

INFORMAȚII PERSONALE

Vladimir Ciolac



📍 Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, MD 2014 Chișinău (Republica Moldova)

☎ (+373) 22 238443

✉ cholak.v@list.ru

Sexul Masculin | Data nașterii 22/4/56 | Naționalitatea moldoveană

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2016–Prezent

Profesor universitar interimar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

2007–2016

Conferențiar universitar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

2003–2007

Conferențiar unversitar interimar la catedra Metodica Educației Muzicale a AMTAP

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

1998–2003

Lector superior la catedra Instruire muzicală a Universității de Stat a Artelor

Universitatea de Stat a Artelor, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

1994–1998

Lector la catedra Pedagogie Muzicală a Institutului de Stat al Artelor

Institutul de Stat al Artelor, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

1992–1998

Lector la catedra Dirijat coral a Institutului de Stat al Artelor

Institutul de Stat al Artelor, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

1987–Prezent

Membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova

Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova, str. 31 august 1989, MD 2012, Chișinău (Republica Moldova)

1987–Prezent

Membru al Uniunii Muzicienilor din Moldova

Uniunea Muziceinilor din Moldova, str. Pușkin 24, MD-2012, tel.: (373) 22 212390, Chișinău (Republica Moldova)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2007

Atestat de conferențiar universitar (docent)

Consiliul Național pentru Acreditare și Atestare, Chișinău (Republica Moldova)

- arte audio-vizuale (arta muzicală)

1993–1998 **Diplomă de studii superioare** Nivelul 6 CEC

Institutul de Stat al Artelor, Chișinău (Republica Moldova)

- profilul Muzică
- specializarea Dirijarea corală
- calificarea Dirijor de cor, profesor al școlii muzicale

1981–1986 **Diplomă de studii superioare** Nivelul 6 CEC

Conservatorul Moldovenesc de Stat „Gavriil Musicescu”, Chișinău (Republica Moldova)

- profilul Compoziție muzicală
- specialitatea Compoziție
- calificarea Compozitor, profesor al disciplinelor muzical-teoretice

1977–1981 **Diplomă de studii medii speciale**

Colegiul Republican de Muzică „Ștefan Neaga”, Chișinău (Republica Moldova)

- specialitatea: Compoziție

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) rusă

Alte limbi străine cunoscute

română
ucraineană

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	
română	A1	A1	A1	A1	A1
ucraineană	C2	C2	C1	C1	C1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- pe parcursul experienței pedagogice în lucrul cu elevii și studenții;
- în cadrul repetițiilor de cor;
- în calitate de formator la catedra Pedagogie Muzicală la cursuri de formare profesională continuă pentru dirijorii de cor;
- în calitate de membru al Consiliului de Conducere al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova.

Competențe organizaționale/manageriale

- conducător și manager al Corului mixt „Gavriil Musicescu” al Universității de Stat al Artelor;
- bune competențe în organizarea proiectelor culturale, dobândite în calitate de membru al Consiliului de Conducere a Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor.

Competențele digitale

- o bună stăpânire a pachetului Office (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări etc.)

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Distincții

- 2000 - Brevet cu titlul onorific de „Maestru în Arta”.

- 2003 - Diplomă a Ministerului Culturii al Republicii Moldova pentru aportul considerabil în pregătirea tinerilor muzicieni.
- 2007 - Brevet cu medalia *Bine credinciosul Voievod Ștefan cel Mare și Sfânt* în semn de recunoștință pentru activitatea sărguincioasă spre binele și întru mărirea Bisericii Ortodoxe din Moldova, Mitropolia Ortodoxă a Republicii Moldova.
- 2016 - Brevet cu ordinul „Meritul bisericesc” de gradul III în semn de recunoștință pentru activitatea sărguincioasă spre binele și întru mărirea Bisericii Ortodoxe din Moldova.
- 2016 - Diplomă de excelență pentru merite deosebite în dezvoltarea culturii naționale a Comisiei Naționale pentru UNESCO din Republica Moldova.

Lista lucrărilor tipărite

1. *Liturgia Ioan Gura de Aur* pentru cor mixt. Chișinău: *Pontos*, 2004. ISBN 9975-926-23-1
2. *Întru Împărăția Ta, Tatăl nostru*. Chișinău: Cartea moldoveanescă, 2007.
3. *Capriciu moldovenesc* pentru clarinet și pian. Chișinău: Cartea moldoveanescă, 2009.
4. *Всенощное бдение* pentru cor mixt. Chișinău: *Pontos*, 2010. ISMN 979-0-3480-0084-8, ISBN 978-99751-098-1.
5. *Requiem* pentru cor mixt și orchestră (clavir). Chișinău: *Pontos*, 2011. ISMN 979-0- 3480-0136-4, ISBN 978-9975-51-289-3.
6. *Stabat Mater* pentru cor mixt și orchestră (clavir). Chișinău: *Pontos*, 2013. ISMN 979-0- 3480-0171-5, ISBN 978-9975-51 439-2.
7. *Răsai asupra mea* pe versuri de M.Eminescu. În: Pojar, S, *Ah, cerut-am de la zodii*. Antologie. Chișinău: Princeps, 2001.
8. *Духовные песнопения* pentru cor mixt. Chișinău: *Pontos*, 2014. ISMN979-0- 3480-0209-5, ISBN 978-9975-51-568-9.
9. *Messe* pentru cor mixt, soliști și orchestră (clavir). Chișinău: *Pontos*, 2014. ISMN979-0- 3480-0215-6.
10. *Magnificat* pentru cor mixt, soliști și orchestră (clavir). EChișinău: *Pontos*, 2015. ISMN 979-0-3480-0219-4.
11. *Четыре сонета для баса и ф-но*. Chișinău: *Pontos*, 2015. ISMN 979-0-3480-0244-6, ISBN 978-9975-51-692-1.
12. *Liturgia Ioan Gura de Aur pentru cor bărbătesc*. Chișinău: *Pontos*, 2016. ISMN 979-0-3480-0258-3, ISBN 978-9975-51-715-7.
13. *Se bate miezul nopții* ciclu coral pe versuri de M. Eminescu. Chișinău: *Pontos*, 2016.
14. *Legenda buciului* (Simfonie camerală). Chișinău: *Pontos*, 2016. ISMN 979-0-3480-0269-9, ISBN 978-9975-51-747-8.
15. *Laudate Dominum*. Coruri duhovnicești în limba latină. Chișinău: *Pontos*, 2016. ISMN 979-0-3480-0316-0, ISBN 978-9975-51-897-0.

Creația componistică

Muzică de cameră instrumentală

- *6 preludii* pentru pian, 1981.
- *Fantezie* pentru pian, 1981.
- *Scherzo* pentru pian, 1981.
- *Variațiuni pe coral I.S. Bach*, 1982.
- *Tocată* pentru pian, 1982
- *Sonată* pentru pian, 1982.
- *Variațiuni* pentru violă, clarinet-bas și pian, 1983.
- *2 preludii* pentru pian, 1983.
- *Sonată* pentru flaut și pian, 1984.

- *Sonată* pentru vioară și pian, 1989.
- *La tombeau* pentru orgă (în memoria lui V. Zagorschi), 2004.
- *Capriciu moldovenesc*, pentru clarinet și pian, 2004.
- *Sonatina* pentru fagot și pian, 2005.
- *Dialoguri* pentru violino și violoncelo, 2011.
- *Patru sonete* pentru bas și pian pe versuri de Lope de Vega, 2012.
- *Iluzii* pentru pian, 2016.

Creații pentru orchestra simfonică:

- *Poem simfonic*, 1988.
- *Psalmodia*, 1999.
- *Memoria* (În memoria tatălui), 2002.
- *Poem Festiv*, 2009.
- *Symphony-reminiscence*, 2016.
- *Concert pentru pian și orchestra simfonică*, 2014.

Creații cameral-instrumentale:

- Stampă* pentru orchestră de coarde, 1999.
- Noaptea de Crăciun* pentru orchestră de coarde, 2000.
- Diptych* pentru orgă și orchestra de corzi, 2006.
- Luttuoso* pentru orchestra de corzi, 2005.
- Folia* pentru orchestra de corzi, 2011.
- String Quartet, 2016.
- Revelație* pentru orchestra de corzi, 2017.
- Poem festiv* pentru orchestra de corzi, orgă, solo violino și violoncelo, 2008.
- Legenda buciului* simfonia camerală pentru orchestră de corzi și două comuri, 2015.
- La trisstesa durera toujours* pentru orchestra de corzi, campane și timpani, 2016.
- Quartet string*, 2016.

Creații corale:

Horovaia Simfonia pentru cor mixt *a cappella*, 1985.

1. Na holodnon traumom camne
2. Mciatsea sani
3. Kolibelinaea
4. Veriu v Celoveca !

Bate-i, Doamne pe ciocoi, pentru cor mixt și pian, 1987.

Cetire ceasa utra, ciclu coral pe versuri G. Longfello, 1998.

1. Cetire ceasa utra
2. U camina
3. Vecerii zvon

Clopotele de Hatini, poem pentru cor mixt -1989.

Se bate miezul nopții, ciclu coral pe versuri de M. Eminescu, 1989.

1. O, mamă
2. Dintre sute catarge
3. Cum oceanu-n tărătat turbatui
4. La steaua

5. Se bate miezul nopții

Всенощное бдение pentru cor mixt și soliști, 1990.

1. Приидите, поклонимся
2. Благослови Душе
3. Блажен муж
4. Свете тихий
5. Ныне отпускаеши
6. Богородице Дева, радуйся
7. Слава в Вышних Богу
8. Хвалите имя Господне
9. Благословен еси Господи
10. Воскресение Христово
11. Величит Душа моя
12. Великое славословие
13. Взбранной воеводе

Liturgia Ioan Gură de Aur pentru cor feminin și soliști: (var.I), 1993.

1. Ectenia Mare
2. Unule născut
3. Întru Împărăția Ta
4. Veniți să ne închinăm
5. Sfinte Dumnezeule
6. Slavă Ție, Doamne
7. Ectenia întreită
8. Imnul Heruvim
9. Crezul
10. Mila Păcii
11. Pre Tine te lăudăm
12. Cuvine-se cu adevărat
13. Tatăl nostru
14. Lăudați pre Domnul
15. Mîntuire ai lucrat
16. Pre Marii Domni
17. Mulți ani, trăiască!

Miserere, pentru cor feminin (mixt) (var. I)- 1995

Requiem pentru cor mixt (feminin) soliști și orchestra -1995

- 1.Requiem aeternam
2. Dies irae
3. Tuba mirum
4. Rex tremendae
5. Recordare
6. Confutatis
7. Lacrimosa
8. Sanctus
9. Offertorium
10. Agnus Dei

Stabat Mater pentru cor și orchestra de corzi : 1997

1. Stabat Mater

2. Cuius animam gementet

3. O quam tristis

4. Quae maerebat

5. Quisest homo

6. Vidit suum

7. Eja Mater

8. Fac, ut ardeat

9. Sancta Mater

10. Fac, ut porter

11. In flammatus et accensus

12. Quando corpus

Ave Maria pentru cor mixt și pian, 1999.

Laudate Dominum pentru cor mixt și pian, 2001.

Ave verum pentru cor mixt și pian, 2017.

Magnificat pentru cor mixt, soliști și orchestra simfonică, 2003.

1. Magnificat

2. Quia respexit

3. Quia fecit

4. Et misericordia

5. Esurientes

6. Suscepit Israel

Se bate miezul nopții pentru cor mixt și sextet, 2004.

Hristos a înviat concert coral, 2005.

Imnul Heruvim, 2005.

Salve Regina, pentru cor mixt, soprano și orchestra simfonică (În memoria mamei), 2010.

Messe pentru cor mixt, soliști și orchestra, 2013.

1. Kyrie eleison

2. Gloria

3. Credo

4. Sanctus

5. Benedictus

6. Agnus Dei

Духовные песнопения, 2015.

1. Отче наш

2. Царю Небесный

3. Благообразный Иосиф

4. Всемилостивая Владычице моя

5. Молитва преподобного Ефрема Сирина

6. Мирносицам Женам

7. Придите, поклонимся

8. От юности моя

9. Христос Воскресе!

10. Многая лета.

Ave verum для смешанного хора (женского) и ф-но, 2017.

Revelație для смешанного хора a cappella, 2017.

