

Curriculum vitae

Informații personale



Valeriu JABINSCHI

📍 domiciliu: str.Meșterul Manole, 6, Orhei, R. Moldova;
📍 Studioul de creație: str. N. Dimo 7/2, at. 3, Chișinău, R. Moldova;
📞 Mobil: (+373) 79578861; 📠 dom: +235 26929; s. (+373) 22234373;
✉️ jvm-pictor@mail.ru; jvmpictor67@gmail.com
🌐 jabinschi-valeriu.arta.md
Sexul: masculin
Data nașterii: 20 octombrie 1967
Naționalitatea: R. Moldova, Română

Experiență profesională

Perioada	2018.08.15 – 2018.10.16
Funcția sau postul ocupat	Coordonator de proiect;
Numele și adresa angajatorului	Arhitect Sergiu Garconiță, GARCONIȚA ART STUDIO SRL, Dacia 27, Chișinău;
Tipul activității	Demontarea Mozaicului de pe fațada fostului Palat de Cultură al Sindicatelor din sectorul Râșcani, Chișinău (autor Mihai Burea)
Perioada	2018.10.22 – 2018.11.19
Funcția sau postul ocupat	Pictor - zugrav;
Numele și adresa angajatorului	Valentina Carastan, Primar st, Slobozia-Mare, Cahul;
Tipul activității	Decorarea Scenei de vară a Palatului de Cultură, tehnica Sgraffito și decorarea cu ornamente tradiționale locale executate în lemn;
Perioada	2018.03.15 – prezent;
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar;
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014;
Tipul activității	Profesor de: <i>Desen, Pictură, Compoziție, Bazele compoziției, Practica, Compoziția - Proiect</i> , „ <i>Practica Tehnologică. Pictura murală, Tehnologia picturii murale</i> ;
Perioada	2017.04.12 – prezent;
Funcția sau postul ocupat	Membriu a UAP din România, Filiala Vâlcea;
Numele și adresa angajatorului	Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Vâlcea;
Tipul activității	Artist Plastic;
Perioada	2002.12.05 – prezent;
Funcția sau postul ocupat	Șef. secție „ <i>Pictura Murală</i> ”, Catedra „ <i>Pictură</i> ”;
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014;
Perioada	2008.05.07 – 2013.04.24;
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar interimar;
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014;

Perioada	2001.10.25 – 2012.11.27;
Funcția sau postul ocupat	Șef Catedra „Pictură”;
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014;
Perioada	2000.06.12 – 2001.03.15;
Funcția sau postul ocupat	Lector;
Numele și adresa angajatorului	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014;
Tipul activității	Profesor de: Desen, Pictură, Compoziție, Bazele compoziției, Practica;
Perioada	1996.09.01 – 1997.05.30;
Funcția sau postul ocupat	Profesor;
Numele și adresa angajatorului	Liceul Republican de Arte Plastice „Igor Vieru”, R. Moldova;
Tipul activității	Profesor de: Desen, Pictură, Compoziție, Practica;
Perioada	1991.02.15 – 1991.06.17;
Funcția sau postul ocupat	Profesor;
Numele și adresa angajatorului	Școala de pictură pentru copii, Orhei, R. Moldova;
Tipul activității	Profesor de: Desen, Pictură, Compoziție, Modelarea Practica, Practica;
Perioada	1999.01.04 – prezent;
Funcția sau postul ocupat	Membru Titular a UAP din R. Moldova;
Numele și adresa angajatorului	A. O. Uniunea Artiștilor Plastici din R. Moldova, str. Al. Mateevici, nr.50, Chișinău, MD-2009;
Tipul activității	Artist Plastic, secția „Pictura”;
Perioada	1997 – 1999;
Funcția sau postul ocupat	Membru Stagiar a UAP din R. Moldova;
Numele și adresa instituției	Uniunea Artiștilor Plastici din R. Moldova, str. Al. Mateevici, nr.50, Chișinău, MD-2009, R. Moldova;
Tipul activității	Artist Plastic, secția „Pictura”;
Perioada	2004.09.02 – 2005.07.15;
Funcția sau postul ocupat	Coordonator și autor de proiect;
Numele și adresa instituției	Biserica „Tuturor Sfinților”, str. N. Dimo 4, sectorul Râșcani, Chișinău, R. Moldova;
Tipul activității	Pictor în echipa de zugravi a bisericii;
Perioada	1999 – 2002;
Funcția sau postul ocupat	Coordonator și autor de proiect;
Numele și adresa instituției	Catedrala Metropolitană „Nașterea Domnului”, Chișinău, R. Moldova;
Tipul activității	Pictor în echipa de zugravi a Catedralei;

Educație și formare

Perioada	13 aprilie 2018;
Calificarea	Cursuri de instruire în domeniul securității și sănătății în muncă corespunzător nivelului unu de pregătire;
diploma obținută	CERTIFICAT de calificare profesională, seria SSM Nr. 0151, eliberat la 13.04.2018, proces verbal nr. 005/18;
Numele și adresa instituției de învățământ	S.C. „VASCRI” SRL, mun. Chișinău, str. Belgrad, 23, ap. 51, c/f 1003600078962

Perioada	2014.11.01 – prezent;
Calificarea	Doctorand, școala doctorală „Științe ale educației”, 532.02, Didactica școlii pe trepte și disciplinele de învățământ;
Numele și adresa instituției de învățământ	Universitatea Pedagogică de Stat „I. Creangă” , Str. Ion Creanga, 1. Chișinău MD-2069, R. Moldova;
Disciplinele principale studiate	<ul style="list-style-type: none"> • Teoria și axiologia cercetării pedagogice; • Modele de instruire; • Abordarea istorică în cercetarea fenomenelor pedagogice • Cercetarea pedagogică experimentală; • Statistica cercetării pentru științele educației; • Limba modernă;
Perioada	2002.01.06 – 2002.03.27;
Calificarea/diploma obținută	Decorazione (Pittura murale affreso);
Numele și adresa instituției de învățământ	Accademia di Belle Arti di Brera , Ufficio Internazionale Socrates Erasmus, Via Brera 28 - 20121 Milano, Italia; e-mail: erasmus@accademiadibrera.milano.it; http: //www.accademiadibrera.milano.it;
Perioada	1991.07.22 – 1997.07.01;
Calificarea/ diploma obținută	Artist plastic, Pictor, Pedagog;
Numele și adresa instituției de învățământ / furnizorului de formare	Diplomă de licență, Nr. 008432, eliberat la 10.07.1997 nr. 81; Institutul de Stat al Artelor (azi Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP)),str. A. Mateevici 111, Chișinău, MD-20014, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-2014;
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> • Desen; • Pictura; • Compoziția; • Coloristica; • Tehnica și tehnologia picturii; • Istorie mitologiei și religiei; • Anatomia plastică; • Perspectiva; • Pedagogia; • Psihologia; • Politologia; • Istoria filosofiei; • Estetica; • Etnografia; • Istoria artelor plastice universale; • Istoria artelor plastice române; • Politologia; • Educația fizică; • Limba modernă; • Limba română; • Logica; • Istoria Moldovei; • Limba română; • Practica de specialitate.

Perioada	1984 – 1990;
Calificarea / diploma obținută	Pictor, profesor de desen liniar și arte plastice; Diplomă MT-I Nr. 051689, 26 iunie 1990, nr. de înregistrare 2030;
Numele și adresa instituției de învățământ	Școala republicană pedagogică de arte plastice „Ilia E. Repin” (azi Colegiul Republican de Arte Plastice A. Plămădeală), str. Independenței 1, Chișinău, R. Moldova;
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> • Istoria; • Istoria RSSM; • Dreptul sovietic; • Geografia economică; • Bazele eticii și esteticii; • Limba și literatura rusă; • Literatura moldovenească; • Matematica; • Fizica; • Chimia; • Biologia; • Limba străină; • Desen; • Pictura; • Compoziția; • Caracterul; • Sculptura; • Desenul liniar; • Tehnica și tehnologia picturii; • Anatomia plastică; • Perspectiva; • Pedagogia; • Psihologia; • Istoria artelor plastice; • Metodica predării specialității; • Meseria artei populare; • Pregătirea militară; • Practica pedagogică; • Istoria religiei; • Ocrotirea naturii; • Securitatea muncii; • Bazele științelor filosofice;
Perioada	1979.09.15 – 1983.06.05;
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorul de formare	Școala de Arte Plastice pentru Copii, Dubăsari, R. Moldova;
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> • Desen; • Pictura;

- Compoziția;
- Sculptura;
- Istoria artelor;

Perioada 1974.09.01 – 1984.06.26;

Calificarea / diploma obținută Atestat de absolvire a școlii medii, seria A, Nr. 082774, , eliberat la 26 iunie 1984;
Numele și tipul instituției de învățământ Școala medie Ustia, Dubăsari. R. Moldova.

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

- Limba moldovenească;
- Literatura moldovenească;
- Limba rusă;
- Algebră și elementele de analiză;
- Geometrie;
- Istoria Uniunii RSS;
- Istoria universală;
- Științele sociale;
- Geografie;
- Fizică;
- Astronomie;
- Chimie;
- Biologie;
- Limba străină (franceza);
- Desenul liniar; cultura fizică;
- Instruirea prin muncă;
- Pregătirea militară elementară;

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română.

Limbi străine cunoscute Rusa, Italiana

Autoevaluare

Rusa

Italiana

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C2	C2	C2	C2	C2
B2	B2	B2	B2	B2

Competențe și abilități sociale

Câteva aspecte care mă caracterizează sunt: punctualitatea, onestitatea, perseverența. Manifest spirit analitic și obiectiv, dobândit de-a lungul anilor de studiu parcurși.

Competențe și aptitudini organizatorice

M-am implicat în diverse activități organizatorii (alături de profesori și studenți ai Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) din R. Moldova), precum:

- 2018.08.15 - 2018.10.16 – Coordonator de proiect la demontarea Mozaicului de pe fațada fostului Palat de Cultură al Sindicatelor din sectorul Râșcani, Chișinău (autor Mihai Burea)
- 2005-2015 – Organizarea expozițiilor cu ocazia aniversării a XX, a XXV și XXX ani de la fondarea Facultății „Arte Plastice” a AMTAP, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;

- 2011-2015 – Participant la pregătirea expozițiilor Taberei de Pictură „La Râmnic”, edițiile: I-a – Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, (iulie 2011); a II-a (iulie 2013), a IV-a (iulie 2015) – Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – Pregătirea expoziției artiștilor plastici V. Jabinschi, I. Jabinschi și studenții catedrei „Pictura”, FAP, AMTAP din R. Moldova, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – expoziția Taberei de Pictură „În Meri”, desfășurată la Vila Boierului, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Râmnicu Vâlcea, România;
- 2011 – Participant la pregătirea expoziției Profesorilor AMTAP din R. Moldova, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2010 – Participant la pregătirea expoziției Absolvenților AMTAP din R. Moldova, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;

Domenii de interes /
participări

Dezvoltare personală: participări la zugrăvirea mai multor biserici; participări la diferite manifestări culturale; practic artele marțiale;

- 2019 - *Salonul de Acuarelă 2019*, 15 martie 11 aprilie 2019, Galeria UAP din Rm. Vâlcea, România;
- 2019 - *35 Ani de la fondarea FAPDD a AMTAP*, 7-17 martie 2019
- 2018 - *Expoziție de Artă Plastică* cu ocazia Hramul mun. Chișinău și lansarea bustului lui M. Eminescu, 14 octombrie 2018, Centrul Academic Internațional Eminescu, Chișinău, R. Moldova.
- 2018 - *Expoziție de Artă a FAPDD*, AMTAP, cu ocazia manifestărilor culturale în incinta sediu ANACEC, 25 septembrie 2018-prezent, Chișinău, R. Moldova.
- 2018 – Executarea Picturii Murale „*Arborele Vieții*” în incinta holului Colegiului „In Alkio”, Korpilahti, Finlanda.
- 2018.10.22 - 2018.11.19 – Participant la decorarea *Scenei de Vară* a Palatului de Cultură, tehnica Sgraffito și decorarea cu ornamente tradiționale locale executate în lemn, satul Slobozia-Mare, Cahul, Proiectul „*Ornamentele tradiționale – pilon de promovare a valorilor locale*”;
- 2016 – Participant la organizarea și promovarea Asociației wushu „Wu Dao”, Chișinău, R. Moldova;
- 2015 – Participant la Campionatul internațional de arte marțiale Asociației wushu „Wu Dao”, deținător a medaliei de aur, în categoria 95+, 29 noiembrie 2015;
- 2009 – Participant la seminarul „Echilibrul psihologic, energetic și biologic al corpului. Activitatea motorie naturală”, nivelul I, din 13 – 15 august 2009;
- 2004-2005 – Pictor în echipa de zugrăvi a Bisericii „Tuturor Sfinților”, sectorul Râșcani, Chișinău, R. Moldova;
- 1999-2003 – Pictor în echipa de zugrăvi a Catedralei Metropolitane „Nașterea Domnului”, Chișinău, R. Moldova;

Activități specializate:

- 2018 - Coordonator Artistic 2 masteranzi, Studii universitare, Ciclul II, secția „*Pictura*”, Departamentul Arte Plastice, FAPDD, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2015 - Coordonator Artistic 3 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2014 - Coordonator Artistic 2 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2014 - Coordonator Artistic 4 licențiați, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;

- 2013 - Coordonator Artistic 4 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2013 - Coordonator Artistic 4 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2012 - Coordonator Artistic 4 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2010 - Coordonator Artistic 2 licențiați, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2010 - Coordonator Artistic 4 licențiați, secția „*Pictura Murală*”, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2009 - Coordonator Artistic 3 masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*” FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2007 - Coordonator Artistic 5 licențiați. Prima promoție a secției *Pictura Murală*, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2006-2002 - Coordonator Artistic a câte 2 masteranzi în an, Studii postuniversitare, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, Republica Moldova;
- 2002 - Inițiez secția „*Pictura Murală*” în cadrul catedrei „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2002 - Coordonator Artistic 5 licențiați, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;
- 2000 - Coordonator Artistic 3 licențiați, catedra „*Pictura*”, FAP, AMTAP, Chișinău, R. Moldova;

Expoziții Expoziții personale;

- 2018 „*În artă prin diversitate*” Galeria UAP din Rm. Vâlcea, România;
- 2017 Centrul expozițional *Constantin Brâncuși* UAP, Chișinău, Republica Moldova;
- 2013 Muzeul Județean de Artă *Prahova*” Ion Ionescu – Quintus” Ploiești, România;
- 2012 Expoziție de acuarelă, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 Centrul expozițional *Constantin Brâncuși* UAP, Chișinău, Republica Moldova;
- 2012 Muzeul de Arte Casa *Simian*, Râmnicu Vâlcea;
- 2011 Expoziție de desen, Sala de expoziție a FAP, AMTAP, Chișinău, Republica Moldova;
- 2007 Expoziție de Pictură, Centrul expozițional *Constantin Brâncuși* UAP, Chișinău, Republica Moldova;
- 2006 Expoziție de acuarelă, Centrul expozițional *Constantin Brâncuși* UAP Chișinău, Republica Moldova;
- 2004 Expoziție de acuarelă, Ustia, r-nul Dubăsari;
- 2000 Stuttgart, Germania;
- 1999 Frankfurt, Germania;
- 1997 Centrul Rerih, Chișinău, Republica Moldova;
- 1996 Centrul Rerih, Chișinău, Republica Moldova;
- 1986 Ilciovsk, Ucraina;

Expoziții de grup:

- 2018 – „*Amprente identitare*”, expoziție organizată sub patronajul primăriei, 01.12.2018 – 05.01.2019, Galeria UAP din Rm. Vâlcea, România;

- 2018 – *Expoziție de Pictură* cu ocazia Hramul mun. Chișinău și lansarea bustului lui M. Eminescu, Centrul Academic Internațional Eminescu, Chișinău, R. Moldova;
- 2018 – „*Zilele Imnului Național*”, 28.08.2018, Galeria UAP din Rm. Vâlcea, România;
- 2018 – *Expoziției de Artă a FAPDD, AMTAP*, cu ocazia manifestărilor culturale în incinta sediu ANACEC, Chișinău, R. Moldova;
- 2018 – „*Recviem*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2018 – „*Ucraina-Moldova*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2018, 2016, 2014 – *Bienala de Pictură, Galeria de Artă „Ion Andreescu”*, Buzău, România;
- 2018-2012 – edițiile I-IV-a a expoziției „*Salonul Profesorilor*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2018, 2017, 2016 – expoziția *Taberei de Pictură „Tradiție și postmodernitate”* ed. I, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2018-1992 – „*Autumnala*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova
- 2018-1997 – „*Eminesciana*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2018-1992 – „*Saloanele de primăvară*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2018-1992 – „*Saloanele Moldovei*”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – *Vecinătăți Artistice* - Galeria Cozia Pasaj 1, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2017 – *Portretul contemporan*, Galeria de Artă „Artex”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2017 – *Artiști Vâlceni*, Galeria Cozia Pasaj 1, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2017 – *Pictori Vâlceni* – Galeria de Artă, Alba Iulia
- 2017 – *Vin la Artă* - Casa de Vinuri Iordache – Drăgășani, România;
- 2017 – *Bienala internațională de Pictură Chișinău-2017*. Muzeul Național de Artă al Moldovei;
- 2017 – expoziția *Taberei de Pictură*, Muzeul Principia, Alba-Iulia, România
- 2017 – expoziția *Taberei de Pictură*, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2017 aprilie – expoziția de artă contemporană „*Hristos a Înviat*”. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – expoziție „*Portretul contemporan*” Galeria de Artă „Artex”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2017 – expoziție închinată lui M. Eminescu. Casa Armatei, Chișinău, R. Moldova;
- 2016 – expoziție de Pictură „*Restituiri cromatice*”, Galeria Regală „Cazinou Sinaia”, Sinaia, România;
- 2016 – *Bienala de Artă Plastică „Gh. Petrașcu”*, ed. XIII-a 2016-2017, Curtea Domnească, Târgoviște, România;
- 2016 – expoziție de *Acuarelă*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2017, 2015 – *Bienala Internațională de Pictură*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;

- 2015 – *ediția a IV-a a expoziției Taberei de Pictură „La Râmnic”*, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2014 – Expoziția de grup a *Festivalului de Arte*, Jaipur, India.
- 2014 – Expoziție organizată cu ocazia aniversării a *XXX ani de la fondarea Facultății Arte Plastice a AMTAP*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2013 – *ediția II a expoziției Taberei de Pictură „La Râmnic”*, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2013 – expoziția *„Saloanele Astrei”*, ediția I, Complexul Național Muzeul ASTRA, Sibiu, România;
- 2012 – expoziția artiștii plastici V. Jabinschi, I. Jabinschi și studenții catedrei Pictura, FAP, AMTAP din R. Moldova, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – *ediția I a expoziției „Salonul Profesorilor”* de arte vizuale organizată în cadrul Festivalului internațional „Arta și tradiția în Europa” - ediția a III-a, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” și UAP din R. Moldova;
- 2012 – expoziția Taberei de Pictură „În Meri”, desfășurată la Vila Boierului, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – expoziția Taberei de Pictură „În Meri”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012-2004 – Expoziția „Noi-Tineretul Creator”, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2011 – expoziția *Univers Polonia*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2010 – Expoziția *Absolvenților AMTAP* din R. Moldova, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2005 – expoziție organizată cu ocazia *aniversării a XX ani de la fondarea Facultății Arte Plastice a AMTAP*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 1994 – Expoziție de grup, Parlamentul Romania.
- 1994 – Expoziție de grup, *Tabăra de creație „Poiana cu Schit”* Iași, Romania
- 1993 – Expoziție de grup, galeria Victoria, Iași, Romania.
- 1993 – Expoziție de grup, Mold-Expo, Chișinău, Republica Moldova.
- 1993 – Expoziția organizată cu ocazia aniversării a X ani de la fondarea Facultății Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova.
- 1992 – Expoziție de grup, Iași, Romania;

Premii, burse Am participat în cadrul a diverse manifestări științifice și culturale naționale, în urma cărora am fost nominalizat

- 2018 – *Semn de grațitudine*, pentru realizarea cu succes a proiectului „Ornamentele tradiționale – pilon de promovare a valorilor locale” la peretele scenei de vară în parcul public din s. Slobozia Mare, r-on Cahul, 8.11.2018
- 2017 – *Diplomă de Onoare* pentru promovarea valorilor artistice, intelectuale și morale, Uniunea Artiștilor Plastici din R. Moldova, Chișinău 2017;
- 2017 – *Diplomă*, învingătorul concursului desfășurat în cadrul sărbătorii *Zilei internaționale a Wushu*, 9 decembrie 2017.

- 2017 – *Ordin Onorific* pentru susținere și implicare în desfășurarea evenimentului Internațional „*Celebrarea lui Brâncuși la Chișinău*”, organizat de Centrul Academic Internațional Eminescu, 26 octombrie 2017, Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – *Diplomă* pentru participarea la Tabăra Internațională de reacție Plastică „*Spirit Românesc*” ediția a VII-a, Aiud – „*Castelul Templului Cavalerilor*” – 01-10.09.2017
- 2015 – *Diplomă de gradul I* la Campionatul Republicii Moldova de Wushu-tuishou;
- 2015 – *Premiul Juriului* în cadrul Concursului Internațional de Creație Vizuală „*Aurel Neamțu*”, ediția a II-a, organizat la Gala de Artă „*Deva 77*”, Piatra Neamț, Noiembrie- decembrie 2015
- 2014 – *Diplomă de Excelență* pentru realizări excelente în domeniul pedagogiei artei, Ministerul Culturii al RM, Uniunea Artiștilor Plastici din RM, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova;
- 2007 – *Mențiune* pentru aportul adus la dezvoltarea culturii naționale, Caravela Culturii din R.Moldova, 19 septembrie 2007;
- 1997 – *Premiul de gradul III*, oferit de UNESCO, R. Moldova;
- 1996 – *Premiul Națiunilor Unite*, Republica Moldova;
- 1993 – *Premiul secțiunii Pictura* „*Poiana cu schit*”, Iași, România;

Articole publicate

- 1) Jabinschi, Valeriu. „**Desăvârșirea spirituală prin arta desenului artistic a nudului feminin**”, Conferința științifică internațională, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 07.04.2017: *Tezele lucrărilor*, Chișinău: Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, 2018. – 74 p., p. 57, ISBN 978-9975-84-061-3;
- 2) Jabinschi, Valeriu. „**Ritrarea invizibilului prin desenul artistic**”, Conferința științifică internațională, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 07.04.2017: *Rezumatele lucrărilor*, Chișinău: Tipogr. Notograf Prim, 2017. – 66 p., p. 47, ISBN 978-9975-9617-8-3;
- 3) Jabinschi, Valeriu; Jabinschi, Ion. „**Arta ca liant între lumi**”, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 05.04.2015, *Rezumatele lucrărilor*, AMTAP, Chișinău: Tipogr. Notograf Prim, 2015, p. 30-31;
- 4) Jabinschi, Valeriu. „**Desenul artistic al nudului feminin. Metode plastice în tehnica creionului simplu.**”, în *Anuale științifice ale doctoranzilor și competitorilor, Problemele actuale ale științelor umaniste*, volumul XIV, partea I, UPS „I. Creangă”, Chișinău 2015, p. 250
- 5) Jabinschi, Valeriu; Jabinschi, Ion. „**Arta desenului de la Renaștere până în prezent**”, p. 49., „**De la percepție la cunoaștere**”, p. 50-51 *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 22.04.2016, *Rezumatele lucrărilor*, Chișinău, Tipogr. Notograf Prim, 2016. 66 p.

Conferințe / Seminare

Am participat la mai multe simpozioane conferințe și seminare, pe plan național și internațional;

- 2018 – **Conferința Internațională Hygge & Heritage – World Heritage and Local Servces**, Jyvaskyla, Filanda, organizată de Universitatea Humak;
- 2018 – **Seminarul metodologic internaționala AMTAP**, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 16.11.2018: cu comunicarea științifică *Procesul de demontare al mozaicului de pe fațada fostului palat de Cultură al Sindicatelor, din sectorul Râșcani, Chișinău (autor Mihai Burea)*;

- 2018 – **Conferința științifică internațională a AMTAP**, Învățământul artistic – dimensiuni culturale din 20.04.2018: cu comunicarea științifică „**DESĂVÂRȘIREA SPIRITUALĂ PRIN ARTA DESENULUI ARTISTIC A NUDULUI FEMININ**”. Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – **Conferința științifică internațională a AMTAP**, Învățământul artistic – dimensiuni culturale din 07.04.2017: cu comunicarea științifică . „**Ritrarea invizibilului prin desenul artistic**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – **Seminarul științific metodologic, AMTAP**, *Problemele metodic-didactice în învățământul artistic superior* din 10.03.2017: cu comunicarea științifico-metodică „**Natura este ritrarea și nu imitarea. Problemele limbajului plastic în desenul artistic**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2016 – Conferința națională cu participare internațională a psihologilor școlari „**Consilierea școlară între provocări și paradigme**”, 29 și 30 mai 2015, ediția a VII-a: cu comunicarea „**Carențele privării emoționale asupra stărilor preadolescentului**”, Constanța, România;
- 2016 – Conferința științifică internațională, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 22.04.2016: cu comunicările științifice „**Arta desenului de la Renaștere până în prezent**”, „**De la percepție la cunoaștere**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2016 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 18.03.2016: cu comunicarea științifică „**Desenul nudului feminin în tehnicile materialului moale**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2015 – Conferința științifică internațională, *Învățământul artistic – dimensiuni culturale* din 05.04.2015: cu comunicarea științifică „**Imagina ca liant între lumi**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2015 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 05.03.2015: cu comunicarea științifică „**Mitologia morții în tradiția românească**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2014 – Conferința științifică internațională a AMTAP din 18.04.2014: cu comunicarea „**Peisajul executat în tehnica pastelului**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2014 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 14.03.2014: cu comunicările; „**Mozaicul. Executarea, Icoana Sf. Ap. Petru și Pavel din biserica Sf. Ap. Petru și Pavel, sectorul Buiucani, Chișinău**” și „**Plen air-ul și influența sa asupra artistului plastic**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2013 – Conferința științifică internațională a AMTAP din 25.04.2013: cu comunicarea „**Tehnicile clasice ale picturii murale în expresii moderne și durabilitatea lor în timp**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2013 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 17.03.2013: cu comunicarea „**Necesitatea studierii tehnicilor și tehnologiilor picturii murale**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2012 – Conferința științifică internațională a AMTAP din 13.04.2012: cu comunicarea „**Mozaicul în expresii moderne**”, Chișinău, R. Moldova;
- 2012 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 16. 03.2012: Chișinău, R. Moldova;

Documentări Lucrări în colecții publice;

- 2017 – 1 lucrări **Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu**”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2016 – 1 lucrări **Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu**”, Râmnicu Vâlcea, România;

- 2015 – 2 lucrări **Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”**, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – 10 lucrări **Muzeul de Arte „Casa Simian”**, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2011 – 1 lucrări **Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”**, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2007 – 3 lucrări **Muzeul National de Artă al Moldovei**, Chișinău;
- 2002 – 1 lucrări **Muzeul de Arte Plastice**, Baia Mare, România;

Tabere de creație Am participat la mai multe tabere de creație

- 2018-2017-2016 – tabăra de pictură „**Tradiție și postmodernitate**”, edițiile I-II-III-a, 15 – 25 august 2016, 16 – 26 august 2017, 17 – 28 august 2017, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2018 – tabăra de Arte Vizuale „**Vlaicu Ionescu**”, ediția a XII-a, 17 – 27 iulie 2018, Călimănești, România;
- 2017 – tabăra de pictură in acuarela, Râmnicu-Vâlcea, România
- 2017 – tabăra de pictură, Castelul Templierilor Aiud, România;
- 2017 – tabăra de pictură, Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2016 – tabăra de pictură „**Tradiție și postmodernitate**”, ediția I-a, 15 – 25 august 2016, Râmnicu- Vâlcea, România;
- 2015 – tabăra de pictură „**La RÂMNIC**”, ediția a IV-a, 20 – 30 iulie 2015, Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2013 – tabăra de pictură „**La RÂMNIC**”, ediția a II-a, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2012 – tabăra de pictură „**În Meri**”, 18 – 19 iulie 2012, desfășurată la Vila Boierului din Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2011 – tabăra de pictură „**La Râmnic**”, 15 – 25 august 2011, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2005 – a IX-a ediție a **Universității Internaționale de Vară „Castelul Curvineștilor”**, iulie – august 2005, Petroșani, România;
- 2002 – Tabăra internațională de Artă, „**Colocviul internațional de pictură Simion Huollossy**”, ediția I din 02.09.2002 – 15. 09.2002, Baia Mare, Romania;
- 1993 – Tabăra internațională „**Poiana cu Schit**”, Iași, Romania.

Cataloge / postere / pliante.

- 2018 – Catalogul expoziție „**Salioanele Moldovei**”, ediția XXVII-ea. Chișinău – Bacău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2018. – 48p.
- 2018 – Catalogul **Bienala Internațională „Ion Andreescu”**, ediția a IX-a, Buzău: Alfa MDN, 2018. – 36p. ISBN 978-973-139-351-3 (România)
- 2018-2016 – pliantul taberelor de pictură „**Tradiție și postmodernitate**”, edițiile I-II-III-a, 15 – 25 august 2016, 16 – 26 august 2017, 17 – 28 august 2017, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2018 – pliantul **taberei de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu”**, ediția a XII-a, 17 – 27 iulie 2018, Călimănești, România;
- 2018 – Catalogul expoziție „**Salonul Profesorilor de Arte Vizuale**”, ediția a VI-a, Chișinău: 2018. – 48p. ISBN 978-9975-3231-0-9
- 2017– Catalogul „**Expoziții de artă 2013-2017**” Ambasada Ungariei în Republica Moldova

- 2017 – Catalogul **Bienala Internațională de Pictură**, ediția a **V-a**, Chișinău: Combinatul poligrafic, 2017. – 188p. ISBN 978-9975-129-33-6
- 2017 – Catalogul „**Saloanele Moldovei**”, edițiile: XXVII, Chișinău – Bacău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2017. – 32p. ISBN 978-9975-87-303-1;
- 2017 – Catalogu **Valeriu Jabinschi**. Chișinău: tiporr. „Iunie Prim”, 2017. – 20 p. ISBN 978-9975-4057-6-8
- 2016 – Catalogul **Bienala Internațională „Ion Andreescu”**, ediția a **X-a**, Buzău: Alfa MDN, 2016. – 36p. ISBN 978-973-139-351-3 (România)
- 2016 – Catalogul **Bienala Internațională „Gheorghe Petrașcu”**, ediția a XIII-a, 25 noiembrie 2016 – 31 ianuarie 2017, Târgoviște, România
- 2016 – Catalogul expoziție „**Saloanele Moldovei**”, ediția **XXVI-A**. Chișinău – Bacău: 2016. – 59p.
- 2015 – Catalogul expoziție „**Saloanele Moldovei**”, ediția **XXV-a**. Chișinău– Bacău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2015. – 32p. ISBN 978-9975-87-006-1
- 2015 – Catalogul taberei de pictură „**La Râmnic**”, ediția a IV-a, 20 -30 iulie 2015, Muzeul Memorial „*Nicolae Bălcescu*”, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2015 – Catalogul **Bienala Internațională de Pictură**, ediția a **IV-a**, Chișinău: Tipog „Bons Offisse”, 2015. – 172p. ISBN 978-9975-87-006-1 2015;
- 2014 – Catalogul expoziție „**Saloanele Moldovei**”, ediția **XXIV-a**, Chișinău, Tipogr. „Euro Print”, 2014. – 24p.
- 2014 – Catalogul **Bienala Internațională „Ion Andreescu”**, ediția a IX-a, Buzău: Alfa MDN, 2014. – 32p. ISBN 978-973-139-289-9 (România)
- 2013 – Catalogul **Bienala Internațională de Pictură**, Chișinău 2013;
- 2013 – Catalogul **Muzeul Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu – Quintus”**, Ploești , România;
- 2013 – **Arta Contemporana din Moldova**, .Moscova „Galart”;
- 2013 – Catalogul expoziție „**Saloanele Astrei**”, ediția I, Complexul Național Muzeul ASTRA, Sibiu, România, 2013;
- 2012 și 2007 – Catalog pictura Valeriu Jabinschi, Chișinău;
- 2013 – Catalogul expoziție „**Saloanele Moldovei**”, ediția **XXI-a**, Chișinău, Tipogr. „Bons Offisse”, 2013. – 24p. ISBN 978-9975-80-511-7
- 2011 – Catalogul taberei de pictură „**La Râmnic**” 15 – 25 august 2011, Râmnicu Vâlcea, România, 2011;
- 2010 – Catalogul expoziție „**Absolvenți Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice**”, Chișinău 2010;
- 2003 – Московский международный художественный салон;
- 2002 – Catalogul *Tabăra de Creație* „**Colocviul internațional de pictură Simion Huollossy**”, ediția I din 02.09.2002 – 15. 09.2002, Baia Mare, Romania;
- 2002 – „**Anuala artelor**”, septembrie – octombrie 2002, Complexul Expozițional „Colonia Pictorilor”, Baia Mare, Romania;

Bibliografie;

- 2017 – Ziarul „*Curierul de Râmnic*”, din 19 iulie 2017;
- 2017 – Ziarul „*Viața Vâlci*”, (scris de redacție) 18 iulie 2017, 21:26;
- 2017 – Ziarul „*Stiri din România de la A la Z*” 19 iulie 2017;
- 2016 – *Regal cromatic* în Revista „*Vitralii culturale*”, anul I / nr. 1; Revistă de cultură editată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu”, Vâlcea 2016. p. 80 – 82;

- 2016 – Ziarul „**Vocea Poporului**”, Nr.21 (1285), vineri, 3 iunie 2016, p. 12;
- 2013 – Ziarul „**Viața Vâlci**”, anul XVII,Nr. 4818, sâmbătă, duminică, 20, 21 iulie 2013, p. 5.
- 2013 – Revista „**Cultura vâlceană**”, Anul VI • Nr. 89 • august 2013 • editat de INTOL PRESS - ECOSTAR 21 • www.culturaarsmundi.ro, p. 2;
- 2012 – Revista „**IL PONTE**”, anno IV, n. 3 – Giugno 2012, compartimentul Cultura, p. 25;
- 2012– Ziarul „**Curierul de Râmnic**”, din 24 iulie 2012, anul V, nr. 1470, p. 5;
- 2012 – Ziarul „**Monitorul de Vâlcea**”, din 24 iulie 2012, anul X, nr. 3.116;
- 2012 – Ziarul „**Curierul de Vâlcea**”, din 24 iulie 2012, anul XXIII, nr. 6332:
- 2012 – Ziarul **Adevărul** 2012.13.04;
- 2012 – Ziarul **DAS 2012** N16;
- 2011 – Ziarul „**Curierul de Râmnic**”, anul V, nr. 1270 RON din 16 august 2011, p. 4; din 17 august 2011, anul V, nr. 1270 RON, pag. 1 continuare în p. 3; și din 23 august 2011, anul V, nr.1273 PON, p. 1; din 29 decembrie 2011, supliment cultural, p. 1-4;
- 2011 – Ziarul „**Viața Vâlci**”, anul XV, Nr. 4327, sâmbătă, duminică, 26, 27 noiembrie 2011, p. 5;
- 2001 – Ziarul „**Literatura și Arta**”. nr1 (2889) 4 ianuarie, Chișinău, R. Moldova;
- 2000 – **Jurnal Național**, 2000.13.10.;
- 2000 – **Capitala**, 2000.03.05;
- 2000 – Ziarul „**Literatura și Arta**”, Chișinău, 2000.07.06.

Participări la emisiuni TV

Participări la emisiuni TV:

- 2018 – Emisiunea „**ART Club**”, din 24.11.2018, ora 17.20 TV Moldova 1;
- 2018 – Emisiunea „**ART Club**”, din 21.04.2018, ora 17.20 TV Moldova 1;
- 2017 – Emisiunea „**ART Club**”, din 25.11, 2017, ora 17.15, "Moldova1",
- 2017 – Emisiunea „**ARTATELIER**”din 30-06-2017, ora 20.30. TRM 1;
- 2017 – Emisiunea „**ART Club**”, din 25-02-2017, ora 17.00. Moldova 1;
- 2016 – Emisiunea „**ART Club**”, din 30-01-2016, ora 17.00 Moldova 1;
- 2015 – Emisiunea **CSV R Vâlcea**, TVR I, din 26-08-2015, Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2013 – Emisiunea „**ART Portret**”, din 29..07.2013: TVR Craiova, România;
- 2013 – Emisiunea „**Tabăra de pictură „La RÂMNIC”, ediția a II-a**”, din 27.07.2013, TVR 3: Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2012 – Emisiunea „**ART Portret**” *Tabăra de pictură „În Meri”, din Vâlcea*, din 29.07.2012: TVR Craiova,România;
- 2012 – Emisiunea „**Matinal**”, din 24-05-2012: VTV, Râmnicu-Vâlcea, România;
- 2012 – Emisiunea „**Discuții la o Cafea**” - invitat Valeriu Jabinschi, ora 07:30. prime.md;

Postări internet

Participări în cadrul diferitor manifestări culturale:

- YouTube „TRADIȚIE ȘI POSTMODERNITATE” la Rm. Vâlcea, publicat 24 august 2018;
- <http://artportfolio.ro/tabara-de-pictura-la-ramnic-editia-a-vi-a-20-30-iulie-2017/>
- <https://10tv.md/2018/03/14/cultura-trece-prutul-expozitie-de-pictura-a-artistului-plastic-ion-jabinschi-la-chisinau/>
- http://www.prime.md/ro/emisiune/discutii-la-ocafea_2452_video_43872_pagev_19.html

http://adevarul.ro/locale/ramnicu-valcea/pictura-basarabia-valcea-ramnicu-valcea-strand-1_51ee9670c7b855ff5667bd1d/index.html

http://www.noroc.tv/emisiuni/dimineata_pe_racoare/02-11-2015/angela_nicolau_valeriu_jabinschi_natalia_bratescu_si_lilian_caraus/

<http://www.moldovenii.md/news/view/section/60/id/5976>; Ma, 26 noiembrie, 2013, 15:39

http://loarei34.blogspot.md/2016_08_01_archive.html Postată acum 25th August 2016 de Diana Cotea
Locație: Râmnicu Vâlcea, Romania

<https://issuu.com/bibliotecahasdeu/docs/bibliopolis-2016-1-web>

http://culturaarsmundi.ro/wp-content/uploads/2013/09/Cultura-Valceana_august2013-315-pe-420finalpt-net1.pdf Revistă de analiză și informație culturală

<http://trm.md/ro/mesager/mesager-din-19-octombrie-2017/>

Informații suplimentare Referințele pot fi furnizate la cerere.