

## INFORMAȚII PERSONALE



## Oxana FILIP

📍 Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, (+373) 22 240213, [www.amtap.md](http://www.amtap.md), MD-2014 Chișinău (Republica Moldova)

☎ (+373) 22 238443

💬 AOL Instant Messenger (AIM) [oxz\\_filip@yahoo.com](mailto:oxz_filip@yahoo.com)

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

11/2014–Prezent

**Șef catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

01/2013–11/2014

**Șef catedră interimar Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

03/2011–Prezent

**Conferențiar universitar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

05/2006–Prezent

**Titlul onorific de „Maestru în Artă”**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

05/2005–03/2011

**Conferențiar universitar interimar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

2002–Prezent

**Membru al Uniunii Muzicienilor din Moldova**

Uniunea Muzicienilor din Moldova, str. Pușkin 24, MD-2012, tel.: (+373) 22 212390, Chișinău (Republica Moldova)

2002–Prezent

**Membru al Comitetului Organizatoric al Asociației Dirijorilor de Cor a Uniunii Muzicienilor din Moldova**

Uniunea Muzicienilor din Moldova, str. Pușkin 24, MD-2012, tel.: (+373) 22 212390, Chișinău (Republica Moldova)

09/2001–Prezent

**Director artistic și prim-dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance” al catedrei Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

1998–2005

**Lector superior la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213,

e-mail: [amtap@mdl.net](mailto:amtap@mdl.net), [www.amtap.md](http://www.amtap.md), Chișinău (Republica Moldova)

1988–1989 **Profesor de Educație muzicală**  
 Liceul Teoretic „Ion Creangă”, str. Studenților 10/3, tel.: (+373) 22 325335, Chișinău (Republica Moldova)

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2011 **Atestat de conferențiar universitar (docent)**  
 Consiliul Național pentru Acreditare și Atestare, Chișinău (Republica Moldova)  
 ▪ arte audio-vizuale (arta muzicală)

1994–1996 **Certificat Stagiu specializare doctorat** Nivelul 7 CEC  
 Academia de Muzică „Gavriil Musicescu”, Chișinău (Republica Moldova)  
 ▪ specialitatea 17.00.02 „arta muzicală” DCA

1989–1994 **Diplomă de studii superioare** Nivelul 6 CEC  
 Institutul de Stat al Artelor, Chișinău (Republica Moldova)  
 ▪ profilul: Muzică  
 ▪ specializarea: Lucrător al culturii  
 ▪ calificarea: Organizator al activității artistice de amatori, conducător al colectivului coral

1985–1989 **Diplomă de studii medii speciale**  
 Școala pedagogică „Alexei Mateevici”, Chișinău (Republica Moldova)  
 ■ specialitatea: profesor de Educație muzicală preuniversitară și preșcolară

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	A2	A2	A1	A1	A1
franceză	A2	A1	A1	A1	A1
rusă	C2	C2	C2	C2	C2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

**Competențe de comunicare** bune abilități de comunicare, dobândite:

- pe parcursul experienței pedagogice în lucrul cu elevii și studenții;
- în cadrul repetițiilor de cor;
- în calitate de membru al Comisiilor de Licență și de Master;
- în calitate de șef de catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- în calitate de membru al Juriului la concursuri de muzică corală.

**Competențe organizaționale/manageriale**

- conducător și manager al corului feminin de cameră „Renaissance” al AMTAP;

#### Competențe dobândite la locul de muncă

- abilități de conducere a catedrei în calitate de șef catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP.
- o bună cunoaștere a proceselor de control și asigurare a calității studiilor în calitate de șef de catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- bun formator, competențe dobândite în procesul de predare a cursurilor de formare continuă pentru conducătorii de cor, organizate de catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- competențe de organizare a turnelor artistice, a concertelor, de pregătire a corului feminin de cameră „Renaissance” al AMTAP pentru participări în cadrul concursurilor și festivalurilor naționale și internaționale de muzică corală.

#### Competențele digitale

- o bună stăpânire a pachetului Office (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări etc.).

#### INFORMAȚII SUPLIMENTARE

##### Distincții

- 2003 – *Laureată a Premiului pentru Tineret* în domeniile Științei, Tehnicii, Literaturii și Artelor, ediția 2003, pentru înaltă măiestrie interpretativă.
- 2003 - *Diplomă de Onoare* a Ministerului Culturii al Republicii Moldova, acordată pentru aportul considerabil în pregătirea tinerilor muzicieni;
- 2003 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova pentru succesele artistice remarcabile, obținute în anul 2003;
- 2005 - *Diplomă de Onoare* pentru înaltă măiestrie interpretativă, contribuție substanțială la instruirea și promovarea tinerilor și aportul considerabil la promovarea imaginii Republicii Moldova în lume;
- 2005 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, pentru performanțe strălucite la Concursul Internațional de Artă Corală „*Florilege vocale de Tours*”, Franța;
- 2005 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova pentru merite deosebite în promovarea culturii;
- 2007 - *Diplomă de Onoare* a Ministerului Culturii din Republica Moldova, acordată pentru performanțe la Concursul Internațional de Artă Corală din Polonia;
- 2010 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii din Republica Moldova pentru activitatea prodigioasă și participare activă la viața academică;
- 2011 - *Diplomă de Excelență*, acordată de Uniunea Muzicienilor din Moldova pentru profunzimea și dăruirea în arta muzicii corale.

##### **LAUREATĂ a concursurilor și festivalurilor de interpretare corală naționale și internaționale în calitate de dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance”.**

- **2016** - Laureată a Festivalului Coral Internațional „A ruginit frunza din vii”, ediția a IX-a (*Golden Diploma*), Chișinău, Republica Moldova;
- 2008, 2011, 2013, 2015, 2017 – Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „*Gavriil Musicescu*” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de cameră „*Renaissance*” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2011 - Laureată a Concursului Coral Internațional de Muzică Sacră „*Laudate Dominum II*” (*Grand Prix, Premiul I* în categoria Voci egale, Premiul „*Pentru cea mai bună interpretare a creației obligatorii*”), Vilnius, Lituania;
- 2008 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală Neuchatel, Elveția (*Premiul II*), Neuchatel, Elveția;
- 2007 - Laureată a Festivalului Internațional de Muzică Corală Bisericească Ortodoxă „*Hajnowka 2007*”, Polonia (*Premiul I*, categoria: Coruri din instituții de învățământ universitar, *Premiul special al Televiziunii Naționale din Polonia*);
- 2006 - Laureată a Concursului Coral Internațional de *Habanere și Polifonie*, Torrevieja, Spania (*Diplomă de participare*);
- 2005 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Florilege Vocal de Tours*”, Franța (*Premiul I*, categoria *Program liber*; *Premiul II*, Cor pe voci egale);

- 2003 - Laureată a Concursului Internațional de Interpretare Corală, ediția a III-a (*Premiul II*, categoria Coruri pe voci egale), Chișinău, Republica Moldova;
- 2003 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „Gh. Dimitrov” (Premiul I, categoria Coruri pe voci egale; Premiul special „*Pentru cea mai bună interpretare a creației obligatorii și Premiul special „Pentru cel mai bun dirijor al concursului)*);
- 1998 - Laureată a Concursului Coral Internațional din Mainhausen, Germania (dirijor, *Premiul II*).