

MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

ORDIN

nr. "16" / 03 / 2014
componenta personală a studenților
(anexa)

Nr. 56-B

ORDON:

1. De a aproba temele Tezei de Licența absolvenților
FTFD, FAP, FAICM, FAVDPM anul IV după cum urmează:

FTFD

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
Catedra „Coregrafie”			
Cara Petru	„Kill Bill”	Guțu Zoia	de profesionalizare
Ciubotaru Ghenadie	Nunta	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Castravet Eugen	Școala magiei	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Conțulescu Marcel	Alisa în țara minunilor	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Foca Vasilie	Deznodămîntul adolescenței	Guțu Zoia	de profesionalizare
Lacusta Mihail	Don Giovanni	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Ladic Diana	Chicago	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Parfonov Serghei	Scufița Roșie	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Prepeliță Serghei	Evoluția dansului modern american	Guțu Zoia	de profesionalizare
Sorocatoa Alina	Al cincilea element	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Sorocatoa Daria	Andrieș	Batrîncea Ion	de profesionalizare
Varnacova Iana	Stileaghi	Varnacova E	de profesionalizare
Urușciuc Mirela	Strania poveste a lui Benjamin Button	Guțu Zoia	de profesionalizare
Nenescu Irina	Odă Moldovei	Batrîncea Ion	de profesionalizare

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
Catedra „Dans”			
Balan Natalia	Metodica studierii piruetelor mari în clasele liceale ale Colegiului de Coregrafie(fete)	Maia Dohotaru	De cercetare
Gherciu Igor	Particularitățile studiului susținerilor în aer liber în dansul clasic și contemporan	Guțu Zoia	De cercetare
Hodacov Victoria	Rolul adagio mare în dezvoltarea capacităților dansate la fetele din clasele coregrafice liceale	Guțu Zoia	De cercetare
Tcaci Iurie	Structura și varietatea exercițiilor la bară și în mijloc de sală	Guțu Zoia	De cercetare
Tcaci Eugeniu	Aspecte metodice a studierii săriturilor mari în clasele liceale a Colegiului de Coregrafie(băieți)	Maia Dohotaru	De cercetare
Tcaci Radu	Particularitățile studierii rotațiilor în pozele mari a dansului clasic	Guțu Zoia	De cercetare
Ustimov Anatolie	Aspecte metodice ale activității pedagogului repetitor în trupa de balet	Guțu Zoia	De cercetare

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema tezei(Filmului)</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
Catedra „ Regie Film TV”			
Jovmir Constantin	Despărțirile Luciei	Vlad Druc	De profesionalizare
Virsi Cătălin	Eufrosinia	Vlad Druc	De profesionalizare
Baciu Dumitru	Al nimănu	Vlad Druc	De profesionalizare
Ciorbă Maxim	Lumea din Geam	Vlad Druc	De profesionalizare
Olednic Grigore	Maidanezii	Vlad Druc	De profesionalizare
Balica Cristina	Bun venit Acasă	Vlad Druc	De profesionalizare

Tonu Dumitru	2+1=1+1+1	Vlad Druc	De profesionalizare
Banari . Alexandru	Ruta 18	Vlad Druc	De profesionalizare
Croitor Denis	Fîntînile	Vlad Druc	De profesionalizare
Usatii Ion	Trash	Vlad Druc	De profesionalizare
Sili Sergiu	Şampanie pentru Țigani	Vlad Druc	De profesionalizare
Pădurean Sergiu	Subterana	Vlad Druc	De profesionalizare
Covrig Teodor	Confesiunea	Vlad Druc	De profesionalizare
Zaporojan Radu	Menajorul	Vlad Druc	De profesionalizare
Bodean Alexandru	Samaritenii	Vlad Druc	De profesionalizare
Bîrsan Filip	Odă Tăcerii	Vlad Druc	De profesionalizare

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau ştiinţific</i>	<i>Teza de Licenţă</i>
Catedra „ Culturologie”			
Spatari Stela	„Femeia-raiul pe pămînt. ”	Viorica Aderov Conf.univ.	De profesionalizare
Rîciu Tatiana	„Sfîntul Andrei-cap de iarnă. ”	Elena Țira,lector superior	De profesionalizare
Socol Ina	„ Povestea de iarnă”	Lucia Galac,lector superior	De profesionalizare
Braga Eugenia	„ Dragostea-focul vieţii”	Elena Țira,lector superior	De profesionalizare
Grosu Olesea	„ Dragostea-poemul vieţii”	Lucia Galac,lector superior	De profesionalizare
Gogolniceanu Alina	„ Cine joacă horele,este neam cu florile...”	Eugenia Popa,dr.conf.	De profesionalizare

Moisei Mihaela	„ A mamei mână părintească”	Viorica Aderov Conf.univ.	De profesionalizare
Paladuța Maria	„ Familia-cuibul dragostei și înțelegerii”	Alexandru Băcescu, lector superior	De profesionalizare
Scripcaru Liliana	„ Mărțișoare musicale”	Viorica Aderov Conf.univ.	De profesionalizare
Sava Alexandru	„ Cea mai dulce voce, cea mai mândră floare” <i>fiua</i>	Eugenia Popa, dr.conf.	De profesionalizare

familiei

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
--------------------------	---------------------------	---	------------------------

Catedra „ Actor Teatru cu păpuși”

Strunevscaia Ecaterina	recital la Dans	Talpă Svetlana	De profesionalizare
Prodan Natalia	recital la Arta vorbirii	Grigoriev Vera	De profesionalizare
Filipov Dan	recital la Arta vorbirii	Grigoriev Vera	De profesionalizare
Tîrsîna Natalia	recital la Arta vorbirii	Grigoriev Vera	De profesionalizare
Babiac Igor	recital la Arta vorbirii	Grigoriev Vera	De profesionalizare
Pazurati Cristina	recital la Mișcarea scenică	Oleg Mardari	De profesionalizare
Urușciuc Dumitru	recital la Mișcarea scenică	Oleg Mardari	De profesionalizare
Andrieș Tatiana	recital la Canto	Ciornaia Tamara	De profesionalizare
Gonța Eugenia	recital la Arta vorbirii	Grigoriev Vera	De profesionalizare
Țurcanu Constantin	recital la Canto	Ciornaia Tamara	De profesionalizare

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
--------------------------	---------------------------	---	------------------------

Catedra „Actor Teatru Cinema”

Plîngău Patricia	recital la Arta actorului	Focșa Boris	De profesionalizare
Parfeni Svetlana	recital la Arta actorului	Focșa Boris	De profesionalizare
Pascal Iana	recital la Arta actorului	Focșa Boris	De profesionalizare
Prisăcara Ion	recital la Arta actorului	Focșa Boris	De profesionalizare
Garbuz Constantin	recital la Arta actorului	Focșa Boris	De profesionalizare
Vascan Victor	recital la Canto	Ciornaia Tamara	De profesionalizare
Tabarcea Gheorghe	recital la Arta actorului	Focșa Stela	De profesionalizare
Izman Igor	recital la Arta actorului	Focșa Stela	De profesionalizare

<i>Numele, prenumele</i>	<i>Tema sau programul</i>	<i>Conducător artistic sau științific</i>	<i>Teza de Licență</i>
--------------------------	---------------------------	---	------------------------

Catedra „Regie”

Alina Crajdan	„Balul Bobocilor AMTAP”	Iustin Scarlat	De profesionalizare
Cristinela Bliuc	„Marca Comercială a Anului 2013”	Lidia Panfil	De profesionalizare
Indira Terentiev	„Serata de Creație a Maestrului Mihai VOLONTIR”	Lidia Panfil	De profesionalizare
Alexandru Postolachi	„25 ANI de la încheierea războiului din Afganistan”	Lidia Panfil	De profesionalizare
Ana Simiconi	Concertul de Gală „Ploaia de Stele”	Lidia Panfil	De profesionalizare
Lusia Andriuță	Ziua Internațională a Ocrotirii Copiilor	Lidia Panfil	De profesionalizare