



**APROBAT**

Decizia Senatului AMTAP  
din „ 28 ” martie 2018,  
proces verbal nr. 8.

Rector AMTAP

Victoria Melnic

## **ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE**



### **Regulamentul**

**organizării și desfășurării Conferinței Științifico - practice a  
studenților și masteranzilor AMTAP cu genericul:**

***Democrația și educația prin cultură –  
repere ale integrării europene***

## **I. OBIECTIVE GENERALE.**

1. Evidențierea, stimularea și promovarea studenților și masteranzilor AMTAP ce posedă competențe intelectuale, investigaționale, analitice, creative deosebite și interese sporite pentru diferite domenii de cercetare științifică.
2. Dezvoltarea competențelor intelectuale și creative ale studenților și masteranzilor prin activități de investigație științifică și creație artistică.
3. Extinderea și aprofundarea cunoștințelor în domeniul științei, familiarizarea cu literatura de specialitate, formarea competențelor de utilizare a metodelor de investigație științifică, perfecționarea competențelor de muncă intelectuală a studenților și masteranzilor AMTAP.
4. Pentru participare la Conferință se invită și studenții/masteranzii din instituțiile partenere ale AMTAP din țară și din străinătate. Participarea acestora poate fi și indirectă.

## **II. ORGANIZAREA ȘI COORDONAREA ACTIVITĂȚILOR ÎN CADRUL CONFERINȚEI.**

1. Conferința se desfășoară în conformitate cu planul anual de activitate al AMTAP.
2. Conferința științifico - practică a studenților și masteranzilor se organizează anual, de regulă în luna mai.
3. Pentru coordonarea activităților din cadrul conferinței se desemnează anual Comitetul organizatoric al Conferinței din rândul cadrelor didactice unde se desfășoară ședințele secțiilor în cadrul Conferinței.
4. Pentru aprecierea lucrărilor se aprobă Comisiile de evaluare a lucrărilor participanților constituite din cadre didactice AMTAP.
5. Conferința se derulează prin prezentarea de către studenții și masteranzii facultăților AMTAP a unor comunicări cu caracter științifico-practic timp de până la 5 -7 minute.
6. După prezentarea comunicărilor vor fi înaintate întrebări cu referire la problematica pusă în discuție.

## **III. COMPETENȚELE COMITETULUI ORGANIZATORIC ȘI ALE COMISIILOR DE EVALUARE A LUCRĂRILOR**

### **1. Comitetul organizatoric al conferinței:**

- stabilește componența participanților la conferință (lista studenților/masteranzilor pe secții științifice);
- determină moderatorii conferinței;
- împreună cu conducătorii științifici ai studenților/masteranzilor este responsabil de prezentarea materialelor științifice elaborate de către participanți;
- realizează controlul privind respectarea cerințelor de redactarea lucrărilor științifice;
- elaborează programul conferinței;
- creează condiții optime de organizare și desfășurare a lucrărilor conferinței;
- în baza procesele verbale ale desfășurării lucrărilor în cadrul secțiunilor, stabilește lista clasamentului final al conferinței;
- elaborează procesul verbal al conferinței și ordinul privind totalurile conferinței;
- stabilește data ședinței solemne de înmânare a diplomelor de merit pentru participare la conferința științifică a studenților și masteranzilor.

### **2. Comisiile de evaluare a lucrărilor:**

- stabilesc modalitatea de activitate și coordonează desfășurarea ședințelor secțiilor;
- evaluează, apreciază și selectează lucrările studenților/masteranzilor în baza criteriilor stabilite;
- aprobă lista nominală a studenților/masteranzilor în clasamentul final pentru fiecare secțiune;
- prezintă comitetului organizatoric procesele verbale ale desfășurării lucrărilor în cadrul secțiilor.

#### **IV. CERINȚE DE REDACTARE A LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE.**

1. Lucrările urmează a fi tehnoredactate în format **word** cu respectarea următoarelor cerințe:
  - caractere Times New Roman;
  - dimensiunile caracterelor 12;
  - spațiul între rânduri 1,5;
  - margini: stânga – 3 cm; dreapta – 1,5 cm; sus/jos – 2 cm;
  - nr. de pagini 4-5 (inclusiv grafice, tabele și referințe bibliografice);
  - titlul lucrării va fi scris centrat cu majuscule, TNR 14, bold; sub titlu, pe dreapta, se va scrie numele și prenumele autorului ( TNR 12, majuscule, bold , mai jos, la un spațiu - facultatea, specialitatea, anul de studii, TNR 12) și numele și prenumele conducătorului științific (TNR 12, majuscule, bold , mai jos, la un spațiu - secția/catedra/departamentul, titlul științific și științifico-didactic, instituția, TNR 12).
2. Fiecare lucrare va conține concluzii finale, precum și referințe la surse bibliografice, cu indicarea acestora la sfârșitul lucrării.

#### **V. PROGRAMUL CONFERINȚEI.**

- Mesaje de salut cu inițierea în genericul Conferinței;
- Ședința în plen;
- Pauză de cafea;
- Prezentarea comunicărilor pe secțiuni;
- Rezultatele Conferinței.

#### **VI. PREMIEREA ȘI STIMULAREA PARTICIPANȚILOR LA CONFERINȚĂ**

1. Conducătorul științific al studentului/masterandului împreună cu acesta își asumă responsabilitatea pentru corectitudinea științifică a lucrării;
2. Cele mai reușite lucrări ale studenților/masteranzilor vor fi menționate cu diplomă de merit;
3. Comunicările apreciate la nivel înalt urmează a fi publicate, avându-i în calitate de coautori pe student/masterand și conducătorul științific al acestuia.
4. Suplimentar, participanții vor avea posibilitatea:
  - inițierii în activitatea științifică desfășurată în cadrul AMTAP;
  - obținerii unei experiențe unice de prezentare publică a comunicărilor;
  - diversificării CV-ului.

#### **VII. CRITERII DE APRECIERE A COMUNICĂRII ȘTIINȚIFICE.**

1. Noutatea științifică și originalitatea lucrării;
2. Actualitatea și importanța temei abordate;

3. Expunerea logică și argumentată a conținutului;
4. Corelarea cu problemele sau realitățile social-culturale și științifice ale Republicii Moldova, ale trecutului ei istoric;
5. Modalitatea de expunere a comunicării:
  - gradul de argumentare, ținuta verbală;
  - expunerea aspectelor teoretice;
  - respectarea principiilor de exemplificare;
  - concluzii, deducții, generalizări;
  - viziuni proprii, sugestii, propuneri.
6. Prezentarea grafică a comunicării;
7. Participare activă la dezbateri.

#### VIII. DISPOZIȚII FINALE.

1. Lucrările științifice elaborate urmează a fi prezentate cu două săptămâni înainte de începutul Conferinței la adresele de e-mail:
  - secțiunea *Artă muzicală* - [tihoneac@mail.ru](mailto:tihoneac@mail.ru)
  - secțiunea *Artă teatrală, cinematografică, coregrafică* - [mariana.starciuc@mail.ru](mailto:mariana.starciuc@mail.ru)
  - secțiunea *Arte plastice și decorative, design* - [i.jabinschi@mail.ru](mailto:i.jabinschi@mail.ru)
  - secțiunea *Științe socio-umanistice, culturologie* - [tatianacomend@gmail.com](mailto:tatianacomend@gmail.com)
2. Prezentul Regulament intră în vigoare din data aprobării de către Senatul AMTAP.