

**Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice**  
**Facultatea Artă Muzicală**  
**Catedra Pedagogie Muzicală**



*Aprobat*

Catedra: Pedagogie Muzicală

Data 29.01.2018

Proces verbal nr. 10

*O. Filip*

Consiliul FAM

Data 30.01.2018

Proces verbal nr. 3



Senat AMTAP

Data 31.01.2018

Proces verbal nr.



**REGULAMENT  
PRIVIND STAGIILE DE PRACTICĂ**

(ciclul I – studii superioare de licență, învățământ cu frecvență,  
învățământ cu frecvență redusă, ciclul II – studii superioare de master)

Elaborat:

**Emilia MORARU**,  
conferențiar universitar,  
doctor în studiul artelor



## I. Dispoziții generale

1. Prezentul Regulament stabilește cadrul normativ privind organizarea și desfășurarea stagilor de practică a studenților din ciclul I – studii superioare de licență (învățământ cu frecvență și învățământ cu frecvență redusă) și ciclul II – studii superioare de masterat la catedra Pedagogie Muzicală a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
2. Regulamentul este elaborat în corespondere cu actele normative în vigoare:
  - Codul Educației al Republicii Moldova nr. 152 din 17 iulie 2014 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2015, nr. 3319-324, art. 634);
  - Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28 iunie 2017 cu privire la aprobarea Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior;
  - Cadrul Național al Calificărilor al Republicii Moldova și Cadrul Național Calificărilor pentru învățământul superior pe domeniul de formare profesională, aprobat prin ordinul Ministrului Educației nr. 934 din 29.12.2010;
  - Plan-cadrul pentru studii superioare (ciclul I – Licență, ciclul II – master, studii intergrate, ciclul III – Doctorat), aprobat prin ordinul Ministerului Educației nr. 1046 din 29 octombrie 2015;
  - Planul de învățământ pentru specialitatea 0114.12 Muzică, aprobat de Senatul AMTAP pe 28.06.2017, pr. verb. nr. 11 și de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al R. Moldova pe 16.08.2017, ISL-01 18168.
  - Regulament privind stagiiile de practică în Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (ciclul I – studii superioare de licență, învățământ cu frecvență, învățământ cu frecvență redusă, ciclul II – studii superioare de master), aprobat la ședința Senatului din 29.11.2017, pr. verb. nr. 4);
  - Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017.
3. În sensul prezentului Regulament sunt utilizate următoarele noțiuni:

*stagiul de practică* – activitate desfășurată de studenți în conformitate cu planul de învățământ, care are drept scop verificarea aplicabilității cunoștințelor teoretice însușite de aceștia în cadrul programului de formare profesională.

*practicant (stagiar)* – studentul de la ciclul I – studii superioare de licență sau de la ciclul II – studii superioare de masterat, care desfășoară activități practice în cadrul stagiului de practică în vederea consolidării cunoștințelor teoretice și formării abilităților și competențelor de a le aplica în concordanță cu finalitățile programului de studii.

*conducătorul stagiului de practică din partea catedrei* – cadru didactic desemnat de catedră, care va asigura planificarea, organizarea și supravegherea desfășurării stagiului de practică.

*mentorul la stagiul de practică din partea partenerului* – persoana desemnată de partenerul



de practică, care va asigura respectarea condițiilor de pregătire și dobândire de către practicant a competențelor profesionale planificate pentru perioada stagiuului de practică.

*Convenție de parteneriat* – acord încheiat între organizatorul de practică (AMTAP) și partenerul de practică (instituția), pe termen lung (5 ani), prin care sunt stabilite activitățile ce vor fi desfășurate de către instituție în pregătirea practică a studenților (Anexa 1).

*Contract privind organizarea și desfășurarea stagiuului de practică* – acord încheiat între organizatorul de practică (AMTAP), partenerul de practică (instituția) și practicant (Anexa 2).

*Ghidul și Curriculumul stagiuului de practică* – documente elaborate de către catedra *Pedagogie Muzicală*, care cuprind competențele ce urmează să fie formate prin stagiu de practică, finalitățile de studii, activitățile instructive, conținuturile evaluării finale, precum și modalitățile de derulare a acestuia.

4. Stagiile de practică sunt parte integrantă obligatorie a procesului educațional și se realizează în scopul aprofundării cunoștințelor teoretice acumulate de către studenți pe parcursul anului (anilor) de studii și formării competențelor stabilite prin Cadrul Național al Calificărilor pe domenii de formare profesională.
5. Stagiile de practică în cadrul AMTAP se realizează în instituții învățământ, cultură și artă și (în continuare – *unități-baze de realizare a stagiiilor de practică*), identificate de către facultatea *Artă Muzicală* și catedra *Pedagogie Muzicală* în cadrul parteneriatului social.
6. Catedra *Pedagogie Muzicală* este responsabilă pentru elaborarea și aprobarea programelor stagiiilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*.
7. *Organizatorul de practică* este Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice și catedra *Pedagogie Muzicală*, care desfășoară activități instructiv-educative și formative, conform programelor stagiiilor de practică și planului de învățământ la specialitatea 0114.12 *Muzică*, aprobat de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.
8. *Partenerii de practică* ai catedrei *Pedagogie Muzicală* sunt: Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului municipal Chișinău; instituții preșcolare, primare și gimnaziale; școli de muzică/arte; centre de educație estetică/de activitate extrașcolară; licee teoretice cu profil Arte; studiouri muzical-corale; instituții de cult; instituții de cultură; centre de socializare și dezvoltare a copiilor cu necesități speciale din municipiu și din republică, cu care sunt încheiate *Convenții de parteneriat* și/sau *Contracte de colaborare* în domeniul învățământului, care desfășoară o activitate în corelație cu domeniul de formare profesională 0114 *Formarea profesorilor* (specialitatea 0114.12 *Muzică*) și care poate participa la procesul de instruire practică a studenților.
9. Decanul Facultății *Artă Muzicală* și șeful catedrei *Pedagogie Muzicală* sunt responsabili de organizarea și desfășurarea stagiiilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*.
10. Stagiile de practică la catedra *Pedagogie Muzicală* se axează, în temei, pe:
  - a) activitatea de cunoaștere generală a unității de practică în care este repartizat



- studentul;
- b) activități de observație asupra elevilor din clasele/grupele de aplicație;
  - c) activități de observație și analiză a lecțiilor susținute de profesorii-mentorii, identificarea problemelor pedagogice și formularea soluțiilor sub îndrumarea profesorilor-coordonatori și/sau coordonatorilor din partea unității-baze de realizare a stagiuilui de practică;
  - d) consultarea Proiectului didactic de perspectivă, elaborat de unitatea-bază de realizare a stagiuilui de practică și elaborarea propriului proiect didactic de perspectivă, raportat la grupul-țintă de elevi;
  - e) elaborarea proiectelor didactice ale anumitor forme de inițiere muzicală din cadrul activităților de educație muzicală preșcolară și din cadrul lecțiilor de educație muzicală în clasele primare și gimnaziale în conformitate cu Proiectele didactice de perspectivă ale unităților-baze de realizare a stagiori de practică și cerințele actuale ale Curriculumului la Educația muzicală;
  - f) elaborarea materialelor didactice (partiturilor) pentru predarea lecțiilor de educație muzicală (învățământ preuniversitar)/activităților muzicale (din instituții preșcolare)/evoluărilor în fața corului grupui (practica cor copii);
  - g) susținerea lecțiilor de probă la disciplina educație muzicală (învățământ preuniversitar)/activitate muzicală (învățământ preșcolar)/evoluărilor în fața corului grupui (practica cor copii);
  - h) analiza și evaluarea propriilor lecții de educație muzicală (învățământ preuniversitar) /activităților muzicale (din instituții preșcolare)/evoluărilor în fața corului grupui și a celor susținute de colegii din echipă (practica cor copii);
  - i) colectarea informației și acumularea deprinderilor în scopul elaborării tezei de licență/master;
  - j) realizarea experimentului pedagogic de constatare (studenții ciclului I - studii de licență) și a experimentului pedagogic integral - constatare, formativ și de control (studenții ciclului II - studii de master);
  - k) elaborarea setului de documente prestabilite și a raportului privind stagiu de practică.
  - l) realizarea portofoliului practicii pedagogice.

## II. Tipurile stagiori de practică

11. Tipurile stagiori de practică sunt determinate în planurile de învățământ, în corespondere cu finalitățile de studiu pentru specialistul într-un anumit domeniu de formare profesională. Durata stagiori de practică, precum și perioada de desfășurare sunt incluse în planurile de învățământ ale specialității 0114.12 *Muzică*, aprobată în modul stabilit.
12. Tipurile stagiori de practică la catedra *Pedagogie Muzicală* (domeniul general de studiu 14 *Științe ale Educației*) sunt:
  - a) practica de inițiere în psihologie;



- b) practica de inițiere în pedagogie;
  - c) practica pedagogică în învățământul preșcolar;
  - d) practica pedagogică în învățământul primar și gimnazial;
  - e) practica de specialitate (folclorică, cor de copii);
  - f) practica de cercetare de licență;
  - g) practica de cercetare de master.
13. **Practica de inițiere** se realizează în cadrul unităților de curs *Psihologie* (1 credit) și *Pedagogie* (1 credit), în semestrele II și III, în conformitate cu planul de învățământ la specialitatea 0114.12 *Muzică* și planul de învățământ la modulul psiho-pedagogic de formare a profesorilor, aprobate de Senatul AMTAP și de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.
14. **Practica pedagogică 1 (Educația muzicală în învățământul preșcolar)** se realizează pe parcursul sem. III, în instituții de învățământ preșcolar (grădinițe de copii), centre de plasament/centre de socializare și dezvoltare a copiilor cu necesități speciale, conform planului de învățământ și programului stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*. Stagiul de practică se creditează cu 2 credite.
15. **Practica pedagogică 2 (Educația muzicală în învățământul primar)** se realizează pe parcursul sem. IV, în instituții de învățământ preuniversitar (veriga primară), școli primare/grădinițe-școli primare, conform planului de învățământ și programului stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*. Stagiul de practică se creditează cu 2 credite.
16. **Practica pedagogică 3 (Educația muzicală în învățământul gimnazial)** se realizează pe parcursul sem. V, în instituții de învățământ preuniversitar (veriga gimnazială)/gimnaziu, conform planului de învățământ și programului stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*. Stagiul de practică se creditează cu 6 credite.
17. **Practica de specialitate 1 (folclorică)** se realizează în sem. III la disciplina *Prelucrarea cântecului popular* (în planul de învățământ – *practica folclorică*), în conformitate cu planul de învățământ și programul stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*, care stabilesc pentru acest stagiul un volum de 60 ore (2 credite), respectiv, 15 ore – contact direct cu profesorul (lecții individuale) și 45 ore – studiu individual al studentului.
18. **Practica de specialitate 2 (cor de copii)** se realizează în cadrul catedrei *Pedagogie Muzicală* în sem. IV sub îndrumarea coordonatorului stagiu de practică (dirijor), desemnat de catedră, ), în conformitate cu planul de învățământ și programul stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică*, care stabilesc pentru acest stagiul un volum de 120 ore (4 credite), respectiv, 60 ore – contact direct cu profesorul (ghidare) și 60 ore – studiu individual al studentului.
19. **Practica pedagogică 4 (Educația muzicală în învățământul primar și gimnazial)** se realizează în sem. VI în instituții de învățământ preuniversitar (veriga primară), școli primare/grădinițe-școli primare, în instituții de învățământ preuniversitar (veriga



gimnazială)/ gimnaziu, conform planului de învățământ și programului stagilor de practică la specialitatea 0114.12 Muzică. Stagiile de practică se creditează cu 6 credite.

20. **Practica de cercetare de licență** are drept scop dezvoltarea abilităților practice necesare și adekvarea pregătirii teoretice la activitatea profesională independentă în condițiile socio-culturale reale; efectuarea cercetărilor, documentarea și colectarea informației, acumularea experienței pentru elaborarea tezei de licență, realizarea experimentului pedagogic de constatare. Practica de cercetare de licență se organizează de catedra *Pedagogie Muzicală* și se realizează în instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar (primar și gimnazial), studiouri muzical-corale, centre de creație/de educație estetică, școli de muzică/arte, licee teoretice cu profil Arte, centre de socializare și dezvoltare a copiilor cu necesități speciale din municipiu și din republică în conformitate cu conținutul tezei de licență. Stagiul de practică se creditează cu 6 credite.
21. **Practica pedagogică 1 și 2** (ciclul II – master) se realizează în sem. I și II în instituții de învățământ preuniversitar (veriga primară), școli primare/grădinițe-școli primare, în instituții de învățământ preuniversitar (veriga gimnazială)/gimnaziu, școli de muzică/școli de Arte, conform planului de învățământ și programului stagilor de practică la specialitatea 0114.12 *Muzică* (ciclul II). Stagiile de practică se creditează cu 10 credite.
22. **Practica de cercetare de master** (ciclul II) are drept scop dezvoltarea competențelor și și adekvarea pregătirii teoretice la activitatea profesională independentă în condițiile socio-culturale reale; efectuarea cercetărilor, documentarea și colectarea informației, acumularea experienței pentru elaborarea tezei de licență, realizarea experimentului pedagogic integral – de constatare, formativ și de control. Practica de cercetare de master se organizează de catedra *Pedagogie Muzicală* și se realizează în instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar (primar și gimnazial), studiouri muzical-corale, centre de creație / de educație estetică, școli de muzică /arte, licee teoretice cu profil Arte, centre de socializare și dezvoltare a copiilor cu necesități speciale din municipiu și din republică în conformitate cu conținutul tezei de master. Stagiul de practică se creditează cu 10 credite.

### III. Organizarea și desfășurarea stagilor de practică

23. Stagiile de practică se organizează în corespundere cu Planul-cadru pentru învățământul superior (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de masterat), aprobat de Ministerul Educației, în alternanță cu orele teoretice sau separat, pe etape în concordanță cu cerințele domeniului de formare profesională 0114 *Formarea profesorilor* și constituie, în mediu, 10 la sută din numărul total de ore (credite de studiu), prevăzute în planul de învățământ.
24. Facultatea *Artă Muzicală* și catedra *Pedagogie Muzicală* vor selecta unitățile-baze de realizare a stagilor de practică, din cele identificate în cadrul parteneriatului social, precum și în baza acordurilor bilaterale/internăționale și proiectelor internaționale, și vor încheia din timp, pe o perioadă determinată, convenții de parteneriat.



- 
25. În vederea organizării stagiiilor de practică, facultatea *Artă Muzicală* și catedra *Pedagogie Muzicală* vor încheia contracte de colaborare privind organizarea și desfășurarea stagiiilor de practică a studenților din instituțiile de învățământ superior ciclul I – licență și ciclul II – master, cu unitățile-baze de realizare a stagiiilor de practică.
  26. Condițiile de desfășurare și durata stagiiilor de practică se determină de către AMTAP și catedra *Pedagogie Muzicală*, de comun acord cu unitatea-bază în care se va realiza practica în corespondere cu pregătirea teoretică a studenților, adecvată planurilor de învățământ (calendarului universitar/graficului procesului de studii), ținând cont de capacitatele bazei de practică de aplicare a instruirii practice.
  27. Pentru coordonarea practicii, facultatea *Artă Muzicală* și catedra *Pedagogie Muzicală* vor desemna *conducători ai stagiiilor de practică* – cadre didactice din partea catedrei și, de comun acord cu unitățile-baze de realizare a stagiuilui de practică, *mentori la stagiiile de practică* (îndrumători) din personalul acestora.
  28. Catedra *Pedagogie Muzicală*, prin persoanele responsabile de organizarea stagiiilor de practică, repartizează studenții conform destinației stabilite.
  29. Unitățile-baze de realizare a stagiiilor de practică au următoarele obligații:
    - a) organizarea stagiiilor de practică în corespondere cu prezentul Regulament și curriculumul stagiiilor;
    - b) desemnarea mentorilor stagiiilor de practică din rândul specialiștilor de înaltă calificare și cu experiență în domeniu;
    - c) crearea condițiilor adecvate pentru desfășurarea eficientă a stagiuilui;
    - d) asigurarea accesului stagiarilor la fondul de literatură de specialitate de care dispun, diverse proiecte de dezvoltare, alte materiale, la utilajul și echipamentele corespunzătoare, în conformitate cu programele stagiiilor;
    - e) efectuarea instructajului stagiarilor în probleme de securitate a muncii;
    - f) respectarea termenelor de efectuare a stagiiilor;
    - g) controlul respectării de către studenții-stagiari a Regulamentului de ordine interioară a instituției de învățământ;
    - h) participarea la evaluarea nivelului competențelor profesionale obținute de practicant, a comportamentului și a modalității de integrare a acestuia în activitatea unității-baze.
  30. Forma individuală de realizare a stagiuilui de practică, în care studenții se preocupă de sine stătător de identificarea locului de desfășurare a acesteia, poate fi considerată parte a programului cu acordul facultății *Artă Muzicală*, a conducerilor stagiuilui de practică și cu condiția respectării regulilor stabilite pentru desfășurarea eficientă a stagiuilui de practică.
  31. Încadrarea în stagiiile de practică este anticipată de un instructaj special, în procesul căruia studenții sunt familiarizați cu principalele reguli de comportament și securitate în unitatea-bază, regulamentele interne ale acesteia, obiectivele și finalitățile stagiuilui de practică pedagogică.



32. La expirarea termenelor de desfășurare a stagiu de practică, studenții prezintă portofoliul individual al practicii pedagogice, rapoarte/dări de seamă individuale, conform cerințelor elaborate de catedra *Pedagogie Muzicală* (responsabilă de realizarea stagiu de practică), reflectate în curriculumul disciplinar și ghidul studentului pentru promovarea practicii pedagogice și aprobate de Consiliul profesoral al facultății *Artă Muzicală*.

#### **IV. Evaluarea stagilor de practică**

33. Evaluarea stagilor de practică se realizează atât pe perioada de desfășurare a practicii, cât și la finalizarea acestei activități.
34. Evaluarea *currentă*, pe durata practicii, se efectuează de către conducerul de practică și mentorul din cadrul unității-bază de practică, luând în considerare participarea studentului la lucrările programate și atingerea de către acesta a finalităților formulate în curriculumul stagiu de practică.
35. La evaluarea finală, stagile de practică se apreciază cu note de către o comisie special creată de catedră, ținând cont de referința mentorului din partea unității-bază de desfășurare a practicii despre activitatea stagiarului, calitatea susținerii publice a raportului, rezultatele realizării sarcinii individuale, aprecierea metodistului și a conducerului de la catedra *Pedagogie Muzicală*. Criteriile de apreciere a stagiu de practică sunt elaborare și aprobate prin reglementări interne ale catedrei *Pedagogie Muzicală* și facultății *Artă Muzicală*.
36. Notele obținute pentru stagiu de practică se includ în rezultatele sesiunii respective de examinare, se iau în considerare la calculul mediei reușitei academice a studentului.
37. Evaluarea practicii de cercetare de licență/master se face de către conducerul științific al tezei de licență/master în funcție de activitatea studentului în procesul de elaborare a tezei și de caracteristica dată de condescerea unității-baze de practică. Nota conducerului se prezintă în avizul acestuia la teza de licență/master.
38. Totalizarea stagilor de practică se efectuează în cadrul conferințelor, organizate în cadrul catedrei *Pedagogie Muzicală* în strictă conformitate cu curriculumul stagilor de practică.
39. Studenții care nu au realizat integral planul de învățământ și nu au obținut creditele aferente tuturor unităților de curs/modulelor obligatorii și optionale și a stagiu de practică, nu sunt admisi la susținerea probelor examenului de licență și a tezei de licență/master.

#### **V. Cadrele didactice, conducerii/mentorii stagilor de practică**

40. Organizarea și desfășurarea stagilor de practică sunt dirigate de persoane desemnate pentru activitatea pentru activitatea respectivă din cadrul catedrei *Pedagogie Muzicală* (responsabilă pentru procesul educațional), sub controlul prorectorului pentru activitatea



didactică.

41. Catedra *Pedagogie Muzicală* elaborază și prezintă Secției studii ordinul de repartizare a studenților la stagiiile de practică (cu avizul șefului de catedră și a decanului facultății Artă Muzicală), în termen nu mai târziu de 10 zile până la începutul practicii.
42. Pentru coordonarea practicii studenților, sunt desemnate cadrele didactice titulare, cu experiență recunoscută în domeniul de formare profesională. Monitorizarea activităților de efectuare a stagilor de practică se include în norma didactică, aprobată în modul stabilit.
43. Conducătorul stagiuului de practică definește subiectele sarcinilor individuale, organizează și supraveghează nemijlocit practica la specialitatea 0114.12 *Muzică* și asigură îndeplinirea în cele mai bune condiții a activităților proiectate.
44. Conducătorul stagiuului de practică:
  - a) acordă consultații, asistență fiecărui student monitorizat;
  - b) participă la repartizarea studenților la locurile de muncă sau redistribuirea acestora conform tipurilor de practică;
  - c) verifică condițiile, respectarea termenelor și conținutului practicii;
  - d) stabilește relațiile cu mentorii din unitățile-bază de practică și, în comun, elaborează programul de lucru pentru efectuarea practicii;
  - e) împreună cu mentorul stagiuului de practică din unitatea-bază de practică, evaluatează realizarea stagiuului de practică de către fiecare student;
  - f) este responsabil de respectarea normelor securității muncii de către studenți.
45. Pe parcursul stagiuului de practică, mentorul, împreună cu conducătorul de practică și alții actori responsabili de efectuarea stagiuului de practică, urmăresc și înregistrează prezența la activitate a practicantului și semnalează catedrei eventualele abateri.
46. La finalul stagiuului de practică, mentorul stagiuului de practică elaborează caracteristica activității studentului în cadrul stagiuului conform cerințelor stipulate în Ghidul de organizare și desfășurare a stagilor de practică al catedrei.

## VI. Studenți

47. Studenții-stagiari au dreptul:
  - a) să aleagă unitățile-baze de efectuare a stagiuului de practică din numărul unităților care sunt încheiate contractele respective;
  - b) să pretindă la condiții corespunzătoare la locul de desfășurare a stagiuului de practică (de muncă), dotare cu utilaj, materiale, literatură etc.;
  - c) să solicite și să obțină explicații, consultări privind conținutul practicii;
  - d) să execute doar lucrările prevăzute în curriculumul stagilor de practică;
  - e) să intervină cu propuneri vizând organizarea și efectuarea stagilor de practică
48. Studenții stagiari sunt obligați:
  - a) să asiste, în perioada stagiuului de practică, la numărul de ore, conform planului de



- învățământ;
- b) să consemneze întreaga lor activitate în caietul de practică și să prezinte raportul cu privire la realizarea programului stagiu de practică;
  - c) să efectueze stagiu de practică în strictă conformitate cu prescripțiile conducerii facultății *Artă Muzicală* și catedrei *Pedagogie Muzicală*; în cazul schimbării unității-baze de practică fără consimțământul factorilor de decizie, programul stagiu de practică respectivă se va considera nerealizat.
  - d) să execute dispozițiile și recomandările conducătorilor stagiu, să respecte regulamentul de funcționare internă și condițiile de securitate a muncii, conform cerințelor specifice unității-baze de realizare a stagiu de practică.
49. Studenții care au fost încadrați în stagii de practică peste hotarele republicii și dețin actul confirmativ respectiv și descrierea activităților realizate, durata stagior, numărul de ore realizat, li se recunosc stagii de practică cu acordarea numărului corespunzător de credite.
50. Studenții care își fac studiile prin învățământ cu frecvență redusă și studenții ciclului II (master), învățământ cu frecvență, care sunt angajați și au experiență de muncă corespunzător specialității 0114.12 *Muzică* și a domeniului de formare profesională 0114 *Formarea profesorilor*, vor fi eliberați de la practica pedagogică dacă până la începutul acesteia vor prezenta decanatului copia carnetului de muncă și a ordinului de angajare. Evaluarea practicii se va face în baza următoarelor documente:
- a) raportul cu privire la activitatea concretă pe care a desfășurat-o studentul la locul de muncă, în care va descrie specificul activității instituției angajatoare, probleme legate de securitatea muncii;
  - b) referință cu privire la activitatea studentului angajat, semnată de administrația întreprinderii angajatoare.
51. Studenții care nu au realizat programele de practică din motive întemeiate, vor fi încadrați repetat la stagiu de practică, ținându-se cont de posibilitățile desfășurării acesteia pe parcursul vacanței sau al semestrului viitor.
- ### VIII. Dispoziții finale
- 52. Organizarea practicii de specialitate, amplasarea ei în contextul procesului de formare profesională, obiectivele, durata, structura sunt determinate de documentele reglatorii ale procesului de învățământ.
  - 53. Programele (curricula) stagior de practică vor fi elaborate de catedra *Pedagogie Muzicală*, în funcție de profilul specializării și profilul activității unităților-bază și aprobată de către Consiliul profesoral al facultății *Artă Muzicală*.
  - 54. Studenții care își fac studiile cu frecvență la zi și cei care își fac studiile cu frecvență redusă vor efectua stagile de practică conform prevederilor actualului Regulament.
  - 55. Rezultatele stagior de practică ale specialității 0114.12 *Muzică* vor influența rezultatele



reușitei academice a studentului în cadrul semestrului respectiv, dar și rezultatele studentului obținute pe parcursul anilor de studii.

56. Studenții care nu au realizat obiectivele stagilor de practică în termenele stabilite din cauza unor motive întemeiate vor fi încadrați repetat în stagiul de practică, fără întreruperea procesului de studii universitare.
57. Toți factorii implicați în organizarea practicii de specialitate își vor realiza funcțiile în conformitate cu stipulațiile actualului Regulament.
58. Regulamentul cu privire la desfășurarea stagilor de practică la specialitatea 0114.12 Muzică (catedra *Pedagogie Muzicală*) intră în vigoare prin Hotărârea ședinței catedrei *Pedagogie Muzicală*, deciziei facultății *Artă Muzicală* și a Senatului AMTAP.



## Convenție de parteneriat

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (în continuare, AMTAP), reprezentată prin **Victoria Melnic**, prof. univ., care acționează în baza Cartei Universitare (Statului) AMTAP și \_\_\_\_\_ (în continuare, Partener), reprezentată prin \_\_\_\_\_, care acționează în baza \_\_\_\_\_, denumite în continuare, în mod colectiv – Părți, iar individual – Parte, luând în considerare că realizarea instruirii și consolidării potențialului de cadre de înaltă calificare este problema-cheie privind asigurarea realizărilor economice ale Partenerului și ca **AMTAP**:

- este instituție de învățământ superior acreditată în Republica Moldova în modul stabilit;
- dispune de un potențial academic valoros și de un conținut formativ universitar orientat spre cerințele pieței muncii;
- se află în proces de integrare în comunitatea universitară internațională, în scopul armonizării calificărilor și recunoașterii actelor de studii.

### Partenerul:

- conștientizează necesitatea utilizării potențialului universității în scopul consolidării potențialului de cadre competente, apte să genereze inovații și tehnologii avansate, contribuind la asigurarea concurenței Partenerului pe piața economică internă și externă, a convenit asupra încheierii prezentei Convenții de parteneriat (în continuare Convenția), care constituie cadrul juridic de bază în relațiile dintre Părți ce țin de organizarea stagilor de practică a studenților AMTAP.

**Art. 1 Obiectul Convenției** îl reprezintă stabilirea unui parteneriat reciproc avantajos între Părți, în scopul ajustării procesului de formare profesională a studenților AMTAP la necesitățile pieței muncii și ale Parteneriatului în cadre competente și acordării asistenței științifico-consultative în promovarea activităților economice ale Partenerului.

### Art. 2 Drepturile și angajamentele AMTAP:

- Va furniza Partenerului permanent informație privind activitatea universitară, inclusiv, conținuturile studiilor, denumirea titlurilor, care pot fi obținute la AMTAP, regulile de admitere a tineretului și desfășurarea procesului de studii și de cercetare științifică;
- Va asigura instruirea specialiștilor din rândul persoanelor delegate la studii de către Partener cu acordarea, în modul stabilit de organele abilitate, a unor facilități la înmatricularea acestora;
- Va moderniza planurile și programele de studii conform cerințelor înaintate de către Partener, ținându-se cont de perspectiva dezvoltării tehnicii și tehnologilor moderne în domeniul respectiv de activitate;
- Va organiza elaborarea de către studenți a proiectelor/tezelor de licență, de master și de doctorat pe tematica reală propusă de către Partener;
- Va desfășura cercetări științifice conform solicitărilor Partenerului cu participarea, după caz, la implementarea ulterioară a acestora la Partener;
- Va asigura formarea profesională continuă a specialiștilor (perfecționarea și recalificarea cadrelor) de la Partener;



- Va acorda, prin intermediul catedrelor de specialitate ale AMTAP, asistență consultativă privind procesul inovațional și transferurile tehnologice posibile în cadrul Parteneriatului;
- Va crea condiții privind implicarea specialiștilor Partenerului la predarea lecțiilor și organizarea lucrărilor practice în cadrul AMTAP;
- Va încanta propuneri Partenerului privind efectuarea de către studenți a stagilor de practică pe cale amiabilă și va asigura supravegherea sistematică a procesului de stagiere a studenților;
- Va recomanda, la solicitarea Partenerului, absolvenți sau viitori absolvenți ai AMTAP pentru plasarea posibilă a acestora în câmpul muncii, inclusiv, prin participarea Partenerului la Târgurile locurilor de muncă vacante, organizate permanent de către AMTAP pentru selectarea și angajarea la lucru a absolvenților;
- Va organiza, cu participarea specialiștilor Partenerului, mese rotunde cu genericul familiarizării studenților și profesorilor cu realitățile activității acestora, cu posibilități de stagiere a studenților și de angajare la lucru după absolvire;
- Va examina necesitățile AMTAP și, după caz, va încanta propuneri de creare la Partener a filialelor catedrelor de specialitate, laboratoarelor de cercetări științifice și a birourilor de proiectare comune;
- Va utiliza strict conform destinației și nu va divulga informația specială declarată de către Partener ca fiind confidențială;
- Va asigura, cu titlu gratuit, spațiul respectiv privind organizarea pentru studenți și corpul profesoral didactic a expozițiilor tematice (prezentărilor), care ar reflecta activitățile de bază ale Partenerului.

### **Art. 3 Drepturile și angajamentele Partenerului:**

- Va susține crearea la AMTAP a bazei informaționale despre Partener prin furnizarea materialelor publicitare, în scopul familiarizării corpului profesoral și a studenților cu privire la activitatea Partenerului, inclusiv, prin plasarea informației pe portalul web al AMTAP – [www.amtap.md](http://www.amtap.md) și pe panourile informaționale plasate la facultățile și/sau departamentele/catedrele de profil interesate;
- Va beneficia de suportul AMTAP privind soluționarea problemelor tehnice și economice curente și de perspectivă (cercetare, proiectare, investigare) prin implicarea la soluționarea acestora a corpului profesoral-didactic, a potențialului științific și a studenților, inclusiv, în perioada stagilor de practică;
- Va avea posibilitatea de a delega în modul stabilit salariații Partenerului la studii și la cursurile de formare continuă (recalificare) la specialitățile interesante;
- Va selecta și va încheia benevol, în modul stabilit, contracte individuale cu studenții privind instruirea și angajarea acestora la lucru după absolvirea AMTAP;
- Va încanta AMTAP, reieșind din necesități, propuneri privind perfecționarea programelor de studii la specialitățile interesante și tematica proiectelor/tezelor de licență ale studenților, tematica tezelor de master și doctorat – cu caracter de implementare reală;
- Va permite, la propunerea AMTAP, efectuarea de către studenți a stagilor de practică, utilizând, după caz, potențialul creativ și de muncă al stagiarilor, supraveghind și validând activitatea acestora;
- Va avea posibilitatea de a selecta studenți de la specialitățile interesante pentru eventuala angajare a acestora, după absolvire, inclusiv, prin participarea la Târgurile



locurilor de muncă organizate de către AMTAP și prin plasarea locurilor de muncă vacante pe portalul web al Universității: [www.amtap.md](http://www.amtap.md);

- Va examina, la solicitarea AMTAP, posibilitățile de organizare în cadrul Partenerului a unei/unor filiale departamentelor/catedrelor respective de profil sau a unui laborator de cercetări științifice, studio de creație etc.;
- Va permite, în baza intereselor comune, stagierea cadrelor didactice ale AMTAP în subdiviziunile Partenerului;
- Va beneficia de suportul AMTAP la organizarea expozițiilor (prezentărilor) cu genericul familiarizării publicului universitar privind activitatea Partenerului, inclusiv, cu comercializarea produselor și serviciilor sale;
- Va participa benevol, în măsura posibilităților, la consolidarea bazei tehnico-materiale a AMTAP prin transmiterea utilajelor sau prin acțiuni de sponsorizare;
- Va permite efectuarea excursiilor, vizitelor organizate ale studenților AMTAP, în scopul familiarizării acestora cu procesul de producere și activitatea Partenerului în ansamblu.

#### **Art. 4 Dispoziții finale**

- Relațiile dintre Părți vor fi guvernate de principiul echității, bunei voințe și dezvoltării relațiilor de colaborare durabilă.
- Prezenta Convenție se întocmește pe un termen de 5 ani, prelungirea ei realizându-se prin consensul Părților.
- Modificările și completările în prezenta Convenție se vor efectua prin acordul comun al Părților.
- Eventualele litigii între Parți vor fi soluționate pe cale amiabilă.
- În cazul reorganizării, schimbării locului de reședință, a numerelor de telefon, fax sau a altor date prezentate în Convenție, Partea respectivă este obligată să informeze celalătă Parte despre schimbările respective pe parcursul a 3 zile calendaristice din momentul schimbărilor efectuate.

**Art. 5 Convenția** este redactată în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare Parte și intră în vigoare din momentul semnării ei de către Părți.

AMTAP:

Tel.: (022)24-02-13, (022)23-82-13, Fax: (022)23-82-14

E-mail: [anticamera.amtap@gmail.com](mailto:anticamera.amtap@gmail.com)

[www.amtap.md](http://www.amtap.md)

Unitatea-bază de realizare a stagiuilui de practică \_\_\_\_\_

Tel.:\_\_\_\_\_

E-mail:\_\_\_\_\_

[www.....md](http://www.....md)

Rector\_\_\_\_\_

Partenerul \_\_\_\_\_



Persoane de contact:

AMTAP: \_\_\_\_\_

Partenerul: \_\_\_\_\_

### CONTRACT

**privind organizarea și desfășurarea stagilor de practică a studenților din instituțiile  
de învățământ superior  
ciclul I - licență și ciclul II - masterat.**

Prezentul contract se încheie între:

**AMTAP**, denumită în continuare Organizator de practică, reprezentată de \_\_\_\_\_, care acționează în baza Cartei universitare AMTAP (Statutului),

**Unitatea-bază de realizare a stagului de practică** \_\_\_\_\_, denumită în continuare Partener de practică, reprezentată de \_\_\_\_\_ (numele și funcția), care acționează în baza \_\_\_\_\_ și \_\_\_\_\_

**Studentul** \_\_\_\_\_, denumit în continuare Practicant, înscris în anul universitar \_\_\_\_\_ la Facultatea \_\_\_\_\_, specialitatea \_\_\_\_\_.

#### Art. 1. Obiectul Contractului

Prezentul Contract reglementează relațiile dintre Părți ce țin de organizarea și desfășurarea stagului de practică pentru consolidarea cunoștințelor teoretice și formarea abilităților Practicantului, în vederea aplicării acestora în activitate

#### Art. 2. Statutul Practicantului

Practicant rămâne, pe toată durata stagului de pregătire practică, student/masterand al Organizatorului de practică.

#### Art. 3. Tipul, durata și perioada desfășurării stagului de practică

3.1. **Tipul** Stagiului de practică \_\_\_\_\_

3.2. Stagiului de practică va avea **durata** de \_\_\_\_\_

3.3. **Perioada** desfășurării stagului de practică este de la \_\_\_\_\_ (zi/lună/an) până la \_\_\_\_\_

#### Art. 4. Programa stagului de practică

##### Obiectivele stagului de practică:

• Cunoaștere \_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_;

• Aplicare \_\_\_\_\_;

• Înțelegere \_\_\_\_\_;



**Art. 5. Persoanele responsabile desemnate de Organizatorul de practică și Partenerul de practică**

**5.1. Mentorul stagiu de practică din partea Partenerului de practică**

Dl/Dna \_\_\_\_\_ Funcția \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**5.2. Cadrul didactic**

Dl/Dna \_\_\_\_\_ Funcția \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

**Art. 6. Plata și obligațiile sociale**

Stagiul de practică se va realiza pe cale amiabilă, partenerul de practică urmând să asigure supravegherea sistematică a procesului de stagiere a studentului.

**Art. 7. Angajamentele Practicantului**

- 7.1. - să respecte programul de activitate stabilit și să execute activitățile specificate de conducător în conformitate cu programa de practică.
- 7.2. - să respecte regulamentul intern al Partenerului de practică.
- 7.3. - să respecte normele de securitate și sănătate în muncă.
- 7.4. - să păstreze confidențială orice informație pe care o primește de la Partenerul de practică sau la care i se acordă accesul de către Partenerul de practică.

**Art. 8. Angajamentele Partenerului de practică**

- 8.1. - să stabilească un coordonator pentru *stagiul de practică*, selectat dintre salariații proprii cu calificare înaltă și experiență profesională.
- 8.2. - să instruiască Practicantul, înainte de începerea stagiu de practică, cu privire la normele de securitate și sănătate în muncă, în conformitate cu legislația în vigoare, precum și cu privire la regulamentul intern, aplicat la Partenerul de practică.
- 8.3. - să ofere Practicantului mijloacele necesare pentru dobândirea competențelor nominalizate în programa de practică.
- 8.4. - să rezilieze prezentul Contract în mod unilateral, informând despre aceasta în scris Organizatorul de practică și Practicantul, după ce, în prealabil, a audiat explicațiile Practicantului și ale conducătorului de practică din partea Partenerului de practică.

**Art. 9. Angajamentele Organizatorului de practică**

- 9.1. - să desemneze un cadru didactic responsabil cu planificarea, organizarea și supravegherea desfășurării stagiu de practică.
- 9.2. - să întrerupă stagiu de practică, după informarea prealabilă a Partenerului de practică și după obținerea confirmării de primire a acestei informații, în cazul în care derularea stagiu de practică nu este conformă cu angajamentele asumate de către partenerul de practică în cadrul prezentului contract.

**Art. 10. Evaluarea stagiu de pregătire practică prin credite transferabile**

Numărul de credite transferabile ce vor fi obținute de Practicant în urma desfășurării stagiu de practică este de \_\_\_\_\_ ECTS, fiind stabilite în planul de învățământ.



### **Art.11. Raportul privind stagiu de practică**

- 11.1.** Coordonatorul stagiu de practică din partea Partenerului de practică împreună cu cadrul didactic vor evalua permanent nivelul competențelor profesionale dobândite de practicant, precum și comportamentul, modalitatea de integrare a acestuia în activitatea partenerului de practică.
- 11.2.** La finele stagiu de practică, coordonatorul stagiu de practică din partea Partenerului de practică elaborează un aviz (referință) în baza evaluării nivelului competențelor obținute de către practicant.

### **Art.12. Sănătatea și securitatea Practicantului în timpul stagiu de practică.**

- 12.1.** Partenerul de practică are obligația să respecte prevederile legale cu privire la sănătatea și securitatea în muncă.
- 12.2.** Practicantului i se asigură protecție socială conform legislației în vigoare.
- 12.3.** În cazul unui accident suportat de Practicant, fie în timpul desfășurării stagiu de practică, fie în timpul deplasării către locul desfășurării stagiu de practică, Partenerul de practică se angajează să înștiințeze asiguratorul cu privire la accidentul care a avut loc.

### **Art.13. Prevederi finale**

- 13.1.** Prezentul Contract poate fi modificat numai cu consimțământul tuturor părților, modificările consemnându-se într-un proces verbal anexat la Contract.
- 13.2.** Litigiile apărute între părțile contractante vor fi soluționate pe cale amiabilă, în conformitate cu legislația în vigoare.
- 13.3.** Prezentul contract intră în vigoare din momentul semnării de către părți și este valabil până la executarea de către părți a obligațiilor ce le revin în baza prezentului Contract.
- 13.4.** Prezentul Contract este întocmit în trei exemplare la data: \_\_\_\_\_ (zi/lună/an).

### **ADRESELE JURIDICE ȘI SEMNĂTURILE REPREZENTANȚILOR**

**Organizatorul de practică:** \_\_\_\_\_

Rector: \_\_\_\_\_ L. § \_\_\_\_\_

**Unitatea-bază de realizare a stagiu de practică (Partenerul de practică):** \_\_\_\_\_

Director: \_\_\_\_\_ L. § \_\_\_\_\_

**Student:** \_\_\_\_\_