

Aprobat
Director Școala doctorală
Studiul artelor și Culturologie
Svetlana Badrajan

DOCTORAT
ORARUL EXAMENELOR

semestrul II, anul I de studii 2017-2018
Artă teatrală/coregrafică, 654.01

data	auditoriu, ora	denumirea cursului	profil	examinatori
12.01	catedra317, bl.1. 12.00	Receptarea critică a spectacolului teatral/coregrafic	cercetare	A.Roșca
12.01	catedra 317, bl.1 13.00	Diversitatea formulelor regizorale în teatrul/coregrafia contemporană	creație	A.Roșca
28.01	decanat 10.30	Formă și idee în teatrul modern/ coregrafia modernă	cercetare	S.Târțău
22.01	decanat 10.30	Rolul textului în creațiile teatrale/coregrafice	cercetare/creație	S.Târțău
17.01	Catedra, bl.II	Limba străină	cercetare/creație	E.Banaru T.Caiceac
2.01 – 30.01	aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Susținerea referatului științific	cercetare/creație	comisia de îndrumare conducătorul de doctorat
2.01 – 30.01	aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	cercetare/creație	comisia de îndrumare conducătorul de doctorat

semestrul IV, anul II de studii 2017-2018
Artă teatrală/coregrafică, 654.01

Data	Auditoriu, ora	Denumirea cursului	Profil	examinatori
2.01 – 30.01	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Referat științific	Cercetare/creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat
2.01 – 30.01	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	Cercetare/creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat

semestrul VI, anul III de studii 2017-2018
Artă teatrală/coregrafică, 654.01

Data	Auditoriu, ora	Denumirea cursului	Profil	examinatori
02.01 – 30.01	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Referat științific	Cercetare/creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat
02.01 – 30.01	Aud. se coordonează cu cond.de doctorat	Dare de seamă la proiectul de cercetare	Cercetare/creație	Comisia de îndrumare Conducătorul de doctorat