

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII  
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE  
SECȚIA MANAGEMENTUL CALITĂȚII ȘI DEZVOLTARE  
CURRICULARĂ

APROBAT  
Senatul AMTAP  
procesul verbal nr. 3, din  
„26” septembrie 2018  
Victoria Melnic,  
rector AMTAP, dr., prof.univ.



# PORTOFOLIUL PRACTICII PEDAGOGICE

1. AGENDA PRACTICII
2. RAPORTUL STAGIULUI DE PRACTICĂ (*anexa 1*)
3. FIȘA DE ANALIZĂ A LECȚIEI FINALE (*anexa 2*)
4. AVIZUL CONDUCĂTORULUI STAGIULUI DE PRACTICĂ (*anexa 3*)
5. AVIZUL COORDONATORULUI STAGIULUI DE PRACTICĂ (*anexa 4*)

**Elaborat:**  
Ruslana ROMAN,  
dr., conf.univ.inter.

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII  
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE



# AGENDA PRACTICII PEDAGOGICE

PENTRU STUDENȚII STUDIILOR SUPERIOARE DE LICENȚĂ – CICLUL I

Studentul \_\_\_\_\_

Facultatea/Specialitatea \_\_\_\_\_

Chișinău, 2018



I. **ORARUL COORDONATORULUI STAGIULUI DE PRACTICĂ  
DIN CADRUL INSTITUȚIEI DE PROFIL**

Anul de studii..... Semestrul.....

Numele, Prenumele coordonatorului

.....

Liceul/Școala

.....

ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SĂMBĂȚĂ

Coordonatorul stagiului de practică

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Numele, Prenumele / Semnătura

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
Ziua / luna / anul

**II. PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DE PRACTICĂ PEDAGOGICĂ**  
(se completează împreună cu conducătorul stagiului de practică)

Anul ....., semestrul .....

<b>Nr.</b>	<b>Denumirea activității</b>	<b>Termen de realizare</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

Conducătorul stagiului de practică

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Numele, Prenumele / Semnătura

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_  
Ziua / luna / anul

**III. FIȘA DE EVIDENȚĂ ȘI ASISTENȚĂ**  
(se completează pentru fiecare lecție asistată)

Data	Locul desfășurării lecției	Numele coordonatorului sau studentului care a ținut lecția	Numele, Prenumele elevului	Clasa	Semnătura coordonatorului
<b>OBSERVAȚII PRIVIND CONȚINUTUL ȘI DESFĂȘURAREA METODICĂ A LECȚIEI ASISTATE*</b>					

## **\*CE SE URMĂREȘTE:**

### **A. PROIECTAREA LECȚIEI**

- Studenții vor urmări etapele lecției, modul în care a fost realizată proiectarea lecției precum și respectarea acesteia;
- Se va analiza claritatea și corectitudinea formulării obiectivelor

### **B. DESFĂȘURAREA LECȚIEI**

- Se va observa eficacitatea strategiilor de învățare folosite de profesor pentru predarea disciplinei (metodele și mijloacele didactice);
- Se va urmări modul în care profesorul pune întrebări, explică și organizează elevul;
- Se va observa modul în care profesorul folosește timpul avut la dispoziție;
- Se va evalua atitudinea elevului față de învățatură, responsabilitatea față de studiu, perseverența demonstrată;
- Se va urmări progresul realizat de către elev în timpul lecției, nivelul cunoașterii, deprinderilor și al înțelegerii.
- Se va urmări creativitatea în conceperea și conducerea lecției;

### **C. COMPARTAMENTUL CADRULUI DIDACTIC**

- Va fi analizat comportamentul elevului, relațiile cu profesorul;
- Studenții vor analiza conduita profesorului în relațiile cu elevul, comunicarea verbală și nonverbală, ținuta, capacitatea stăpânirii de sine și prezența de spirit.

### **D. EVALUAREA**

- Se va urmări modalitățile de evaluare: cum evaluează profesorul pe elev, astfel încât să stimuleze o învățare eficientă;
- Se va urmări tema pentru acasă pentru a se constata cât este ea de stimulativă și cum ușurează procesul de învățare.

#### IV. PROIECT DIDACTIC AL LECȚIEI

Liceul/Școala.....  
Disciplina.....  
Data desfășurării lecției.....  
Numele elevului..... Clasa.....

**Subiectul lecției:** (se indică programul studiat)

**Tipul lecției:** .....

**Obiectivul fundamental al lecției:** (de ex: Consolidarea deprinderilor pianistice acumulate)

.....

**Obiectivele operaționale ale lecției:**

(de exemplu)

- O1. Formarea deprinderii de a cânta corect la prima vedere;
- O2. Urmărirea obținerii acțiunii independente a mâinilor;
- O3. Dezvoltarea capacității de emiterie expresivă a unei fraze muzicale;
- O4. Formarea deprinderii de a cânta corect formulele ritmice.

**Metode didactice:** (de exemplu) explicația, demonstrația, exercițiul, conversația, observarea, tactarea, solfegierea etc.

**Mijloace didactice:** (de exemplu) instrument, metronom, partituri.

**Evaluare:** (se indică tipul evaluării, metodele și tehnicile de evaluare)

.....  
.....



## DESFĂȘURAREA LECȚIEI

Etapa lecției	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Metodele didactice	Observații
Moment organizatoric				
Captarea atenției				
Reactualizarea cunoștințelor anterioare				
Dirijarea învățării/Comunicarea noilor cunoștințe				
Fixarea noțiunilor esențiale				
Feed-back				
Verificarea și aprecierea rezultatelor				
Tema pentru acasă				

### VERIFICAT

Conducătorul stagiului de practică

\_\_\_\_\_

Coordonatorul stagiului de practică

\_\_\_\_\_

## V. ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

(se completează în cazul susținerii unor activități neplanificate)

Nr.	Data	Descrierea concisă a activității efectuate	Semnătura conducătorului	Semnătura coordonatorului

## VI. FIȘA DE EVALUARE FINALĂ A STAGIULUI DE PRACTICĂ PEDAGOGICĂ

Numele și prenumele studentului-practicant

.....

Specialitatea .....

Ciclul/ Anul/Semestrul de studiu.....

### COMENTARII / OBSERVAȚII / SUGESTII

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A	B	C	D	E	FX	F
9,01-10	8,01-9,0	7,01-8,0	6,01-7,0	5,0-6,0	3,01-4,99	1,0-3,0

Evaluare curentă		Examen	Nota finală	ECTS	Nr. de credite
Nota conducătorului	Nota coordonatorului	Nota comisiei de evaluare			

### Comisia de evaluare:

\_\_\_\_\_

numele, prenumele

\_\_\_\_\_

semnătura

\_\_\_\_\_

numele, prenumele

\_\_\_\_\_

semnătura

\_\_\_\_\_

numele, prenumele

\_\_\_\_\_

semnătura

\_\_\_\_\_

numele, prenumele

\_\_\_\_\_

semnătura

\_\_\_\_\_

numele, prenumele

\_\_\_\_\_

semnătura

Data examinării \_\_\_\_\_

## RAPORTUL STAGIULUI DE PRACTICĂ PEDAGOGICĂ

Numele și prenumele studentului-practicant

.....

Specialitatea.....

Anul/Semestrul de studiu.....

Instituția în cadrul căreia a desfășurat stagiul de practică

.....

Activitățile desfășurate pe perioada stagiului de practică:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Observații personale:** Observații personale cu privire la activitatea depusă (impresii, sugestii și recomandări, punctele tari și slabe ale stagiului de practică, păreri cu privire la colaborarea cu conducătorul de practică și/sau coordonatorul de practică, etc.)

.....

.....

.....

.....

.....

Concluzii:

.....

.....

.....

.....

Data: .....

Semnătura practicantului .....

**FIȘA DE ANALIZĂ A LECȚIEI FINALE**

(se completează de către conducătorul practicii)

Acordați o valoare de la 1 la 10 (1 valoarea minimă și 10 valoarea maximă)

Indicatorul	Punctaj	Întrebări / Observații
<b>A. PROIECTAREA LECȚIEI</b>		
<b>A1.</b> Proiectarea lecției și respectarea acesteia		
<b>A2.</b> Claritatea și corectitudinea formulării obiectivelor		
<b>B. DESFĂȘURAREA LECȚIEI</b>		
<b>B1.</b> Strategiile de învățare		
<b>B2.</b> Modalitatea de a explica, de a organiza elevul		
<b>B3.</b> Progresul realizat de către elev în timpul lecției		
<b>B4.</b> Gestionarea timpului		
<b>C. COMPORTAMENTUL CADRULUI DIDACTIC</b>		
<b>C1.</b> Limbajul verbal		
<b>C2.</b> Limbajul nonverbal/corporal (mimica, gesturile, tonalitatea)		
<b>C3.</b> Ținuta corporală și vestimentară		
<b>D. EVALUAREA</b>		
<b>D1.</b> Modalitățile de evaluare		
<b>D2.</b> Tema pentru acasă		
<b>TOTAL:</b>	puncte	

Conducătorul stagiului de practică

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Numele, Prenumele / Semnătura

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 Ziua / luna / anul



