

MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

ORDIN

Din "20" aprilie 2016
Componenta personală a studenților
(buget)

Nr. 52-B

ORDON:

1. De a aproba temele Tezelor de Licență absolvenților ciclul I, FTFD, FAP, FAICM, FAVDPM, anul universitar 2014-2015, după cum urmează:

FTFD

Nr.	Nume/Prenume	Specialitatea	Coordonator	Tema tezei (Film)
1	Roman Liuba	Actorie	Nelly Cozaru	Katia Ezova în spectacolul Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal
2	Bîtcă Adriana	Actorie	Nelly Cozaru	Kukina — psihoză sau clinic, în spectacolul Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal
3	Bolun Alina	Actorie	Nelly Cozaru	Personajul Stepanida Rozanova în spectacolul Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal
4	Gologan Dumitru	Actorie	Emil Gaju	Sonnestich — nucleu al învățămîntului în spectacolul Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal
5	Bubuioc Iulian	Actorie	Angelina Roșca	Decanozor- pion al sistemului totalitar în spectacolul Istoria comunismului povestită pentru bolnavii mintal
6	Artiom Perciun	Actorie	Angelina Roșca	Cleante- Purtător de cuvînt pentru o moralitate rațională în spectacolul Tartuffe

7	Tudor Țurcan	Actorie	Nelly Cozaru	Personajul Tartuffe, în spectacolul Tartuffe
8	Mîndru Natalia	Actorie	Emil Gaju	Personajul Mariane în spectacolul Tartuffe
9	Arvat Doina	Actorie	Emil Goju	Personajul Dorine, în spectacolul Tartuffe
10	Maxim Chiriac	Actorie	Vlad Ciobanu	Personajul Melchior în spect. Deșteptarea primăverii
11	Cristian Pletiniuc	Actorie	Nelly Cozaru	Moritz- victima societății puritate în spectacolul Deșteptarea primăverii
12	Gorcenco Ecaterina	Actorie	Emil Goju	Elmire în spect. Tartuffe
13	Baziuc Ionaș	Actorie	Nelly Cozaru	Personajul Orgon- între trădare și manipulare în spect. Tartuffe
14	Borș Nicolaie	Culturologie	Țîra Elena	Colindăm, urăm, sărbătorile așteptăm
15	Calmașui Mihaela	Culturologie	Aderov Viorica	Mama mea - icoană sfîntă
16	Ciob Maria	Culturologie	Galac Lucia	Multe culori, o singură poveste
17	Boțan Adrian	Culturologie	Galac Lucia	Steaua lui Ion Costin
18	Horomneac Elena	Culturologie	Țîra Elena	Poezia — universul copiilor
19	Gheerasim Iulia	Culturologie	Țîra Elena	Primăvară, dulce primăvară
20	Bondari Greta	Culturologie	Aderov Viorica	Cultura RM între totalitarism și democrație
21	Macari Ana	Culturologie	Galac Lucia	Casa mea — inima mamei
22	Arvat Vladimir	Management artistic	Dolgopol Angela	Factorii mediului intern și extern al instituției culturale și al administrației culturale
23	Boroncea Cristina	Management artistic	Solomatin Ala	Analiza politicii de produs al întreprinderii teatrale
24	Cecevișin Liuba	Management artistic	Solomatin Ala	Evaluarea mixului de marketing al teatrului Cehov
25	Chiril Vera	Management artistic	Băcescu Alexandru	Activitatea performantă. Premize organizatorice

26	Nicolaeva Anna	Management artistic	Băcescu Alexandru	Procesul managerial în cadrul Filarmonicii Naționale „Serghei Lunchevici,,
27	Zacuțelu Ion	Management artistic	Dolgopol Angela	Comunicarea în procesul managerial
28	Știrbu Radu	Management artistic	Băcescu Alexandru	Impactul factorilor de mediu asupra trendului/administrației culturale
29	Voicu Alina	Teatrologie	Strîmbeanu Aliona	Viziuni și concepții regizorale în abordarea dramaturgiei lui D. Matcovshi
30	Mamot Aliona	Dans		Aspectele metodice a studierii elementelor allegro la lecțiile de dans clasic ca mijloc principal la Colegiul Național de Coregrafie (învăț. liceal)
31	Lisitenco Dumitru	Dans		Lecția de dans clasic ca mijloc principal pentru dezvoltarea tehnicii de interpretare a artiștilor
32	Vidiulina Maria	Dans		Importanța autoinstruirii artistului de balet în dezvoltarea personală și profesională
33	Dzic Anastasia	Dans		Psihologia și dezvoltarea personalității în arta coregrafică în contextul psihologiei creatorului și artistului
34	Mîțu Vlad	Dans		Rolul dansului clasic în dezvoltarea tehnicii de Interpretare a dansurilor contemporane
35	Damaschin Doina	Dans		Influența exersismului la bară în dezvoltarea tehnicii de interpretare a dansului popular scenic
36	Chiperi Corina	Dans		Dansul clasic în sistemul de învățămînt coregrafic a artiștilor de balet

37	Djuman Anastasia	Dans		Instruirea coregrafică a copiilor în raport cu particularitățile lor de vîrstă
38	Bogdonovici denis	Coregrafie		„Tarzan”, tablou coregrafic
39	Cauia Vasile	Coregrafie		„Mitul lui Hercules”, miniatura coregrafică
40	Ceban Veaceslav	Coregrafie		„Motanul încălțat”, tablou coregrafic
41	Eriomenco Margarita	Coregrafie		„Scarlet flower”, tablou coregrafic
42	Mihalachi Elizaveta	Coregrafie		„The story of Alladdin”, tablou coregrafic
43	Serbin Veronica	Coregrafie		„ Degețica”, tablou coregrafic
44	Șelehova Anastasia	Coregrafie		„Frumoasă și bestie”, miniatură coregrafică
45	Veste Cristina	Coregrafie		... din viața de la țară..., tablou coregrafic
46	Gulica Ana	Coregrafie		Suita de dansuri moldovenești
47	Romanova Ecaterina	Coregrafie		„Motive țigănești”, miniatură coregrafică
48	Ciubotaru Ana-Maria	Coregrafie		„ Anotimpurile”, tablou coregrafic
49	Druc Alexandra	Regie estradă		Ziua Profesională a lucrătorului de Învățământ
50	Ciubaciuc Irina	Regie estradă		Inaugurarea Aleii Savaților și Medicilor Iluștri din RM
51	Țoșca Doina	Regie estradă		Balul Bobocilor AMTAP- 2015
52	Anghel Elvira	Regie estradă		Concert de caritate pentru copii orfani în cadrul Festivalului Internațional de Muzică „ Mărășor 2016,,
53	Alina Melnic	Regie estradă		Ziua Internațională a Actorului
54	Ciubotaru Alin-Lucian	Regie Montaj Film TV		Zaraza

55	Secieru Ghiorghe	Regie Montaj Film TV		Uciğași
56	Burlacu Roman	Regie Montaj Film TV		Cecul
57	Pietraru Victor	Regie Montaj Film TV		Alte frunze de dor
58	Fusu Ioan	Regie Montaj Film TV		Dincolo de ușa
59	Guțu Olga	Regie Montaj Film TV		Trei puncte
60	Urîtu Cristian	Regie Montaj Film TV		As de pică
61	Raevschi Igor	Regie Montaj Film TV		Ionela
62	Pascal Alexandru	Regie Montaj Film TV		Revenirea
63	Bobeica Ion	Regie Montaj Film TV		Zidul
64	Dragan Ion	Regie Montaj Film TV		Cu sapa la avioane
65	Lupu Lucia	Regie Montaj Film TV		Otto
66	Gușan Adrian	Regie Montaj Film TV		Nu știu
67	Galușca Victor	Regie Montaj Film TV		Moldo-American dream
68	Puică Ion	Regie Montaj Film TV		Un vis moldovenesc
69	Bolgarin Vladislav	Regie Montaj Film TV		Bolnavul
70	Guțu Dan	Regie Film TV		Clopotarul
71	Macari Ioana	Regie Film TV		Aici și Acum
72	Nahaba Ștefan	Regie Film TV		Moștenirea
73	Isac Cristina	Regie Film TV		Bun venit acasă
74	Boișteanu Radu	Producție Film TV		În deșert

75	Roșca Dumitru	Producție Film TV		Singur
76	Dobrunov Alexei	Producție Film TV		Comedie criminală
77	Ungurean Cristina	Producție Film TV		Paparude
78	Patraș Cristian	Producție Film TV		Cina
79	Samson Irina	Producție Film TV		Tălmăciri de la Nord
80	Musiuc Alexandru	Producție Film TV		Registrator

FAP

Nr	Numele	specialitatea	Conducătorul tezei de licență	Denumirea tezei de licență
1	Kaliforova Ecaterina	Design vestimentar	Drobaha Olga, lector superior	«Восточный ветер»
2	Spinei Oxana	Design vestimentar	Ștaihman Stela, lector superior	«В душе мы все жирафы»
3	Gricenco Cornelia	Design vestimentar	Lucovețchi Daniela, lector universitar	«Of limits»
4	Nipomici Dumitrița	Design vestimentar	Ștaihman Stela, lector superior	«Broken soul»
5	Gluscenco Irina	Design vestimentar	Ștaihman Stela, lector superior	«Urmele dorului»
6	Efros Iulia	Design vestimentar	Drobaha Olga, lector superior	«Lumina din umbră»
7	Tabacaru Tatiana	Design vestimentar	Bujorean Tatiana, lector superior	«Lost in taime»
8	Mereșciuc Serghei	Design vestimentar	Pleșco Ludmila, lector superior	«Цифровые обorigены»
9	Grate Elena	Design vestimentar	Pleșco Ludmila, lector superior	«Prinde ziua»
10	Guțul Maria	Design vestimentar	Pleșco Ludmila, lector superior	«Дрейфующий возраст»
11	Balaban Natalia	Design vestimentar	Pleșco Ludmila, lector superior	«Captiv în propria realitate»
12	Putrenco Mihail	Design vestimentar	Olga Drobaha, lector superior	«Gheață fierbinte»

13	Chirilenco Vasilisa	Design vestimentar	Ștaihman Stela, lector superior	«Lost in time»
14	Popovici Ana	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Presimțire»
15	Alexandru Anișoara	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Zeița pământului»
16	Murzacioi Diana	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Mitul zburătorului»
17	Matceac Parascheva	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Etnogenesis»
18	Marcu Ana - Maria	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Destinul»
19	Grigor Dorina	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Povara bunătății noastre»
20	Burdin Elena	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Deținătorii»
21	Lungu Violeta	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Flori de lub»
22	Rotaru Ivan	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Cînt mioritic»
23	Gruzd Evghenii	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Затишье»
24	Mișcișina Iulia	Grafica	Diaconu Gheorghe, lector superior	«Recunoștință»
25	Meftodovscaia Iulia	Pictura	Sergiu Fusu, conf un. Maestru în Artă	«Ожившие персонажи»
26	Mișunina Maria	Pictura	Sergiu Fusu, conf un. Maestru în Artă	«Jos măștile»
27	Turchin Vlad	Pictura	Serbinov Ion, conf un. Maestru în Artă	«Woodstock»
28	Galic Alexei	Pictura	Serbinov Ion, conf un. Maestru în Artă	«Групповой портрет»
29	Șileaev Ivan	Pictura	Serbinov Ion, conf un. Maestru în Artă	«Вий»
30	Costiuc Marin	Pictura	Iurie Matei, conf un. Maestru în Artă, Artist al Poporului	«Medicina»
31	Boboc Rebeca	Pictura	Fusu Sergiu, conf un. Maestru în Artă	«Vibrații»
32	Rabei Liliana	Design interior	Dumitrașcu Leonid, lector superior	«Reorganizarea spațiului interior al centrului național de educație prin artă»

33	Tonofrei Ana	Design interior	Dumitrașcu Leonid, lector superior	«Casă de locuit cu trei nivele»
34	Vulpe Nicoleta	Design interior	Istrati Iurie, lector superior	«Oficiu și spații comerciale»
35	Pasat Ecaterină	Design interior	Vieru Radu, lector superior	«Amenajarea interioară a unui centru de dezvoltare pentru copii»
36	Lungu Olesea	Design interior	Dumitrașcu Leonid, lector superior	«Amenajarea interioară a complexului sportiv din or.Cahul»
37	Tanasiev Sergiu	Design interior	Dumitrașcu Leonid, lector superior	«Casă părintească amplisată pe malul râului Nistru»
38	Gîștemulte Maria	Design interior	Vavilina Natalia, lector superior	«Reamenajarea interioară a Casei de cultură din or.Ștefan Vodă»
39	Pînzari Anastasia	Design interior	Vavilina Natalia, lector superior	«Reamenajarea spațiului interior a școlii de Arte Strășeni»
40	Lavreca Iulia	Design interior	Dumitrașcu Leonid, lector superior	«Centrul artistico-cultural și de Design «
41	Picunov Roman	Design interior	Inga Stamati, lector superior	«Conversia unui turn de apă într-o casă de locuit»
42	Lupan Adriana	Design interior	Vavilina Natalia, lector superior	«Centru de Artă Contemporană Performance Mall»
43	Pogoneț Irina	Design interior	Stamati Inga, lector superior	«Complex muzical istoria din Chișinău»
44	Papana Alina	Design interior	Stamati Inga, lector superior	«Restaurarea monumentului istoric de importanță națională Moara Roșie și transformarea edificiului în galerie de artă în stil modern.»
45	Popov Alexandr	Design interior	Istrati Iurii, lector superior	«Bază de vînătoare și pescuit»
46	Hlopetchi Tatiana	Design interior	R.Vieru, lector superior	«Amenajarea și modernizarea teatrului Național V.Alexandri»
47	Gancioglo Valentina	Design interior	Stamati Inga, lector superior	«Amenajarea școlii sportive private»
48	Burdilă Vasile	Ceramica	Frunze Elena, lector superior	«Grații»

49	Vition Maria	Ceramica	Frunze Elena, lector superior	«Ochi de apă»
50	Botnaru Ana	Ceramica	Frunze Elena, lector superior	«Eterna viață în lumea umbrelor»
51	Jitari Ana	Ceramica	Frunze Elena, lector superior	«Eternitatea»
52	Sfeclă Viorica	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«Fanfaronul»
53	Haret Violeta	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«La Moldova toamnele»
54	Costaş Maria	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«Aripi de plumb»
55	Sobolev Maria	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«Motiv»
56	Pleşcan Natalia	ADA	Iurie Lupu, lector superior	«Muzică»
57	Movilă Gheorghe	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«Clopotul învierii»
58	Creangă Valentina	ADA	Sclifos Victoria, lector superior	«Stări emoționale»
59	Bodareu Ana	Istoria și teoria artelor plastice	Toma Ludmila, dr. Conf.un.	«Traseul pictural al artistului Constantin Tofan»
60	Fochin Elena	Istoria și teoria artelor plastice	Toma Ludmila, dr. Conf.un.	«Creația pictorului S.Cuciuc Tradiție și inovație»
61	Pulbere Lina	Istoria și teoria artelor plastice	Toma Ludmila, dr. Conf.un.	«Creația artistică a Elenei Bontea»
62	Svernei Cristina	Istoria și teoria artelor plastice	Toma Ludmila, dr. Conf.un.	«Evoluția viziunii artistice a Ludmilei Țoncev»
63	Bejinar Lilia	Istoria și teoria artelor plastice	Toma Ludmila, dr. Conf.un.	«Creația artistică a lui V.Herța»

FAICM

Nr.	Numele, prenumele	Special.	Programul sau tema TEZEI DE LICENȚĂ	Coordonator
Catedra Pian special și ansamblu cameral				
1	Ciobanu Veronica	pian teză de profesionalizare	1. R.Șcedrin <i>Preludiu și Fuga cis-moll</i> 2. L.Beethoven <i>Sonata N.14, Op.27, N.2, cis-moll</i> 3. A.Haciaturian <i>Concert Des-dur (p.I)</i> 4. I.Albeniz-L.Godovschi <i>Tango</i> 5. V.Beleaev <i>Răzășeasca</i>	Aliona Vardanean conf.univ.

2	Antofica Irina	pian teză de profesionaliz are	1. R.Schumann <i>Fuga d-moll</i> 2. J.Haydn <i>Sonata E- dur</i> 3. E.Grieg <i>Concert a-moll, p.I</i> 4. C.Debussy <i>Ballada</i> 5. V.Burlea <i>Fantasme</i>	Inna Hatipova dr., conf.univ.
3	Musteață Vera	pian teză de profesionaliz are	1. D.Buxtehude-S.Prokofiev <i>Preludiu și Fuga d-moll</i> 2. L.Beethoven <i>Sonata N.1, Op.2, f-moll</i> 3. D.Șostakovici <i>Concertul N.2, Op.102, F-dur (p.I)</i> 4. F.Liszt <i>Les cloches de Geneve (Clopotele Genevei)</i> 5. A.Stârcea <i>Preludiu N.1</i>	Anatolie Lapicus prof.univ.
4	Melnic- Liubinețchi Ana	pian teză de profesionaliz are	1. D.Șostakovici- <i>Preludiu și Fuga a-moll, op.87</i> 2. N.Medtner – <i>Sonata-Elegie Op.11, N.2, d-moll</i> 3. M.Ravel – <i>Concertul N.1, G-dur (p.II, III)</i> 4. W.Mozart – <i>Fantezie d-moll, K.397</i> 5. M.Negură – „Din munți”	Aliona Vardanean conf.univ.
5	Sinigur Ghennadi	pian teză de profesionaliz are	1. J.Bach-F.Busoni <i>Preludiu pentru orgă g-moll</i> 2. L.Beethoven <i>Sonata N.13, Op.27, N.1</i> 3. S.Rahmaninov <i>Concertul N.2, Op.18, p.I</i> 4. C.Debussy <i>Preludiu Nr.18 „General Lavine-eccentric”</i> 5. L.Gurov <i>Cântec de leagăn</i>	Irina Savina lector superior
6	Cvasnițchi Olga	pian teză de profesionaliz are	1. J.Bach <i>Preludiu coral f-moll</i> 2. N.Miaskovski <i>Variațiuni – Sonata lirică Op.43, N.3</i> 3. W.Mozart <i>Concertul N.17 (p.I)</i> 4. F.Chopin <i>Poloneza Op.40, N.1</i> 5. V.Zagorschi <i>Cântec de leagăn</i>	Irina Savina lector superior
7	Cara Maria	pian teză de profesionaliz are	1. J.Bach <i>CBT, vol.I, B-dur</i> 2. L.Beethoven <i>12 variațiuni pe tema „Menuet a la Vigano” din baletul „Le norre disturbate”, C-dur</i> 3. O.Taktakișvili <i>Concert pentru pian și orchestră c-moll (p.I)</i> 4. F.Poulenc <i>Improvizație nr.15, c-moll</i> 5. G.Neaga <i>Doina</i>	Anatolie Lapicus prof.univ.
8	Colomițeva Ecaterina	pian teză de profesionaliz are	1. J.Bach <i>CBT, vol.II, Es-dur</i> 2. J.Haydn <i>Sonata N.6, G-dur</i> 3. D.Șostakovici <i>Concertul N.2, Op.102, F-dur (p.I)</i> 4. M.Ravel <i>Pavane</i> 5. V.Rotaru <i>Ostinato</i>	Ludmila Pancovschi, conf.univ.

9	Gămureac Alla	pian teză de cercetare	„Исполнительский анализ пьесы ”Лунный свет” К.Дебюсси.” 1. J.Bach <i>Preludiu coral, f-moll</i> 2. D.Kabalevski <i>Concertul N.3, D-dur,</i> (p.I) 3. C.Debussy <i>Clair de lune</i> (Clar de lună)	cond.științifi c: Diana Bunea dr., conf.univ. cond.artistic: A.Vardanean conf.univ.
10	Kleinerman Stela	pian teză de profesionaliz are	1. D.Șostakovici <i>Preludiu și Fuga D-dur</i> 2. J.Haydn <i>Sonata N.22, c-moll</i> 3. A.Skriabin <i>Concert Op.20, fis-moll (p.I)</i> 4. C.Debussy <i>Vele</i> 5. G.Mustea <i>Popas în codru</i>	Ludmila Pancovschi, conf.univ.
Catedra Instrumente cu coarde				
11	Ursu Victoria	violă teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Sarabande și Gigue din Suita</i> N.5 2. W. Walthon <i>Concert</i> 3. R.Clarke <i>Morpheus</i> 4. R.Schumann <i>Adagio and Allegro</i> 5. A. Mular <i>Piesa</i>	Vladimir Andrieș prof.univ.inte r
12	Vrabii Olga	vioară teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Siciliana și Presto din Sonata</i> Nr.1 g- moll 2. R. Schumann <i>Violin concert</i> 3. G.Enescu <i>Impromptu concertante</i>	A.Molodojan - Mitișov lector universitar
13	Grosu Cristian	violă teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Suita n.3 Allemande, Couranta</i> 2. W.Walton <i>Concert pentru violă</i> 3. J.Brahms <i>Scherzo</i> 4. H.Wiextemps <i>Elegie</i> 5. A.Glazunov <i>Elegie</i> 6. A.Hulear <i>Piesă</i>	Vladimir Andrieș prof.univ.inte r
14	Țurcanu Alina	vioară teză de profesionaliz are	1. J.S Bach <i>Loure și Gavotte en Raundau</i> din <i>Partita N.3</i> 2. N.W.Gade <i>Concertul op.56</i> 3. G.Enescu <i>Balada</i>	Zinaida Brînzilă – Coșlet, lector univ.
15	Tincovan Victoria	vioară teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Sarabanda și Giga din Partita</i> N.2 2. M.Bruch <i>Concertul Nr.1</i> 3. P.Ceaicovski <i>Scherzo</i> 4. J.Massenet <i>Meditație</i> 5. Șt.Neaga <i>Studiu de concert</i>	Naum Hoș conf.univ.
16	Bulbuc Bianca	vioară teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Sarabanda si Double din</i> <i>Partita nr.1 h-moll</i> 2. E.Lalo <i>Simphonie espagnole integral</i> 3. Șt.Neaga <i>Studiu de concert nr.1</i>	A.Molodojan - Mitișov lector universitar
17	Kovalchuk Vera	vioară teză de profesionaliz are	1. J.S.Bach <i>Largo și Allegro assai din</i> <i>Sonata nr.3</i> 2. D.Șostakovici <i>Concertul Nr.1integral</i> 3. B.Dubosarschi <i>Burlesca</i>	A.Molodojan - Mitișov lector univ.
18	Turchin	chitară	1. J.S.Bach <i>Allemande și courante din</i>	Elina

	Stanislav	teză de profesionalizare	Partita N.2 pentru vioară 2. M.Ponce Tema, variațiuni și fuga de Folia. 3. A.Tansman Varațiuni pe tema de Skreabin 4. H.Villa Lobos Preludii N.4, 5.	Kitainik lector superior
Catedra Instrumente aerofone și de percuție				
19	Mașnicu Iurii	corn teză de profesionalizare	1. R. Strauss Concert nr. 1 2. G. Ekkls Sonata 3. F. Strauss Nocturnă 4. O. Negruța Romanta	Gheorghe Ichim conf.univ.
20	Pecherskaya Kristina	percuție teză de profesionalizare	1.G.Telemann Fantasia N.7 (vibr.Solo) 2. S.Fink Sonata for tamburo milit (Solo) 3. D.Jons Sonata for timpani (Solo) 4. G.Mustea Dansul bărbaților (Silof) 5. J.Delecluse Drumstec (multiperc)	Mihailov Zoia, lector universitar
21	Zavalii Ivan	corn teză de profesionalizare	1. W.A. Mozart Concert pentru corn și orchestră nr. 4 2. F. Strauss Tema și variațiuni 3. S. Rahmaninov Elegie 4. O.Negruța Scherzo	Dumitru Aculov lector universitar
22	Galbură Mihail	tubă teză de profesionalizare	1. H.Eccles Sonata 2. R.V.Williamss Concert for Bass Tuba 3. A.Plog Three Miniatures 4. J.N.Meador Six Pac 5. D. Ionel Romanian Dance nr.2	Sergiu Sveț lector universitar
23	Iațenco Andrei	trompetă teză de profesionalizare	1. A.Arutiunean Concert 2. J.S.Bach Gounod Preludiu 3. G. Enescu Legenda 4. V.Bach Melodii ungurești	Petru Hăruță lector universitar
24	Gorea Elena	oboi teză de profesionalizare	1. A.Marcello Concert (integral) 2. C.Saint-Saëns Sonata 3. V. Rotaru Improvizație și dans 4. A.Piazolla Oblivion	Petru Iuriev lector superior
25	Ciornîi Marcel	trombon teză de profesionalizare	1. E.Larsson Concertino 2. E.Ewazen Sonata 3. D.Fedov Capriciu moldovenesc 4. G. Fauré -Après un rêve.	Alexandru Juncu lector universitar
26	Jitariuc Ivan	trompetă teză de profesionalizare	1. P.Hindemith Sonata. 2. G.Torelli Concerto in D-dur. 3. Enescu G. Legenda.	Dumitru Hanganu, lector univ.
27	Mușat Vladimir	clarinet teză de profesionalizare	1. J.Brahms Sonata nr. 2 pentru clarinet și pian op. 120. 2. Bassi -Verdi Fantezie pe teme din opera „Rigoletto”. 3. V.Munteanu Invocație. 4. O. Negruța – N.Paganini Capriciu nr. 24.	Sergiu Mușat lector universitar
28	Vilchiak	saxofon	1 Al. Glazunov Concert pentru saxofon și	Alexei Litvin