acest volum înregistrează toate descrierile bibliografice ale documentelor noi de tip carte și documente de muzică tipărită intrate în colecțiile Bibliotecii Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice în anul 2018.

Buletinul reproduce un volum de 710 înregistrări bibliografice în diferite limbi.

Descrierile bibliografice sunt prezentate în limba originalului conform standardelor în vigoare.

Documentele sunt grupate după domenii, conform Clasificării Zecimale Universale (CZU), iar în cadrul diviziunilor în ordine alfabetică. Descrierile bibliografice sunt însoțite de cota și de numerele de inventar ale documentului. De asemenea, este indicată și localizarea documentului.

Toate edițiile Buletinului pot fi consultate și în format electronic, pe site-ul [www.amtap.md](http://www.amtap.md)

Adresăm **mulțumiri** tuturor susținătorilor Bibliotecii pentru donațiile de carte oferite, de asemenea tuturor utilizatorilor pentru interesul acordat serviciilor noastre.

**Rodica Avasiloaie**, directorul Bibliotecii

## CĂRȚI

### 0 – GENERALITĂȚI. ȘTIINȚĂ ȘI CUNOAȘTERE. INFORMARE. DOCUMENTARE. BIBLIOTECONOMIE

Bondrea, Aurelian. Sociologia culturii / Aurelian Bondrea ; Univ. Spiru Haret, Fac. de Sociologie-Psihologie. – Ed. a 4-a, rev., restructurată și ad. – București : Ed. Fund. România de Mîine, 2003. – 320 p. – ISBN 973-582-694-1.

008 B 67

48826 bl. 1

Calendar Național, 2006 / Vera Ghedrivici, Maria Șveț, Valeria Matvei [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2006. – 424 p. – ISBN 978-9975-9994-8-9.

0 C 13

48968 bl. 1

Calendar Național, 2008 / Maria Șveț, Valeria Matvei [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2008. – 468 p. – ISBN 978-9580-9-7. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48969 bl. 1

Calendar Național, 2009 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2008. – 468 p. – ISBN 978-9975-9968-3-9. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48970 bl. 1

Calendar Național, 2010 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu, [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2009. – 272 p. – ISBN 978-9975-9968-5-3. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48071 bl. 1

Calendar Național, 2012 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu, [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu,

Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2012. – 304 p. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48972 bl. 1

Calendar Național, 2013 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu, [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2013. – 328 p. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48973 bl. 1

Calendar Național, 2014 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu, [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2014. – 380 p. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48974 bl. 1

Calendar Național, 2015 / Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu, [et al.] ; col. de red.: Petru Soltan, Andrei Eșanu, Aurel Marinciuc [et al.] ; Bibl. Naț. a Rep. Moldova. – Chișinău : BNRM, 2015. – 412 p. – ISSN 1857-1549.

0 C 13

48975 bl. 1

Cărțile care ne-au făcut oameni / Dan C. Mihăilescu. – Ed. a 2-a. – București : Humanitas, 2017. – 136 p. – ISBN 978-973-50-5745-9.

02 C 27

48808 bl. 1

Ghenadie Ciobanu : biobibliografie / alcăt.: Vasilisa Nechiforeac, Svetlana Teodor, Irina Ciobanu-Suhomlin ; coord. Rodica Avasiloeaie. – Chișinău : Lumina, 2018. – 252 p. : fot. – ISBN 978-9975-65-437-2.

01 C 51

48948–48950 bl. 1; 48951–48953 bl. 2; 48954 bl. 3

Comorile muzeelor europene / aut. coment.: Ecaterina Tiunova ; trad.: Olga Mihailenko, Elena Vizir. – Moscova : ROOSSA, 2012. – 336 p. : fot. – ISBN 978-5-91926-169-8.

069 C 63

49127 bl. 1

Comorile muzeelor ruse / aut. coment.: Ecaterina Tiunova ; trad.: Olga Mihailenko, Elena Vizir ; col. de red.: R. Gabdrahmanov [et

al.]. – Moscova : ROOSSA, 2012. – 336 p. : fot. – ISBN 978-5-91926-568-3.

069 C 63

49128 bl. 1

Druță, Inga. Ghidul funcționarului public : Corespondența și tehnica secretariatului / Inga Druță. – Ed. a 10-a, actual. – [Chișinău : s. n.], 2018. – 117 p. – ISBN 978-9975-53-959-3.

005 G 49

49078, 49077 bl. 1

Eșanu, Andrei. Contribuții la istoria culturii românești : (Moldova medievală) / Andrei Eșanu ; red.: Radu Săndulescu. – București : Ed. Fund. Culturale Române, 1997. – 382 p. – ISBN 973-577-135-7.

008(091) E 75

49000 bl. 1

Etnologul Tudor Colac : Omagiu 70 : biobibliografie / coord.: Mariana Cocieru ; col. de red.: Mihai Cimpoi, Vasile Bahnaru, Alexandru Burlacu ; bibliogr.: Elena Nedelciuc, Marina Sandu ; Acad. de Șt. a Moldovei, Inst. de Filologie. – Chișinău : Pro Libra, 2018. – 398 p. : fot. – ISBN 978-9975-3213-5-8.

01 E 84

49183 bl. 1

Membru al Academiei Europene de Științe și Arte Aurelian Dănilă : biobibliografie / Acad. de Șt. a Moldovei, Bibl. Șt. (Inst.) „Andrei Lupan”, Inst. Patrimoniului Cultural ; coord.: Victor Ghilaș ; bibliogr.: Parascovia Calieva. – Chișinău : Bibl. Șt. „Andrei Lupan”, 2018. – 264 p. : fot. + 1 CD.

01 D 14

48707, 48708 bl. 2

Membru corespondent Leonid Cemortan : biobibliografie / editor: Constantin Manolache ; red. șt.: Victor Ghilaș ; resp. ed.: Ion Valer Xenofontov ; bibliografie: Parascovia Calieva ; selectarea text.: Ana-Maria Plămădeală, Dumitru Olărescu, Violeta Tipa. – Chișinău : Biblioteca Științifică "Andrei Lupan", 2017. – 344 p. : fot. – ISBN 978-9975-87-308-6.

01 C 34

48705, 48706 bl. 1

Personalități care au marcat cultura românilor. – Oradea : Aquila, 2013. – 96 p. : il. – ISBN 978-973-714-606-9.

008 P 52

49104 bl. 1



Serghei Pojar: cronicarul vieții muzicale a Moldovei : personografie / ed. îngr.: Mariana Harjevschi ; alcăt.: Margarita Șcelcicova, Larisa Balaban ; red. șt.: Elena Mironenco. – Chișinău : [s. n.], 2015. – 260 p. : fot. – Texte: lb. rom., rusă. – ISBN 978-9975-120-96-8.  
01 P 74 49159 bl. 2

Preda Sânc, Marilena. Imaginea video digitală / Marilena Preda Sânc. – București : Coresi, 2004. – 170 p. : fot. – ISBN 973-608-744-1.  
004 P 90 48824 bl. 1

Răduică, Georgeta. Dicționarul presei românești / Georgeta Răduică, Nicolin Răduică. – București : Ed. Științifică, 1995. – 560 p. – ISBN 978-973-44-0123-8.  
070(03) R 17 49009 bl. 1

Roșca, Luminița. Mecanisme ale propagandei în discursul de informare : Presa românească în perioada 1985–1995 / Luminița Roșca. – Iași : Polirom, 2006. – 368 p. – ISBN (10) 973-46-0481-3. – ISBN (13) 978-973-46-0481-4.  
070 R 74 48851 bl. 1

Scrierea caligrafică : Tehnici de caligrafie modernă și de scriere grafică : sfaturi și idei creative. – București : Litera, 2017. – 144 p. : il. – ISBN 978-606-33-2256-3.  
0 S 38 49132 bl. 1; 49362 bl. 3

Введение в культурологию : учеб. пособие для вузов / отв. ред.: Е. В. Попов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ВЛАДОС, 1996. – 336 p. – ISBN 5-87065-055-0.  
008(07) В 24 48924 bl. 1

Культура народов Центральной и Юго-Восточной Европы XVIII–XIX вв. : типология и взаимодействия / отв. ред.: Инеса И. Свирида. – Москва : Наука, 1990. – 288 p. – ISBN 5-02-009989-9.  
008(07) К 906 48921 bl. 1

Культурология / ред.: Г. В. Драч. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. – 573 p. – ISBN 5-222-00173-3.

008(07) К 906

48932 bl. 1

Культурология : учеб. пособие / сост., отв. ред.: Алексей Алексеевич Радугин. – Москва : Центр, 1998. – 304 p. – ISBN 5-88860-046-6.

008(07) К 906

48925 bl. 1

Милюга, Юрий Ярославович. Культурология : учеб. пособие / Юрий Ярославович Милюга ; ред.: Марина Алексеевна Орлова. – Москва : ИНФРА-М, 1998. – 56 p. : фот. – ISBN 5-86225-567-1.

008(07) М 218

48937 bl. 1

Хоруженко, Константин Михайлович. Культурология : энциклопедический словарь / Константин Михайлович Хоруженко. – Ростов на Дону : Феникс, 1997. – 640 p. – ISBN 5-222-00121-8.

008(03) X 827

48933 bl. 1

## 1– FILOZOFIE. PSIHOLOGIE

### 1/14 – FILOZOFIE

Filosofie în 30 de secunde : Cele mai provocatoare și mai captivante idei filosofice, fiecare explicată într-o jumătate de minut / coord. Barry Loewer ; pref. Stephen Law ; aut. Julian Baggini, Kati Balog, James Garvey [et al.]. – București : Litera, 2009. – 160 p. : il. – ISBN 978-973-675-641-2.

1 F 55

49137 bl. 1

Osho. Libertatea : Curajul de a fi tu însuși / Osho ; trad.: Cristian Matei. – București : Litera, 2014. – 202 p. + [6] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-184-3.

10-83

49141 bl. 1

Pirie, Madsen. 101 mari filozofi : Creatorii gândirii moderne / Madsen Pirie ; trad.: Mihai Novac. – București : Orizonturi, 2011 – 304 p. – ISBN 978-973-736-156-1.

## 159.9 – PSIHLOGIE

Freud 2000 / ed.: Anthony Elliott. – Oradea : Antet, 1999. – 272 p. – ISBN 973-9241-95-6.

159.9 F 89

49161 bl. 1

Furnham, Adrian. 50 de idei pe care trebuie sa le cunoști. Psihologie / Adrian Furnham ; trad. din lb. engl.: Iuliana Busuioc. – București : Litera, 2017. – 208 p. – ISBN 978-606-33-2280-8. – IQ230.

159.9 F 98

49239 bl. 1

Gavriliu, Leonard. Inconștientul în viziunea lui Lucian Blaga : Preludii la o noologie abisală / Leonard Gavriliu ; red.: Maria Stanciu. – București : IRI, 1997. – 260 p. – (Mica bibliotecă de psihologie). – Bibliogr.: p. 242–252. – ISBN 973-97627-2-7.

159.9 G 26

48766 bl. 1

Nasio, Juan-David. Conceptele fundamentale ale psihanalizei / Juan-David Nasio ; trad.: Michaela-Brândușa Malcinschi ; pref. de Leonard Gavriliu. – București : IRI, 1999. – 187 p. – ISBN 973-9437-29-X.

159.9 N 23

48759 bl.1

Rîjicova, Svetlana. Elemente de psihologie judiciară ; Medicina legală / Svetlana Rîjicova, Valentina Pritcan, Gheorghe Baci ; coord. princ.: Elena Muraru ; red.: Adriana Nazarciuc. – Chișinău : Elan Poligraf, 2009. – 208 p. – (Suporturi de curs). – ISBN 978-9975-66-128-7.

159.9 R 53

48667 bl. 1

Айсмонтас, Бронюс Броневиц. Общая психология : тесты / Бронюс Броневиц Айсмонтас. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 192 p. – ISBN 5-305-00079-3.

159.9 A 368

48939 bl. 1

Общая психология : курс лекций для первой ступени пед. образования / сост.: Евгений Иванович Рогов. – Москва : ВЛАДОС, 2006. – 448 p. – ISBN 5-691-001-43-4.  
159.9(07) O-28 48945 bl. 1

Юнг, Карл Густав. Психоанализ и искусство / Карл Густав Юнг ; пер. с англ.: Глеб Александрович Бутузов, Олег Олегович Чистяков. – Москва : REFL-book : Ваклер, 1998. – 304 p. – ISBN 5-87983-027-6. – ISBN 5-87983-036-5.  
159.9 Ю 50 48748 bl. 1

## 16 – LOGICĂ

Shopenhauer, Arthur. Arta de a avea întotdeauna dreptate, sau Dialectica eristică / Arthur Shopenhauer ; trad. din lb. germ.: Gabriel H. Decuble. – București : Art, 2015. – 154 p. – ISBN 978-606-710-204-8.  
16 S 52 49099 bl. 1

## 17 – ETICĂ. FILOZOFIE MORALĂ

Архангельская, Марина Дмитриевна. Бизнес-этикет, или игра по правилам : правила, принципы, рекомендации / Марина Дмитриевна Архангельская. – Москва : ЭКСМО, 2004. – 160 p. – ISBN 5-699-05011-9.  
17 A 871 48946 bl. 1

## 2 – RELIGIE. TEOLOGIE

Colesnic, Iurie. Biserica Basarabeană. Chipuri de neuitat... / Iurie Colesnic ; pref.: Octavian Moșin ; cop.: Brândușa Colesnic. – Chișinău : Cultura, 2015. – 296 p. : fot. – ISBN 978-9975-120-90-6.  
27 C 62 48720 bl. 1

Osho. Bucuria : Fericirea care vine din interior / Osho ; trad.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 199 p. + [6] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-275-8.  
21/29 O-83 49146 bl. 1

Osho. Conștientizarea: Cheia pentru a trăi în armonie / Osho ; trad.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 217 p. + [6] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-179-9.  
21/29 O-83 49140 bl. 1

Osho. Creativitatea : Descătușarea forțelor interioare / Osho ; trad.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 193 p. + [9] p. : il. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-230-7.  
21/29 O-83 49145 bl. 1

Osho. Curajul : Bucuria de a trăi periculos / Osho ; trad.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 202 p. + [6] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-168-3.  
21/29 O-83 49142 bl. 1

Osho. Inteligența : Reacționează creativ la prezent / Osho. – București : Litera, 2014. – 229 p. + [6] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-211-6.  
21/29 O-83 49139 bl. 1

Osho. Intimitatea : Încrederea în sine și în celălalt / Osho ; trad. din lb. engl.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 192 p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-206-2.  
21/29 O-83 49144 bl. 1

Osho. Intuiția : Cunoașterea dincolo de logică / Osho ; trad.: Lidia Grădinaru. – București : Litera, 2014. – 198 p. + [4] p. – (Incursiune într-un nou mod de viață). – ISBN 978-606-741-121-7.  
21/29 O-83 49143 bl. 1

Popovschi, Nicolae. Istoria bisericii din Basarabia în veacul al XIX-lea sub ruși : Din negura trecutului: crîmpeie de amintiri / Nicolae Popovschi. – Chișinău : Museum, 2000. – 502 p.: il. – ISBN 9975-905-46-3.  
271 P 83 48744 bl. 1

Библейская энциклопедия : пер. на рус. яз. / Рос. библейское об-во. – [Москва : б. и.], 1996. – 352 p. : il. – ISBN 5-85524-022-3.

## 3 – ȘTIINȚE SOCIALE

Acte legislative cu privire la reglementarea activității funcționarului public. – Chișinău : Tipogr. Sirius, 2009. – 138 p. – ISBN 978-9975-9971-4-0.

35 A16

48678 bl. 1

Budza, Oleg. Istoria sindicatelor din Republica Moldova / Oleg Budza, Mihail Hîncu, Petru Chiriac [et al.] ; col. de red.: Oleg Budza [et al.]. – Chișinău : Pontos 2013. – 548 p. : fot. – ISBN 978-9975-51-507-8.

33 I-87

48964 bl. 1

Carp, Simion. Tradiția militară în edificarea normelor de drept și în formarea conștiinței naționale / Simion Carp, Ion Chirtoacă ; red.: Gheorghe Chiriță. – Chișinău : Cartea Militară, 2018. – 510 p. – Bibliogr.: p. 474–508. – ISBN 978-9975-3163-3-0.

35 C 26

49191 bl. 1

Chircă, Sergiu Ion. Basarabie! : Libertatea și progresul vin de peste Prut / Sergiu Ion Chircă ; red.: George Ghețu. – Chișinău : Arc, 2012. – 227 p. – ISBN 978-9975-61-685-0.

32(478) C 43

48749, 48750 bl. 1

Chircă, Sergiu Ion. Memoriu pentru Basarabia : Unde-i unul nu-i putere, unde-s doi puterea crește și neamul se întărește / Sergiu Ion Chircă. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 64 p. – ISBN 978-9975-56-461-8.

32(478) C 43

48751, 48752 bl. 1

Georgiu, Grigore. Comunicarea interculturală : probleme, abordări, teorii / Grigore Georgiu ; red. Lucian Pricop. – București : Comunicare, 2010. – 240 p. – ISBN 978-973-711-275-0.

316 G 33

49136 bl. 1

Henry, Nicolas. Administrație publică și afaceri publice / Nicolas Henry ; trad.: Camelia Boca ; cop.: Vitalie Coroban ; ed.: Gheorghe

Erizanu. – Chișinău : Cartier, 2005. – 1156 p. – ISBN 9975-79-294-4.

35 H 48

48675 bl. 1

Îmbătrânirea populației în Republica Moldova : (cercetare la nivel naț.) / aut.: Alic Bârcă, Viorica Craievschi-Toartă, Olga Gagauz [et al.]. – Chișinău : [s. n.], 2012. – 236 p.

316 I-47

49189 bl. 1

Leccióni electorale la școala democrației din Republica Moldova / ed. îngr.: Valeriu Vasiliță. – Chișinău : Universitas-Proca Îl, 2018. – 366 p. – ISBN 978-9975-9541-1-2.

32(478) L 37

48676 bl. 1

Nivelul intermediar al administrației în țările europene : Democrație în pofida complexității? / coord.: Torbjorn Larsson, Koen Nomden, Franck Petiteville ; manager proiect: Vasile Cioaric ; trad.: Silvia Bucico, Ala Simionica ; red.-coord.: Maria Cioaric ; red.: Gheorghe Copoș. – Chișinău : Raza Soarelui, 2002. – 462 p.

35 N 82

48674 bl. 1

Noica și securitatea (I). Vol. 4 / pref., sel., îngr. textelor: Dora Mezdrea ; postf.: Sorin Lavric. – București : Ed. Muzeul Național al Literaturii Române, 2009. – 364 p. – ISBN 978-973-167-019-5. – ISBN 978-973-167-021-8.

32 N 84

48999 bl. 1

North, Douglass C. Instituții, schimbare instituțională și performanță economică / Douglass C. North ; trad. din lb. engl.: Sonia-Carmen Munteanu ; red.: Diana Culic. – Chișinău : Știința, 2003. – 136 p. – Bibliogr.: p. 125–129. – ISBN 978-9975-67-370-8.

33 N 86

48673 bl. 1

Noye, Didier. Ghid practic pentru formarea profesională : concepere, animare și evaluare / Didier Noye, Jacques Piveteau ; trad. din lb. fr.: Gabriela Anghelescu. – Ed. a 4-a rev., actual. – Paris : Insep ; București : Ed. Tehnică, 1996. – 172 p. – ISBN 973-31-0748-4.

33 N 92

48978 bl. 1

Parrish, David. Tricouri și costume : Ghid pentru afacere creativă / David Parrish ; trad. din lb. engl.: Adrian Ciubotaru. – Chișinău : Arc, 2017. – 112 p. – Ref. bibliogr.: 34 tit. – ISBN 978-9975-0-0022-2.

33 P 35

48740–48742 bl. 1; 48743 bl. 2

Simon, Herbert A. Comportamentul administrativ : Studiu asupra proceselor de luare a deciziilor în structurile administrative / Herbert A. Simon ; trad. din lb. engl.: Elena Cartaleanu. – Chișinău : Știința, 2004. – 287 p. – ISBN 9975-67-434-8.

35 S 58

48897 bl. 1

Sîmboteanu, Aurel. Teoria administrației publice : suport de curs / Aurel Sîmboteanu. – Chișinău : CEP USM, 2008. – 224 p. – ISBN 978-9975-70-727-5.

35(07) S 56

48677 bl. 1

Teoria și practica administrării publice : materiale ale conf. intern. șt.-practice, 21 mai 2010 ; col. de red.: Vasile Marina, Oleg Balan, Angela Colațchi. – Chișinău : Ed. AAP, 2010. – 412 p. – ISBN 978-9975-4107-6-2.

35 T 43

48836 bl. 1

Țiganaș, Ion. Dreptul de autor și drepturile conexe : volum în scheme / Ion Țiganaș. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 340 p. : scheme. – Bibliogr.: p. 337–338. – ISBN 978-9975-53-939-5.

34 Ț 59

48640, 48641, 48643 bl. 1; 48642 bl. 2

Weimer, David L. Analiza politicilor publice : concepte și practică / David L. Weimer ; trad. din lb. engl.: Diana Stanciu ; red.: Gheorghe Chiriță ; tehored.: Mihai Dumitru. – Ed. a 3-a. – Chișinău : ARC, 2004. – 598 p. – ISBN 9975-61-316-0.

32 W 45

48665 bl. 1

Гуревич, Павел Семенович. Человек : пособие для общеобразовательных учеб. заведений / Павел Семенович Гуревич. – Изд. 2-е. – Москва : Дрофа, 1997. – 336 p. – ISBN 5-7107-1469-0.

316(07) Г 951

48929 bl. 1



Зарубина, Наталья Николаевна. Социально-культурные основы хозяйства и предпринимательства / Наталья Николаевна Зарубина. – Москва : Магистр, 1998. – 360 p. – ISBN 5-89317-077-6.

33 3-356

48938 bl. 1

Ионин, Леонид Григорьевич. Социология культуры : учеб. пособие для студентов вузов / Леонид Григорьевич Ионин. – Изд. 2-е. – Москва : Логос, 1998. – 280 p. – ISBN 5-88439-086-6. 316(07) И 755

48934 bl. 1

Справочник местного выборного лица. – Chişinău : F. E.-P "Tipogr. Centrală", 2007. – 200 p. – ISBN 978-9975-78-559-4.

35(03) С 741

48671 bl. 1

### 37– EDUCAȚIE. ÎNVĂȚĂMÂNT. INSTRUIRE. TIMP LIBER

Florea, Nicoleta-Adriana. Procesul instructiv-educativ în școala modernă / Nicoleta-Adriana Florea. – Craiova : Artes, [20-?]. – 122 p. – ISBN 978-973-7958-54-9.

373 F 67

48842 bl. 1

Incluziunea educațională a copiilor cu deficiențe de auz : ghid metodologic / aut.: Sieglinde Schönauer, Mariana Bulicanu, Veronica Capatici ; concept și coord.: KulturKontakt, Project Office Rep. of Moldova, Nadja Vettters ; coord. șt.: Centrul Rep. de Asistență Psihopedagogică ; red.: Elena Pistrui ; trad. din lb. germ.: Viorica Corlat-Țurcan. – Chişinău : Imprint Star, 2018. – 238 p. – ISBN 978-9975-3159-4-4.

37(07) I-49

49187 bl. 1

Incluziunea educațională a copiilor cu deficiențe de vedere : ghid metodologic / aut.: Beate Nicolussi-Spiß, Aurica Brînza, Mariana Bulicanu [et al.] ; concept și coord.: KulturKontaktAustria, Project Office Rep. Moldova ; coord. șt.: Centrul Rep. de Asistență ; red.: Elena Pistrui ; trad. din lb. germ.: Viorica Corlat-Țurcan ; Min. Educației, Culturii și Cercet. al Rep. Moldova. – Chişinău : Imprint Star, 2018. – 200 p. – Bibliogr.: p. 109–110. – ISBN 978-9975-

3159-6-8.  
37(07) I-49

49185 bl. 1

Incluziunea educațională a copiilor cu tulburări din spectrul autist : ghid metodologic / aut.: Svetlana Curilov, Olga Guzun, Christoph Inger [et al.] ; concept și coord.: SOS Autism, Anastasia Para ; coord. șt.: Virginia Rusnac ; red.: Elena Pistru ; trad. din lb. germ.: Viorica Corlat-Țurcan. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 128 p. – ISBN 978-9975-53-915-9.

37(07) I-49

49186 bl. 1

Integrarea psihologiei și medicinei în sistemul învățământului în secolul XXI : provocări și perspective, Chișinău, 20 mai 2011: materialele conf. șt. intern. – Chișinău : Direcția Generală Educație, Tineret și Sport, 2011. – 362 p. – Bibliogr. la sf. art. – Texte: lb. rom., rusă. – ISBN 978-9975-105-61-3.

37 I-58

48902 bl. 1

Leahu, Raisa. Predarea textului dramatic postmodernist ; Cvartet pentru o voce și toate cuvintele / Raisa Leahu, Maria Șleahițchi, Nicolae Leahu. – Chișinău : Arc, 2009. – 88 p. – (Cartea care te salvează). – ISBN 978-9975-61554-9.

37 L 36

49202 bl. 1

Martea, Galina. Sistemul de învățământ – promotor al identității naționale / Galina Martea. – Chișinău : Pontos, 2015. – 204 p. – ISBN 978-9975-51-634-1.

37 M 43

49016 bl. 1

Mândăcanu, Virgil. Arta de a deveni și a fi pedagog / Virgil Mândăcanu ; cuv. înainte: Gheorghe Duca. – Chișinău : Pontos, 2016. – 808 p. – ISBN 978-9975-51-704-1.

37.01 M 22

49224 bl. 1

Mândăcanu, Virgil. Educație. Credință. Umanism / Virgil Mândăcanu ; Univ. Ped. de Stat "Ion Creangă", Laboratorul "Bazele tehnologiei și măiestriei pedagogice". – Chișinău : Baștina-Radog, 2007. – 408 p. – ISBN 978-9975-9563-9-0.

37 M 22

49003 bl. 1

Patrașcu, Dumitru. Metodologia cercetării și creativității psihopedagogice / Dumitru Patrașcu, Anatol Mocrac. – Chișinău : Știința, 2003. – 252 p. – ISBN 978-9975-67-320-1.

37.01 P 44

48899 bl. 1

Păun, Emil. Pedagogie : Provocări și dileme privind școala și profesia didactică / Emil Păun. – Iași : Polirom, 2017. – 232 p. – (Științele educației). – ISBN 978-973-46-6820-5. – ISBN 978-973-46-6856-4. – ISBN 978-973-46-6857-1.

37 P 45

49069 bl. 1

Ulrich, Cătălina. Învățarea prin proiecte : ghid pentru profesori / Cătălina Ulrich. – Iași : Polirom, 2016. – 280 p. – (Științele educației). – ISBN 978-973-46-6240-1. – ISBN 978-973-46-6396-5. – ISBN 978-973-46-6397-2.

37 U 36

49068 bl. 1

Viața de familie / trad. din lb. rusă: Adrian Tănăsescu-Vlas. – București : Cartea Ortodoxa, 2009. – 152 p.

37 V 54

49092 bl. 1

Азаров, Юрий Петрович. Педагогика Любви и Свободы / Юрий Петрович Азаров. – Москва : Топикал, 1994. – 608 p. – ISBN 5-82256-020-0.

37 A 351

48936 bl. 1

Азаров, Юрий Петрович. 100 тайн детского развития. – Москва : ИВА, 1996. – 480 p. – ISBN 5-85272-021-6.

37 A 351

48920 bl. 1

Бордовская, Нина Валентиновна. Педагогика : учеб. пособие для студ. вузов / Нина Валентиновна Бордовская. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 304 p. – ISBN 978-5-388-00006-4.

37(07) Б 82

48947 bl. 1

Инклюзивное образование : учеб. пособие / коорд.: Надежда Велишко, Галина Булат ; авт.: Вера Балан, Лиана Бортэ, Валентина Ботнар [et al.] ; пер. на рус. яз.: Виктория Минтуш. – Кишинев, 2017. – 308 p. – ISBN 978-9975-87-327-7.

37(07) И 654

48729–48731 bl. 1, 48732, 48733 bl. 2

Каменская, Елена Николаевна. Педагогика : курс лекций : пособие для подгот. к экзаменам для студ. всех форм обучения / Елена Николаевна Каменская. – Изд. 2-е, доп. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 160 p. – ISBN 5-222-04556-0.

37(07) К 181

48942 bl. 1

Стефановская, Татьяна Александровна. Педагогика : наука и искусство : курс лекций : учеб. пособие для студ. вузов и слушателей ин-тов повышения квалификации / Татьяна Александровна Стефановская. – Москва : Совершенство, 1998. – 368 p. – ISBN 5-88089-0025-5.

37(07) С 798

48928 bl. 1

Фромм, Аллан. Популярная педагогика : Азбука для родителей, или Как помочь ребёнку в трудной ситуации / Аллан Фромм. – Екатеринбург : АРД, 1997. – 608 p. – ISBN 5-89396-062-9 5-89396-056-4.

37 Ф 915

48935 bl. 1

Шевченко, Тарас Васильевич. Педагогика за 24 часа / Тарас Васильевич Шевченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 286 p. – (Библиотека студента). – ISBN 978-5-222-14154-0.

37(07) Ш 379

48930 bl. 1

39 – ETNOLOGIE. ETNOGRAFIE. OBICEIURI. TRADIȚII.  
DATINI. MOD DE VIAȚĂ. FOLCLOR

Colac, Tudor. Repere etnologice : studii, articole, comunicări, eseuri, interviuri / Tudor Colac. – Chișinău : Notograf Prim, 2017. – 616 p. – ISBN 978-9975-84-046-0.

39 С 62

49182 bl. 1

Kun, Nikolai Albertovici. Miturile Greciei Antice / Nikolai Albertovici Kun ; red.: L. Gorenkova, D. Kadârov, N. Kasatkin [et al.] ; trad. din lb. rusă: Bogdan Budeș. – Moscova : ROOSSA, [20 -?]. – 272 p. : il. – ISBN 978-5-91926-236-7.

398.22 К 92

49131 bl. 1

Pamfile, Tudor. Mitologia poporului român / Tudor Pamfile ; ed. îngr. și pref.: Ionel Opreșan. – București : Vestala, 2014. – 816 p. – ISBN 973-120-011-8 (10). – ISBN 978-973-120-011-8 (13).  
398.22 P 17 48558 bl. 1

Revistă de etnografie, științele naturii și muzeologie : buletin științific. Nr. 2 (15) / red.-șef: Mihai Ursu ; Muzeul Naț. de Etnografie și Istorie Naturală a Moldovei. – Chișinău : [s. n.], 2005 – 208 p. : fot. – ISBN 9975-940-84-6. – ISSN 1857-0054.  
39 R 49 49158 bl. 1

## 6 – ȘTIINȚE APLICATE. MEDICINĂ

Ghid privind cadrul normativ în domeniul audiovizualului din Republica Moldova : (cu modificări și compl. până la data de 30.11.2015) / Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Rep. Moldova. – Chișinău, 2015. – 164 p.  
65 G 49 49015 bl. 1

Kybalova, Ludmila. Das Grobe Bilderlexikon der Mode : von Altertum zur Gegenwart / Ludmila Kybalova, Olga Herbenova, Milena Lamarova. – Dresden : Verlag der Runst, 1980. – 608 p. : il.  
687(03) K 99 48769 bl. 3

Mackenzie, Mairi. ... Isme să înțelegem moda / Mairi Mackenzie ; trad.: Olivia Carmen Birsășteanu. – București : Enciclopedia RAO, 2010. – 160 p. il. – ISBN 978-973-717-369-0.  
687 M 12 48816 bl. 3

Nakamichi, Tomoko. Pattern magic. Vol. 1. Phantasievolle Schnitte / Tomoko Nakamichi. – Munchen : Stiebner, 2014. – 95 p. : il. – ISBN 978-3-8307-0880-3.  
687.01 N 18 49244 bl. 3

Nakamichi, Tomoko. Pattern magic. Vol. 2 / Tomoko Nakamichi. – Tokyo : Laurence King Publishing, 2014. – 104 p. : il. – ISBN 978-1-85669-706-4.  
687.01 N 18 49245 bl. 3

Nakamichi, Tomoko. Pattern magic. Vol. 3 / Tomoko Nakamichi. – Tokyo : Laurence King Publishing, 2014. – 100 p. : il. – ISBN 978-1-78067-694-4.

687.01 N 18

49246 bl. 3

Popovici, Constanța. Dialog cu frumusețea și sănătatea : Sfaturi utile pentru toate vârstele / Constanța Popovici. – Ed. a 2-a, rev. – București : Ed. Tehnică, 1996. – 192 p. – ISBN 973-31-0914-2.

61 P 83

48977 bl. 1; 49062 bl. 3

La publicite : Theories, acteurs et methodes / sous la direction: d'Eric Vernette. – Paris : La Documentation française, 1998. – 208 p. – ISBN 2-11-004706-2.

659 P 98

48834 bl. 1

## 7 – ARTĂ. RECREERE. DIVERTISMENT

Arta : o istorie ilustrată / consult. ed.: Andrew Graham-Dixon ; consult. principal: Ian Chilvers ; colab.: Simon Adams, Anna Fischel, Ann Kay [et. al.] ; trad. din lb. engl.: Graal Soft. – București : Litera, 2017. – 612 p. : il. – ISBN 978-606-33-2072-9.

7.03 A 84

49129 bl. 3

Arta gotică / aut.: Victoria Charles, Klaus H. Carl ; trad. din lb. engl.: Levi Prejban. – Oradea : Aquila, 2010. – 200 p. : fot., 6 tit. – ISBN 978-973-714-445-4.

7.03 A 84

49108 bl. 1

Arta romanică / aut.: Victoria Charles, Klaus H. Carl ; trad. din lb. engl.: Anamaria Vaida. – Oradea : Aquila, 2010. – 200 p. : fot., 11 tit. – ISBN 978-973-714-441-6.

7.03 A 84

49107 bl. 1

Dimensiunea europeană a educației artistice și culturale : materialele forumului cultural intern., 26 febr. 2015. – Chișinău : [s. n.], 2015. – 228 p. : fot. – ISBN 978-9975-52-186-4.

7.01 D 42

48894, 48895 bl. 1; 49162 bl. 2

Dimensiuni ale educației artistice. Vol. 13. Artă, creativitate și inovare în educație / coord.: Eugenia-Maria Pașca ; trad.: Ștefania Moga ; Univ. Naț. de Arte „George Enescu” Iași. – Iași : Artes, 2017. – 222 p. : n. muz., fot., il. – Bibliogr.: la sf. fiecărui articol. – Tit. și texte: lb. rom, engl. – ISBN 978-973-8263-19-2. – ISBN 978-606-547-332-4. – ISMN 979-0-707660-04-1.

7.01 D 42

48723 bl. 2; 48724 bl. 1

Enciclopedia dello spettacolo / collaboratori alle voci: Delia Barbati, Walter Barbero, Massimo Binazzi [et al.] ; consulenti alle sezioni: Elio Maraone, Odoardo Bertani, Vittoria Ottolenghi. – [Milano] : Garzanti, 1983. – 784 p. : fot.

7.03(03) E 52

48763 bl. 1

Gombrich, Ernst H. Istoria artei / Ernst H. Gombrich ; trad.: Nicolae Constantinescu. – Ed. a 2-a, rev. – București : ART, 2016. – 688 p. : il. – ISBN 978-606-710-329-8.

7.03 G 69

49089 bl. 1

Hamann, Richard. Geschichte der Kunst : von der Vorgeschichte bis zur Spatantike. T. 1/2 / Richard Hamann. – Berlin : Akademie-Verlag, 1957.

7.03 H 19

48981, 48982 bl. 3

Ionescu, Irina. Management de proiect și elemente de marketing în artele spectacolului / Irina Ionescu. – București : Eikon, 2018. – 214 p. – ISBN 978-606-711-866-7.

7 I-68

48955, 48956 bl. 1; 48957 bl. 2

Panoramic art 2016 / aut. proiect, concepție grafică: Simion Zamșa ; aut. concepție și sel. imag.: Mihai Potârniche ; red. coord.: Tudor Stăvilă. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 200 p. : il. – ISBN 978-9975-87-332-1. – ISBN 978-9975-87-333-8.

7.03(478) P 24

48663 bl. 3

Promovarea valorilor tradiționale prin artă și cultură : ghid educativ transfrontalier / elab.: Margarita Tetelea, Marina Morari, Marina Cosumov [et al.] ; red. șt.: Vitalie Belfi ; red. coord.: Cezara-

Andreea Anița. – Chișinău, 2015. – 56 p. : fot. – ISBN 978-9975-52-187-1.

7.01 P 94

48883–48893 bl. 1

Radu, Cezar. Artă și convenție / Cezar Radu. – București : Ed. Științifică și Enciclopedică, 1989. – 296 p. – (Biblioteca de estetică). – ISBN 978-973-29-0044-X.

7.01 R 17

49163 bl. 1

Saloanele Moldovei : Chișinău-Bacău / text: Tudor Stăvilă ; col. red.: Dumitru Bolboceanu, Ghenadie Jalbă, Mariana Popa. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 32 p. : il. – ISBN 978-9975-87-303-1.

7.03(478) S 17

48657 bl. 3

St. Clair, Kassia. Culorile și viața lor secretă / Kassia St. Clair ; trad. din lb. engl.: Mihai Moroiu. – București : Baroque Books&Arts, 2017. – 320 p. – ISBN 978-606-8564-78-4.

7.01 S 75

49138 bl. 3

Timaru, Valentin. Frumosul artistic și fațetele sale subiective / Valentin Timaru. – Târgu-Lăpuș : Galaxia Gutenberg, 2009. – 93 p. – ISBN 978-973-141-176-7.

7.01 T 60

48654 bl. 1

Valorificarea strategiilor inovative de dezvoltare a învățământului artistic contemporan : vol. conf. șt.-practice intern., 15–16 iun. 2018 / coord.: Tatiana Bularga. – Ed. a 2-a. – Bălți : [s. n.], 2018. – 358 p.

7.01 V 20

49184 bl. 2

## 72 – ARHITECTURĂ

McNamara, Denis R. Cum să înțelegem arhitectura bisericilor / Denis R. McNamara ; trad. din lb. engl.: Eliza Georgescu ; red.: Florența Simion, Ovidiu Șerban. – București : Litera Internațional, 2012. – 256 p. : il. – ISBN 978-606-600-291-2.

72 M 53

48817 bl. 3



Munteanu, Anatol. Arhitectura fântânilor din Moldova / Anatol Munteanu. – București : [s. n.], 2017. – 50 p. : fot. – ISBN 978-973-024265-2.  
72 M 95 49014 bl. 3

### 73 – ARTE PLASTICE

George Apostu / trad.: Mirela Cara Vasile. – București : NOI Media Print, 2011. – 133 p.  
73.03.07 A 68 49242 bl. 1

Bolboceanu, Vlad. Ceramică / Vlad Bolboceanu ; pref.: Tudor Stavilă ; trad. în lb. engl.: Iulian Robu. – Chișinău : Arc, 2005. – 48 p. : il. – ISBN 9975-61-375-6.  
738 B 66 48659 bl. 3

Emil Casian Dumitraș : [album] / text: Marin Mălaicu Hondrari. – Bacău : [s. n.], 2016. – 100 p. – ISBN 978-973-0-21030-9.  
738 C 28 48658 bl. 3

Condraticova, Liliana. Arta metalelor din Basarabia (sec. al XIX-lea prima jumătate a sec. al XX-lea) / Liliana Condraticova. – Chișinău, 2017. – 384 p. : fot. – ISBN 978-9975-52-204-5.  
739 C 64 48722 bl. 3

Condraticova, Liliana. Evoluția prelucrării artistice a metalelor în Basarabia : (sec. al XIX-lea prima jumătate a sec. al XX-lea) : autoref. al tz. doct. în st. artelor și istorie / Liliana Condraticova ; Min. Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, Inst. Patrimoniului Cultural. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 48 p.  
739 C 64 A 30 bl. 3

Marian, Ana. Compoziții tematice în sculptura moldovenească : anii 1940–2010 / Ana Marian ; red. șt.: Tudor Stavilă ; resp. de ed.: Mircea V. Ciobanu ; red.: Elena Grosu ; Inst. Patrimoniului Cultural, Centrul Studiul Artelor. – Chișinău : Știința, 2018. – ISBN 978-9975-85-149-7.  
73 M 38 49263 bl. 1; 49226, 49280, 49281 bl. 3

Wittkower, Rudolf. Sculptura : procedee și principii / Rudolf Wittkower ; trad.: Sorin Mărculescu. – Iași : Polirom, 2012. – 195 p. : fot. – Bibliogr.: p. 189–195. – ISBN 978-973-46-2439-3.  
73 W 78 49250 bl. 1

#### 74 – DESEN. DESIGN. ARTĂ APLICATĂ ȘI MESERII DE ARTĂ

Bienala Internațională de Artă Decorativă = International Biennial of Decorative Applied Art / coord.: Valeriu Vânăgă ; text: Ana Simac ; trad. din engl.: Antonina Gurețkaia ; Uniunea Artiștilor Plastici din Rep. Moldova ; Primăria mun. Chișinău, Direcția Culturală. – Ed. a 4-a. – Chișinău : [s. n.], 2016. – 106 p.  
745 B 52 48963 bl. 3

Încăperi cu suprafețe mici : Mobilarea inteligentă și variată / trad.: Ana-Maria Hodorog ; consultant șt.: Daniel Tivadar. – Bratislava : Aquila, 2005. – 96 p.: fot. – ISBN 973-714-043-5.  
747 Î 49 49217 bl. 3

Szunyoghy, András. Școala de desen. Portrete / András Szunyoghy ; trad.: Steliana Simu - Oradea : Aquila, [2011]. – 208 p. : il. – ISBN 978-973-714-687-8.  
74 S 99 49225 bl. 3

Școala de desen / [des.]: András Szunyoghy ; trad. din lb. germ.: Gulyás Cyndia ; ed. coord.: Sorin CurȚ. – Oradea : Aquila, [2011]. – 408 p. : il. – ISBN 978-973-714-559-8.  
74 Ș 38 49216 bl. 3

Școala de desen anatomic : uman : animal : anatomie comparată / des.: András Szunyoghy ; text: György Fehér ; trad.: Simona Sînza, Raluca Juhasz, Cristina Barabaș. – Oradea : Aquila, 2011. – 602 p. : il. – ISBN 978-973-714-608-3.  
74 Ș 38 49215 bl. 3

Интерьер загородного дома : гостиная, столовая, ванная, кухня / сост.: В. И. Рыженко. – Москва : Оникс, 2005. – 224 p. : il. – ISBN 5-488-00188-3.

747 И 734

49206 бл. 3

Ли, Николай Геннадьевич. Основы учебного академического рисунка : учебник для студ. высших учеб. заведений / Николай Геннадьевич Ли. – Москва : Эксмо, 2015. – 480 р. : ил. – ISBN 978-5-699-25049-3.

74(07) Л 55

49220 бл. 3

Рисуем голову и фигуру человека : учеб. пособие / пер. с англ.: Анастасия Николаевна Степанова ; ред.: А. В. Чуднова. – Москва : АСТ, 2017. – 128 р. : ил. – ISBN 978-5-17-100318-0.

74(07) Р 549

49133 бл. 3

Рисуем карандашом портреты, натюрморты, пейзажи : учеб. пособие / пер. с англ.: Анастасия Николаевна Степанова ; ред.: А. В. Чуднова. – Москва : АСТ, 2016. – 128 р. : ил. – ISBN 978-5-17-101135-2.

74(07) Р 549

49134 бл. 3

Сарафанова, Наталья Алексеевна. 505 советов по строительству и дизайну / Наталья Алексеевна Сарафанова, Наталья Дмитриевна Леванова ; отв. ред.: Оксана Морозова. – Изд. 2-е. – Ростов на Дону : Феникс, 2007. – 316 р. – ISBN 978-5-222-10818-5.

747 С 20

49205 бл. 3

Чиварди, Джованни. Рисунок : Обнажённая натура : полный курс / Джовани Чиварди ; пер. с англ.: К. Молькова ; отв. ред.: Л. Кондрашова. – Москва : Эксмо, 2010. – 224 р. : ил. – ISBN 978-5-699-33596-1.

74 (07) Ч 584

49219 бл. 3

Чиварди, Джованни. Рисунок : Техника рисования обнажённой натуры / Джованни Чиварди ; пер.: Галины Семёновой. – Москва : Эксмо, 2006. – 160 р. : ил. – (Классическая библиотека художника). – ISBN 5-699-04509-0.

74 Ч 584

49201 бл. 3

## 75 – PICTURĂ

Artă contemporană din Moldova : pictură, sculptură, grafică, artă decorativă / curator proiect: Iu. V. Podporenco ; red.: A. A. Rub. – Moscova : Galart, 2013. – 208 p. : il. – ISBN 978-5-269-01145-5.

75.03(478) A 84

48655 bl. 3

Ilie Boca. / ed.-coord.: Gheorghe Geo Popa ; texte: Pavel Țușară, Dalina Bădescu. – Bacău : [s. n.], 2017. – 100p. : fot. – ISBN 978-973-0-24186-0.

75.03(4/9) B 61

48662 bl. 3

Chiriac, Liliana. Ștefan Luchian între tradiție și modernitate / Liliana Chiriac, Elena Olariu, Ilinca Damian. – București : Ed. Muzeului Naț. de Artă al României, 2017. – 104 p. : il. – ISBN 978-606-8029-59-7.

75.03(4/9).07 C 43

48779, 48780 bl. 3; 49435 bl. 1

Dumitrescu, Sorin. Noi și icoane : 31+1 de iconologii pentru învățarea icoanei / Sorin Dumitrescu ; fot.: Marius Caraman, Sorin Dumitrescu. – [București] : [s. n.], 2018. – 716 p. : fot. – ISBN 978-973-1830-19-3.

75 D 91

48559 bl. 3

Gariff, David. Cei mai influenți pictori din lume și artiștii pe care i-au inspirat / David Gariff ; trad. din lb. engl.: Oana Cristea, Luiza Kraft. – București : RAO, 2008. – 192 p. : il. – ISBN 978-973-717-246-4.

75.03 G 20

49222 bl. 3

Mihail Grecu : 100 de ani / coord.: Tamara Grecu-Peicev ; alcăt.: Ludmila Toma, Tamara Grecu-Peicev ; trad.: Eugenia David [et al.]. – Chișinău : [s. n.], 2016. – 136 p. : il. – ISBN 978-9975-125-95-6.

75.03(478).07 G 79

49073 bl. 3

Popa, Tina Ecaterina. Tina Popa / concepție, ed.-coord.: Tina Ecaterina Popa. – Ed. a 2-a, rev. – Râmnicul-Vâlcea : Conphys, 2017. – 194 p. : il. – ISBN 978-973-750-271-1.

75.03(4/9).07 P 79

48728 bl. 3

Popa, Tina Ecaterina. Tina'70 : [album] / concepție, ed.-coord.: Tina Ecaterina Popa ; trad.: Sorana Liliana Lupu. – Râmnicul-Vâlcea : Conphys, 2012. – 194 p. : il. – ISBN 978-973-750-277-9. 75.03(4/9).07 P 79 48727 bl. 3

Дзери, Федерико. Тициан. Любовь земная и любовь небесная / Федерико Дзери ; гл. ред.: Н. Астахова ; пер. с итал.: И. Прусс. – Москва : Белый город, [2002]. – 48 p. : il. – (Сто великих картин). – ISBN 5-7793-0415-7. 75. 03(4/9).07 Д 433 49218 bl. 3

Мировая живопись : От Джотто до Пикассо / текст и сост.: Иван Геннадьевич Мосин, И. И. Мосин. – Санкт-Петербург, Москва : Кристалл Оникс, 2007. – 320 p.: il. – ISBN 978-5-9603-0074-2. 75.03 М 64 49199 bl. 3

Мировое искусство. Сюрреализм : история движения в биографиях художников : иллюстрированная энциклопедия / сост.: Иван Геннадьевич Мосин. – Санкт-Петербург : Кристалл ; Москва : Оникс, 2006. – 224 p. : il. – ISBN 5-9603-0059-1. 75.03(03) М 64 49198 bl. 3

## 76 – GRAFICĂ

Puică, Sergiu. Balada merelor domnești : Grafică / Sergiu Puică. – Chișinău : [s. n.], 2011. – 80 p. : il. – ISBN 978-9975-80-496-7. 76 P 98 49105 bl. 3

Rașchitor, Tatiana. Grafica de șevalet din Republica Moldova : tz. doct. în studiul artelor și culturologie : 651.01 / Tatiana Rașchitor ; conducător șt.: Tudor Stăvilă ; Inst. Patrimoniului Cultural, Centrul Studiul Artelor. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 230 p. : il. 76 R 27 T 16 bl. 3

Simionescu, Atena-Elena. Mater materia : De la tradiție la experiment : album / Atena-Elena Simionescu ; cu texte: Petru Bejan, Alexander Gerdanovits, Suzana Fântânariu, Oana Maria NicuȚă-Nae ; fot.: Matei Bejenaru [et al.] ; trad.: Felicia Bălan [et

al.]. – Iași : Artes, 2016. – 154 p. : fot. – ISBN 978-606-547-320-1.  
76 S 57 49195 bl. 3

## 77 – FOTOGRAFIE

Antologia fotografiei basarabene / aut. concepție, text, sel. fot.:  
Mihai Potârniche ; red. coord.: Ioan Mânăscuță ; red.: Gheorghe  
Chiriță ; trad. în lb. engl.: Veronica Galcenco ; prez. graf.: Simion  
Zamșa. – Chișinău : Princeps, 2014. – 320 p. : fot. – ISBN 978-  
9975-4208-7-7.

77 A 62

49074 bl. 1

Feininger, Andreas. Fotograful creator / trad. din lb. engl.: Ioana  
Aneci. – 261 p. – ISBN 978-973-46-5271-6.

77 F 32

49251 bl. 1

Freeman, Michael. Școala de fotografie. Expunerea / Michael  
Freeman ; trad.: Graal Soft ; red.: Georgiana Harghel, Andrea Stoica  
; red. de spec.: Bogdan Mitea ; tehored.: Bogdan Coscaru. –  
București : Litera, 2014. – 160 p. : il. – Bibliogr.: p. 160. –  
ISBN 978-606-686-981-2.

77(075) F 89

49247 bl. 1

Iașul din inimă = The Heartfelt City of Iași : album / concepție, fot.:  
Ozolin Dușa ; fot. p. 86–87: Florin Macovei ; texte: Bogdan Petre  
Maleon, Liviu Apetroae, Cornel Cadar, Valentin Talpalaru ; trad. din  
lb. engl.: Cristina Olariu ; Primăria Mun. Iași. – Ed. a 4-a. – Iași :  
Ed. PIM, 2016. – 312 p. : fot.

77 I-30

49180 bl. 1

## 78 – MUZICĂ

Anghel, Irinel. Orientări, direcții, curente ale muzicii românești din a  
doua jumătate a secolului XX / Irinel Anghel ; pref. de Oleg Garaz. –  
București : Eikon, 2018. – 302 p. – Muzicologie. Exemple muz.: p.  
241–278. – Bibliogr.: p. 285–290. – ISBN 978-606-711-854-4.

78.03 A 58

48872 bl. 2

Arta sunetelor : antologie / coord.: Radu Lupașcu ; red. Vasilică Turculeț. – Ed. a 2-a, rev. și ad. – Iași : Adenium, 2014. – 408 p.: fot., il. – ISBN 978-606-8622-30-9.

78.03.07 A 84

48578 bl. 2

Aspecte contemporane privind învățământul artistic în contextul valorificării potențialului creativ al elevilor, conf. (noiem. 2016 ; Chișinău, Iași) : lucrările conf. profesorilor de la clasele cu profil muz.-coral și educație muzicală : aplicații practice / coord.: Angela Tabaran, Eugenia-Maria Pașca ; Univ. Naț. de Arte „George Enescu” Iași. – Iași : Ars Longa, 2017. – 188 p. : n. muz., fot. – Bibliogr.: la sf. fiecărui articol. – Texte: lb. rom., rusă. – ISBN 978-973-148-266-8

78.01:37 A 88

48986, 48987 bl. 2

Bărgăuanu, Grigore. Dinu Lipatti / Grigore Bărgăuanu ; coord.: Alice Barb. – București : Grafoart, 2017. – 272 p. : fot., n. muz. – ISBN 978-606-747-053-6. – ISMN 979-0-707657-56-0.

780.8:780.616.432.07 B 33

48726 bl. 2

Bunea, Diana. Educație muzicală : manual pentru clasa a 2-a / Diana Bunea, Valentina Movila-Ghimpu. – Chișinău : Epigraf, 2011. – 96 p. : il., fot., n. muz. – Anexe: p. 93–95. – ISBN 978-9975-109-66-6.

78.01:37(07) B 92

48960–48962, 48980 bl. 2

Cotos, Mihai. Alexandru Bidirel, ultimul mare lăutar de la Stupca / Mihai Cotos. – Suceava : Mușatinii, 2017. – 116 p. : n. muz., fot. – Bibliogr. : p. 78–79. – ISSN 978-606-656-135-8.

780.8 C 79

48715–48717 bl. 2

Dicționar de termeni muzicali / aut.: Andrei Bucșan, Anda Popescu, Alexandru Leahu [et al.]. – București : Ed. Științifică și Enciclopedică, 1984. – 530 p. : n. muz.

78(03) D 39

49176 bl. 2

Dubossarskaya Kaler, Olga. An Effective Method for Teaching and Studying Violin ; Technique / Olga Dubossarskaya Kaler. – [Chicago] : XanEdu, 2012. – 120 p., appendix (86 p. not.). – ISBN 978-1-58152-941-8.

780.8 D 86

48698 bl. 2

Duțică, Gheorghe. *Orizonturi componistice românești / Gheorghe Duțică*. – București : Ed. Muzicală, 2016. – 273 p. : n. muz. Bibliogr.: p. 267–272. – ISBN 978-973-42-0936-1.

78.03(498) D 97

48694 bl. 2

Duțică, Gheorghe. *Perpetuum Enescu. Paradigme ale timpului polimodular / Gheorghe Duțică ; Maria Cristina Misievici*. – București : Ed. Muzicală, 2016. – 278 p., n. muz. – ISBN 978-973-42-0935-4.

78.03(498).07 D 97

48693 bl. 2

Duțică, Gheorghe. *Romanian compositional horizons / Gheorghe Duțică ; transl.: Sorina Postolea*. – București : Ed. Muzicală, 2016. – 288 p. : n. muz. – ISBN 978-973-42-0936-1.

78.03(498) D 97

49154 bl. 2

Duțică, Luminița. *Colindul românesc în viziunea compozitorilor Sabin V. Drăgoi și Sigismund Toduță / Luminița Duțică*. – Iași : Artes, 2017. – 129 p. : n. muz. – Bibliogr.: p. 109–113. – Anexe: p. 115–129. – ISBN 978-606-547-341-6.

78.03(498).07 D 97

48692 bl. 2

Duțică, Luminița. *Prin labirintul muzicii contemporane / Luminița Duțică*. – Iași : Artes, 2017. – 304 p. : n. muz. – Bibliogr.: p. 299–304. – ISBN 978-606-547-334-8.

78.03 D 97

48691 bl. 2

Ghircoiașiu, Romeo. *Cultura muzicală românească în secolele XVIII–XIX / Romeo Ghircoiașiu ; red.: Valentina Sandu-Dediu*. – București : Ed. Muzicală, 1992. – 264 p. : n. muz. – ISBN 973-42-0109-3.

78(498) G 47

49174 bl. 2

*Învățământul artistic în contextul valorificării potențialului creativ al elevilor : lucrările conf. șt.-practice a cadrelor didactice din clasele cu profil muz.-coral și educație muzicală : aplicații practice / coord.: Angela Tabaran, Eugenia-Maria Pașca ; Univ. Naț. de Arte*



"George Enescu". – Chișinău ; Iași : Ars Longa, 2016. – ISBN 978-973-148-244-6.

78.01:37 Î 59

48984, 48985, 49175 bl. 2

Mociulschi, Adrian Leonard. Ștefan Niculescu : Poetică, matematică și armonie muzicală / Adrian Leonard Mociulschi ; cuv. înainte: Alexandru Leahu. – București : Curtea Veche, 2010. – 128 p. – ISBN 978-606-588-025-2.

78.07(498) M 84

49194 bl. 2

Morariu, Leca. Iraclie și Ciprian Porumbescu. Vol. 3 / Leca Morariu ; ed. îngr., pref., adnot., glosar și catalog al creației lui Ciprian Porumbescu de Vasile Vasile. – Suceava : Lidana, 2016. – 500 p. : n. muz., fot. – Note bibliogr. la sf. fiecărui art. – Anexă: p. 498–500. – Texte: lb. rom., germ. – ISBN 978-606-744-007-2. – ISBN 978-606-744-044-7.

78.03(498).07 M 89

48686, 48687 bl. 2

Morariu, Leca. Iraclie și Ciprian Porumbescu. Vol. 4 / Leca Morariu ; Centrul Cultural Bucovina ; ed. îngr., pref., adnot., glosar și catalog al creației lui Ciprian Porumbescu de Vasile Vasile. – Suceava : Lidana, 2017. – 532 p. : n. muz., il., fot. – Note bibliogr. la sf. fiecărui art. – Glosar: p. 444–458. – Mic dicționar de expresii în limbi străine: p. 459–461. – Postf.: p. 463–482. – Catalogul general al creației lui Ciprian Porumbescu: p. 486–531. – Texte: lb. rom., germ. – ISBN 978-606-744-007-2. – ISBN 978-606-744-043-0.

78.03(498).07 M 89

48688, 48689 bl. 2

Pedagogie : suport de curs pentru elevii și studenții instituțiilor de învățământ cu profil musical-pedagogic alcăt., sel., adapt.: Vitalie Belii ; red.: Gheorghe Perju, Marta Costrîțchi. – Chișinău : Notograf Prim, 2012. – 122 p. – ISBN 978-9975-4301-3-5.

78.01:37(07) P 48

48904 bl. 1

Peysner, Joan. Bernstein : A Biography / Joan Peysner. – New York : Ballantine Books, 1988. – 462 p. : fot. p. 439–461. – ISBN 0-345-35296-3.

78.03(4/9) P 61

48709 bl. 2

Reaboșapca, Ludmila. Dezvoltarea artei interpretative pianistice în Republica Moldova : suport de curs la disciplina "Istoria artei interpretative la pian" / Ludmila Reaboșapca. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 44 p. – ISBN 978-9975-87-409-0.

780.8:780.616.432.07.087.5 R 35

49172 bl. 2

Stepan, Ilie. Șapte zile, plus una : Mircea Mihăieș în dialog cu Ilie Stepan / Mircea Mihăieș. – Iași : Polirom, 2018. – 374 p. : fot. – ISBN 978-973-46-7609-5 (print). – ISBN 978-973-46-7632-3 (ePub). – ISBN 978-973-46-7633-0 (PDF).

78.03(498).07 S 81

48582 bl. 2

Studii muzicologice de & despre Vasile Spătăreanu / coord.: Carmen Chelaru. – Iași : Artes, 2016. – 393 p. : fot., n. muz., anexe: p. 326–393. – ISBN 978-606-547-272-3.

78.03(498).07 S 93

48683 bl. 2

Tiberian, Mircea. Sunetul de referință și arca muzicii occidentale / Mircea Tiberian ; red.: Monica Andronescu. – București : Nemira, 2013. – 152 p. – ISBN 978-606-579-713-0.

78.01 T 58

48580 bl. 2

Vârlan, Petre-Marcel. Gândirea muzicală a secolului XX în creația lui Liviu Glodeanu / Petre-Marcel Vârlan. – Brașov : Ed. Universității „Transilvania”, 2009. – 174 p. : n. muz. – Bibliogr.: p. 166–174. – ISBN 978-973-598-228-7.

78(498) V 28

48652 bl. 2

Vârlan, Petre-Marcel. Muzică și context / Petre-Marcel Vârlan. – Brașov : Ed. Universității „Transilvania”, 2007. – 240 p. : fot. – Bibliogr.: p. 233–240. – ISBN 978-973-635-055-9.

78.01 V 28

48649 bl. 2

Крылова, Александра Владимировна. Музыка в культуре повседневности : избранные ст. / Александра Владимировна Крылова ; науч. ред.: И. М. Шабунова ; Ростовская гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовской гос. консерватории им. С. В. Рахманинова, 2011. – 168 p. – ISBN 978-5-93365-045-4.

78(081) К 85

49177 bl. 2

Музыкальное искусство сегодня : Новые взгляды и наблюдения : по материалам науч. конф. "Музыказнание на рубеже веков : проблемы, функции, перспективы", Новосибирск, 2001 / сост. и общ. ред.: Всеволод Всеволодович Задерацкий. – Москва : Композитор, 2004. – 208 p. – ISBN 5-85285-672-X.

78.01 М 897

49167 bl. 1

Педагогика : учеб. пособие для учащихся и студ. учеб. заведений муз.-пед. профиля / сост.: Виталие Белый ; ред.: Георге Пержу, Марта Кострицкая. – Кишинев : Notograf Prim, 2012. – 199 p. – Bibliogr.: p. 94–97. – ISBN 978-9975-4301-4-2.

78.01:37(07) П 24

48907–48915 bl. 2

Ирина Столяр. Память сердца : Воспоминания, материалы / отв. ред., сост., авт. вступ. ст.: Елена Мироненко ; науч. ред.: Лариса Балабан ; рец.: Ирина Чобану-Сухомлин. – Кишинёв : [б. и.], 2017. – 134 p. : fot. – ISBN 978-9975-89-076-2.

78.03(478) С 816

48696, 49196 bl. 2

Цукер, Анатолий Моисеевич. Музыкаведение и жизнь : Анатолий Цукер в беседах, размышлениях, статьях / Анатолий Моисеевич Цукер ; науч. ред.: Наталья Вячеславовна Самоходкина. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовской гос. консерватории им. С. В. Рахманинова, 2014. – 424 p. : fot. + 1 CD. – ISBN 978-5-93365-067-6.

78.01 Ц 852

49178 bl. 2

## 781 – TEORIA MUZICII. PROBLEME GENERALE

Bunea, Diana. Registrul digital al arhivei de folclor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Vol. 1. Anii 1964–1968 / Diana Bunea, Svetlana Badrajan, Nicolae Slabari ; red. șt.: Victor Ghilaș, Irina Ciobanu-Suhomlin. – Chișinău : Valinex, 2018. – 140 p. : fot., tab. – ISBN 978-9975-68-351-7. – ISBN 978-9975-68-352-4.

781.7 В 92

48858–48862 bl. 2

Bunea, Diana. Registrul digital al arhivei de folclor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Vol. 2. Anul 1969 / Diana Bunea, Svetlana Badrajan, Nicolae Slabari ; red. șt.: Victor Ghilaș, Irina Ciobanu-Suhomlin. – Chișinău : Valinex, 2018. – 84 p. : fot., tab. – ISBN 978-9975-68-351-7. – ISBN 978-9975-68-353-1.

781.7 B 92

48863–48867 bl. 2

Folcloristul și bizantinologul preot, dr. Florin Bucescu – 75 de ani / Irina-Zamfira Dănilă. – Iași : Artes, 2011. – 336 p. : fot., il. – ISBN 978-606-547-052-1.

781.7 B 86

48725 bl. 2

Garaz, Oleg. Canonul muzicii europene : Idei. Ipoteze. Imagini / Oleg Garaz. – București : Eikon, 2015. – 504 p. – Bibliogr.: p. 475–486. – ISBN 978-606-711-361-7.

781.42 G 19

48648 bl. 2

Garaz, Oleg. Exerciții de muzicologie / Oleg Garaz. – Cluj-Napoca : MediaMusica, 2014. – 368 p. – ISBN 978-606-645-044-7.

781 G 19

48870 bl. 2

Garaz, Oleg. Genurile muzicii : Ideea unei antropologii arhetipale / Oleg Garaz ; postf. de Bianca Țiplea Temeș. – București : Eikon, 2016. – 302 p. – (Muzicologie). – Bibliogr.: p. 295–302. – ISBN 978-606-711-482-9.

781.5 G 19

48653, 48871 bl. 2

Hindemith, Paul. Inițiere în compoziție. Vol. 1. Partea teoretică / Paul Hindemith ; trad. din lb. germ.: Lucian Grigorovici. – București : Ed. Muzicală, 1967. – 242 p. : n. muz.

781.61 H 63

49192 bl. 2

Hindemith, Paul. Inițiere în compoziție. Vol. 2. Exerciții de scriitură la două voci / Paul Hindemith ; trad. din lb. germ.: Lucian Grigorovici. – București : Ed. Muzicală, 1967. – 192 p. : n. muz.

781.61 H 63

49193 bl. 2

Kahane, Mariana. Cântecul zorilor și bradului (Tipologie muzicală) / Mariana Kahane, Lucilia Georgescu-Stănculeanu ; Inst. de Cercetări

Etnologice și Dialectologie. – București : Ed. Muzicală, 1988. – 824 p. : n. muz. – (Colecția națională de folclor). – Bibliogr.: p. 90–91. – Anexe: p. 805–816. – Texte poetice: p. 501–709. – Index de localități: p. 801–804.

781.7 K 16

48699 bl. 2

Mercean-Țârc, Mirela. Cristalizarea formei de sonată în secolul al XVIII-lea în literatura muzicală pentru instrumente cu claviatură / Mirela Mercean-Țârc. – Oradea : Ed. Univ. din Oradea, 2007. – 112 p. : n. muz. Bibliogr.: p. 111–112. – ISBN 978-973-759-361-0.

781.5 M 59

48879 bl. 2

Scurtulescu, Dan. Calea transcendențială a muzicii : Perspectiva semnificării psihoenergetice a actului de trăire muzicală / Dan Scurtulescu, Felicia Scurtulescu. – [București] : Ararat, 2000. – 160 p. – ISBN 973-9310-50-8.

781 S 39

49170 bl. 2

Vasiliu, Laura. Articulația și dramaturgia formei muzicale în epoca modernă / Laura Vasiliu. – Iași : Artes, 2002. – 256 p. : n. muz. – ISBN 978-973-85171-7-5.

781.5 V 34

49173 bl. 2

Гармония : проблемы науки и методики : сб. ст. Вып. 2 / Эвелина Алексеевна Стручалина ; Ростовская гос. консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовской гос. консерватории им. С. В. Рахманинова, 2005. – 296 p. : n. muz. – ISBN 5-98254-040-4.

781.41 Г 206

49152 bl. 2

## 782/785 – GENURI MUZICALE

Big, Ioan. Culorile Sunetelor : Muzica și artele vizuale / Ioan Big, Radu Lupașcu. – București : RAO, 2015. – 1016 p. : fot. – ISBN 978-606-609-931-8.

782 B 52

47728 bl. 2

Colac, Tudor. Aureola Romanței : (Festivalul Crizantema de Argint la 20 de ani) / Tudor Colac. – Chișinău : Notograf Prim, 2012. – 272 p.: n. muz., fot. – ISBN 978-9975-4301-7-3.

784 C 62

49181 bl. 2

Costrîțchi, Marta. Ghid de implementare a curriculumului modernizat în învățământul liceal: Canto academic / Marta Costrîțchi. – Chișinău, 2008. – 120 p. : il., n. muz. – Bibliogr.: p. 99–105. – ISBN 978-9975-70-710-7.

784 C 77

48901 bl. 2

Galaicu, Violina. Filonul bizantin în cultura muzicală națională (Dimensiuni și etape ale valorizării din vechime până în pragul modernității) : eseu / Violina Galaicu. – Chișinău : Cartier, 2016. – 208 p. – (Rotonda). – Bibliogr.: p. 291–206. – ISBN 978-9975-86-097-0.

783 G15

49412 bl. 2

Gîrbu, Ecaterina. Compozitorul Vladimir Ciolac : orientări stilistice în creația cu tematica religioasă / Ecaterina Gîrbu. – Chișinău : Pontos, 2018. – 360 p. : n. muz., fot. – Bibliogr.: p. 291–308. – Notografie: p. 309–310. – ISBN 978-9975-51-959-5.

783 G 58

48959, 48958 bl. 2

Ichim, Traian. Impactul interpreților basarabeni asupra devenirii teatrelor de operă din Cluj și București în anii 1920–1940 / autoref. tz. doct. în studiul artelor și culturologie / Traian Ichim ; Acad. de Șt. a Rep. Moldova, Inst. Patrimoniului Cultural. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 30 p.

782.1 I-33

A 29 bl. 2

Mercean-Țârc, Mirela. Articulația formei în simfoniile compozitorilor clujeni – compuse în cea de-a doua jumătate a secolului XX / Mirela Mercean-Țârc. – Oradea : Ed. Univ. din Oradea, 2007. – 190 p. : n. muz. – Bibliogr.: p. 186–188. – ISBN 978-973-759-355-9.

785.11 M 59

48878 bl. 2

Vârlan, Petre-Marcel. Trasee ale muzicii camerale în creația lui Tudor Ciortea / Petre-Marcel Vârlan. – Brașov : Ed. Univ.

„Transilvania”, 2009. – 298 p.: n. muz. – Bibliogr.: p. 291–298. – ISBN 978-973-598-227-0.

785.7 V 28

49155 bl. 2

Wiese, Walter. Haydns Kammermusik / Walter Wiese. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 262 p.: fot., n. muz. – ISBN 13 978-3-905786-12-5.

785.7 W 67

48721 bl. 2

## 791 – DIVERTISMENTE, SPECTACOLE, REPREZENTAȚII PUBLICE

Bălăiță, Vasilica. Univers filmic Alexa Visarion : Jurnal de spectator / Vasilica Bălăiță. – Iași : Artes, 2016. – 166 p. : fot. + 1 CD. – ISBN 978-606-547-311-9.

791.6 B 19

48680 bl. 1

Beumers, Brigit. Istoria filmului rus / Brigit Beumers ; trad. din lb. engl.: Filip Columbeanu ; red.: Iustina Bandoi. – București : IBU Publishing, 2015. – 527 p. – Bibliogr.: p. 510–524. – ISBN 978-606-93054-5-4.

791 B 50

49253 bl. 1

Cazan, Călin. Cartea umbrelor mișcate : Animație pentru filme și jocuri video / Călin Cazan ; red.: Gina Palade. – [București] : Didactica, 2017. – 352 p. : il. – ISBN 978-606-683-466-7.

791.2 C 32

48561 bl. 1

Căliman, Călin. Filmul, mon amour / Călin Căliman ; vol. îngr. de George Conache, Dinu Moraru. – București : Ideea Europeană, 2018. – 182 p. : fot. – ISBN 978-606-594-633-0.

791.1 C 14

49260 bl. 1

Căliman, Călin. Istoria filmului românesc (1897–2017) / Călin Căliman. – Ed. a 3-a. – București : Contemporanul, 2017. – 808 p. : fot. – ISBN 978-606-8843-06-3.

791.1 C 14

48560 bl. 1

Cornea, Daniel. Cinema-ul : o lectură îmbisericită : pentru o teologie ortodoxă a culturii / Daniel Cornea ; postf.: Andrei Dîrlău. – București : Ed. Christiana, 2017. – 232 p. – (Religie și cultură). – ISBN 978-973-1913-97-1.

791 C 72

48563 bl. 1

Deaca, Mircea. Anatomia cognitivă a filmului : Introducere în abordarea semio-cognitivă a discursului audiovisual / Mircea Deaca. – București : Ed. Univ. din București, 2013. – 556 p. – Bibliogr.: p. 527–537. – Cognitiv: p. 537–546. – ISBN 978-606-16-0294-0.

791 D 26

49241 bl. 1

Deaca, Mircea. Cinematograful postfilmic : Note și lecturi despre filmul contemporan / Mircea Deaca. – Timișoara : Brumar, 2013. – 320 p. : fot. – Bibliogr.: p. 305–310. – ISBN 978-973-602-942-4.

791.1 D 26

48583 bl. 1

Ferencz-Flatz, Christian. Filmul ca situație socială : eseuri fenomenologice / Christian Ferencz-Flatz ; red.: Virgil Leon. – Cluj-Napoca : Tact, 2018. – 260 p. – (Cinemag). – ISBN 978-606-9039-00-7.

791 F 39

48576 bl. 1

Filmul tranziției : Contribuții la interpretarea cinemaului românesc "nouăzecist" / coord.: Andrei Gorzo, Gabriela Filippi. – Cluj-Napoca : Tact, 2017. – 390 p. – (Cinemag). – ISBN 978-606-8437-89-7.

791.2 F 54

48574 bl. 1

Gorzo, Andrei. Imagini încadrate în istorie : Sec. lui Miklós Jancsó / Andrei Gorzo. – Cluj-Napoca : Tact, 2015. – 222 p. – ISBN 978-606-8437-70-5.

791.6 G 72

48581 bl. 1

Hasneș, Andreea. Spirit și grafie în arta spectacolului / Andreea Hasneș. – București : Ed. Universitară "Ion Mincu", 2002. – 406 p. – Bibliogr.: p. 402–404. – ISBN 973-85623-7-6.

791.6 H 36

48577 bl. 1



Hurst, Brandon. Angelina Jolie / Brandon Hurst ; trad. din lb. engl.: Bogdan Georgescu. – București : Curtea Veche, 2009. – 176 p. : fot. – ISBN 978-973-669-825-5.

791 H 95

48573 bl. 1

Lăzărescu, Laura. Sound Design în filmul american de animație / Laura Lăzărescu ; tehored.: Liviu Stoica. – București : Ed. Niculescu, 2013. – 285 p. – ISBN 978-973-748-741-4.

791.2 L 33

49243 bl. 1

Mihăilescu, Magda. Francois Truffaut, bărbatul care iubea filmele. – București : Curtea Veche, 2009. – 314 p. – Bibliogr.: p. 310–312. – ISBN 978-973-669-774-6.

791.6 M 69

49256 bl. 1

Naremore, James. Actoria în cinema / James Naremore ; coord.: Ioan Pop-Curșeu, Adina Pașca ; trad.: Teodora Lascu ; Centrul Naț. al Cinematografiei. – Cluj-Napoca : Tact, 2018. – 418 p.

791.6 N 22

48575 bl. 1

Olărescu, Dumitru. Hermeneutica filmului despre artă / Dumitru Olărescu ; red.: Ala Rusnac. – Chișinău : Epigraf, 2017. – 352 p. : fot. – ISBN 978-9975-60-278-5.

791 O-39

48988, 48989, 49072 bl. 1

Al Pacino in conversation with Lawrence Grobel / foreword: Al Pacino. – New York [et al.] : Simon Spotlight, 2006. – 248 p. – ISBN 978-1-4169-5556-6 (13 pbk). – ISBN 978-1-4169-5556-9 (10 pbk).

791 P 11

48568 bl. 1

Pădurea spânzuraților, oglindă a marelui război : 50 de ani de la premieră, 100 de ani de la subiect / coord.: Adrian-Silvan Ionescu, Marian Țuțui ; tehored.: Elena Preda. – București : OSCAR PRINT, 2017. – 278 p. : fot. – (Col. Arhivei Naționale de Filme). – ISBN 978-973-668-443-2.

791.2 P 12

49258 bl. 1

Plămădeală, Ana-Maria. Emil Loteanu : splendoarea și prăbușirea visului romantic / Ana-Maria Plămădeală ; red.: Ala Rusnac. – Chișinău : Epigraf, 2017. – 224 p. : fot. – ISBN 978-9975-60-277-8.

791.6 P 70

49019–49021, 49070, 49071 bl. 1

Popescu, Cristian Tudor. Filmul surd în România mută : Politica și propaganda în filmul românesc de ficțiune / Cristian Tudor Popescu. – Iași : Polirom, 2011. – 298 p. : 32 tit. – ISBN 978-973-46-2364-8. – ISBN 978-973-46-2406-5. – ISBN 978-973-46-2407-2.

791.1 P 81

49255 bl. 1

Tatos, Alexandru. Cinema, numai cinema / Alexandru Tatos ; alcăt.: Liana Tatos, Cristina Corciovescu ; red.: Cristina Corciovescu. – București : Semne, 2017. – 428 p. : fot. – ISBN 978-606-15-1004-7.

791.1 T 26

48579 bl. 1

Ингмар Бергман. Статьи. Рецензии. Сценарии. Интервью : сборник / сост.: Н. Горюдинская. – Москва : Искусство, 1969. – 298 p. : 46 p. : il.

791.6 Б 481

48771 bl. 1

## 792 – TEATRU. ARTĂ SCENICĂ. REPREZENTAȚII TEATRALE

Axionova, Nadejda. Activitatea regizorului Veaceslav Axionov în teatrele dramatice din Republica Moldova : autoref. tz. doct. în studiul artelor și culturologie : 654.01 / Nadejda Axionova ; Min. Educației, Culturii și Cercetării al Rep. Moldova, Inst. Patrimoniul Cultural. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 34 p.

792.03(478).07 A 98

A 31 bl. 1

Badea, Denisa. Anatomia ambiguității : Procesul estetizării corpului în balet / Denisa Badea. – București : EIKON, 2017. – 212 p. – Bibliogr.: p. 201–212. – ISBN 978-606-711-642-7.

792.8 B 14

49252 bl. 1

Barba, Eugenio. Cele cinci continente ale teatrului : Fapte și legende din cultura materială a actorului / Eugenio Barba, Nicola Savarese ;

trad. din lb. ital.: Vlad Russo ; red.: Monica Andronescu. – București : Nemira, 2018 – 408 p. : fot. – ISBN 978-606-43-0281-6.  
792.01 B 29 48557 bl. 1

Bondy, Luc. Sărbătoarea clipei : Dialoguri cu George Banu / Luc Bondy ; trad. din lb. fr.: Ileana Cantuniari. – București : Humanitas, 2011. – 234 p. : il. – ISBN 978-973-50-2951-7.  
792.01 B 67 48592–48594 bl. 1

Cartea Atelierelor / vol. coord.: Monica Andronescu, Cristina Gavrilă ; Acad. Itinerantă "Andrei Șerban". – București : Nemira, 2013. – 408 p. : fot. – ISBN 978-606-579-697-3.  
792 C 27 48524 bl. 1

Diderot, Denis. Paradox despre actor ; Dialoguri despre Fiul natural / Denis Diderot ; trad. din lb. fr.: Dana Ionescu ; cuv. înainte: George Banu ; pref.: Robert Abirached ; postf.: David Esrig. – București : Nemira, 2010. – ISBN 978-606-579-086-5.  
792.02 D 40 49210, 49211 bl. 1

Europe Theatre Prize : 17-th Europe Theatre Prize / Sergei Ivanovich Parshin. – Saint-Petersburg : [s. n.], 2018. – 220 p. : fot.  
792 E 90 49157 bl. 1

Gala Premiilor UNITEM, 2012 : ed. a 11-a / coord.: Alexandru Grecu ; red.: Chiril Moțpan. – Chișinău : [s. n.], 2012. – 60 p.  
792.03(478) G 15 48617, 48618 bl. 1

Gala Premiilor UNITEM, 2013 : ed. a 12-a / coord.: Alexandru Grecu ; red.: Chiril Moțpan. – Chișinău : [s. n.], 2013. – 60 p.  
792.03(478) G 15 48619, 48620 bl. 1

Gala premiilor UNITEM, 2014 : ed. a 13-a / coord.: Alexandru Grecu ; red. tehn.: Rodica Verdeș. – Chișinău : [s. n.], 2014. – 64 p. : fot.  
792.03(478) G 15 48621, 48622 bl. 1

Gala premiilor UNITEM, 2016 : ed. a 15-a / coord.: Alexandru Grecu ; ed. îngr.: Victoria Cazacu ; machetare și cop.: Andrei Ichim.

- Chișinău : [s. n.], 2016. – 76 p. : fot.  
792.03(478) G 15 48625, 48626 bl. 1
- Ghilaș, Ana. Discursul teatral – între text și contexte / Ana Ghilaș ;  
rec.: Ana-Maria Plămădeală, Angelina Roșca. – Chișinău : [s. n.],  
2017. – 192 p. : il. – Bibliogr.: p. 152–161. – ISBN 978-9975-139-  
36-6.  
792.02 G 49 48644, 48645 bl. 1
- Grigore, George V. Improvizație scenică / George V. Grigore ; red.:  
Petruța Georgiana Stan. – București : Ed. Fund. România de Măine,  
2009. – 140 p. – Bibliogr.: p. 137–139. – ISBN 978-973-163-374-  
9.  
792.02(07) G 83 48565 bl. 1
- Hamza, Moayyad. Specificul limbajului artistic în teatrul dramatic și  
teatrul televizat : (anii 1970-90) : autoref. tz. doct. în studiul artelor :  
17.00.01 / Moayyad Hamza ; Acad. de Șt. a Rep. Moldova, Inst.  
Studiul Artelor. – Chișinău : [s. n.], 2001. – 26 p.  
792.9 H 20 A 32 bl. 1
- Iorga, Alexandru. Pagini din istoria baletului românesc / Alexandru  
Iorga. – Cluj-Napoca : Dacia, 1999. – 120 p.  
792.8 I-74 48758 bl. 1
- Licurici : incursiune istorico-bibliogr. (1945–2015) / concepția:  
Titus Bogdan Jucov, Ion-Gheorghe Șvițchi ; resp. de ed.: Victoria  
Cazacu ; red.: Claudia Gurschi ; bibliogr.: Sabina Dodul. – Chișinău  
: UNITEM, 2017. – 240 p. – ISBN 978-9975-9821-7-7.  
792.9 L 59 48739 bl. 1
- Măniuțiu, Mihai. Cercul de aur / Mihai Măniuțiu ; red.: Viorica-  
Rozalia Matei. – București : Meridiane, 1989. – 216 p. : il. –  
ISBN 973-33-0035-7.  
792.02 M 25 48778 bl. 1
- Mereuță, Vera. Arta vorbirii scenice : tehnici și abordări / Vera  
Mereuță ; red. șt.: Tatiana Comendant ; red. lit.: Mihai Mereuță ;  
recenz.: Claudia Crăciun, Gheorghe Petraru ; ed.-coord.: Victoria

Cazacu ; machet. comp.: Svetlana Cersac. – Chişinău : [s. n.], 2017.  
– 168 p. – Bibliogr.: p. 166–167. – ISBN 978-9975-53-893-0.  
792.02(07) M 59 48635–48639, 49053 bl. 1

Teampău, Radu. Carena în cer : naraţiunea actorului din perspectivă  
regizorală / Radu Teampău. – Cluj-Napoca : Şcoala Ardeleană :  
Eikon, 2015. – 258 p.: fot. – ISBN 978-606-8699-96-7. – ISBN 978-  
606-711-311-2.  
792.01 T 32 48567, 48570 bl. 1

Teatrul lui Victor Ştefaniuc / alcăt. şi red. şt.: Angelina Roşca. –  
Chişinău : Prut Internaţional, 2008. – 108 p. : il. – ISBN 978-9975-  
69-872-6.  
792.9 T 32 48852 bl. 1

Tompa, Gabor. Din opera unui regizor : de la Trei surori la Livada  
de vişini / Gabor Tompa ; pref.: George Banu ; trad.: Simona Staicu,  
Peter Demeny ; coord.: Mirela Sandu ; fot.: Mihaela Marin [et al.]. –  
Bucureşti : Inst. Cultural Român, 2016. – 175 p. – ISBN 978-973-  
577-677-0.  
792.03(4/9).07 T 74 49249 bl. 1

Visarion, Alexa. Împotriva uitării / Alexa Visarion. – Bucureşti :  
Idea Europeană, 2017. – 310 p. – ISBN 978-606-594-574-6.  
792.03(4/9) V 67 48566 bl. 1

Alexa Visarion, sau Destinul vocaţiei / coord.: Elena Saulea ; red.:  
Şerban-Marius Fleancu, Ionel Nicolaev, Bogdan Ulmu. – Iaşi :  
Junimea, 2015. – 442 p. : fot., il. – ISBN 978-973-37-1870-3.  
792 V 67 48567, 48679 bl. 1

Аксёнова, Надежда. Деятельность режиссёра Вячеслава  
Николаевича Аксёнова в драматических театрах Республики  
Молдова / дис. ... д-ра искусствоведения и культурологии :  
654.01 / Надежда Аксёнова ; Акад. музыки, театра и  
изобразительных искусств. – Кишинев, 2018. – 172 p.  
792.03(478).07 A 424 T 14 bl. 1

Молодежный театральный форум. – Кишинев : [s. n.], 2012. – 52  
р. : фот.

792.03 М 754 48631, 48632, 48633, 48634, 48630 bl. 1

Молодежный театральный форум : Сценографический коллаж :  
Каталог выставки : 6–13 июня 2012 г. / куратор выст.: Инна  
Мирзоян ; над кат. раб.: Елена Горобец, Татьяна Касаткина,  
Анна Краснова и др. – Кишинев : [б. и.], 2012. – 104 р. : фот.

792.02 М 754 48628 bl. 1

Тихвинская, Людмила Ильинична. Кабаре и театры миниатюр в  
России, 1908–1917. – Москва : Культура, 1995. – 412 р. : ил. –  
ISBN 5-8334-0056-2

792.7 Т 46 48767 bl.1

Узун, Елена. Перекрёстки судьбы : сб. публ. / Елена Узун. –  
Кишинёв : [б. и.], 2018. – 112 р. : fot. – ISBN 978-9975-66-612-1.

792 У 349 49166 bl. 1

## 8 – LIMBĂ. LINGVISTICĂ. LITERATURĂ

### 81 – LINGVISTICĂ

#### 811.135.1 – LIMBA ROMÂNĂ

Bahnaru, Vasile. Miscellanea Basarabensia / Vasile Bahnaru. – Iași :  
Princeps Edit, 2012. – 356 p. – ISBN 978-606-523-1894.

811.135.1 B 17 49006 bl. 1

Gherman, Haritina. Ghid de conversație român-italian / Haritina  
Gherman. – București : Teora, 1999. – 256 p. – ISBN 973-601-133-  
X.

811.135.1 G 45 48849 bl. 1

Ghid de exprimare corectă / Vasile Bahnaru, Inga Druță, Galaction  
Verebceanu [et al.] ; red. resp.: Inga Druță. – Chișinău : Inst. de  
Filologie, 2014. – 132 p. – ISBN 978-9975-9608-6-1.

811.135.1 G 49 48844 bl. 1

## 82 – LITERATURĂ

Brunetière, Ferdinand. Evoluția criticii de la Renaștere pînă în prezent / Ferdinand Brunetière ; trad.: Agnes Valentin ; studiu introd.: Mircea Martin. – București : Ed. Enciclopedică Română, 1972. – 280 p.

82 B 85

48775 bl. 1

## 821 – LITERATURA LIMBILOR INDIVIDUALE

Comunități : o antologie de texte. – Sibiu : Ed. Univ. "Lucian Blaga", 2011. – 260 p. – (Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, ed. a 18-a). – Texte: lb. rom., engl. – ISBN 978-606-12-0131-0.

821(100) C 63

48719 bl. 1

Gombrowicz, Witold. Teatru / Witold Gombrowicz ; trad. din lb. pol.: Olga Zaicik, Cristina Godun. – București : Rao, 2009. – 320 p. – ISBN 978-973-54-0005-7.

821.1/9-2 G 62

49212 bl. 1

Nobel contra Nobel. În 2 vol. / propuneri, prez. și antol. de Laurențiu Ulici. – București : Cartea Românească, 1988.

821(100).09(082) N 83

48966, 48967 bl. 1

Platon. Dialoguri / Platon ; trad. de Cezar Papacostea. – București : Univers Enciclopedic Gold, 2015. – 388 p. – (Cogito). – ISBN 978-606-92266-7-4.

821'01/'02 P 70

48813 bl. 1

Șalom, Alehem. Opere alese / Șalom Alehem ; cuv. înainte și trad.: Isac Ludo. – București : Ed. pentru Literatură și Artă, 1955. – 668 p.

821.1/9 Ș17

49026 bl. 1

Молодежный театральный форум : сб. пьес / отв. ред.: Николай Проппирный ; худ. ред.: Наталья Орлова. – Москва : [s. n.], 2012. – 252 p. – ISBN 978-5-9903583-1-7.

821.1/9-2 M 754

48629 bl. 1

Современная венгерская пьеса : пер. с венг. / под ред.: Белорд Гейгер ; послесл.: Миклош Алмаши. – Москва : Искусство, 1974. – 760 р.  
821.1/.9-2 С 568 48756 бл. 1

Современная датская пьеса / пер. с дат., сост.: Нина Ильинична Крымова ; вступ. статья: А. Погодина. – Москва : Искусство 1974. – 488 р.  
821.1/.9-2 С 568 48772 бл. 1

Современный польский, чешский и словацкий детектив. – Кишинёв : Картя Молдовеняскэ, 1980. – 608 р.  
821.1/9 С 568 49050 бл. 1

Сырф, Виталий Иванович. Гагаузская народная волшебная сказка / Виталий Иванович Сырф ; науч. ред.: Людмила Александровна Покровская. – Санкт-Петербург : Изд-во Русской христианской гуманитарной академии, 2013. – 206 р. – ISBN 978-5-88812-582-39.  
821.09 С 953 48747 бл. 1

#### 821.111 – LITERATURĂ ENGLEZĂ ȘI AMERICANĂ

Caranfil, Tudor. Pe aripile vântului / Tudor Caranfil. – Chișinău : Litera, 2003. – 184 p. – (O carte pentru o seară). – ISBN 978-973-675-012-4. – ISBN 978-9975-74-637-3.  
821.111(73).09 С 23 48868 бл. 1

Hardy, Thomas. Iubita / Thomas Hardy ; trad.: Daniela Pop, Sergiu Bălțătescu. – [București] : Ed. A. P. P., [19-?]. – 224 p. – ISBN 973-9073-05-1.  
821.111 Н 26 49035 бл. 1

Shakespeare, William. Cei doi tineri din Verona / William Shakespeare ; trad. din lb. engl.: Mihnea Gheorghiu. – Târgoviște : Pandora M, 2007. – Texte: lb. rom., engl. – ISBN 978-973-8964-11-2.  
821.111-2 S 52 49054 бл. 1



Shakespeare, William. Hamlet / William Shakespeare ; trad. din lb. engl.: Ion Vinea. – București : Litera, 2018. – 233 p. – ISBN 978-606-33-2336-2.  
821.111-2 S 52 49095 bl. 1

Shakespeare, lumea-i un teatru / antologie concepută și comentată : George Banu ; trad. din lb. fr.: Ileana Littera ; trad. din lb. engl. a textelor de William Shakespeare: Ioana Ieronim ; red.: Ioana Marcu. – 304 p. – ISBN 978-606-8134-30-7.  
821.111.09 S 52 49214 bl. 1

Shakespeare, William. Othello ; Îmblânzirea scorpiei / William Shakespeare ; trad.: Ion Vinea. – București : Adevărul, 2010. – 304 p. – (Biblioteca adevărul. 101 cărți de citit într-o viață ; 12). – ISBN 978-606-539-585-5.  
821.111-2 S 52 49029 bl. 1

Shakespeare, William. Regele Lear / William Shakespeare ; trad.: Mihnea Gheorghiu. – Târgoviște : Pandora, 2001. – 260 p. – Texte: lb. engl., rom. – ISBN 973-99356-8-0.  
821.111-2 S 52 49031 bl. 1

Thackeray, William Makepeace. Bîlciul deșertăciunilor : Un roman fără erou. Vol. 1 / William Makepeace Thackeray ; în rom. de Constanța Tudor și Ion Frunzetti ; st. introd.: Vera Călin. – București : Ed. pentru Literatură și Artă, 1956. – 522 p.  
821.111 T 49 49032 bl. 1

Лондон, Джек . Сочинения. В 4 т. Т. 4. Смок Беллью ; Маленькая хозяйка Большого дома / Джек Лондон ; пер. с англ.: П. Н. Пинкисевича. – Москва : Правда, 1984. – 576 p.  
821.111(73) Л 763 48829 bl. 1

Мелвилл, Герман. Моби Дик, или Белый Кит : роман / Герман Мелвилл ; пер. с англ. : И. Бернштейна ; ил. Рокуэлла Кента. – Москва : Правда, 1982. – 672 p.  
821.111(73) М 471 48822 bl. 1

О'Нил, Юджин. Пьесы / Юджин О'Нил ; пер. с англ.: Е. Гольшева, Б. Изакова, В. Воронина. – Москва : Искусство, 1971. – 421 p.  
821.111(73) О-587 48850 bl. 1

Фицджеральд, Фрэнсис. Великий Гэтсби ; Последний магнат ; Рассказы : пер. с англ. / Фрэнсис Скотт Фицджеральд. – Москва : Художественная литература, 1990. – 336 p. – ISBN 5-280-01279-3.  
821.111(73) Ф 66 48837 bl. 1

#### 821.112.2 – LITERATURĂ GERMANĂ

Kafka, Franz. Metamorfoza : integrala prozei antume / Franz Kafka ; trad. și note de Mircea Ivănescu ; ed. îngr. și postf. de Cristina Cioabă. – București : Humanitas Fiction, 2017. – 344 p. – ISBN 978-606-779-176-1.  
821.112.2 K 14 48804 bl. 1

Mann, Tomas. Iosif și frații săi. Vol. 3. Iosif, Hrăniturul / Tomas Mann ; trad. din lb. germ. și note de Petru Manoliu. – Iași : Polirom, 2013. – 531 p. – (Top 10+). – ISBN 978-973-46-3735-5. – ISBN 978-973-46-3908-3. – ISBN 978-973-46-3909-0.  
821.112.2 M 20 49231 bl. 1

Scherg, Georg. Giordano Bruno : tragedie în 5 acte / Georg Scherg ; trad. în lb. rom.: Elena Davidescu. – București : Ed. pentru Literatură și Artă, 1956. – 200 p.  
821.112.2-2 S 33 48773 bl. 1

#### 821.131.1 – LITERATURĂ ITALIANĂ

Nuvele italiene contemporane / Ezio Taddei, Corrado Alvaro, Giuseppe Tomasi di Lampedusa [et al.]. – București : Ed. pentru Literatură Universală, 1964. – 672 p.  
821.131.1(082) N 98 48768 bl. 1

## 821.133.1 – LITERATURĂ FRANCEZĂ

France, Anatole. *Insula pinguinilor / Anatole France* ; trad. Aurel Tita. – București : Curtea Veche, 2010. – 336 p. – (Carte de buzunar). – ISBN 978-973-669-987-0.

821.133.1 F 86

48818 bl. 1; 48819 bl. 2

Hugo, Victor. *Cocoșatul de la Notre-Dame : roman / Victor Hugo* ; trad.: Ion Pas. – București : ARC, 1992. – 496 p. – ISBN 973-95767-1-0.

821.133.1 H 92

49027 bl. 1

Ionesco, Eugene. *Antidoturi / Eugene Ionesco* ; trad. din lb. fr. și cuv. introd. de Marina Dimov. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2017. – 329 p. – ISBN 978-973-50-5659-9.

821.133.1 I-68

49086 bl. 1

Ionesco, Eugene. *Teatru. Vol. 2. Jacques ; Viitorul e în ouă ; Scaunele / Eugen Ionesco* ; trad. din fr. și note: Vlad Russo, Vlad Zografi. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2016. – 152 p. ISBN 978-973-50-5525-7. – ISBN 978-973-50-5527-1.

821.133.1-2 I-68

49097, 48083 bl. 1

Ionesco, Eugene. *Teatru. Vol. 3. Victimile datoriei ; Amedeu ; Tabloul / Eugen Ionesco* ; trad. din fr. și note: Vlad Russo, Vlad Zografi. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2016. – 245 p. ISBN 978-973-50-5525-7. – ISBN 978-973-50-5528-8.

821.133.1-2 I-68

49098 bl. 1

Ionesco, Eugene. *Teatru. Vol. 4. Teatru scurt / Eugen Ionesco* ; trad. din fr. și note: Vlad Russo, Vlad Zografi. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2017. – 190 p. – ISBN 978-973-50-5525-7. – ISBN 978-973-50-5777-0.

821.133.1-2 I-68

49082 bl. 1

Ionesco, Eugene. *Teatru. Vol. 5. Improvizație la Alma ; Ucigaș fără simbrie / Eugen Ionesco* ; trad. din fr. și note: Vlad Russo, Vlad Zografi. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2016. – 206 p. ISBN 978-973-50-5525-7. – ISBN 978-973-50-5778-7.

- 821.133.1-2 I-68 49084 bl. 1
- Ionesco, Eugene. Teatru. Vol. 6. Noul locatar ; Rinocerii / Eugen Ionesco ; trad. din fr. și note: Vlad Russo, Vlad Zografii. – Ed. a 2-a, rev. – București : Humanitas, 2017. – 190 p. – ISBN 978-973-50-5525-7. – ISBN 978-973-50-5779-4.
- 821.133.1-2 I-68 49085 bl. 1
- Maupassant, Guy de. O viață : roman / Guy de Maupassant ; trad.: Otilia Cazimir. – București : Ed. H, 1991. – 272 p. – ISBN 973-95327-2-1.
- 821.133.1 M 49 49034 bl. 1
- Principesa de Montpensier și alte nuvele franceze din secolul al XVII-lea / antologie, st. introd. și prezentări: Dolores Toma ; trad. în rom.: Dolores Toma, Vlad Alexandrescu ; red.: Ana Munteanu. – București : Minerva, 2003. – (Biblioteca pentru toți). – ISBN 978-973-21-0736-7. – ISBN 978-973-21-0748-0.
- 821.133.1 P 92 49209 bl. 1
- Rolland, Romain. Colas Breugnon / Romain Rolland ; Alexandru Hodoș, Alexandru Matei. – București : Litera Internațional, 2012. – 297 p. – (Biblioteca pentru toți). – ISBN 978-606-21-0021-6.
- 821.133.1 R 68 48814 bl. 1; 48815 bl. 2
- Rolland, Romain. Jean-Christophe / Romain Rolland ; trad. de Oscar Lemnaru. – București : Ed. Muzicală, 1985. – 323 p.
- 821.133.1 R 68 49042 bl. 1
- Stendhal. Roșu și negru : Cronica secolului al XIX-lea / Stendhal ; trad.: Ion Marin Sadoveanu ; pref.: Lucian Pricop. – București : Cartex 2000, 2012. – 452 p. – ISBN 978-973-104-451-4.
- 821.133.1 S 83 48803 bl. 2
- Костер, Шарль де. Легенда об Уленшпигеле и Ламме Гудзаке, об их доблестных, забавных и достолавных деяниях во Фландрии и других краях / Шарль де Костер ; пер. с фр.: Н. Любимова ; вступ. ст.: Б. Пуришева. – Кишинев : Литература Артистикэ, 1979. – 464 p.

821.133.1 K 721

48821 bl. 1

Санд, Жорж. Грех господина Антуана : роман, новеллы, повесть : пер. с фр. / Жорж Санд ; сост.: Юлиана Яковлевна Яхнина. – Москва : Московский рабочий, 1989. – 544 p. – ISBN 5-239-00300-9.

821.133.1 C 181

49051 bl. 1

#### 821.134.2 – LITERATURĂ SPANIOLĂ

Garcia Marquez, Gabriel. Colonelului n-are cine să-i scrie / Gabriel Garcia Marques ; trad. din lb. span. Alexandru Calciu. – București : RAO, 2015. – 128 p. – (RAO Clasic). – ISBN 978-606-609-961-5.

821.134.2 G 19

48799 bl. 1

Garcia Marquez, Gabriel. Dragostea în vremea holerei / Gabriel Garcia Marques ; trad. din lb. span. de Sarmiza Leahu. – București : RAO, 2014. – 480 p. – (RAO Clasic). – ISBN 978-606-609-615-7.

821.134.2 G 19

48796, 48797 bl. 1

Garcia Marquez, Gabriel. Funeraliile Mamei Mari / Gabriel Garcia Marquez ; trad. din lb. span. Tudora Șandru Mehedinți. – București : RAO, 2014. – 158 p. – (RAO Clasic). – ISBN 978-606-609-570-0.

821.134.2 G 19

48802 bl. 1

Garcia Marquez, Gabriel. Generalul în labirintul său / Gabriel Garcia Marquez ; trad. din lb. span. de Mihaela Dumitrescu. – București : RAO, 2014. – 288 p. – (RAO Clasic). – ISBN 978-606-609-575-4.

821.134.2 G 19

48800 bl. 1

Garcia Marquez, Gabriel. Ochi de câine albastru / Gabriel Garcia Marquez ; trad. din lb. span. și pref.: Tudora Șandru Mehedinți. – București : RAO, 2015. – 192 p. – ISBN 978-606-609-963-9.

821.134.2 G 19

48798 bl. 1

Garcia Marquez, Gabriel. Relatarea unui naufragiat / Gabriel Garcia Marques ; trad. din lb. span. de Tudora Șandru Mehedinți. – București : RAO, 2016. – 144 p. – ISBN 978-606-776-131-3

821.134.2 G 19

48801 bl. 1

## 821.135.1 – LITERATURĂ ROMÂNĂ

Alecsandri, Vasile. Dridri : cul. de proză. Vol. 2 / Vasile Alecsandri ; text stabilit și note de G. C. Nicolescu ; st. introd.: C. Ciopraga. – București : Ed. pentru Literatură și Artă, 1960. – 272 p.

821.135.1 A 36 48786 bl. 1

Alecsandri, Vasile. Poezii / Vasile Alecsandri ; ed. îngr.: G. C. Nicolescu, C. Căplescu, G. Rădulescu ; st. introd.: Cornel Regman. – București : [s. n.], 1957. – 306 p.

821.135.1-1 A 36 48787 bl. 1

Anghel, Dimitrie. Opere. Vol. 1. Poezii / Dimitrie Anghel ; ed. îngr. și pref.: Marcel Duță. – București : Fund. Naț. pentru Știință și Artă, Inst. de Istorie și Teorie Literară, 2004. – 302 p. – ISBN 973-7934-28-8.

821.135.1-1 A 57 49197 bl. 1

Bădescu, Cezar Paul. Luminița, mon amour / Cezar Paul Bădescu. – Iași : Polirom, 2017 – 222 p. – ISBN 978-973-46-6509-9. – ISBN 978-973-46-8838-6. – ISBN 978-973-46-6639-3.

821.135.1 B 15 49254 bl. 1

Busuioc, Nicolae. Aperto libro. Vol. 2. Cronici literare, eseuri / Nicolae Busuioc ; pref.: Diana Bobică. – Iași : Vasiliana'98, 2014. – 268 p. – ISBN 978-973-116-349-9.

821.135.1 B 96 49188 bl. 1

Călători români pașoptiști / st. introd., antologie și note de Dan Berindei. – București : Sport-Turism, 1989. – 200 p.

821.135.1 C 13 49008 bl. 1

Călinescu, George. Cartea nunții / George Călinescu. – București : Litera, 2017. – 256 p. – (Cele mai frumoase romane de dragoste). – ISBN 978-606-33-2079-8

821.135.1 C 14 49234 bl. 1

Chifu, Gabriel. Punct și de la capăt : roman / Gabriel Chifu ; red.: Adrian Botez ; tehored.: Vasilica Zevoi. – Iași : Polirom, 2014. –

361 p. – ISBN 978-973-46-4482-7. – ISBN 978-973-46-4572-5. – ISBN 978-973-46-4573-2.

821.135.1 C 42

49259 bl. 1

Chiriac, Constantin. Poezia ca spectacol / Constantin Chiriac. – București : Nemira, 2007. – 223 p. – ISBN 978-973-143-014-0.

821.135.1.09 C 43

48735 bl. 1

Coșbuc, George. Poezii. [În 2 vol.] / George Coșbuc ; st. introd.: I. Popper. – București : Ed. pentru Literatură și Artă, 1958. – (Clasicii români).

821.135.1-1 C 73

48781, 49782 bl. 1

Creangă, Ion. Opere. În 2 vol. / Ion Creangă. – Chișinău : Literatura Artistică, 1989. – ISBN 5-368-00834-1. – ISBN 5-368-00833-3.

821.135.1 C 84

49057, 49058 bl. 1

Doman, Dumitru Augustin. Concetățenii lui Urmuz / Dumitru Augustin Doman ; postf.: Radu Aldulescu. – București : Ed. Muzeului Literaturii Române, 2007. – 126 p. – ISBN 978-973-8497-51-1.

821.135.1 D 65

49005 bl.1

Donici, Alexandru. Fabule / Alexandru Donici ; îngr., note și pref.: Cornelia Mosora. – București : Ed. Tineretului, 1960. – 192 p.

821.135.1-1 D 67

48784 bl.1

State Dragomir. Dramaturgie și publicistică / ed. realizată de Alexandru Manoil ; postf.: Ion Butmalai. – Chișinău : Labirint, 2014. – 376 p. – (Col. Teatrului Republican Muzical-Dramatic "B. P. Hasdeu"). – ISBN 978-9975-122-16-0.

821.135.1-2 D 78

48825 bl. 1

Dramaturgie română contemporană. În 2 vol. Vol. 2 / pref. și note de Valeriu Răpeanu. – București : Ed. Tineretului, 1967. – 256 p. – (Lyceum).

821.135.1-2(082) D 81

48764 bl. 1

Flora, Ioan. Iepurile suedez / Ioan Flora. – Pitești : Paralela 45, 1998. – 66 p. – (Poezie contemporană). – ISBN 973-9291-88-0.  
821.135.1-1 F 67 49013 bl. 1

Gregori, Iliana. Știm noi cine a fost Eminescu? : fapte, enigme, ipoteze. – București : Polirom, 2009. – 333 p. – ISBN 978-973-124-418-1.  
821.135.1.09 G 80 49091 bl. 1

Ionescu, Nae. Opere. Vol. 6. Publicistică, I (1909–1923) / Nae Ionescu ; ed. îngr.: Marin Diaconu, Dora Mezdrea. – București : Crater, 1999. – 576 p. – ISBN 973-9029-70-1.  
821.135.1 I-68 48843 bl. 1

Iosif, Ștefan Octavian. Poezii alese / Ștefan Octavian Iosif. – București : Ed. Tineretului, 1959. – 288 p. – (Biblioteca școlară).  
821.135.1-1 I-75 48783 bl. 1

Literatură română contemporană. Vol. 1. Poezia Mircea Anghelescu, Mioara Apolzan, N. Balotă [et al.] ; coord.: Marin Bucur. – București : Ed. Acad. Republicii Socialiste România, 1980. – 702 p.  
821.135.1.09 L 66 48965 bl. 1

Mamei... : antologie de poezie / red.: Lucian P. Panait. – București : Ed. Didactică și Pedagogică, 1974. – 176 p.  
821.135.1-1(082) M 19 48785 bl. 1

Marcu, Andrei. Vorbe colorate : scurte povestiri ; Poezii / Andrei Marcu. – București : Viața Medicală Românească, 2015. – 208 p. – ISBN 978-973-160-092-5.  
821.135.1 M 34 49001, 49430 bl. 1

Măniuțiu, Mihai. Fuga cu Henri : culegere de proze / Mihai Măniuțiu. – București : Humanitas, 2017. – 408 p. – ISBN 978-973-50-5829-6.  
821.135.1 M 22 49080 bl. 1

Muntenuș, Horia. Puncte cardinale / Horia Muntenuș. – Șiria : Azbest Publishing, 2016. – 58 p. – ISBN 978-606-93921-5-7.



- 821.135.1-1 M 95 48976 bl. 1
- Nandriș-Cudla, Anița. 20 de ani în Siberia : Amintiri din viață / Anița Nandriș-Cudla ; ed., pref. și postf.: Gheorghe Nandriș ; red.: Oana Bârna. – Ed. a 6-a. – București : Humanitas, 2016. – 260 p. : fot. – ISBN 978-973-50-5403-8.  
821.135.1 N 20 49238 bl. 1
- Niculescu Bran, Tatiana. Cartea Judecătorilor : roman / Tatiana Niculescu Bran. – Ed. a 2-a, rev. – Iași : Polirom, 2013. – 224 p. – ISBN 978-973-46-3634-1 (print). – ISBN 978-973-46-3810-9 (ePub). – ISBN 978-973-46-3811-6 (PDF).  
821.135.1 N 70 48572 bl. 1
- Păunescu, Adrian. Vinovat de iubire : roman / Adrian Păunescu. – București : Jurnalul Național, 2010. – 190 p. – ISBN 978-973-669-993-1. – ISBN 978-606-92051-9-8.  
821.135.1 P 45 49094 bl. 1
- Snoava populară românească. Vol. 2. Relații de familie / Sabina-Cornelia Stroescu. – București : Minerva, 1986. – 400 p.  
821.135.1-91 S 64 49047 bl. 1
- N. Steinhardt despre Eliade, Cioran, Ionescu și Noica / ed. îngr., pref. și note de Florian Roatiș. – Iași : Polirom, 2017. – 286 p. – (Polirom. Eseu).  
821.135.1 S 83 49087 bl. 1
- Teatru politic, 2009–2017 / Micaela Mihailov, David Schwartz ; red.: Veronica Lazăr. – Cluj-Napoca : Tact, 2017. – 296 p. – (Atopos). – ISBN 978-606-8437-88-0.  
821.135.1-2 T 32 48569 bl. 1
- Teodoreanu, Alexandru Osvald. Hronicul măscăriciului Vălătuc : proză umoristică / Alexandru Osvald Teodoreanu ; postf.: Gheorghe Hrimiuc. – Iași : Junimea, 1989. – 336 p. – ISBN 973-37-0003-7.  
821.135.1 T 37 49011 bl. 1

Toboşaru, Ion. Cu somnul cerbilor nomazi / Ion Toboşaru. – Constanţa, 1999. – 106 p. – ISBN 973-9430-44-9.  
821.135.1-1 T 67 48846 bl. 1

Topîrceanu, George. Opere. Vol. 1. Poezii / George Topîrceanu ; ed. îngr. şi pref.: Alexandru Săndulescu. – Bucureşti : [s. n.], 1955. – 384 p.  
821.135.1-1 T 76 48788 bl. 1

821.135.1(478) – LITERATURĂ ROMÂNĂ DIN REPUBLICA MOLDOVA

Bujor, Liuba-Drăgostiţa. Un singur dor / Liuba-Drăgostiţa Bujor ; cop.: Ruxanda Romanciuc ; pref.: Tudor Paladi ; postf.: Vlad Zbârciog. – Chişinău : Pontos, 2015. – 200 p. – ISBN 978-9975-51-647-1.  
821.135.1-1 B 90 48737 bl. 1

Busuioc, Aureliu. Culori / Aureliu Busuioc. – Chişinău : Prut Internaţional, 2015. – 388 p. – ISBN 978-9975-54-183-1.  
821.135.1 B 96 49090 bl. 1

Busuioc, Aureliu. Şi a fost noapte... / Aureliu Busuioc. – Ed. a 5-a. – Chişinău : Cartier, 2018. – 108 p. – (Cartier popular). – ISBN 978-9975-79-891-4. – ISBN 978-9975-86-261-5.  
821.135.1 B 97 49232 bl. 1

Calabadău, Sava. Bancuri nostime pe vârf de pen-sulă : Curiozităţi hăioase / Sava Calabadău ; red.: Marcela Mardare. – Chişinău : Pontos, 2012. – 384 p. : il. – ISBN 978-9975-51-178-0.  
821.135.1 C 13 49165 bl. 1

Cărare, Petru. Umbrela / Petru Cărare ; des. de Lică Sainciuc. – Ed. a 4-a. – Chişinău : Cartier, 2016. – 32 p. : il. – (Cartier. Codobelc). – ISBN 978-9975-86-070-3.  
821.135.1-1 C 23 48191, 48192, 49017 bl. 1

Cheianu, Constantin. Țara asta a uitat de noi... / Constantin Cheianu. – Chişinău : [s. n.], 2012. – 32 p.

- 821.135.1-2 C 40 48584, 4858, 48586, 4858, 48588 bl. 1
- Cibotaru, Mihail Gh. Către voi, prin lumina întunericului. Vol. 2. Romane. / Mihail Gh. Cibotaru. – Chișinău : Cartier, 2018. – 512 p. – ISBN 978-9975-86-280-6.
- 821.135.1 C 49 49075 bl. 1
- Chișinăul în literatură : antologie / alcăt. și coord.: Genoveva Scobioală ; red.: Vlad Pohilă. – Chișinău : Grafema Libris, 2011. – 576 p. – ISBN 978-9975-52-118-5.
- 821.135.1(082) C 46 49025 bl. 1
- Cibotaru, Mihail Gh. Către voi, prin lumina întunericului. Vol. 1. Memorii și nuvele / Mihail Gh. Cibotaru. – Chișinău : Cartier, 2018. – 568 p. – (Cartier popular). – ISBN 978-9975-86-278-3.
- 821.135.1 C 49 49076 bl. 1
- Anatol Codru. Mitul personal / Academia de Științe a Moldovei. – Chișinău : Pro Libra, 2016. – 356 p. : il. – (Personalități notorii). – ISBN 978-9975-3122-9-5.
- 821.135.1.09 C 60 49110 bl. 1
- Crudu, Dumitru. Un concert la violă pentru câini / Dumitru Crudu. – Chișinău : Xerox, 2005. – 274 p.
- 821.135.1-2 C 91 48697 bl. 1
- СССР – O țară tristă plină de umor : Un amalgam din epoca sovietică / colecționar de anecdote: Sava Calabadau ; șarge: Grigore Băț. – Chișinău : [s. n.], 2017. – 310 p. : il. – ISBN 978-9975-133-75-3.
- 821.135.1-7 C 76 49164 bl. 1
- Druță, Ion. Căsuța de la Răscruce : proză memorialistică / Ion Druță. – Chișinău : Cartier, 2018. – 320 p. – (Cartier popular). – ISBN 978-9975-86-293-6.
- 821.135.1 D 85 49081 bl. 1
- Elogiu limbii române / ed. îngr.: Anatol Ciobanu. – Chișinău : Litera, 2011. – 256 p. : fot. – ISBN 978-9975-74-224-5.

- 821.135.1 E 44 48812 bl. 1
- Filip, Iulian. Pălăriuța oranj și lupul din râpă / Iulian Filip . – Chișinău : BON'S OFFICES, 2012. – 35 p.  
821.135.1-2 F 51 48589, 48590, 48591 bl. 1
- Furdui, Galina. Contactul cu lumina / Galina Furdui. – Chișinău : Ruxandra, 2001. – 110 p. – ISBN 9975-72-102-8  
821.135.1-1 F 98 49039 bl.1
- Furdui, Galina. Ne caută o veste / Galina Furdui. – Chișinău : Ed. Uniunii Scriitorilor, 1995. – 108 p. – ISBN 5-86892-374-X.  
821.135.1-1 F 98 49041 bl. 1
- Furdui, Galina. Vorbește semnul / Galina Furdui. – Chișinău : Ruxanda, 2000. – 108 p. – ISBN 9975-68-022-4.  
821.135.1-1 F 98 49040 bl. 1
- Ladaniuc, Victor. Dragostea care învinge : poeme în versuri, în proză și în fotografie / Victor Ladaniuc. – Chișinău : Fund. Draghiștea, 2014. – 136 p. – ISBN 978-9975-4459-6-2.  
821.135.1(478) L 13 49007 bl. 1
- Lirică română de pretutindeni : Antologie lirică realizată de Iuliu-Laurian Popovici. – Iași : Ed. PIM, 2011. – 298 p. – ISBN 978-606-13-0513-1.  
821.135.1-1 L 64 49010 bl.1
- Madan, Gheorghe V. Scrieri. În 2 vol. Vol. 1. Proză. Traduceri. Publicistică. Corespondență / Gheorghe V. Madan ; text ales și îngr.: Mihai Papuc, Tamara Apostol-Macovei, Grigore Botezatu ; red.: Cristina Alexei ; red. tehn.: Nina Duduciuc. – Chișinău : Știința, 2011. – 428 p. – ISBN 978-9975-65-749-3. – ISBN 978-9975-67-750-9.  
821.135.1 M 14 48681 bl. 1
- Madan, Gheorghe V. Scrieri. În 2 vol. Vol. 2. Folclor. Folcloristică / Gheorghe V. Madan ; text ales și îngr.: Mihai Papuc, Tamara Apostol-Macovei, Grigore Botezatu ; red.: Cristina Alexei ; red.

tehn.: Nina Duduciuc. – Chişinău : Ştiinţa, 2011. – 428 p. – ISBN 978-9975-65-749-3. – ISBN 978-9975-67-751-6.  
821.135.1 M 14 48682 bl. 1

Matcovschi, Dumitru. Amarele confesiuni / Dumitru Matcovschi. – Chişinău : Magna-Princeps, 2011. – ISBN 978-9975-4173-8-9  
821.135.1-1 M 39 49061 bl.1

Mânăscurtă, Ioan. Desluşirea semnelor / Ioan Mânăscurtă. – Chişinău : Princeps, 2016. – 288 p. – ISBN 978-9975-3037-9-8.  
821.135.1 M 20 49004 bl. 1

Neculce, Vasile. Paradoxuri şi situaţii / Vasile Neculce ; îngr. şi prez. graf.: Alexandru Pavliuc. – Chişinău : [s. n], 1999. – 158 p. – (Post Scriptum ; 2). – ISBN 9975-9990-0-X.  
821.135.1(478) N 34 48900 bl. 1

Rusnac, Constantin. Acrostihuri : portrete în timp / Constantin Rusnac ; pref.: Ioan Mânăscurtă ; postf.: Iurie Colesnic ; il. grafică : Teodor Buzu. – Chişinău : Princeps, 2014. – 196 p.: il. – ISBN 978-9975-4203-7-2  
821.135.1-1 R 94 49088 bl. 1

Sârbu, Antonina. Vulpea argintie : roman-confesiune / Antonina Sârbu. – Chişinău : Arc, 2018. – 132 p. – ISBN 978-9975-0-0195-3.  
821.135.1 S 23 49228 bl. 1

Victor Teleucă – un heraclitean transmodern / concepţie: Dumitru şi Mariana Gabura ; col. de red.: Theodor Codreanu, Mihai Cimpoi, Mihail Dolgan, Haralambie Corbu. – Chişinău : Universul, 2010 – 428 p. : : fot. – ISBN 978-9975047-042-1.  
821.135.1.09 T 34 49063 bl. 1

Ţurcanu, Alexandru. Pun inima pe-a sorţilor balanţă / Alexandru Ţurcanu ; red.: Alexandru Manoil. – Chişinău : [s. n.], 2016. – 136 p. – (UNITEM 13). – ISBN 978-9975-53-761-2.  
821.135.1-1 Ţ 94 48734 bl. 1

Țurcanu, Ianoș. Liniște nu va mai fi / Ianoș Țurcanu. – Chișinău :  
Gunivas, 2002. – 168 p. – ISBN 9975-9622-8-9  
821.135.1-1 Ț 94 48857 bl. 1

Ion Vatamanu : scriitor al existenței : antologie / coord.: Vitalie  
Răileanu. – București : Detectiv Literar, 2017. – 360 p. – ISBN 978-  
606-8697-54-3.  
821.135.1.09 V 37 49002 bl. 1

#### 821.161.1 – LITERATURĂ RUSĂ

Cehov, Anton. Livada de vișini ; Trei surori / Anton Cehov ; trad.  
din lb. rusă de Moni Ghelerter și V. Jianu. – Iași : Polirom, 2016. –  
213 p. – ISBN 978-973-46-5860-2. – ISBN ePub 978-973-46-5960-  
9. – ISBN PDF 978-973-46-5961-6.  
821.161.1-2 C 34 48847, 49101, 49147, 49148, 49419 bl. 1

Dostoievski, Feodor Mihailovici. Jucătorul : (Din însemnările unui  
tânăr) / Feodor Mihailovici Dostoievski ; trad. din lb. rusă: Emil  
Iordache. – Iași : Polirom, 2011. – 208 p. – ISBN 978-973-46-1939-  
9  
821.161.1 D 71 49116, 49117 bl. 1

Gogol, Nikolai Vasilievici. În noaptea de ajun / Nikolai Vasilievici  
Gogol ; trad. din lb. rusă: A. Teodoreanu, Anda Boldur, Ada  
Steinberg. – Iași : Dab-Canova, [20-?]. – 72 p. – (Cartea de  
sărbători). – ISBN 973-9033-00-10.  
821.161.1 G 58 48869 bl. 1

Pikul, Valentin Savvici. Necuratul. Vol. 1. Rasputin și apusul unei  
lumi / Valentin Savvici Pikul ; trad. din lb. rusă și note: Antoaneta  
Olteanu ; red.: Diana Geacăr. – București : ALLFA, 2016. – 512 p. –  
(Roman istoric). – ISBN 978-973-724-609-7. – ISBN 978-973-724-  
586-1.  
821.161.1 P 65 49229, 49230 bl. 1

Tolstoi, Lev Nikolaevici. Anna Karenina / Lev Tolstoy ; transl.:  
Margaret Wettlin. – Moscow : Raduga, 1986. – 520 p. – ISBN 5-05-  
001571-5. – ISBN 5-05-001572-3.

821.161.1 T 71 49043 bl. 1

Анненский, Иннокентий Федорович. Книги отражений / Иннокентий Федорович Анненский ; изд. подгот.: Н. Т. Ашимбаева, И. И. Подольская, А. В. Федоров. – Москва : Наука, 1979. – 480 p.

821.161.1.09 A 684 48762 bl. 1

Лермонтов, Михаил Юрьевич. Стихотворения ; Поэмы ; Маскарад / Михаил Юрьевич Лермонтов. – Москва : Художественная литература, 1976. – 304 p.

821.161.1 Л 492 48853 bl. 1

Урусов, Сергей Дмитриевич. Записки губернатора / Сергей Дмитриевич Урусов ; отв. за вып.: Аурел Е. Маринчук. – Кишинёв : Litera Internațional, 2011. – 344 p. : fot. – ISBN 978-9975-74-068-5.

821.161.1 У 73 48745 bl. 1

## 9 – GEOGRAFIE. BIOGRAFII. ISTORIE

Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat. Vol. 11. R-Sa / aut.: Valerian Ciobanu, Anatol Eremia, Alexandru Ganenco [et al.] ; alcăt.: Victor Ladaniuc ; coord.-șt.: Vlad Ciubucciu, Anatol Eremia, Anton Moraru ; red.-șef: Iurie Colesnic. – Chișinău : Fund. "Draghiștea", 2013. – 550 p. – ISBN 978-9975-9700-3-7. – ISBN 978-9975-4459-5-5.

908 L 72 49111 bl. 1

Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat. Vol. 12. Să-Sv / Nicolae Brănzilă, Victor Dragoș, Anatol Eremia [et al.] ; alcăt.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa ; coord.-șt.: Vlad Ciubucciu, Anatol Eremia, Anton Moraru ; red.-șef: Iurie Colesnic. – Chișinău : Fund. "Draghiștea", 2014. – 688 p. – ISBN 978-9975-9700-3-7. – ISBN 978-9975-4459-9-3.

908 L 72 49112 bl. 1

Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat. Vol. 13. Ș-Tî / Liviu Belfi, Victor Dragoș, Anatol Eremia [et

al.] ; alcăt.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa ; coord.-șt.: Vlad Ciubucciu, Anatol Eremia, Anton Moraru ; red.-șef: Iurie Colesnic. – Chișinău : Fund. "Draghiștea", 2015. – 516 p. – ISBN 978-9975-9700-3-7. – ISBN 978-9975-3031-6-3.

908 L 72

49113 bl. 1

Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat. Vol. 14. To-Va / aut.: Liviu Belfi, Ion Domenico, Anatol Eremia [et al.] ; alcăt.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa ; coord.-șt.: Vlad Ciubucciu, Anatol Eremia, Ion Melniciuc ; red.-șef: Iurie Colesnic. – Chișinău : Fund. "Draghiștea", 2016. – 676 p. – ISBN 978-9975-9700-3-7. – ISBN 978-9975-9668-4-9.

908 L 72

49114 bl. 1

Localitățile Republicii Moldova : Itinerar documentar-publicistic ilustrat. Vol. 15. Văd-Z / aut.: Liviu Belfi, Victor Dragoș, Anatol Eremia [et al.] ; alcăt.: Victor Ladaniuc, Tudor Țopa ; coord.-șt.: Vlad Ciubucciu, Anatol Eremia, Ion Melniciuc ; red.-șef: Iurie Colesnic. – Chișinău : Fund. "Draghiștea", 2017. – 664 p. – ISBN 978-9975-3052-6-6.

908 L 72

49115 bl. 1

Osadcenco, Radu. Chișinău, 1918 : ghid-album al orașului / Radu Osadcenco. – Chișinău : Epigraf, 2018. – 272 p. : fot. – ISBN 978-9975-60-282-2.

908 O-83

48646, 49240 bl. 1; 49022, 49023 bl. 2

Republica Moldova : enciclopedie / Acad. de Științe a Moldovei, Bibl. Centrală „A. Lupan” (Institut) ; resp. ed.: Didina Țăruș ; red.-șef: Gheorghe Duca ; bibliografi: R. Vasilache, C. Slutu-Grama [et al.]. – Ed. specială. – Chișinău : Bibl. Șt. Centrală „A. Lupan” a Acad. de Științe a Moldovei, 2016. – 828 p. : il., fot. – ISBN 978-9975-3089-0-8.

908(03) R 46

48995, 48993 bl. 2, 48994 bl. 1

Rusu Ciobanu, Valentina. Mica istorie din albumul de familie / Valentina Rusu Ciobanu, Lică Sainciuc. – Chișinău : Arc, 2018. – 212 p. : fot. – ISBN 978-9975-0-0213-4.

9 R 96

49221 bl. 1



Țopa, Tudor. Frumușica floreșteană : Întâlniri cu istoria natală / Tudor Țopa ; red.: Liviu Belâi. – Chișinău : Fund. Draghiștea, 2018. – 303 p. : il. – ISBN 978-9975-3077-7-2.  
908 Ț 76 48996 bl. 1

93/94 – ISTORIE

Foamețea în Moldova sovietică (1946–1947) : culegere de documente / coord.: Anatol Țăranu ; trad. din lb. rusă: Mihai Manea, Vsevolod Cernei. – Chișinău : Litera, 2017. – ISBN 978-9975-74-896-4.  
94(478)(082) F 72 48770 bl. 1

Ichim, Aurica. Familia Regală la Iași / Aurica Ichim ; trad.: Alexandra Brutaru, Mălina-Andreea Vasiluță. – Ed. a 2-a. – București : Dar Development Publishing, 2017. – 127 p. – Bibliogr.: p. 125. – Texte: lb. rom., engl. – ISBN 978-606-94409-6-4.  
94(498) I-33 48684, 48685 bl. 1

Oțetea, Andrei. Renașterea / Andrei Oțetea. – București : Ed. Științifică, 1964. – 672 p.  
94 O-82 48761 bl. 1

Plutarh. Oameni iluștri ai Greciei antice / Plutarh ; ed. îngr.: Liliana Lupașcu, Dorin Onofrei ; adapt.: Gheorghe Chiriță. – Ed. a 3-a. – Chișinău : Cartier, 2016. – 284 p. – ISBN 978-9975-79-930-0.  
94 P 72 49237 bl. 1

Țurcanu, Ion. Sfatul Țării : Istoria zbcuciumată a unei importante instituții politice basarabene din anii 1917–1918 / Ion Țurcanu ; red.: Elena Oteanu, Liliana Armașu. – Chișinău : Arc, 2018. – 428 p. : il., tab. – Referințe bibliogr.: la subsol. – Index: p. 415–428. – ISBN 978-9975-0-0124-3.  
94(478) Ț 94 49235 bl. 1

## DOCUMENTE DE MUZICĂ TIPĂRITĂ

### 78 – MUZICĂ

#### 780.8 – MUZICĂ PENTRU INSTRUMENTE INDIVIDUALE

##### 780.8:780.614 – MUZICĂ PENTRU INSTRUMENTE CU COARDE

Bach, Johann Sebastian. Drei Sonaten und drei Partiten : für Violiallein : BWV 1001–1006 / Johann Sebastian Bach ; hrsg.: Max Rostal. – Leipzig : Ed. Peters, 1990. – 144 p. – E.P.13076.  
780.8:780.614.332.082.2/3 B 13 22932 bl. 2

Flury, Urs Joseph. Sonate : für Violine solo / Urs Joseph Flury. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 12 p. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1703.  
780.8:780.614.332.2./3 F 71 22666 bl. 2

Fuchs, Robert. Drei Stücke = Three Pieces : für Kontrabas und Klavier / Robert Fuchs ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 2014. – 16 p., 1 št. (5 p.).  
780.8:780.614.335 F 98 22654 bl. 2

Kiel, Friedrich. Drei Romanzen = Three Romances : für Viola nd Klavier : op. 69 / Friedrich Kiel ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 1 știmă. – Texte: lb. germ., engl.  
780.8:780.614.333 K 42 22697 bl. 2

Laniuk, Yuri. Sonata. Four Etudes : for Cello solo / Yuri Laniuk. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2013. – 38 p. – Nr. pl. 1299.  
780.8:780.614.334 L 20 22723 bl. 2

Paganini, Niccolo. Berühmte Kompositionen : für Violine und Klavier / N. Paganini ; revidiert und mit fingersatz versehen von Jean Becker. – Leipzig : Ed. Peters, 1990. – 31 p., 1 št. (27 p.)–

- 9874-6406.  
780.8:780.614.332 P 12 22935 bl. 2
- Reger, Max. Sonate : a-moll : für Violoncello und Pianoforte : op. 116 / Max Reger. – Leipzig ; Frankfurt/M : C.F. Peters, 1949. – 51 p., 1 št. – No 9546.  
780.8:780.614.334.082.2/.3 R 39 22797 bl. 2
- Scharwenka, Philipp. Sonate für Viola und Klavier : op. 106 / Philipp Scharwenka ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 1977. – 25 p., 1 št. – Texte: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-06710-5. – BP 671.  
780.8:780.614.333.082.2/.3 S 33 22823 bl. 2
- 7 Argentinische Tangos = Seven Argentinean Tangos : für Violoncello und Klavier / Bearbeitet: Werner Thomas-Mifune. – Zürich : Ed. Kunzelmann, 2001. – 18 p., 1 št. (8 p.).  
780.8:780.614.334 S 53 22589 bl. 2
- Ștefăneț, Anatol. Piese pentru vioară și pian / Anatol Ștefăneț. – Chișinău: [s. n.], 2018. – 75 p., 1 št. (24 p.) – ISMN 979-0-3480-0322-1.  
780.8:780.614.332(478) 22573–22576 bl. 2
- Telemann, Georg Philipp. Die kleine Kammermusik Sachs Partiten für Blockflöte, Querflöte, Oboe oder Violine und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Willy Hess. – Winterthur : Amadeus, 1981. – 40 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-24000-3. – BP 2400.  
780.8:780.614.332 T 34 22854 bl. 2
- Vieuxtemps, Henri. Sonate in B-dur : für Viola und Klavier : op. 36 / Henri Vieuxtemps ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2002. – 31 p., 1 št. – Texte: lb. germ., engl. – BP 930.  
780.8:780.614.333.082.2/.3 V 57 22862 bl. 2
- Winkler, Alexander. Sonate in c-moll : für Viola und Klavier : op. 10 / Alexander Winkler ; hgsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. –

Winterthur : Amadeus, 2008. – 44 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ.,  
engl. – BP 1570.

780.8:780.614.333.082.2/.3 W 72

22866 bl. 2

780.8:780.616 – MUZICĂ PENTRU INSTRUMENTE CU  
CLAVIATURĂ

Aeschbacher, Walther. Klavierwerke = Piano compositions /  
Walther Aeschbacher ; nach den Autographen hrsg.: Bernhard  
Pauler. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 40 p.

780.8:780.616.433 A 24

22583 bl. 2

Albeniz, Isaac. Espana : Six feuilles d'album pour Piano : op. 165 /  
Isaac Albeniz ; revidierte Neuausgabe: Wilhelm Lutz. – London :  
Ed. Schott, 1952. – 20 p.

780.8:780.616.433 A 32

22584 bl. 2

Alessandro, Raffaele d'. Theme et Variations : pour deux pianos : op.  
48 / Raffaele D'Alessandro ; ed.: Michel Rosset. – Disentis :  
Sordino, 2007. – 40 p. – Texte: lb. fr., engl. – Nr. pl. 0773.

780.8:780.616.433.087.3 A 37

22623 bl. 2

Bach I. S. – Liszt F. Preludio e Fuga in La minore : per organo /  
Bach – Liszt ; transcr. per Pianoforte: Liszt. – Milano : Ricordi,  
[1952]. – 13 p. – Nr. pl. 128426.

780.8:780.616.433 B 13

22592 bl. 2

Beethoven, Ludwig van. Klaviersonate F-moll (Appassionata) : op.  
57 : im Faksimie der Urschrift / Ludwig van Beethoven. – Leipzig :  
Ed. Peters, 1971. – 48 p.

780.8:780.616.433.082.2/.3 B 40

22601 bl. 2

Brahms, Johannes. Ungarische Tänze : für Klavier zu 4. Band 1 /  
Händen Johannes Brahms ; revidiert : Otto Singer. – Frankfurt : C.  
F. Peters, [1968]. – 52 p. – (Edition Peters ; nr. 2100a).

780.8:780.616.433\*24 B 77

22606 bl. 2

Cantieni, Armon. A la riva da l'En : Suite für Klavier : op. 83 /  
Armon Cantieni. – Disentis : Sordino, 2010. – 14 p. – Nr. pl. 1081.

780.8:780.616.433 C 18 22782 bl. 2

Chopin, Frederic. Klavierwerke. Band 1 : Mazurkas, Walzer, Stuke (Berceuse, Barcarolle, Bolero, Tarantelle etc.) / Frederic Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen: Herrmann Scholtz. – Leipzig : Ed. Peters, [1942]. – 325 p.

780.8:780.616.433 C 47 22753 bl. 2

Chopin, Frederic. Klavierwerke. Band 2. Preludien ; Rondos ; Etuden / Frederic Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen: Herrmann Scholtz. – Leipzig : Ed. Peters, [1942]. – 227 p.

780.8:780.616.433 C 47 22754 bl. 2

Chopin, Frederic. Klavierwerke. Band 3. Nocturnes ; Balladen ; Impromptus ; Scherzi ; Phantasie f-moll ; Polonaisen / Frederic Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen: Herrmann Scholtz. – Leipzig : Ed. Peters, [1942]. – 370 p.

780.8:780.616.433 C 47 22755 bl. 2

Chopin, Frederic. Klavierwerke. Band 4. Sonaten ; Konzerte e-moll, A-moll ; Konzertstucke (Varie ; Fantasie ; Krakowiak ; Grande Polonaise) / Frederic Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen: Herrmann Scholtz ; hrsg.: A. Ruthardt. – Leipzig : Ed. Peters, [1942]. – 346 p.

780.8:780.616.433 C 47 22756 bl. 2

Chopin, Fryderyk. Scherzo : op. 54 : Rekopis Bibl. Jagiellonskiej w Krakowie / Fryderyk Chopin ; wstepem opat.: Wladyslaw Hordynski. – Krakow : PWM, 1955. – 22 p. – Texte: lb. pol., rusä, fr., engl.

780.8:780.616.433 C 47 22783 bl. 2

Cramer, J. B. – Bulow. 60 Studi scelti : per Pianoforte / G. B. Cramer – Bulow ; rev.: Alessandro Longo. – Nuova ed. riveduta. – Milano : Curci, 1988. – 148 p. – Nr. pl. 4261.

780.8:780.616.433 C 82 22778 bl. 2

Debussy, Claude. Images : 2re Serie : pour Piano seul : 1. Cloches a travers les feuilles ; 2. Et la lune descend sur le temple qui fut ; 3.

Poissons d'or / Claude Debussy. – Paris : Durand & C, 1947. – 25 p.  
– Nr. pl. 6994.

780.8:780.616.433 D 26

22649 bl. 2

Debussy, Claude. Klavierwerke = Piano Works. Band 1. Deux Arabesques ; Suite bergamasque ; Children's Corner / Claude Debussy ; hrsg.: E. Berhardt Klemm ; Ausgabe nach den Guellen. – Leipzig : Ed. Peters, 1979. – 64 p. – Texte: lb. germ., engl., fr. – Nr. pl. 12420b.

780.8:780.616.433 D 26

22652 bl. 2

Debussy, Claude. Pour le Piano : Prelude ; Sarabande ; Toccata / Claude Debussy. – Paris : Jean Jobert, 1947. – 28 p. – Nr. pl. 1420.

780.8:780.616.433 D 26

22651 bl. 2

Debussy, Claude. Preludes : pour Piano / Claude Debussy. – Paris : Durand & C, 1950. – 52 p.

780.8:780.616.433 D 26

22650 bl. 2

Debussy, Claude. Suite bergamasque : [pentru pian] / Claude Debussy. – Paris : Jean Jobert, 1932. – 27 p. – Nr. pl. 1404.

780.8:780.616.433 D 26

22648 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Sechs Intermezzi : für Klavier : op. 122 / Gion Antoni Derungs. – Disentis : Sordino, 2003. – 22 p. – Nr. pl. 1287.

780.8:780.616.433 D 33

22636 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Suita fantastica : per piano : op. 82 / Gion Antoni Derungs. – Disentis : Sordino, 2011. – 42 p. – Nr. pl. 1186.

780.8:780.616.433 D 33

22638 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Vier Stucke : für Klavier : op. 94 / Gion Antoni Derungs. – Disentis : Sordino, 2003. – 22 p. – Nr. pl. 0320.

780.8:780.616.433 D 33

22635 bl. 2

Derungs, Martin. Klavierwerke / Martin Derungs. – Disentis : Sordino, 2012. – 50 p. – Nr. pl. 14103.

780.8:780.616.433 D 33

22640 bl. 2

Flury, Richard. Bucheggberger-Landler : für Klavier / Richard Flury.  
– Zürich : Kommissionsverlag von Hug & Co., [1950]. – 16 p.  
780.8:780.616.433 F 71 22662 bl. 2

Francaix, Jean. Cinq Portraits de jeunes Filles : Piano solo : 1. La  
Capricieuse. 2. La Tendre. 3. La Pretentieuse. 4. La Pensive. 5. La  
Moderne / Jean Francaix. – Mainz : Ed. Schott, 1937. – 24 p. – Nr.  
pl. 34884.  
780.8:780.616.433 F 86 22659 bl. 2

Granados, Enrique. Danzas espanolas : V-Andaluza : Piano seul /  
Enrique Granados. – Paris : Ed. Salabert, 1929. – 8 p. – Nr. pl.  
16221.  
780.8:780.616.433 G 76 22673 bl. 2

Granados, Enrique. Danzas espanolas : [pentru pian]. Vol. 1 /  
Enrique Granados. – Madrid : Un. Musical Espanola, [1930]. – 15 p.  
780.8:780.616.433 G 76 22672 bl. 2

Granados, Enrique. Intermedio : de la opera „Goyescas” : para Piano  
/ Enrique Granados ; rev.: John Montes. – Buenos Aires : Ricordi  
Americana, [19--?]. – 7 p. – Nr. pl. 6313.  
780.8:780.616.433 G 76 22674 bl. 2

Hanon, Charles Louis. El Pianista Virtuoso : En Sesenta Ejercicios:  
Para Piano / C. L. Hanon. – New York : G. Schirmer, 1939. – 116 p.  
– (Schirmer’s Library of Musical Classics). – Texte: lb. span. – Nr.  
pl. 22835.  
780.8:780.616.433.087.51 H 23 22693 bl. 2

Händel, Georg Friedrich. Chaconne : für Pianoforte zweihändig /  
Georg Friedrich Händel ; hrsg.: Eugen d’Albert. – [S. l.] : Rob.  
Forberg, cop. 1907. – 11 p. – Nr. pl. 5986.  
780.8:780.616.433 H 22 22669 bl. 2

Hensel-Mendelssohn, Fanny. Sonate g-Moll : [pentru pian] / Fanny  
Hensel-Mendelssohn ; hrsg.: Lina Gavrilă Serbescu und Barbara  
Heller. – Frankfurt : Furore-Edition, cop. 1991. – 32 p. – Texte: lb.  
germ., engl.

780.8:780.616.433 H 48

22731 bl. 2

Honegger, Arthur. Toccata et Variations : Piano seul / Arthur Honegger. – Paris : Salabert, [1946]. – 14 p.

780.8:780.616.433 H 77

22685 bl. 2

Kirchner, Theodor. „Alte Erinnerungen“ : 12 Stücke = 12 Pieces : für Klavier : op. 74 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 28 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22720 bl. 2

Kirchner, Theodor. An Stephen Heller : 12 Kavierstücke = For Stephen Heller : 12 Pieces : op. 51 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 40 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22710 bl. 2

Kirchner, Theodor. „Aus truben Tagen“ : 10 Klavierstücke = „Melancholic moments“ : Ten pieces for piano : op. 32 / Theodor Kirchner ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 34 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22711 bl. 2

Kirchner, Theodor. Erinnerungsblätter : Vier Klavierstücke = Souvenirs : Four pieces for Piano : op. 101 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 12 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22715 bl. 2

Kirchner, Theodor. Humoresken : Sechs Stücke = Humoresques : Six Pieces : für Klavier : op. 48 / Theodor Kirchner ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 20 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22712 bl. 2

Kirchner, Theodor. „Plaudereien“ : 25 Stücke = „Causeries“ : 25 Pieces : für Kla-vier : op. 60 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen



hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 44 p. – Texte:  
lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22713 bl. 2

Kirchner, Theodor. Romantische Geschichten = Romantic Poems :  
20 Klavierstücke : op. 73 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen  
hrsg.: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 80 p. – Texte:  
lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22714 bl. 2

Kirchner, Theodor. 12 Étüden = 12 Etudes : für Klavier : op. 38 /  
Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson. –  
Winterthur : Amadeus, 2009. – 48 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433.087.51 K 46

22721 bl. 2

Kirchner, Theodor. 12 Kompositionen : für Klavier zu 4 Händen :  
op. 57 / Theodor Kirchner ; hrsg.; Harry Joelson. – Winterthur :  
Amadeus, 2008. – 37 p. – Text introd.: lb. engl., germ. – BP 1985.

780.8:780.616.433\*24 K 46

22719 bl. 2

Kirchner, Theodor. Vier Polonaisen = Four Polonaises : für Klavier :  
op. 43 / Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson.  
– Winterthur : Amadeus, 2012. – 28 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22716 bl. 2

Kirchner, Theodor. Vier Elegien = Four Elegies : für Klavier : op. 37  
/ Theodor Kirchner ; Nach den Quellen hrsg.: Harry Joelson. –  
Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p. – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.616.433 K 46

22718 bl. 2

Kuhn, Max. Fünf Klavierstücke / Max Kuhn. – Zürich : Hug & Co,  
cop. 1970. – 12 p. – Nr. pl. 10888.

780.8:780.616.433 K 90

22699 bl. 2

Liszt, Franz. Soirees de Vienne : Walzer-Capricen nach Franz  
Schubert / Franz Liszt ; hrsg.: Emil von Sauer. – Leipzig : Ed.  
Peters, 1938. – 98 p. – Nr. pl. 9884.

780.8:780.616.433 L 65

22729 bl. 2

Liszt, Franz. Tanze, Marsche und Scherzi I = Dances, Marches and Scherzos I / Franz Liszt ; hrsg.: I. Sulyok, I. Mezo. – Budapest : EMB, cop. 1985. – 146 p. – (Werke für Klavier zu 2 Händen). – Nr. pl. 8252.

780.8:780.616.433 L 65

22728 bl. 2

Mendelssohn-Bartholdy, Felix. Klavier Kompositionen = Oeuvres pour Piano seul = Piano compositions / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; hrsg.: Rob. Fischhof. – Wien-Leipzig : Universal Ed., [1952]. – 114 p. – Nr. pl. 139.568.

780.8:780.616.433 M 58

22733 bl. 2

Mendelssohn-Bartholdy, Felix. Lieder ohne Worte = Song without Words : [pentru pian] / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; (Kullak-Niemann). – Frankfurt : Ed. Peters, [1951]. – 146 p. – Texte: lb. germ., engl., fr. – Nr. pl. 8727.

780.8:780.616.433 M 58

22734 bl. 2

Pfiffner, Ernst. Scherzo di Gatto : für Klavier / Ernst Pfiffner. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 10 p. – Nr. pl. 0425.

780.8:780.616.433 P 62

22789 bl. 2

Poulenc, Francis. Suite : for Piano / Francis Poulenc. – London : J & W. Chester, cop. 1926. – 12 p. – Nr. pl. 2076.

780.8:780.616.433 P 88

22787 bl. 2

Ravel, Maurice. Valses nobles & sentimentales : [pentru pian] / Maurice Ravel. – Paris : Durand & C., cop. 1911. – 26 p. – Nr. pl. 8247.

780.8:780.616.433 R 31

22798 bl. 2

Reger, Max. Variationen und Fuge über ein Thema von Joh. Seb. Bach. Op. 81 : für Klavier / Max Reger. – Berlin-Wiesbaden : Bote & G. Bock, cop. 1932. – 44 p. – Nr. pl. 17045.

780.8:780.616.433 R 39

22790 bl. 2

Reichel, Bernard. „Preludes” [Manuscris] : pour le piano / Bernard Reichel. – 28 p.

780.8:780.616.433 R 40

M 1497 bl. 2

Schoeck, Othma. 2 Klavierstücke = 2 Piano pieces : 1. Consolation ; 2. Toccata : op. 29 / Othmar Schoeck. – Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1948. – 14 p. – Nr. pl. 28646.

780.8:780.616.433 S 35 22826 bl. 2

Schubert, Franz. Original Compositions for piano 4 hands. Vol. 4 / Franz Schubert. – New York : Edwin F. Kalmus, [1965]. – 92 p. – (Kalmus Piano Series).

780.8:780.616.433\*24 S 35 22828 bl. 2

Schumann, Robert. Werke : für Klavier zu 2 Händen. Band 3 / Robert Schumann ; neue Ausgabe: Emil von Sauer. – Leipzig : Ed. Peters, [1900]. – 252 p. – Nr. pl. 10548.

780.8:780.616.433 S 35 22829 bl. 2

Tansman, Alexandre. Les Jeunes au Piano : Quatre recueils de difficulté progressive : pour Piano a quatre mains / Alexandre Tansman. – Paris : Max Eschig, cop. 1951. – 17 p. – M. E. 6582.

780.8:780.616.433\*24 T 20 22844 bl. 2

Turina, Joaquin. Miniaturas = Miniaturen = Miniatures : 8 petits Pieces pour Piano / Joaquin Turina. – London : Schott, cop. 1930. – 16 p. – Nr. pl. 32596.

780.8:780.616.433 T 95 22861 bl. 2

Ukrainische Klaviermusik : Julia Gomelskaya, Hanna Havrylets, Victoria Poleva, Karmella Tsepkolenko. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2013. – 58 p. – Nr. pl. 0309.

780.8:780.616.433 U 28 22856 bl. 2

780.8:780.64 – MUZICĂ PENTRU INSTRUMENTE DE SUFLAT

Alessandro, Raffaele d'. Sonate : für Altflöte und Klavier : op. 68 A / Raffaele d'Alessandro ; hrsg.: Michel Rosset. – Disentis/Muster : Sordino Ed. Musicalas, 2015. – 23 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ., fr. – SEM 14100

780.8:780.641.2 A 37 22620 bl. 2

Alessandro, Raffaele d'. Sonate : pour flûte et piano : op. 46 :  
Version de 1942 / Raffaele d'Alessandro ; ed.: Michel Rosset. –  
Disentis/Muster : Sordino Ed. Musicalas, 2016. – 29 p., 1 št. – Text  
introd.: lb. fr., germ. – SEM 14101.

780.8:780.641.2 A 37

22621 bl. 2

Bach, Carl Philipp Emanuel. 11 Sonate in G-dur : „Hamburger  
Sonate“ : für Flöte und Basso continuo / Carl Philipp Emanuel Bach  
; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Manfredo Zimmermann. –  
Winterthur : Amadeus, 1992. – 9 p., 2 št. – (Camera flauto Amadeus  
; 106). – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.641.2 B 13

22594 bl. 2

Bach, Carl Philipp Emanuel. Konzert d-moll : für Flöte, Streicher  
und Cembalo / Carl Philipp Emanuel Bach ; hrsg.: Janos Malina ;  
Klavierauszug: Oliver Nagy. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, cop.  
1980. – 36 p., 1 št. – GM 838.

780.8:780.641.2 B 13

22593 bl. 2

Baermann, Carl. Souvenirs de Bellini. Fantaisie brillante =  
Souvenirs de Bellini. Fantasy brilliant : für Klarinette und Klavier :  
op. 52 / Carl Baermann ; nach dem Erstdruck hrsg.: Yvonne  
Morgan. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 20 p., 1 št. (8 p.). – Texte:  
lb. germ., engl.

780.8:780.643.1 B 17

22597 bl. 2

Boehm, Theobald. Variations brillantes über „Du, liegst mi rim  
Herzen“ = Variations brillantes : für Flöte und Klavier : op. 22 /  
Theobald Boehm ; nach dem Erstdruck hrsg.: Kurt Tobler. –  
Winterthur : Amadeus, 2012. – 12 p., 1 št. (8 p.). – Texte: lb. germ.,  
engl.

780.8:780.641/.642 B 62

22612 bl. 2

Borne, Francois. Carmen-Fantasie : für Flöte und Klavier / Francois  
Borne. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, cop. 1981. – 16 p., 1 št. (8 p.).

780.8:780.641/.642 B 69

22598 bl. 2

Chintea, Petru. Melodii folclorice : pentru fluier și pian / P. Chintea, I. Buga. – Chișinău : Grafema Libris, 2010. – 56 p. – ISBN 978-9975-52-078-2. – ISMN 979-0-3480-0088-6.  
780.8:780.64(478) C 42 22565, 22566 bl. 2

Demersseman, Jules. Fantaisie sur un theme original : für Altsaxophon in Es und Klavier / Jules Demersseman ; hrsg.: Iwan Rith. – Zürich : Hug & Co, cop. 1988. – 16 p., 1 št. (5 p.). – Texte: lb., germ., engl.  
780.8:780.643.2 D 29 22647 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Vier Stucke : für Orgel : op. 151 / Gion Antoni Derungs. – Disentis : Sordino, 2003. – 20 p. – Nr. pl. 0308.  
780.8:780.649 D 33 22646 bl. 2

Devienne, François. 7 Concerto in e-moll : für Flöte und Orchester François Devienne ; nach dem Erstdruck hrsg.: Rien de Reede. – Erstdruck. – Klavierauszug. – Winterthur : Amadeus, 2007. – 28 p., 1 št. – (Concerto Flauto Amadeus Nr. 32). – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-09570-2. – BP 957.  
780.8:780.641 D 35 22632 bl. 2

Doppler, Franz. Fantasie über ein Thema von Beethoven = Fantasy on a Theme by Beethoven : für Flöte und Klavier : op. 46 / Franz Doppler ; nach dem Erstdruck hrsg.: Yvonne Morgan. – Winterthur : Amadeus, 2014. – 12 p., 1 št. (7 p.). – Texte: lb. germ., engl.  
780.8:780.641/.642 D 68 22625 bl. 2

Godard, Benjamin. Suite de trois morceaux : pour Flute et Piano : op. 116 / Benjamin Godard ; nach dem Erstdruck hrsg.: Kurt Tobler. – Winterthur : Amadeus, 2018. – 20 p., 1 št. (10 p.). – Texte: lb. germ., engl.  
780.8:780.641/.642 G 64 22677 bl. 2

Händel, Georg Friedrich. Sieben Sonaten : für Querflöte und Basso continuo / Georg Friedrich Händel ; nach den Quellen hrsg. und Continuo-Aussetzung: Michel Wineried. – Winterthur : Amadeus, 2007. – 55 p., 2 št. – (Camera flauto Amadeus ; 180). – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.641.2 H 22

22668 bl. 2

Hummel, Johann Nepomuk. Sonate in D-dur : für Flöte oder Violine und Klavier : op. 50 / Johann Nepomuk Hummel ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 27 p., 1 št. – (Camera flauto Amadeus ; 210). – Texte: lb. germ., engl. – BP 1740.  
780.8:780.641.2 H 94 22684 bl. 2

Jensen, Niels Peter. Sonate in f-moll : für Flöte und Klavier : op. 6 / Niels Peter Jensen ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 32 p., 1 št. – (Camera flauto Amadeus ; 239). – Texte: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-14900-9. – BP 1490.  
780.8:780.641.2.082.2 J 46 22709 bl. 2

Kohler, Ernesto. 25 romantische Etuden im modernen Stil = 25 Romantic Studies in modern style : für Flöte solo : op. 66 / Ernesto Kohler ; hrsg.: Kurt Meier. – Winterthur : Amadeus, 1999. – 28 p. – Texte: lb. germ., engl.  
780.8:780.641/.642 K 68 22698 bl. 2

Kozeluch, Leopold. Konzert : für Klarinette und Orchester : Es-dur / Leopold Kozeluch ; hrsg.: György Balassa, Vera Lampert ; Klavierauszug von Jozsef Palfalvi. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, 1975. – 36 p., 1 št. – GM 264. – ISMN 979-0-2062-0166-0.  
780.8:780.643.1 K 79 22694 bl. 2

Krommer, Franz Vinzenz. Konzert Es-dur : für Klarinette und Orchester : op. 36 / Franz Vinzenz Krommer ; hrsg.: Melinda Berlasz ; Klavierauszug. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, cop. 1975. – 48 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – GM 217.  
780.8:780.643.1 K 84 22703 bl. 2

Kuhlau, Friedrich. Variations et Caprices : pour la Flute : op. 10 / Friedrich Kuhlau ; hrsg.: Peter Reidemeister. – Winterthur : Amadeus, 1981. – 28 p. – Texte: lb. germ., engl.  
780.8:780.641.2 K 91 22696 bl. 2

Lebrun, Ludwig August. 7 Concerto in F-dur : für Oboe und Streichorchester / Ludwig August Lebrun ; hrsg. und mit Kadenzen versehen: Kurt Meier ; Klavierauszug. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 27 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ., engl. 780.8:780.644.1 L 36 22726 bl. 2

Lindpaintner, Peter Joseph von. Andante, Variationen und Bolero : für Flöte und Orchester (oder Pianoforte) : op. 62 / Peter von Lindpaintner ; hrsg.: Dieter H. Förster ; Klavierauszug. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, [1981]. – 24 p., 1 št. – Text introd.: lb. engl., germ. – GM 945. 780.8:780.641.2 L 63 22727 bl. 2

Martinů, Bohuslav. Sonatina pour Clarinete Si b et Piano / Bohuslav Martinů. – Paris : Chez Alphonse Leduc, cop., 1957. – 15 p., 1 št. 780.8:780.643.1 M 43 22730 bl. 2

Mieg, Peter. Canto lirico e Danza cortigiana : per Corno Inglese solo / Peter Mieg. – Winterthur : Amadeus, 1976. – 8 p. 780.8:780.644.1 M 67 22744 bl. 2

Negruța, Oleg. Culegere de miniaturi = Collection of pieces : pentru clarinet și pian / Oleg Negruța ; red.: Victor Tihoneac. – Chișinău : [s. n.], 2018. – 100 p., 1 št. (36 p.). – Texte: lb. rom., engl. – ISBN 978-9975-87-393-2. – ISMN 979-0-3480-0332-0. 780.8:780.64(478) N 42 22869–22871 bl. 2

Nikodemowicz, Andrzej. Toccata. Variationen „Ave, maris Stella” : für Orgel / Andrzej Nikodemowicz. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2002. – 20 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0310. 780.8:780.649 N 74 22749 bl. 2

Quantz, Johann Joachim. Konzert G dur (G major) : für Flöte, Streicher und Cembalo / Johann Joachim Quantz ; hrsg.: Felix Schroeder, [ReducȚie pentru] Flöte und Klavier. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, cop. 1971. – 32 p., 1 št. – (Edition Kunzelmann ; ES 463). 780.8:780.641 Q 23 22784 bl. 2

Reinecke, Carl. Ballade : für Flöte und Orchester : op. 288 / Carl Reinecke ; hrsg.: Yvonne Morgan ; Klavierauszug. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 15 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1170.

780.8:780.641.2 R 41

22792 bl. 2

Rheinberger, Josef. 8 Orgelsonate in E-moll = Eight organ sonata in E minor : op. 132 / Josef Rheinberger ; hrsg.: Bernhard Billeter. – Winterthur : Amadeus, 1990. – 28 p. – Nr. pl. 2378.

780.8:780.649 R 50

22795 bl. 2

Salon – Stücke : für Flöte mit Klavierbegleitung. Heft 3. – Lottstetten : Ed. Kunzelmann, cop. 1986. – 30 p., 1 št. (12 p.).

780.8:780.641/.642 S 17

22814 bl. 2

Schaeuble, Hans. Introdution und Fantasia = Introduction and Fantasia : für Englischhorn und Klavier : op. 31 / Hans Schaeuble ; Nach dem Autograph hrsg.: Chris Walton. – Winterthur : Amadeus, 2002. – 12 p., 1 št. (4 p.). – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.646.1 S 33

22819 bl. 2

Schubert, Franz. Trockne Blumen : Introduction und Variationen = Winthered flowers : Introduction and Variations : für Flöte und Klavier / Franz Schubert ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 24 p., 1 št. (12 p.). – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.641/.642 S 35

22827 bl. 2

Spaeth, Andreas. Drei Nocturnes = Three Nocturnes : für Klarinette und Klavier : op. 175 / Andreas Spaeth ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Yvonne Morgan. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 24 p., 1 št. (7 p.). – Texte: lb. germ., engl.

780.8:780.643.1 S 72

22835 bl. 2

Stadler, Anton. Heitere Variationen : für Klarinette Solo / Anton Stadler ; hrsg.: Fritz-Georg Holy. – Adliswil – Zürich : Ed. Kunzelmann, 1990. – 16 p.

780.8:780.643.1 S 75

22834 bl. 2



Telemann, Georg Philipp. Concerto C-dur : für Altblockflöte, Streicher und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; hrsg.: Bernhard Päuler ; Klavierauszug: Wolfgang Kostujak. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 20 p., 1 št. – (Concerto Flauto Amadeus ; nr. 30). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 888.

780.8:780.641.2 T 34

22845 bl. 2

Teml, Jiri. Mysterium sacrum : per Organo / Jiri Teml. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2006. – 42 p. – Nr. pl. 0766.

780.8:780.649 T 35

22855 bl. 2

Wallner, Leopold. Elegie : für Englischhorn und Klavier / Leopold Wallner ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 12 p., 1 št. (3 p.). – ISMN 979-0-015-12630-7. – BP 1263.

780.8:780.646.1 W 20

22863 bl. 2

Weber, Carl Maria von. Sonate in As-dur : für Flöte und Klavier : Jähns-Verzeichnis nr. 199 / Carl Maria von Weber ; hrsg.: Dieter H. Förster. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, 1977. – 43 p., 1 št. – Text introd.: lb. germ. – GM 256.

780.8:780.641.2 W 37

22864 bl. 2

## 782 – MUZICĂ DRAMATICĂ. OPERĂ

Mozart, Wolfgang Amadeus. Die Zauberflöte : Oper in 2 Acten / W. A. Mozart ; hrsg.: Kurt Soldan ; Klavierauszug. – Leipzig : Ed. Peters, 1941. – 188 p. – Nr. pl. 10425.

782.1/7 M 92

22737 bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Don Giovanni : Dramma giocoso in due atti : K.V. 527 / W. A. Mozart ; Text: Lorenzo da Ponte ; Klavierauszug: Franz Wüllner ; Textbearbeitung: Hermann Levi. – Wiesbaden : Breitkopf, [1959]. – 284 p. – Texte: lb. germ., ital.

782.1/7 M 92

22742 bl. 2

Smetana, Friedrich. Die verkaufte Braut (Prodana nevesta) : Komische Oper in 3 Akten / Fr. Smetana ; Klavierauszug. – Frankfurt : Ed. Peters, [1983]. – 274 p. – Nr. pl. 13739.

782.1/7 S 64

22833 bl. 2

## 783 – MUZICĂ BISERICESCĂ. MUZICĂ SACRĂ

Seb. Bachs Gesänge zu G. Chr. Schemellis „Musicalischem Gesangbuch” Leipzig 1736 / mit Ausgearbeitetem generalbass hrsg. von Max Seiffert. – Kassel : Barenreiter, [1924]. – 72 p.

783 B 13

22591 bl. 2

Beethoven, Ludwig van. Missa solemnis : op. 123 / Ludwig van Beethoven ; Klavierauszug mit Text. – Braunschweig : Henry Litolf's Verlag, [1960]. – 128 p.

783 B 40

22608 bl. 2

Brixi, František Xaver. Missa pastoralis D-dur : für 4 Solostimmen, vierstimmigen gemischten Chor, 2 Violinen, 2 Clarinen, Pauken und Generalbas / František Xaver Brixi ; hrsg.: Rudolf Walter. – [Partitură]. – Adliswill-Zürich : Ed. Kunzelmann, cop. 1977. – 86 p.

783 B 83

22595 bl. 2

Bruckner, Anton. Mese F-moll : für vier Solostimmen, Chor und Orchester / Anton Bruckner ; Klavierauszug: Kurt Soldan. – Frankfurt : Ed. Peters, 1964. – 108 p. – Nr. pl. 10491.

783 B 85

22600 bl. 2

Ciolac Vladimir. Laudate Dominum : Coruri duhovnicești în limba latină / Vladimir Ciolac. – Chișinău : Pontos, 2017. – 72 p. – ISBN 978-9975-51-897-0. – ISMN 979-0-3480-0316-0.

783(478) C 51

22567, 22568, 22569, 22570 bl. 2

Händel, Georg Friedrich. Der Messias : Oratorium / G. F. Händel ; rev. und hrsg.: Arnold Schering und Kurt Soldan ; Klavierauszug: Kurt Soldan. – Frankfurt : Ed. Peters, 1939. – 205 p. – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 11425.

783 H 22

22670 bl. 2

Laniuk, Yuri. Die Verkündigung (The Anunciation) : für Violine, gemischten Chor und Streichorchester / Yuri Laniuk. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2003. – 70 p. – Nr. pl. 0422.

783 L 20

22722 bl. 2

Liszt, Franz. Cantico del Sol di San Francesco d'Assisi : for Baritone, Male Chorus, Organ and Orchestra / Franz Liszt. – [Partitură]. – Melville : Belwin Mills, [20--?]. – 48 p. – Texte: lb. germ., ital. – Copie.

783 L 65

f. n. bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Requiem : KV 626 / W. A. Mozart ; Fassung Franz Beyer. – Partitur. – Zürich : Ed. Kunzelmann, 2005. – 168 p. – Texte: lb. germ., engl.

783 M 92

22740 bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Requiem / W. A. Mozart ; Klavierauszug: F. Brissler. – Leipzig : Ed. Peters, [1929]. – 80 p. – Nr. pl. 8337.

783 M 92

22741 bl. 2

Müller-Zürich, Paul. Messe = Mass : für Sopran- und Altsolo, Frauenchor und 10 Instrumente : op. 17 / Paul Müller-Zürich ; Nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan ; [Klavierauszug]. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 36 p. – Texte: lb. germ., engl.

783 M 94

22745 bl. 2

Pergolesi, Giovanni Battista. Laudate pueri : Psalm 112 : für Sopran, Chor und Orchester / Giovanni Battista Pergolesi ; hrsg. und Klavierauszug: Raimund Ruegge. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, cop. 1976. – 44 p.

783 P 51

22785 bl. 2

Poulenc, Francis. Quatre petites prieres de Saint Francois d'Assise : pour Choeur d'hommes a Cappella / Francis Poulenc. – Paris : Salabert, cop. 1949. – 12 p.

783 P 88

f.n. bl. 2

Rossini, Gioacchino. Messa di Gloria : a quattro voci e piu strumenti obbligati (per soli, coro e orchestra) / Gioacchino Rossini ; rev.: Herbert Handt ; Klavierauszug. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, cop. 1987. – 88 p. – Texte: lb. germ., engl., ital. – ISMN 979-0-2062-0468-5.

783 R 80

22813 bl. 2

## 784 – MUZICĂ VOCALĂ

Beethoven, Ludwig van. An Die Ferne Geliebte = (Tot he Distant Beloved) : A cycle of six songs : op. 98. Vol. 616. For Nigh Voice / Ludwig van Beethoven ; engl. transl.: T. Baker. – New York : G. Schirmer, cop. 1902. – 24 p. – (Schirmer's Library of Musical Classics). – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 15851.  
784.087.61 B 40 22610 bl. 2

Beethoven, Ludwig van. Ausgewählte Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Ludwig van Beethoven. – Frankfurt : Ed. Peters, [1967]. – 96 p. – Nr. pl. 9784.  
784.087.61 B 40 22607 bl. 2

Cântă Corul „Moldova”. În 2 vol. Vol. 1 / dirijor Valentin Budilevschi. – Chişinău : [s. n.], 2018. – 320 p. – ISBN 978-9975-84-066-8. – ISMN 979-0-3480-0337-5.  
784(478) C 19 22877, 22878, 22879, 22880, 22881 bl. 2

Cântă Corul „Moldova”. În 2 vol. Vol. 2 / dirijor Valentin Budilevschi. – Chişinău : [s. n.], 2018. – 316 p. – ISBN 978-9975-84-069-9. – ISMN 979-0-3480-0350-4.  
784(478) C 19 22882, 22883, 22884, 22885, 22886 bl. 2

Crestomație de muzică corală / sel. și îngr. de Victor Nevoie. – Chişinău : [s. n.], 2018. – 220 p. – ISBN 978-9975-84-056-9. – ISMN 979-0-3480-0325-2.  
784(478) C 84 22876 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Desideri – L'uldauna siemia : per sopran solo ed orchester : op. 162 / Gion Antoni Derungs. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 58 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl.0429.  
784.5 D 33 22639 bl. 2

Derungs, Martin. Vier Gedichte von Gian Batista Marino : op.1 : für Tenor und Kammerorchester / Martin Derungs. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2007. – 40 p. – Texte: lb. ital. – Nr. pl. 0875.

784.087.61 D 33

22641 bl. 2

Flury, Richard. 5 Lieder : für eine hohe Singstimme und Klavier / Richard Flury ; nach Texten von Heinrich Heine und Julius Arent. – Zürich : Kommissionsverlag Hug & Co., cop. 1949. – 12 p. – Nr. pl. 9558.

784.087.61 F 71

22663 bl. 2

Flury, Richard. 8 Liebeslieder : für eine hohe Singstimme und Klavier : op. 9 / Richard Flury ; nach Texten: Emil Wiedmer, Ludwig Finckh, Isabella Kaiser, Karl Stamm und Peter Sturmbusch. – Zürich-Leipzig : Gebruder Hug & Co., [1953]. – 24 p. – Nr. pl. 5985.

784.087.61 F 71

22661 bl. 2

Flury, Richard. 29 Lieder : für eine hohe Singstimme und Klavier / Richard Flury. – Zürich : Kommissionsverlag von Hug & Co., [1951]. – 48 p.

784.087.61 F 71

22664 bl. 2

Flury, Richard. Nachtlieder : 10 Gedichte von P. Sturmbusch, V. Aufricht, O. J. Bierbaum, A. Petzold und H. Lons : für eine Singstimme, Klarinette, Horn, Violine, Viola, Violoncello und Contrabas / Richard Flury ; Ausgabe für Singstimme und Klavier. – Zürich - Leipzig : Gebruder Hug & Co., [1952]. – 26 p.

784.087.61 F 71

22660 bl. 2

Haydn, Joseph. Die Jahreszeiten : Oratorium / Joseph Haydn ; Klavierauszug: Julius Stern. – Leipzig : Ed. Peters, [1958]. – 204 p. – Nr. pl. 7792.

784.5 H 41

22692 bl. 2

Honegger, Arthur. Six Poemes : extraits de „Alcools“ de G. Apollinaire / Arthur Honegger. – Paris : Salabert, 1947.

784.087.61 H 77

22686 bl. 2

Laniuk, Yuri. Lieder jenseits der Menschen : Nach Gedichten von Paul Celan : für Mezzo-Sopran, Piano (Cembalo) und

Streichorchester / Yuri Laniuk. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 70 p. – Nr. pl. 0427.

784.5 L 20

22725 bl. 2

Lieder und Gesänge aus alter und neuer Zeit. Band 2. 100 Lieder und Gesänge : für Mezzosopran und Klavier / Hrsg.: Karl Scheidemantel. – Leipzig-Wien : Ernst Eulenburg, [1935]. – 262 p. – (Meisterweisen). – Nr. pl. 4066.

784.087.61 L 60

22816 bl. 2

Mendelssohn-Bartholdy, Felix. Lieder : für Männerchor / Felix Mendelssohn-Bartholdy. – Partitur. – Frankfurt : Ed. Peters, [1980]. – 44 p. – Nr. pl. 8533.

784.087.68 M 58

22732 bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / W. A. Mozart ; Kritisch rev. und mit Anmerkungen vers.: Max Friedlaender. – New York-London : Ed. Peters, [1950]. – 74 p. – Nr. pl. 9536.

784.087.61 M 92

22739 bl. 2

Scarlatti, Alessandro. Cantata „Augellin vago e canoro” : für Sopran, zwei Altblockfloten und Basso continuo / A. Scarlatti ; hrsg.: W. Michel ; Generalbasaussetzung: W. Kostujak. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 16 p., 4 št. – Texte: lb. germ., engl., ital.

784.5 S 32

22817 bl. 2

Schaeuble, Hans. Sieben Winterlieder. Op. 1. Für Singstimme und Klavier / Hans Schaeuble. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2017. – 28 p. – Nr. pl. 17108.

784.087.61 S 33

22818 bl. 2

Vârlan, Petre-Marcel. Galaxia muziconauților : Coruri / Petre-Marcel Vârlan. – București : Ed. Muzicală, 2014. – 156 p. – ISMN 978-973-42-0793-0

784.087.68(498)

22581 bl. 2

Virsaladze, Maka. *Tras melli veiders : per sopran ed orchester / Maka Virsaladze.* – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2003. – 14 p. – Nr. pl. 0543.

784.5 V 66

22868 bl. 2

Станкович, Евген. *Хорові твори / Евген Станкович ; ред. М. Гобдич.* – Київ, 2004. – 206 p. – [Manuscris].

784.087.68 С 764

М 1498 bl. 2

Щитова, Людмила. *Белые сны = Visuri albe : романсы и песни для голоса и фп. / Людмила Щитова ; сост. и пед. ред.: Елена Гупалова.* – Chişinău : Pontos, 2016. – 48 p. – Texte: lb. rusă, rom. – ISBN 978-9975-51-741-6. – ISMN 979-0-3480-0266-8.

784(478) Щ 901

22872 bl. 2

Щитова, Людмила. *Оттепель = Dezhgeţul : Вокальные произведения для детей и юношества / Людмила Щитова ; сост. и пед. ред.: Елена Гупалова.* – Chişinău : Pontos, 2016. – 40 p. – ISBN 978-9975-51-740-9. – ISMN 979-0-3480-0265-1.

784(478) Щ 901

22873 bl. 2

#### 785 – MUZICĂ INSTRUMENTALĂ. MUZICĂ SIMFONICĂ

Alessandro, Raffaele d`. *Concerto : pour flute et orchestre : op. 47 / Raffaele D`Alessandro ; ed. par : Michel Rosset.* – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2017. – 70 p. – Texte: lb. fr., germ. – Nr. pl. 16104.

785.6 A 37

22618 bl. 2

Almashi, Zoltan. *Concerto grosso nr. 2 : für Streichorchester / Zoltan Almashi.* – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 34 p., 5 şt. (10, 8, 8,8, 6 p.). – Texte: lb.germ. – Nr. pl. 0423.

785.6 A 43

22588 bl. 2

Benda, Friedrich Wilhelm. *Konzert in F-dur : für Viola und Orchester / Friedrich Wilhelm Benda ; hrsg. und Continuo-Aussetzung von Harry Joelson.* – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2017. – 36 p., 8 şt. – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 2744.

785.6 B 44

22603 bl. 2

Boismortier, Joseph Bodin de. Concerto in e-moll : für Flöte, Violine, Oboe, Fagot und Basso continuo : op. 37/6 / Joseph Bodin de Boismortier ; hrsg.: Bernhard Pauler ; Continuo-Aussetzung : Wolfgang Kostujak. – [Partitură]. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 20 p., 5 št. (8 p.). – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 1535.

785.6 B 65

22602 bl. 2

Brüesch, Jürg. Passacaglia / Jürg Brüesch ; (Orchesterfassung von Th. Gartmann). – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2003. – 26 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0306.

785.11 B 85

22596 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Konzert : für Orgel, Streichorchester und Pauken : op. 98 / Gion Antoni Derungs. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2002. – 38 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0302.

785.6 D 33

22637 bl. 2

Derungs, Gion Antoni. Konzert : für zwei Klaviere und Orchester : op. 149 / Gion Antoni Derungs. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2002. – 94 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0201

785.6 D 33

22645 bl. 2

Dolf, Benedikt. Concertino : für Streichorchester / Benedikt Dolf. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2007. – 28 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0771.

785.6 D 64

22630 bl. 2

Flury, Richard. Nonett : für Flöte, Klarinette, Fagott, Horn, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabas / Richard Flury. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 56 p., 9 št. – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 1783.

785.76/.79 F 71

22665 bl. 2

Gomelskaya, Julia. Memento vitae : für Orchester / Julia Gomelskaya. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2003. – 57 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0312.



785.11 G 69

22678 bl. 2

Gorelova, Galina. Concerto : per chitarra sola, campane e archi / Galina Gorelova. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2007. – 54 p. – Nr. pl. 0772.

785.6 G 70

22675 bl. 2

Gorelova, Galina. Konzert : für Viola, Streichorchester und Glocken / Galina Gorelova. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 50 p. – Nr. pl. 0533.

785.6 G 70

22676 bl. 2

Havrylets, Hanna. Canticum : für Streichorchester / Hanna Havrylets. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2003. – 33 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0311.

785.16 H 40

22691 bl. 2

Janacek, Leos. Suite : für Streichorchester / Leos Janacek ; hrsg.: Bernhard Päuler. – [Partitură]. – Winterthur : Amadeus, 2000. – 24 p.

785.16 J 25

22681 bl. 2

Kalliwoda, Johann Wenzel. Introduction et Rondeau pour le Cor de chasse ou le Cor chromatique : op. 51 / J. W. Kalliwoda ; Klavierauszug. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, 1980. – 15 p., 1 št. – GM 169.

785.6 K 18

22695 bl. 2

Kokzhayev, Mikhail. Konzert : für Violoncello und Orchester / Mikhail Kokzhayev. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 66 p. – Texte: lb. germ. – Nr. pl. 0534.

785.6 K 68

22702 bl. 2

Moscheles, Ignaz. Concertante in F-dur : für Flöte und Oboe mit Begleitung des Orchesters / Ignaz Moscheles ; hrsg.: Dieter H. Förster ; Klavierauszug. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, 1981. – 21 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ. – GM 854.

785.6 M 91

22735 bl. 2

Mozart, Leopold. Sinfonia Pastorale G-Dur : für Corno pastoriccio (Alpoder Hirtenhorn, Jagdhorn, Waldoder Ventilhorn) und Streicher / Leopold Mozart ; hrsg.: Kurt Janetzky. – [Partitură]. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, 1979. – 12 p. – Nr. pl. 10159.  
785.082.1 M 92 22738 bl. 2

Müller-Zürich, Paul. Concerto : per Violoncello ed Orchestra : op. 55 / Paul Müller-Zürich ; Nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – [Partitur]. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 96 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 M 94 22746 bl. 2

Nikodemowicz, Andrzej. Konzert nr. 3 : für Klavier und Orchester / Andrzej Nicodemowicz. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2002. – 38 p. – Texte: lb. germ.- Nr. pl. 0421.  
785.6 N 74 22750 bl. 2

Poleva, Victoria. Warm Wind : für Vibraphon und Streichorchester / Victoria Poleva. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2005. – 12 p. – Nr. pl. 0658.  
785.16 P 75 22788 bl. 2

Rosetti, Antonio. Konzert für Fagott und Orchester nr. 2 in B-dur. RWV C69 / A. Rosetti ; hrsg.: Johannes Moesus. – Partitur. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 32 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 R 76 22805 bl. 2

Rosetti, Antonio. Konzert für Flöte und Orchester nr. 12 in G-dur. Murray RWV C27 / A. Rosetti ; hrsg.: Bruno Meier. – Partitur. – Winterthur : Amadeus, 2002. – 32 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 R 76 22808 bl. 2

Rosetti, Antonio. Konzert für Klarinette und Orchester nr. 2 in Es-dur. RWV C63 / A. Rosetti ; hrsg.: Johannes Moesus. – Partitur. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 36 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 R 76 22807 bl. 2

Rosetti, Antonio. Konzert für Oboe und Orchester nr. 2 in D-dur.  
RWV C33 / A. Rosetti ; hrsg.: Helmit Scheck. – Partitur. –  
Winterthur : Amadeus, 2008. – 30 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 R 76 22806 bl. 2

Sammartini, Giuseppe. Concerto in F-dur : für Sopranblockflöte,  
Streicher und Basso continuo / G. Sammartini ; Nach der Quelle  
hrsg.: Winfried Michel und Jurgen Janotta. – Partitur. – Winterthur :  
Amadeus, 1985. – 28 p. – Texte: lb. germ., engl.  
785.6 S 18 22815 bl. 2

Schutter, Meinrad. Fünt Varianten und Metamorphose : für  
Kammerorchester / Meinrad Schutter. – [Partitură]. – Disentis :  
Sordino Ed. Musicalas, 2005. – 54 p. – Nr. pl. 0539.  
785.16 S 35 22832 bl. 2

Schutter, Meinrad. Konzert : für Klavier und Streichorchester (1985)  
/ Meinrad Schutter. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed.  
Musicalas, 2007. – 86 p. – Nr. pl. 0874.  
785.6 S 35 22831 bl. 2

Shcherbakov, Ihor. Konzert : für Klavier und Streichorchester / Ihor  
Shcherbakov. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas,  
2002. – 100 p. – Nr. pl. 0203.  
785.6 S 52 22824 bl. 2

Shcherbakov, Ihor. Penitential Verse : for Violin and Strings / Ihor  
Shcherbakov. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas,  
2002. – 50 p. – Nr. pl. 0301.  
785.6 S 52 22825 bl. 2

Stankovych, Yevhen. Konzert : für Viola und Orchester / Yevhen  
Sankovych. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2004.  
– 70 p. – Nr. pl. 0202.  
785.6 S 78 22838 bl. 2

Stankovych, Yevhen. Poeme – Concerto : für Violine und Orchester  
(Menhirs de Falera) / Yevhen Stankovych. – [Partitură]. – Disentis :  
Sordino Ed. Musicalas, 2004. – 28 p. – Nr. pl. 0431.

785.6 S 78

22840 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Concerto a tre in F-dur : für Altblockflöte, Horn oder Viola und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Harry Joelson. – Winterthur : Amadeus, 2001. – 11 p., 3 št. – (Aurea Amadeus ; nr. 189). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 921.

785.6 T 34

22846 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Concerto in D-dur : für Trompete, 2 Violinen und Basso continuo : EIQM 51:D7 / Georg Philipp Telemann ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Andreas Kohn. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 15 p., 4 št. – (Aurea Amadeus ; 311). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1707.

785.6 T 34

22847 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Konzert in D-dur : für zwei Soloviolen, Fagott, Steoche und Basso continuo / G. Ph. Telemann ; hrsg.: Felix Schroeder. – [Partitură]. – Adliswil-Zürich : Eulenburg, cop. 1973. – 28 p. – Nr. pl. 10061.

785.6 T 34

22852, 22853 bl. 2

Zadeja, Cesk. Trois esquisses symphoniques / Cesk Zadeja. – [Partitură] – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2005. – 30 p. – Nr. pl. 0554.

785.11 Z 14

22867 bl. 2

#### 785.7 – MUZICĂ DE CAMERĂ. MUZICĂ PENTRU MAI MULTE INSTRUMENTE. ANSAMBLURI

Aeschbacher, Walther. Drittes Streichquartett : [für 2 Violino,Viola und Violoncello] : op. 36 / Walther Aeschbacher ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2014. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-19000-1. – BP 1900.

785.74 A 24

22582 bl. 2

Albinoni, Tomaso. 12 Sonaten : für 2 Violinen, Violioncello und Orgel (Cembalo) : op. 1/10-12 / Tomaso Albinoni ; hrsg.: Hans

Bergmann. – Partitur und Stimmen. – Adliswil-Zürich : Ed. Kunzelmann, 2008. – 28 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – GM 301d.

785.73 A 32

22585, 22586 bl. 2

Albrechtsberger, Johann Georg. Zwei Quartette : für Violine, 2 Violen und Violoncello : op. 20/3+4 / Johann Georg Albrechtsberger ; Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2007. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1547.

785.74 A 32

22587 bl. 2

Alessandro, Raffaele d`. Ayrton-Suite : pour flute, hautbois, alto et piano : op. 63 / Raffaele D`Alessandro ; ed. selon le manuscrit : Michel Rosset. – [Partitură]. – Winterthur : Amadeus, 2005. – 28 p., 3 št. – Texte: lb. fr., engl., germ.

785.74 A 37

22615 bl. 2

Alessandro, Raffaele d`. Musique de scene pour le drame en 3 actes de Paul Claudel „Partage de Midi” : pour 2 pianos et percussions / Raffaele D`Alessandro ; ed.: Michel Rosset. – [Partitură]. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2011. – 32 p., 2 št. – Texte: lb. fr., engl. – Nr. pl. 1184.

785.76 A 37

22619 bl. 2

Alessandro, Raffaele d'. Sechs Miniaturen : für Klaviertrio / Raffaele D`Alessandro ; ed.: Michel Rosset. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2013. – 24 p., 2 št. – Texte: lb. germ., fr. – Nr. pl. 13100.

785.73 A 37

22616 bl. 2

Alessandro, Raffaele d'. Sonate en un seul mouvement : pour piano, violon et violoncelle : op. 33 / Raffaele D`Alessandro ; ed.: Michel Rosset. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2010. – 25 p., 2 št. – Texte: lb. fr., engl. – SEM 1288.

785.73 A 37

22617 bl. 2

Alessandro, Raffaele d'. Streichquartett nr. 1 : op. 32 / Raffaele D`Alessandro ; ed: Michel Rosset. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2009. – 49 p., 4 št. – Texte: lb. fr., germ. – SEM 0976.

785.74 A 37

22622 bl. 2

Bach, Carl Philipp Emanuel. Quartett in G-dur : für Clavier, Flöte, Viola und Violoncello ad lib. : Wq 95 / Carl Philipp Emanuel Bach ; hrsg.: Peter Reidemeister. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 23 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1595.

785.74 B 13

22590 bl. 2

Baermann, Heinrich. Quartett in B-dur : für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello : op. 18 / Heinrich Baermann ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1634.

785.74 B 17

22614 bl.

Bazzini, Antonio. Quartett in C-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ. engl. – BP 1655.

785.74 B 38

22599 bl. 2

Becker, Albert. Adagio religioso : für Violine, Violoncello und Orgel : op. 94 / Albert Becker ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Pauler. – [Partitură]. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 6 p., 2 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.73 B 39

22605 bl. 2

Blanc, Adolphe. Septett : für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabas : op. 40 / Adolphe Blanc. – [Partitur und Stimmen]. – Winterthur : Amadeus, 2015. – 42 p., 7 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.76/.79 B 56

22611 bl. 2

Brahms, Johannes. Trio : op. 101 : für Klavier, Violine und Violoncello / Johannes Brahms ; hrsg.: Georg Schumann. – Frankfurt : Ed. Peters, [1969]. – 39 p., 2 št. – No 10442.

785.73 B 77

22604 bl. 2

Cambini, Giuseppe. Drei Trios : für Violine, Viola und Violoncello : op. 2 / Giuseppe Cambini ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – [Partitură și ștîme]. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 23 p., 3 șt. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1640.

785.73 C 16

22776 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 33 Quintett in f-moll = 33 Quintet in F minor : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen ; Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 5 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22761 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 37 Quintett in F-dur = 37 Quintet in F major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 16 p., 5 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22760 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 40 Quintett in G-dur = 40 Quintet in G major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 20 p., 5 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22764 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 42 Quintett in c-moll = 42 Quintet in c minor : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 20 p., 5 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22765 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 44 Quintett in d-moll = 44 Quintet in D minor : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 20 p., 5 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22766 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 51 Quintett in F-dur = 51 Quintet in F major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen.. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 20 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22767 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 53 Quintett in B-dur = 53 Quintet in B flat major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22768 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 54 Quintett in Es-dur = 54 Quintet in E flat major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22769 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 56 Quintett in F-dur = 56 Quintet in F major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22770 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 64 Quintett in a-moll = 64 Quintet in A minor : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 16 p., 5 št. – Texte : lb. germ., engl.

785.75 C 16

22757 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 67 Quintett in Es-dur = 67 Quintet in E flat major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.



785.75 C 16

22771 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 68 Quintett in G-dur = 68 Quintet in G major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22772 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 73 Quintett in a-moll : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 20 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl. – BP 1473.

785.75 C 16

22773 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 75 Quintett in F-dur = 75 Quintet in F major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 20 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22774 bl. 2

Cambini, Giuseppe. 78 Quintett in C-dur = 67 Quintet in C major : für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli / Giuseppe Cambini ; nach dem Autograph hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 C 16

22775 bl. 2

Cambini, Giuseppe. Sechs Trios : für Flöte, Oboe (Flöte) und Fagott : op. 45 / Giuseppe Cambini ; hrsg: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2014. – 43 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-18200-6. – BP 1820.

785.73 C 16

22777 bl. 2

Castellacci, Luigi. Fantaisie = Fantasy : für Flöte, Horn und Gitarre : op. 50 / Luigi Castellacci ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard

Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 12 p., 3 št. – Texte: lb. germ., engl.  
785.73 C 28 22781 bl. 2

Crusell, Bernhard Henrik. Divertimento in C-dur : für Oboe, 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 9 / Bernhard Henrik Crusell ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2003. – 16 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl.  
785.75 C 91 22780 bl. 2

Czerny, Carl. Fantasia concertante : für Klavier, Flöte und Violoncello : op. 256 / Carl Czerny ; bearbeitet und hrsg.: Dieter H. Förster. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, cop. 1975. – 34 p., 2 št. – ISMN 979-0-2062-0206-3. – GM 206.  
785.73 C 99 22779 bl. 2

Devienne, Francois. Sechs konzertante Duos = Six Duos concertans : für Flöte und Viola : op. 5 / Francois Devienne ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 1982. – 24 p., 1 št. (24 p.). – Texte: lb. germ., engl.  
785.7:780.64 D 35 22633 bl. 2

Derungs, Martin. Encore: Streichquartett nr. 6 : op. 198 (2014) / Martin Derungs. – Disentis/Muster : Sordino Ed. Musicalas, 2018. – 13 p., 4 št. – SEM 18110.  
785.74 D 33 22644 bl. 2

Derungs, Martin. Memory : Streichquartett : op. 103 (2009) / Martin Derungs. – [Partitură și știme]. – Disentis/Muster : Sordino Ed. Musicalas, – 21 p., 4 št. – SEM 1185.  
785.74 D 33 22642 bl. 2

Derungs, Gion Giusep. Epiphania : für Streichquartett / Gion Giusep Derungs. – Disentis : Sordino Ed. Musicalas, 2017. – 13 p., 4 št. – SEM 1705.  
785.74 D 33 22634 bl. 2

Dittersdorf, Carl Ditters von. Sonate in Es-dur : für Viola und Kontrabaß / Carl Ditters von Dittersdorf ; hrsg.: Franz Beyer. – Winterthur : Amadeus, 1974. – 7 p., 1 št. – (Basso Amadeus ; nr. 21). – Texte: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-20480-7. – BP 2048.

785.72 D 53

22631 bl. 2

Donizetti, Gaetano. 2 Quartett in A-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Gaetano Donizetti ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl.

785.74 D 67

22627 bl. 2

Donizetti, Gaetano. 13 Quartett in A-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Gaetano Donizetti ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 22 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1665.

785.74 D 67

22626 bl. 2

Donizetti, Gaetano. 14 Quartett in D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Gaetano Donizetti ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl.

785.74 D 67

22628 bl. 2

Donizetti, Gaetano. 17 Quartett in D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Gaetano Donizetti ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl.

785.74 D 67

22627, 22629 bl. 2

Edele, Julius. Vier Lieder ohne Worte = Four songs without words : für Oboe, Viola und Klavier : op. 2 / Julius Edele ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – [Partiturā]. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 28 p., 2 št. – Texte: lb. germ., engl.

785.73 E 16

22667 bl. 2

Fröhlich, Friedrich Theodor. Quartett in d-moll : für Klavier, Violine, Viola und Violoncello / Friedrich Theodor Fröhlich ; hrsg.:

Stephan Gurini. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2017. – 83 p.,  
3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-27890-7. –  
BP 2789.

785.74 F 92

22653 bl. 2

Fröhlich, Friedrich Theodor. Quartett in E-dur : für 2 Violinen, Viola  
und Violoncello / Friedrich Theodor Fröhlich ; hrsg.: Carola Gloor.  
– Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012.  
– 24 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-  
18420-8. – BP 1842.

785.74 F 92

22656 bl. 2

Fröhlich, Friedrich Theodor. Quartett in f-moll : für 2 Violinen,  
Viola und Violoncello / Friedrich Theodor Fröhlich ; hrsg.: Gerhard  
Müller. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2018. – 28  
p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-28230-0.  
– BP 2823.

785.74 F 92

22658 bl. 2

Fröhlich, Friedrich Theodor. Quartett in g-moll : für 2 Violinen,  
Viola und Violoncello / Friedrich Theodor Fröhlich ; hrsg.: Gerhard  
Müller. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur :  
Amadeus, 2018. – 23 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. –  
ISMN 979-0-015-28240-9. – BP 2824.

785.74 F 92

22657 bl. 2

Fuchs, Robert. Quintett in Es-dur = Quintet in E flat mafor : für  
Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 102 / Robert  
Fuchs ; nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – [Stimmen]. –  
Winterthur : Amadeus, 1998. – 16 p., 5 št. – Texte: lb.germ., engl.

785.75 F 95

22655 bl. 2

Gade, Niels Wilhelm. Novelletten : für Klavier, Violine und  
Violoncello : op. 29 / Niels Wilhelm Gade ; hrsg.: Bernhard Päuler.  
– Winterthur : Amadeus, 2002. – 39 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ.,  
engl. – ISMN 979-0-015-12100-5. – BP 1210.

785.73 G 12

22679 bl. 2

Guillemain, Louis-Gabriel. Quatuor V in F-dur für Flöte, Violine, Viola da gamba oder Viola und Basso continuo : op. 12/5 / Louis-Gabriel Guillemain ; hrsg.: Yvonne Morgan. – [Partitură și știmate]. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 24 p., 5 șt. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1629.

785.74 G 95

22671 bl. 2

Hefti, David Philip. Mondschaten : für Violine und Marimba / David Philip Hefti. – Adliswil-Zurich : Ed. Kunzelmann, 2007. – 20 p., 2 șt.

785.72 H 43

22690 bl. 2

Herrmann, Eduard. Sextett in g-moll : für Oboe, Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 33 / Ed. Herrmann ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 20 p., 6 șt. (câte 10 p.). – Texte: lb. germ., engl. – Nr. pl. 1599.

785.76/.79 H 54

22689 bl. 2

Hoffmeister, Franz Anton. Notturmo in F-dur = Notturmo in F Major : für Flöte, 2 Horner, Violine, Viola und Violoncello / Franz Anton Hoffmeister ; Nach dem Erstdruck hersg.: Bernhar Päuler. – [Partitură]. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 20 p., 6 șt. – Texte: lb. germ., engl.

785.76 H 71

22688 bl. 2

Hoffmeister, Franz Anton. Sechs Duos = Six Duos : für 2 Flöten : op. 49 / Franz Anton Hoffmeister ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Winterthur : Amadeus, 1989. – 24 p., 1 șt. (23 p.). – Texte: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-07160-7.

785.7:780.64 H 71

22687 bl. 2

Hummel, Johann Nepomuk. Quartett in Es-dur für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello / Johann Nepomuk Hummel ; hrsg.: Michael Jappe. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 24 p., 4 șt. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-14980-1. – BP 1498.

785.74 H 94

22683 bl. 2

Humperdinck, Engelbert. Quartettsatz in e-moll für zwei Violinen, Viola und Violoncello : op. post. / Engelbert Humperdinck ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 12 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. ISMN 979-0-015-18920-3. – BP 1892.

785.74 H 94

22682 bl. 2

Janitsch, Johann Gottlieb. Trio in D-dur für Violine, Viola oder Violine und Basso continuo / Johann Gottlieb Janitsch ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Harry Joelson. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 11 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1752.

785.73 J 25

22680 bl. 2

Jenner, Gustav. Zweites Quartett in G-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Gustav Jenner ; hrsg.: Bernhard Päüler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 15 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1601. 785.74:780.614.3 J 46

22708 bl. 2

Karg-Elert, Sigfrid. Trio in d-moll für Oboe, Klarinette und Englischhornm : op. 49 / Sigfrid Karg-Elert ; hrsg.: Bernhard Päüler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 8 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-18520-5. – BP 1852.

785.73 K 22

22707 bl. 2

Kirchner, Theodor. Drei Streichquartettsätze : op. post. / Theodor Kirchner ; hrsg.: Harry Joelson. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1719.

785.74:780.614.3 K 46

22717 bl. 2

Knüsel, Alfred. Installation „Streichquartett“ / Alfred Knüsel. – [Partitură și știmate]. – Disentis/Muster : Sordino Ed. Musicalas, 2010. – 16 p., 4 št. – SEM 1080.

785.74 K 62

22701 bl. 2

Knüsel, Alfred. Saxophon – Quartette / Alfred Knüsel. – Disentis : Sordino, 2014. – 33 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ. – SEM 14102.  
785.74 K 62 22700 bl. 2

Kontski, Charles de. Quartett in c-moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Charles de Kontski ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2015. – 27 p., 4 št. – Texte: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-14900-0. – BP 1499.  
785.74 K 71 22705 bl. 2

Kontski, Charles de. Quartett in D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Charles de Kontski ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2015. – 25 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-14950-4. – BP 1495.  
785.74 K 71 22704 bl. 2

Kreutzer, Conradin. Trio in Es-dur für Klarinette, Fagott oder Violoncello und Klavier : op. 43 / Conradin Kreutzer ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 33 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1747.  
785.73 K 82 22706 bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Quartett III : für Klarinette in C, Violine, Viola und Violoncello : op. 79, nach KV 496 / Wolfgang Amadeus Mozart ; hrsg.: Dieter Klöcker. – Partitur und Stimmen. – Adliswil : Ed. Kunzelmann, 1985. – 24 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – GM 1168.  
785.74 M 92 22736 bl. 2

Mozart, Wolfgang Amadeus. Trio in Es-dur für Klarinette, Viola und Klavier : "Kegelstatt-Trio" : KV 498 / Wolfgang Amadeus Mozart ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2014. – 28 p. 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-22800-1. – BP 2280.  
785.73 M 92 22743 bl. 2

Müller-Zürich, Paul. Quintett in F-dur = Quintet in F major : für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello : op. 2 / Paul Müller-Zürich ; Nach dem Erstdruck hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2005. – 32 p. – Texte: lb. germ., engl.

785.75 M 94

22747 bl. 2

Naumann, Ernst. Quartett in d-moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. post. / Ernst Naumann ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1779.

785.74 N 27

22748 bl. 2

Neubauer, Franz Christoph. Quartett in B-dur für Violine, Viola, Violoncello und Kontrabaß : op. 3/2 / Franz Christoph Neubauer ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-18580-9. – BP 1858.

785.74 N 53

22752 bl. 2

Neukomm, Sigismund. Ein Schweizer Dorffest : Quintett : für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello / Sigismund Neukomm ; hrsg.: Gerhart Schneeweiss. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 32 p., 5 št. – Texte: lb. germ., engl., fr. – BP 1691.

785.75 N 53

22751 bl. 2

Philidor, Françoise-André Danican. Quartett V in C-dur für Oboe oder Flöte, 2 Violinen und Basso continuo / Françoise-André Danican Philidor ; hrsg.: Yvonne Morgan ; Continuo-Aussetzung : Wolfgang Kostujak. – Winterthur : Amadeus, 2007. – 80 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1558.

785.74 P 63

22786 bl. 2

Reger, Max. Quartett a moll : op. 133 : für Violine, Bratsche, Violoncello und Klavier / Max Reger. – Leipzig : Ed. Peters, 1997. – 52 p., 3 št. – No 13649.

785.74 R 29

22799 bl. 2



Reinecke, Carl. Trio in a-moll : für Oboe, Horn und Klavier : op. 188 / Carl Reinecke ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 36 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1561

785.73 R 41

22791 bl. 2

Reitz, Heiner. Hommage a Haydn Trio : für Flöte, Violoncello und Klavier / Heiner Reitz. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 12 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1718.

785.73 R 42

22793 bl. 2

Rheinberger, Josef. Quartett : für Oboe, Horn, Violoncello und Klavier / Josef Rheinberger ; hrsg.: Kurt Meier. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2004. – 31 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1277.

785.74 R 50

22794 bl. 2

Romberg, Bernhard. Quartett in A-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 37 / Bernhard Romberg ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 29 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1774.

785.74 R 69

22800 bl. 2

Romberg, Bernhard. Quartett in D-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 1/3 / Bernhard Romberg ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 23 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl.

785.74 R 69

22802 bl. 2

Romberg, Bernhard. Quartett in E-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op.60 / Bernharg Romberg ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 27 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1777.

785.74 R 69

22803 bl. 2

Romberg, Bernhard. Quartett in Es-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 1/1 / Bernhard Romberg ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 23 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1767.

785.74 R 69

22801 bl. 2

Rosset, Michel. Mors et Vita pour quatuor a cordes : Reflexions sur la sequence gregorienne "Victimae paschali laudes" / Michel Rosset. – [S. l.] : Passerelle, 2010. – 16 p., 4 št.

785.74 R 80

f. n. bl. 2

Rosetti, Antonio. Partita in D-dur : für 2 Flöten, 2 Oboen, Klarinette, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabaß : RWV B5 / Antonio Rosetti ; hrsg.: Eberhard Buschmann. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2005. – 27 p., 10 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1228.

785.7 R 76

22811 bl. 2

Rosetti, Antonio. Partita in D-dur : für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und Fagott : Murray RWV B3 / Antonio Rosetti ; hrsg.: Roland Biener. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2002. – 16 p., 7 št. – BP 1226.

785.7:780.62/.64 R 76

22810 bl. 2

Rosetti, Antonio. Partita in Es-dur : für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte : RWV B10 Antonio Rosetti , hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 12 p., 8 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1345.

785.7:780.62/.64 R 76

22809 bl. 2

Rosetti, Antonio. Partita in F-dur : für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 3 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabaß : Murray RWV B20 / Antonio Rosetti ; hrsg.: Eberhard Buschmann. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2002. – 39 p., 11 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1211.

785.7 R 76

22812 bl. 2

Schaffrath, Christoph. Quartett in a-moll : für Flöte oder Oboe, Violine, Viola und Basso continuo Christoph Schaffrath ; hrsg.: Michael Jappe. – Erstdruck. – [Partitură și știme]. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP

1708.

785.74 S 33

22820 bl. 2

Schaffrath, Christoph. Quartett in C-dur : für Flöte oder Oboe, Violine, Viola und Basso continuo / Christoph Schaffrath ; hrsg.: Michael Jappe. – Erstdruck. – [Partitură și știme]. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 16 p., 4 șt.– Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1694.

785.74 S 33

22821 bl. 2

Schaffrath, Christoph. Quartett in Es-dur für Violine, zwei Oboen und Basso continuo Christoph Schaffrath ; hrsg.: Yvonne Morgan. – Erstdruck. – [Partitură și știme]. – Winterthur : Amadeus, 2013. – 20 p., 4 șt. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-18740-7. – BP 1874.

785.74 S 33

22822 bl. 2

Schumann, Robert. Sechs Stücke in kanonischer Form : für Klavier, Violine und Violoncello : op. 56 / Robert Schumann ; instrumentation: Theodor Kirchner ; hrsg.: Harry Joelson-Strohbach. – Winterthur : Amadeus, 1993. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-20320-6. – BP 2032.

785.73 S 35

22830 bl. 2

Stamitz, Carl. Drei Quartette : für Klarinette oder Violine, Violine, Viola und Violoncello : op. 12 / Carl Stamitz ; hrsg.: Bernhard Päuler – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2011. – 28 p., 5 șt. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1712.

785.74 S 75

22836 bl. 2

Stamitz, Carl. Quartett in Es-Dur : für Oboe, Horn, Viola und Violoncello : op. 8/2 / Carl Stamitz ; hrsg: Bernhard Päuler. – Cvartet. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 12 p., 4 șt. (câte 5 p.). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1532.

785.74 S 75

22837 bl. 2

Stankovych, Yevhen. Trio : für Klarinette, Violoncello und Klavier / Yevhen Stankovych. – Disentis : Sordino, 2006, – 30 p., 2 št. – Texte: lb. germ. – SEM 0664.

785.73 S 76

22839 bl. 2

Täglichsbeck, Thomas. Quartett in B-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 42 / Thomas Täglichsbeck ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitura und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 19 p., 4 št. – BP 1554.

785.74 T 13

22842 bl. 2

Täglichsbeck, Thomas. Quartett in e-moll : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 41 / Thomas Täglichsbeck ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1553.

785.74 T 13

22841 bl. 2

Täglichsbeck, Thomas. Quartett in G-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello : op. 43 / Thomas Täglichsbeck ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2008. – 19 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1555.

785.74 T 13

22843 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Quartett in D-dur : für Trompete, 2 Oboen und Basso continuo : TWV 43: D 7 / Georg Philipp Telemann ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Andreas Kohn. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 23 p., 4 št. – (Aurea Amadeus ; 291). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1668.

785.74 T 34

22848 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Quartett in g-moll für Oboe, Violine, Viola da gamba oder Viola (Violoncello) und Bas so continuo : TWV 43: g 2 / Georg Philipp Telemann ; hrsg. und Continuo-Aussetzung: Andreas Kohn. – Winterthur : Amadeus, 2009. – 15 p., 6 št. – (Aurea Amadeus ; 280). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1610.

785.74 T 34

22849 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Sechs Duos = Six Duos : für zwei Querfloten (Violinen, Oboen) / G. Ph. Telemann ; hrsg.: Peter Reidemeister. – Winterthur : Amadeus, 1994. – 40 p. – Texte: lb. germ., engl.

785.7:780.64 T 34

22851 bl. 2

Telemann, Georg Philipp. Sonata in F-dur : für 2 Violinen, Viola und Basso continuo : TWV 43: F4 / Georg Philipp Telemann ; hrsg.: Bernhard Päuler ; Continuo-Aussetzung: Andreas Kohn. – Winterthur : Amadeus, 2007. – 10 p., 4 št. – (Aurea Amadeus ; 261). – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1543.

785.73 T 34

22850 bl. 2

Thieriot, Ferdinand. Quartett in B-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Ferdinand Thieriot ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2005. – 20 p, 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1389.

785.74 T 56

22857 bl. 2

Thieriot, Ferdinand. Quartett in G-dur : für 2 Violinen, Viola und Violoncello / Ferdinand Thieriot ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Partitur und Stimmen. – Winterthur : Amadeus, 2005. – 16 p., 4 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1360.

785.74 T 56

22858 bl. 2

Tillmetz, Rudolf. Nocturne : für Flöte, Horn oder Viola und Klavier : op. 31 / Rudolf Tillmetz ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Winterthur : Amadeus, 2012. – 12 p., 3 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – ISMN 979-0-015-18720-9.

785.73 T 59

22859 bl. 2

Tomaschek, Wenzel Johann. Trio in Es-dur für Violine, Viola und Klavier : op. 7 / Wenzel Johann Tomaschek ; hrsg.: Bernhard Päuler. – Erstdruck. – Winterthur : Amadeus, 2010. – 64 p., 2 št. – Text introd.: lb. germ., engl. – BP 1689.

785.73 T 71

22860 bl. 2

Wranitzky, Paul. Concertantes Duo : für zwei Querfloten : op. 33/2 /  
Paul Wranitzky ; hrsg.: Hermann Muller. – Spielpartitur. – Adliswil :  
Ed. Kunzelmann, 1981. – 22 p.  
785.7:780.64 W 87

22865 bl. 2