

**Aprobat**  
**Director Școala doctorală**  
**Studiul artelor și Culturologie**  
**Svetlana BADRAJAN**

---

**DOCTORAT**  
**Orarul examenelor**  
**semestrul I, anul I de studii, 2018-2019**

**653.01. Muzicologie**

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumirea cursului</b>	<b>profil</b>	<b>examinatori</b>
03.06	Aud.51 Ora 14.00	Metode și principii de analiză interpretative	Creație	V.TCACENCO
18.06	Biroul rectorului Ora 14.00	Metodologia și istoria științei despre muzică	Cercetare/ creație	V.MELNIC
17.06	Aud.52 Ora 12.00	Metode și principii de analiză muzicologică	Cercetare/ creație	G.COCEAROVA
20.06	Aud. 49 Ora 11.00	Cercetări avansate în arta muzicală	Cercetare/ creație	E. MIRONENCO
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	Cercetare/ creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

**654.01. Arta teatrală/coregrafică**

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumirea cursului</b>	<b>Profil</b>	<b>examinatori</b>
18.06	Aud. 304, bl.1 Ora 10.00	Metodologia și istoria științei despre teatru/ coregrafie	Cercetare/ creație	A.Ghilaș
24.06	Decanat, bl. I ora 10.00	Forme și idei în teatru/coregrafia contemporană	Cercetare/ creație	S.Târțau
20.06	Catedra, 317, bl. I Ora 11.00	Elemente constitutive ale operei teatrale/coregrafice	Cercetare/ creație	A.Roșca
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	Cercetare/ creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

**651.03. Arte plastice și decorative( creație)**

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumirea cursului</b>	<b>Profil</b>	<b>examinatori</b>
24.06	Aud. 310, bl.1 Ora 10.00	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	creație	T. HUBENCO
26.06	Aud. 310, bl.1 Ora 10.00	Morfologia reprezentărilor artistice	creație	T. HUBENCO
21.06	Aud. 310, bl.1 Ora 12.00	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	creație	E. FLOREA
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

**655.01. Culturologie (cercetare)**

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumirea cursului</b>	<b>Profil</b>	<b>examinatori</b>
17.06	Aud. 309, bl.I Ora 9.00	Tendențe în definirea terminologică a culturii	cercetare	T.COMENDAT
20.06	Aud. 309, bl.I Ora 9.00	Repere de analiză sociologică sistemului cultural	cercetare	T.COMENDANT
15.06	Catedra, 216, bl. I Ora 10.00	Metodologia de cercetare a activității de culturalizare	cercetare	C.CRĂCIUN
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	cercetare	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

**654.02. Arta cinematografică, televiziune și alte arte audiovizuale (creație)**

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumirea cursului</b>	<b>Profil</b>	<b>examinatori</b>
19.06	Aud. 114, bl.1 Ora 10.00	Metodologia și istoria științei despre cinematografie și TV	creație	Dm. OLĂRESCU
21.06	Aud.114, bl.1 Ora 10.00	Locul artei cinematografice în noile condiții mediatice	creație	V.TIPA
24.06	Aud. 114 Ora 10.00	Televiziunea între artă și politică	creație	V.TIPA
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

## Dare de seamă

semestrul III, anul II de studii 2018-2019  
semestrul V, anul III de studii 2018-2019  
semestrul VII, anul IV de studii 2018-2019

Muzicologie, 653.01  
Artă teatrală/coregrafică, 654.01

<b>Data</b>	<b>Auditoriu, ora</b>	<b>Denumireacursului</b>	<b>Profil</b>	<b>examinatori</b>
15-30.06	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	Cercetare/creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat