

INFORMAȚII PERSONALE

Hubenco Teodora



📍 Strășeni, s. Cojușna, R. Moldova, 3715

☎ 023742216 📠 079218980

✉ hubencodora@yahoo.com

Sexul F | Data nașterii 28.12. 1961 | Naționalitatea MD

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

1974-1981: Liceul de Arte Plastice „Igor Vieru” din or. Chișinău

1981-1988: Institutul Pedagogic de Stat „Ion Creangă”, Facultatea de Grafică și Pictură

1988-1992: Profesor de artă plastică la școala medie nr.1 din s. Cojușna, Strășeni.

1993: Profesor de artă plastică la Școala de Arte Cojușna, r-nul Strășeni.

1995-1998: Studii de doctorat la Institutul de Științe Pedagogice și Psihologice, or. Chișinău

1999-2000: Cercetător științific superior în laboratorul „Evaluare” Institutul de Științe ale Educației, or. Chișinău.

2000-2006: Lector superior, catedra „Desen și metodică predării”, Facultatea „Arte plastice și design”, UPS „Ion Creangă”, or. Chișinău.

2006 -2015: Conferențiar universitar, catedra „Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii ”, Facultatea „Arte plastice și design”, UPS „Ion Creangă”, or. Chișinău.

2009-2015: Conferențiar universitar prin cumul la catedra *Științe filozofice*, AMTAP, or. Chișinău.

2015 – prezent: Conferențiar universitar la catedra *Discipline Tehnico-Teoretice în Artele vizuale*, din cadrul Facultății de Arte Plastice, Decorativă și Design a AMTAP, or. Chișinău.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2009: Seminar de formare a experților în problema modernizării standardelor la educația plastică și evaluarea curriculumului școlar la educația plastică. IȘE, Chișinău.

2010: Cursuri de formare a formatorilor centrali pentru implementarea curricula modernizate. IȘE, Chișinău.

2010: Cursuri de formare a formatorilor locali la Educația plastică. IȘE, Chișinău.

2013: Seminarul practico-artistic Republican ” Tehnologii moderne de instruire a elevilor din școlile învățământului artistic” din or. Bălți.

2015: Participare la Simpozionul: Dimensiuni ale receptării artei contemporane în context cultural și educațional, UPS "Ion Creangă" Chișinău.

2016: Participare la Simpozionul Internațional de Arte Vizuale: *Arta în grădină*, Grădina Botanică Jibou, România.

2016: Conferința: "Mai poate fi artistul original?", susținută de dr. Vasile Cioca, Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca.Sala de conferința, Grădina Botanică Jibou, Județul Sălaj.

2017: Conferința Științifică Internațională: Învățământul artistic- dimensiuni culturale. AMTAP, Chișinău, 7 aprilie. Raport: Semnificația măștilor în contextul sărbătorilor tradiționale românești.

2017: Seminarul științific metodologic: Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior, AMTAP, Chișinău, 10 martie. Raport: Strategii de evaluare a activității studenților aplicate în învățământul artistic superior.

2018: Conferința științifico-practică internațională: Valorificarea strategiilor inovaționale de dezvoltare a învățământului artistic contemporan. Ediția a doua, 15-16 iunie.

2018: Simpozionul de pictură, "Retezat-2018", ediția a XIII-a România.

2018: Simpozionul de pictură" Tradiție și modernitate", ediția a II-a din Râmnicu Vâlcea, România.

2019: Simpozionul de pictură" Tradiție și modernitate", ediția a III-a din Râmnicu Vâlcea, România.

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă

Română

Alte limbi străine cunoscute

INTELEGERE

VORBIRE

SCRIERE

Ascultare

Citire

Participare la
conversație

Discurs oral

Rusa

C

C

C

C

Franceza

A

B

A

A

Competențe de comunicare, expertiză, consultanță, formator.

2009: Coordonator al grupului de experți în evaluarea curriculum-ului școlar la Educația plastică, treapta primară și gimnazială.

2010: Formator central privind implementarea Curriculumului școlar modernizat în învățământul secundar general.

2010: Membru al grupului de experți în evaluarea manualului de Educație plastică, clasa VII și ghidul profesorului clasa a VII.

2011: Aviz la teza de doctor: Metodologia dezvoltării creativității artistice la studenți prin studierea și aplicarea elementelor de limbaj plastic, autor O. Arbuz-Spataru.

2013: Aviz la manuscrisele manualului de Educație tehnologică și ghidului învățătorului cl. 3-a. Editura Epigraf.

2014: Aviz la manuscrisele manualului de Educație tehnologică și ghidului învățătorului cl. 9-a., Editura Epigraf.

2014: Membru al comisiei de evaluare a colegiilor – transferul de experiență Colegii – Universități la specialitatea Educație tehnologică. IȘE, Chișinău.

2014: Aviz la autoreferatul tezei de doctor: ” Metodologia studierii formei și a spațiului la specialitatea Design interior”, autor, Popa Ștefan.

2014: Membru al Comisiei de atestare a profesorilor de Educație plastică și Educație tehnologică din Republică pentru conferirea/confirmarea gradelor didactice întâi și superior. Facultatea Arte plastice și Design, or. Chișinău.

2009-2015 - Recenzii la lucrările metodice pentru conferirea/confirmarea gradului didactic superior și a rapoartelor de autoevaluare pentru conferirea/confirmarea gradului didactic întâi.

2015: Comunicare la Conferinței Științifice Internaționale: Școala modernă: provocări și oportunități, IȘE, Chișinău.

2014-2015: Formator la Instituția Privată “Centrul European de Studii Univers Academic”, Chișinău.

2002-2016: Conducător al tezelor de licență și master în domeniul artelor plastice și decorative, Facultatea Arte Plastice și Design.

2016: Comunicare” Metode de evaluare la educația plastică” în cadrul seminarului instructiv-practic republican ”Aspecte psihopedagogice ale educației artistico-plastice în învățământul extrașcolar”.ARTICO, Chișinău.

2017: Comunicare ”Strategii de evaluare a activității studenților aplicate în învățământul artistic superior”, la Seminarul științific metodologic: Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior, AMTAP, Chișinău.

2017: Comunicare ”Semnificația măștilor în contextul sărbătorilor tradiționale românești”, la Conferința științifică internațională: Învățământul artistic- dimensiuni culturale. AMTAP, Chișinău.

2018: Președinte al examenelor de licență la specialitățile: Design vestimentar și Design interior, ULIM, Chișinău.

2018: Seminar informativ: „Asigurarea calității în instituțiile de învățământ prin implementarea sistemelor de management”, Institutul de Standardizare, Chișinău.

2018: Membru al comisie de evaluare a dosarelor pentru Premiul Municipal pentru tineret în domeniul artei, ediția 2018.

2018: participare la două master-clasuri de ceramică în Riga, Lituania.

2018: Coordonator al taberei de sculptură: Dialoguri cojușnene. Satul Cojușna, raionul Strășeni.

2019: Președinte al examenelor de licență la specialitățile: Design vestimentar și Design interior, ULIM, Chișinău

2019: Membru al grupului de lucru la reuniunea CUMRU, Iași, Universitatea George Enescu, privind colaborarea doctorală.

Expoziții:

2012: Expoziția de artă plastică consacrată profesorilor din Instituțiile de învățământ artistic din Republică, Galeria "C.Brâncuși", or. Chișinău.

2013: Expoziția de artă plastică consacrată profesorilor din Instituțiile de învățământ artistic din Republică, Sala de festivități UPS "Ion Creangă".

2015: expoziția participanților la tabăra de pictură " Tudora", r. Ștefan Vodă, R. Moldova.

2016: Expoziția de grup a participanților la Simpozionul Internațional de Arte Vizuale Arta în grădină, Grădina Botanică Jibou, România.

2016: Expoziție în Galeria Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj, a participanților la Simpozionul Internațional de Arte Vizuale Arta în grădină, Jibou, România.

2017: Expoziția "Primăvărată" a profesorilor de la catedra Limbaj Vizual. Galeria de Artă Bunker, AMTAP, Chișinău.

2017: Expoziția de pictură a profesorilor de la catedra Discipline tehnico-teoretice, Facultatea de Arte plastice, Decorative și Design. Galeria de Artă Bunker. AMTAP, Chișinău.

2018: Expoziția Internațională Salonul profesorilor de arte vizuale, ediția a VI-a, 12-29 aprilie, Centrul Expozițional **C. Brâncuși**, or. Chișinău.

2018: Expoziția de grup a participanților la Simpozionul de pictură "Retezat-2018", ediția a XIII-a din Retezat, România, 01-10 iulie.

2018: Expoziția de grup a participanților la Expoziția de pictură " Tradiție și modernitate", ediția a II-a din Râmnicu Vâlcea, România, 25 august.

2018: Expoziția de grup a profesorilor de la catedra Discipline tehnico-teoretice în Artele vizuale, Sala cu Orgă, or. Chișinău, 1-20 decembrie.

2019: Expoziția de grup a participanților la Expoziția de pictură " Tradiție și modernitate", ediția a III-a din Râmnicu Vâlcea, România, 25 august.

Premii, mențiuni, distincții:

2013: Diplomă de participare la Salonul profesorilor de arte vizuale la Centrul Expozițional "C.Brâncuși", or. Chișinău.

2013: Diplomă de merit pentru susținerea Taberei internaționale "Acasă la noi", ediția a XVII-a, , Coniliul Județean Bistrița- Năsăud.

2015: Diplomă pentru participare la expoziția Republicană de arte plastice Universul artelor reflectat în creațiile artistice ale copiilor cu ocazia celei de-a 55-ea aniversare a Școlii de Arte Plastice pentru Copii Alexei Sciusev, UAP.

2015: Certificat de voluntariat pentru promovarea culturii, tradițiilor românești și artelor la Expoziția Internațională "Tradiții de iarnă", Ediția a V-a, Moldova(Telenești), Iași (România).

2019: Diplomă pentru promovarea valorilor în educarea artistică a tinerii generații, succese remarcabile în domeniul profesional; Primăria Cojușna.

2019: Diplomă pentru activitate prodigioasă, rezultate remarcabile în domeniul artistic; Consiliul Raional Strășeni și Secția Cultură și Turism.

Competențe informatice: Utilizator elementar al instrumentelor Microsoft Office™(Word), Internet.