

LISTA PROIECTELOR ȘTIINȚIFICE SUSCEPTIBILE DE A OBTINE GRANTURI DOCTORALE FINANȚATE DE LA BUGET
Școala Doctorală Studiul Artelor și Culturologie, AMTAP
ADMITERE 2017

Nr.	Domeniul științific	Program de doctorat	Nume, prenume conducător de doctorat	Titlu proiect
1.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4ani	Melnic Victoria, Dr., prof.univ.	Concertul pentru voce și orchestră: istorie și contemporaneitate
2.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Andrieș Vladimir, Dr., Prof.univ.inter.	Sextetul de coarde în epoca romantismului: specificul genului și probleme de interpretare
3.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Ciobanu-Suhomlin, Dr.prof.univ.	Simbioze stilistice în genul de concert instrumental contemporan
4.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Tcenco Victoria, Dr., prof.univ.inter.	Dansurile simfonice în cultura muzicală universală și tratarea lor dirijorală
5.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Țircuniva Svetlana, Dr., prof.univ.	Duetul vocal în muzică de estradă și jazz
6.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4ani	Badrajan Svetlana, Dr., conf.univ	Particularitățile interpretării partidelor feminine în operele veriste din perspectiva teatrului liric contemporan
7.	Științe umaniste 654.01 Arta teatrală, coregrafică (cercetare)	4 ani	Târțau Svetlana, Dr., prof.univ Andrieș	Specificul și particularitățile spectacolului de animație în scena teatrelor din Republica Moldova în a doua jumătate a sec.XX - începutul sec. XXI
8.	Științe umaniste 654.01 Arta teatrală, coregrafică (creație)	4 ani	Roșca Angelina, Dr., prof.univ	Sistemul de personaje ca element de compoziție a monospectacolului (în baza personajelor feminine cehoviene)
9.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4ani	Andrieș Vladimir, Dr., Prof.univ.inter.	Vioara în creația lui Edward Elgar

10.	Științe umaniste 654.01. Artă teatrală, coregrafică (cercetare)	4 ani	Guțu Zoia, Dr., conf.univ.	Evoluția tehnicii interpretative a dansului clasic în teatrul de balet european al secolului XX și începutul secolului XX
11.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4ani	Bunea Diana, Dr., conf.univ.	Aspecte interpretative în creația violonistică de inspirație folclorică a compozitorilor din Republica Moldova
12.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Cocearova Galina Dr., prof.univ.	Concertele pentru vioară ale lui Oleg Negruța: problemele genului, tehnicii compoziționale și interpretării.
13.	Științe umaniste 653.01. Muzicologie (creație)	4 ani	Cocearova Galina, Dr., prof.univ	Creațiile pentru cvartetul de coarde ale lui David Balakrishnan în practica interpretativă contemporană din Republica Moldova

Director Școala Doctorală *Studiul Artelor și Culturologie*

Dr. conf.univ. Svetlana Badrajan