Curriculum vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Tatiana Bujorean

Calea Orheiului 103, apt. 73, 2020 Chișinău (Republica Moldova)

+37369565323

tbujorean@gmail.com

Sexul Feminin | Data naşterii 08/05/1971 | Naționalitatea moldoveană

POZIȚIA

Lector universitar AMTAP

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2009–Prezent — Lector superior/universitar

AMTAP, Chișinău (Republica Moldova)

1998–2009 — Lector

AMTAP, Chișinău (Republica Moldova)

1997–Prezent — Șef atelier de creație AMTAP

EDUCAȚIE ŞI FORMARE

01/03/2018–31/05/2018 — Certificat ce atestă Sejur de cercetare în cadrul convenției de studii ERASMUS+

Universitatea Catolică din Louvain, Louvain-la-Neuve (Belgia)

Competențe generale:

- limba franceză, limba engleză.

Competențe profesionale:

- cunoștințe în domeniul antropologiei, sociologiei, etnologiei, etnografiei, istoriei, modei, sociologiei modei, istoriei modei

- cunoștințe privind diversitatea contextului social, cultural și economic modern.

15/12/2016–19/12/2016 — Certificat ce atestă participarea la Curs de formare continuă „Practici de Cercetare”

Universitatea Academiei de Științe a Moldovei în cadrul proiectului „Consolidarea cadrului instituțional al Republicii Moldova în domeniul migrației și dezvoltării”, Chișinău (Republica Moldova)

2015–Prezent

Studii Doctorale USDC, Chișinău (Republica Moldova)

2002–2004 — Diplomă de Masterat în Arte Plastice și Decorative, specializarea Arte Decorative

AMTAP, Chișinău (Republica Moldova)

1997–Prezent — Carnet de Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova

Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Chișinău (Republica Moldova)

1990–1996 **Diplomă de licență în Design vestimentar**

Institutul de Stat al Artelor, Chișinău (Republica Moldova)

1986–1990 **Diplomă de studii medii-speciale pentru Profesor de Desen și Desen Liniar**

Colegiul Republican de Arte Plastice I.E.Repin, Chișinău (Republica Moldova)

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e): română

Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
rusă	C2	C2	C2	C2	C2
franceză	C1	C1	C1	C1	B2
engleză	A1	A2	A1	A1	A1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare: Foarte bune activități de comunicare în urma experienței pedagogice.

Competențe organizaționale/manageriale: Bune competențe organizaționale dobândite ca responsabilă de atelier de creație vestimentară la AMTAP.

Competențe dobândite la locul de muncă:
- bun mentor (responsabilă de instruirea și formarea studenților)
- bun organizator (particip la organizarea expozițiilor studențești)

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Publicații

2018 - *„Costumul popular și moda în RSS Moldovenească”.* În ”Tendințe contemporane ale dezvoltării științei: viziuni ale tinerilor cercetători”: Materialele Conferinței Științifice a doctoranzilor (cu participare internațională), ISBN 978-9975-108-44-7, pag. 18. Ediția a 7-a, Chișinău.

2018 - *„Portul popular în Basarabia la 1918: Mărturii documentare”*. În „100 de ani de la Unirea Basarabiei cu România. Rolul și contribuția lui Alexandru Marghiloman”. Volumul sesiunii de comunicări științifice, ISBN 978-973-7764-43-0, pag. 117, Buzău.

2017 - *„Strategii de corelare în sistemul costum tradițional-material textil”.* Rezumatul comunicării pentru conferința științifică internațională, organizată de IPC cu susținerea MFGS, publicat în „Patrimoniul etnologic : concepte, tendințe, abordări”, pagina 15, Chișinău.

2017 - *„Ritmul în sistemul ornamental și cel structural al portului popular. Studiu de caz – cămașa*

femeiască”. În „Arta și tradiția în Europa”, ediția a VIII-a, Studii de specialitate, Casa corpului didactic Iași, ISSN2067 - 6719, CNCSIS - COD 247, pag. 118, Iași.

2016 - *„Relații de interdependență și interinfluență între costumul popular moldovenesc cotidian și cel de sărbătoare în perioada contemporană”.* În „Programul și rezumatele comunicărilor” pentru Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul Cultural - Cercetare, Valorificare, Promovare”, Ediția a VIII-a, Chișinău.

2016 - *„Relații de interdependență și interinfluență între costumul popular moldovenesc cotidian și cel de sărbătoare în perioada contemporană”.* În „Revista de Etnologie și Culturologie”, vol. XX, ISSN 1857 - 2049, Categoria B, pag. 136, Chișinău.

2016 - *„Costumul tradițional moldovenesc - etapele principale de evoluție”.* În „Tendințe contemporane ale dezvoltării științei: viziuni ale tinerilor cercetători”: Materialele Conferinței Științifice a doctoranzilor (cu participare internațională), Chișinău.

Conferințe

2018 - Moldova in Fashion Conference, ediția III-a, ZIPhouse, Chișinău, Moldova.

2018 - Comunicare *„Considerații privind portul popular în satele din sudul RSS Moldovenească”*, Conferința Internațională în cadrul proiectului de cercetare „Ucraina-Moldova: memorie istorică comună, lecții și perspective”, *Noi tendințe în formarea toleranței etnice din perspectiva multiculturalismului european: experiența Ucrainei și Republicii Moldova*, Chișinău, Moldova.

2018 - Comunicare *„Costumul popular și moda în RSS Moldovenească”*, Conferința Științifică a Doctoranzilor (cu participare internațională) *Tendințe contemporane ale dezvoltării științei: viziuni ale tinerilor cercetători*, ediția a VII-a.

2018 - *„Portul popular în Basarabia la 1918: mărturii documentare”,* Sesiune de comunicări științifice *100 de ani de la Unirea Basarabiei cu România și rolul politicianului buzoian Alexandru Marghiloman*, Buzău, România.

2017 - Sesiunea de comunicări științifice în cadrul Festivalului Internațional *Arta și tradiția în Europa*, ediția a VIII-a, Iași, România.

2017 - Comunicare *„Ritmul în sistemul ornamental și cel structural al portului popular. Studiu de caz - cămașa femeiască”* , Sesiunea națională de comunicări științifice *Acta Moldaviae Meridionalis*, ediția a XL-a, Vaslui, România.

2017 - Comunicare *„Strategii de corelare în sistemul costum tradițional-material textil”* , Conferința Științifică Internațională *Patrimoniul etnologic: Concepte, Tendințe, Abordări,* Chișinău, Moldova.

2017 - Moldova in Fashion Conference, TEKWILL, Chișinău, Moldova

2016 - Conferința Științifică Internațională *Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*, Chișinău, Moldova.

2016 - Comunicare în plen, *„Relații de interdependență și interinfluență între componenta cotidiană și componenta de sărbătoare a costumului tradițional moldovenesc purtat în spațiul de la Est de Prut în perioada contemorană”,* Conferința Științifică Internațională *Învățământul artistic - dimensiuni culturale*, AMTAP, Chișinău, Moldova

2016 - *„Costumul tradițional moldovenesc - etapele principale de evoluție”*, Conferința Științifică a Doctoranzilor (cu participare internațională) *Tendințe contemporane ale dezvoltării științei: viziuni ale tinerilor cercetători*, ediția a V-a.

2015 - Comunicare în plen, „*Optimizarea procesului de instruire în cadrul disciplinei lucrul în material, ciclul I, anul II de studii universitare, semestrul III, tema-Rochia, subiect- Rochia pentru tinere cu elemente inspirate din costumul tradițional românesc”*, Seminar Științific Metodologic, AMTAP, Chișinău, Moldova

2014 - Comunicare *„Aspectul cromatic în colecția vestimentară”*, Seminar Științific Metodologic, AMTAP, Chișinău, Moldova

Cursuri

2000 - Curs intensiv de limbă engleză (300 ore cademice), ULIM, Chișinău, Moldova.

Expoziții

2018 - Bienala de Artă Decorativă, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2018 - Expoziție-concurs de Artă Contemporană, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2018 - Expoziție de grup, Galeria ArtElit, Filarmonica Națională, Chișinău, Moldova.

2017 - Prezentare colecție, Concert aniversar de binefacere *Dulcea mea copilărie,* Palatul

Feroviarilor, Chișinău, Moldova.

2017 - Expoziție de grup Natalia Vavilina and design family, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2017 - Expoziție metodică (participare la procesul de organizare), BUNCHER, AMTAP.

2017 - Prezentare colecție vestimentară, *ART'n'MOVIE*, Interact în parteneriat cu AMTAP, Chișinău, Moldova.

2017 - *Moldova Fashion Week,* prezentare colecție vestimentară, Festival Internațional de Modă *Artpodium,* Chișinău, Moldova.

2016 - Bienala de Artă Decorativă, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2014 - Expoziție de grup, XXX ani FAP, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

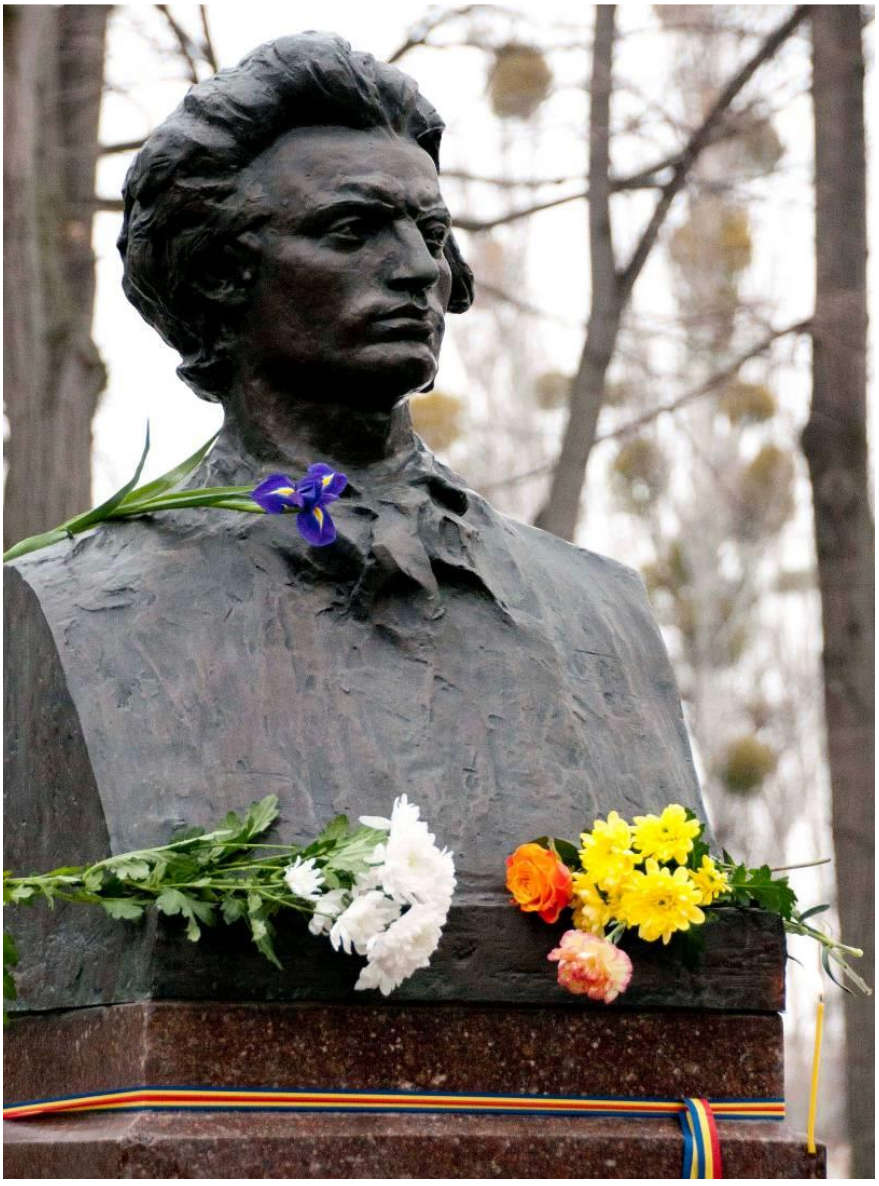
2014 - Salonul profesorilor de Arte Vizuale, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2014 - Bienala de Artă Decorativă, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Moldova.

2014 - *IAFESTIVAL,* Chișinău, Moldova.

2014 - Balul Brazilor de Crăciun, coordonator proiect din partea AMTAP.

Eminesciana'2018



DUBINOVSCHI LAZĂR (1910-1982),Chişinău: ***Bustul lui Mihai Eminescu***, Aleea Clasicilor, Chişinău, bronz,913 × 566 × 566 mm, 1956. Monument în for public. © foto din Arhiva Moldpress

EXPOZIŢIE-CONCURS DE ARTĂ CONTEMPORANĂ
10 – 28 ianuarie, 2018

Decernarea distincţiilor | Vernisaj, miercuri, 10 ian. 2018, începutul – ora 15:00

CENTRUL EXPOZIŢIONAL "CONSTANTIN BRÂNCUŞI"
| Bd. Ştefan cel Mare şi Sfânt nr. 3, MD-2001, Chişinău | Program – zilnic – 10:00-18:00. Luni – închis. | www.arta.md |

MOLDOVA
FASHION
WEEK
DIPLOMĂ
se menționează
Tatiana Bujorean
pentru participare
la evenimentul special
"Moldova Fashion Week"
2 - 5
noiembrie
2017
Arcadie Andronic
Director General al
C.I.E. "Moldexpo" S.A.
Chișinău, Republica Moldova
MOLDEXPO

MOLDOVA IN FASHION

CONFERENCE

21-22 OCTOBER

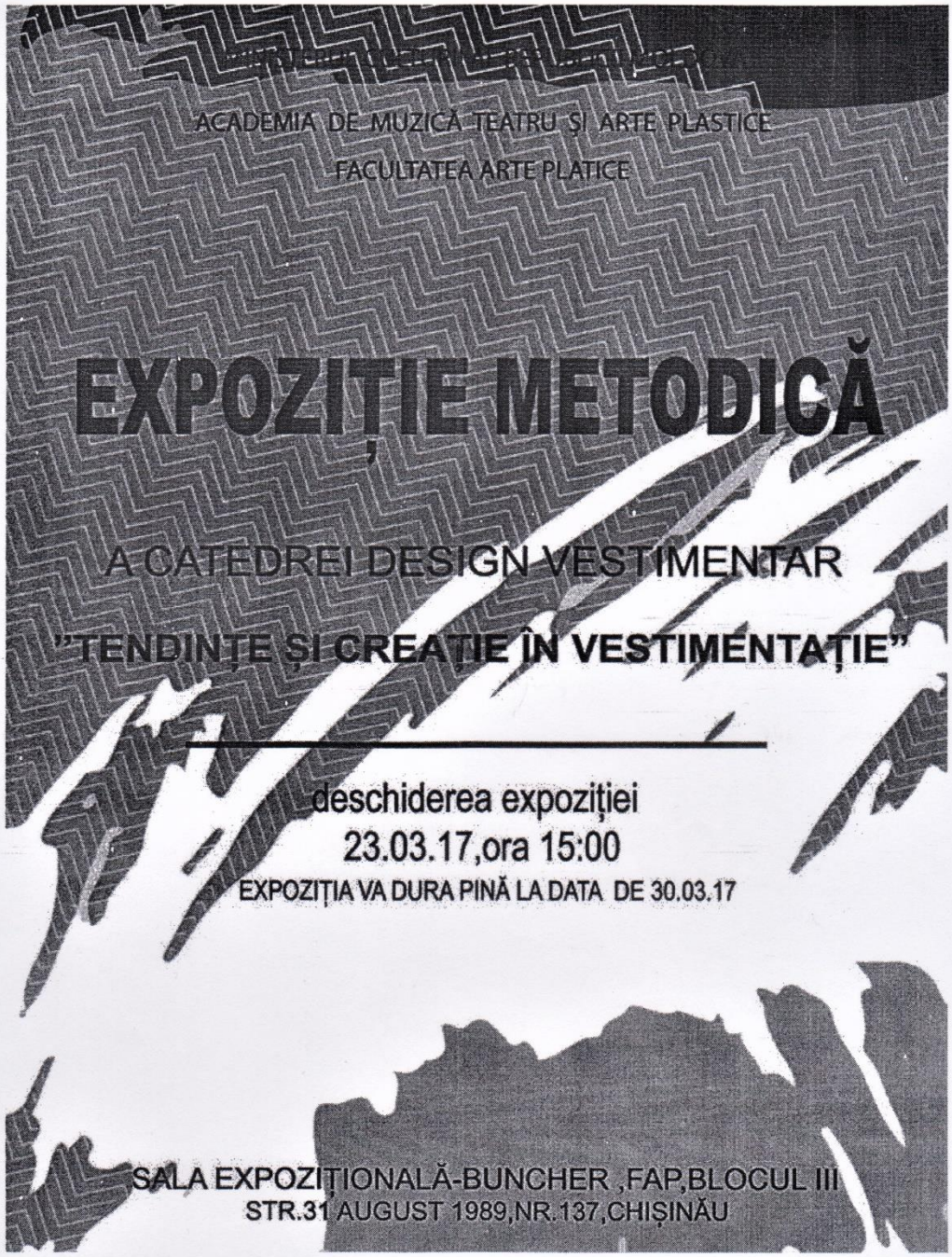
AGENDA

Supported by: USAID FROM THE AMERICAN PEOPLE, Suedia Sverige

Organizer: ZP HOUSE

Partners: TM, APIUS Asociația patronală din Industria ușoară

Hosted by: Tekwill


ACADEMIA DE MUZICĂ TEATRU ŞI ARTE PLASTICE
FACULTATEA ARTE PLATICE
EXPOZIȚIE METODICĂ
A CATEDREI DESIGN VESTIMENTAR
"TENDINȚE ȘI CREAȚIE ÎN VESTIMENTAȚIE"
deschiderea expoziţiei
23.03.17,ora 15:00
EXPOZIȚIA VA DURA PINĂ LA DATA DE 30.03.17
SALA EXPOZIȚIONALĂ-BUNCHER ,FAP,BLOCUL III
STR.31 AUGUST 1989,NR.137,CHIȘINĂU

CONCERT ANIVERSAR DE BINEFACERE
"DULCEA MEA COPILĂRIE"

POPAS TV

1 iunie, Palatul Feroviarilor, ora 18.00

V.Lungu | I.Carp | O.Ciolacu | Eryca | V.Cornea | A.Lupu

K.Rusu | V.Râşniţă | R.Ardezianu | R.Ciobanu | R.Ţaranu | V.Pascaru

M.Cepraga | S.Cojocaru | M.Popa | C.Gitu | Roxana | C.Cotoros

J.Sandu | J.Davis | G.Gâscă | V.Iovu | I.Spoială | I & E Crăciun

L.Popescu | M.Sinceri | E.Dopireac | A.Carai & "Potcoviţa" | S.Popescu | J.Drosu

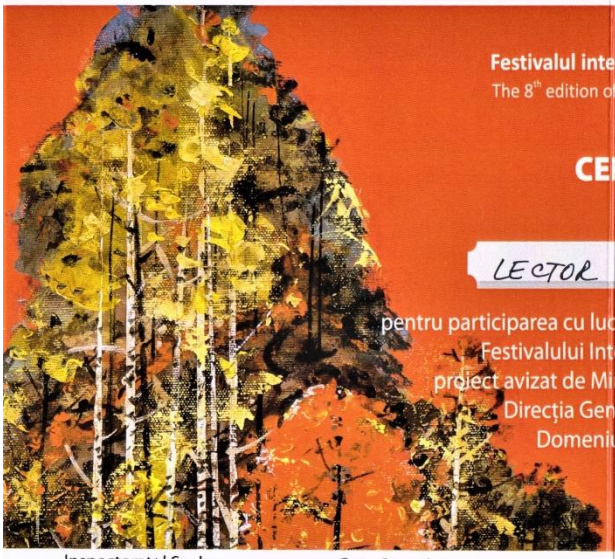
A.Cordineanu | I.Samoila | I.Macari | V.Burrcă | A.Ciornaia | A.Cabari

Centrul de Sănătate Publică din Municipiul Chişinău
Norog Chiffon Hall
Stnopera
Золотой ключик
Tomai
Mobseb Tour
Villa Garden
Nata Eftene Photo
postQuam
Alexia club
La Vista
Equator
Mia Dora
Fresh & Joy
Faci curat cu noi!
ZUM
Berăriile Draft
Bascoonslux
Eco FM
Butoias
Stânie Moldovei
Hotel Euro Vacanţă
euro TV
alt TV
Русское радио
tel:078827018
Bilete:022-222734

Arta

Scoala "Nicolae Iorga" Iasi
Nr. inrg. 757 / 28.07. 2017

Festivalul internaţional Arta şi Tradiţia în Europa, ediţia a VIII-a
The 8th edition of the Art and Tradition in Europe International Festival



CERTIFICAT DE PARTICIPARE

Se acordă doamnei / domnului

LECTOR UNIV. DRD. TATIANA BUJOREAN

pentru participarea cu lucrare la sesiunea de comunicări ştiinţifice organizată în cadrul Festivalului Internaţional „Arta şi tradiţia în Europa" ediţia a VIII-a, proiect avizat de Ministerul Educaţiei Naţionale din România în CAER 2017, Direcţia Generală Educaţie şi Învăţare pe tot Parcursul Vieţii, Domeniul Cultural – Artistic, Axa: Culturi şi Civilizaţii.

Iaşi, august 2017

Inspectoratul Şcolar al Judeţului Iaşi	Casa Corpului Didactic Iaşi	Uniunea Artiştilor Plastici din România – Filiala Iaşi	Referent ştiinţific	Coordonator de proiect
Inspector general, Profesor dr. Genoveva Aurelia Farcaş	Director, Profesor Siviu Iordache	Preşedinte, artist plastic Felix Aftene	Profesor univ. dr. Constantin Tofan	Profesor Carmen Sîrbu

DIASPORA ENGAGEMENT HUB

International Organization for Migration (IOM)

CERTIFICAT

BUJOREAN TATIANA

A PARTICIPAT LA CURSUL DE FORMARE CONTINUĂ
"PRACTICI DE CERCETARE"

ŢINUT LA UNIVERSITATEA ACADEMIEI DE ŞTIINŢE ÎN CADRUL PROIECTULUI
"CONSOLIDAREA CADRULUI INSTITUŢIONAL AL REPUBLICII MOLDOVA ÎN DOMENIUL MIGRAŢIEI ŞI DEZVOLTĂRII"

ÎN PERIOADA 15 – 19 DECEBRIE 2016
ŞI A OBŢINUT **3 CREDITE SECTS**.

RECTORUL UNAŞM, ACADEMICIAN — ACAD. MARIA DUCA

TITULAR DE CURS, CERCETĂTOR ŞTIINŢIC SASS — ASIST. VICTOR CEPOI

Programul DIASPORA ENGAGEMENT HUB este implementat de BRD, cu susţinerea OIM Moldova, în cadrul proiectelor „Consolidarea cadrului instituţional al Republicii Moldova în domeniul migraţiei şi dezvoltării" şi finanţat de Agenţia Elveţiană pentru Dezvoltare şi Cooperare (SDC) şi „Consolidarea capacităţilor de dezvoltare a Moldovei prin crearea parteneriatelor dintre diaspora şi ţara de origine", finanţat de Fondul Internaţional pentru Dezvoltare al OIM.

MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ŞI ARTE PLASTICE

CERTIFICAT DE PARTICIPARE

Prezentul certificat este eliberat D-nei / lui

Tatiana Bujorean, l. sup., master în artă, d.rd.

şi confirmă participarea la

Conferința științifică internațională

"Învățământul artistic - dimensiuni culturale"

în cadrul

SESIUNII ŞTIINȚIFICE DE PRIMĂVARĂ A AMTAP

care a avut loc la data de 22 aprilie 2016 la Chișinău

Rector AMTAP, prof. univ., dr. Victoria Melnic
Prorector AMTAP, conf. univ., dr. Tatiana Comendant

ACADEMIA DE ȘTIINȚE A MOLDOVEI
INSTITUTUL PATRIMONIULUI CULTURAL

CERTIFICAT

Se acordă dlui/dnei Tatiana Bujoreanu

Pentru participare la conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare", desfășurată în cadrul manifestărilor dedicate aniversărilor a 70 de ani de la fondarea primelor instituții de cercetare, 55 de ani de la fondarea Academiei de Științe a Moldovei, 10 ani de la fondarea Institutului Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei.

Directorul
Institutului Patrimoniului Cultural,
dr. hab. Victor GHILAȘ

Nr. 248

Chișinău, 31 mai - 2 iunie 2016

MINISTERUL CULTURII
AL REPUBLICII MOLDOVA
MUZEUL NAŢIONAL DE ETNOGRAFIE
ŞI ISTORIE NATURALĂ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
ПРИРОДЫ И ЭТНОГРАФИИ

mun. Chişinău, str. M.Kogălniceanu, 82; nr. de identificare - cod fiscal 1005600000099; Cont trezorerie 226310149830163; Cont muzeu 210108020881457; Banca de Economii S.A., Filiala nr. 1, Chişinău 280101609; Fax: (+373 22) 238848; tel: (+373 22) 244002;
Email: mnein_posta@yahoo.com

Nr. 219 /01-05/
Din 13.06.2014

Doamnei profesor Victoria MELNIC
Rectorul Academiei de Muzică, Teatru şi Arte Plastice

SRISOARE DE RECUNOSTINŢĂ

Stimată doamnă rector,

Ţinem să vă mulţumim din partea organizatorilor pentru participarea strălucită a reprezentanţilor catedrei Design Vestimentar, Facultatea Arte Plastice cu colecţii etno la Festivalul IEI, ediţia III, în ziua de 8 iunie 2014.
În special aducem mulţumirile noastre deosebite cadrelor didactice Luminiţa Gorcinschi, Tatiana Bujorean, Maia Veste care au realizat şi demonstrat creaţii vestimentare inedite, de înaltă ţinută artistică.
În speranţa că vom conlucra şi în continuare pentru a da noi şanse sociale artelor noastre tradiţionale şi moderne, permiteţi-mi stimată doamnă rector, Victoria MELNIC, să vă încredinţez de înalta mea considerare.

Director general **Mihai URSU**

MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA * MUZEUL NAŢIONAL DE ETNOGRAFIE ŞI ISTORIE NATURALĂ * IDNO 1005600000099

Ministerul Culturii al Republicii Moldova / Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

DIPLOMĂ
DE EXCELENȚĂ

Se acordă d-lui/d-nei Bujorean Tatiana
pentru realizări excelente în domeniul pedagogiei artei

1984 1994
1994 2004
2004 2014

Victoria Melnic
Rector AMTAP

XXX ani

FAP Facultatea Arte Plastice

15 ianuarie 2014

REPUBLICA MOLDOVA

SALONUL PROFESORILOR

ARTE VIZUALE

Universitatea Pedagogică de Stat
„Ion Creangă"
Uniunea Artiştilor Plastici
din Republica Moldova

UNIUNEA ARTISTILOR PLASTICI DIN R. MOLDOVA

DIPLOMA

SE ACORDA

Bujorean Tatiana

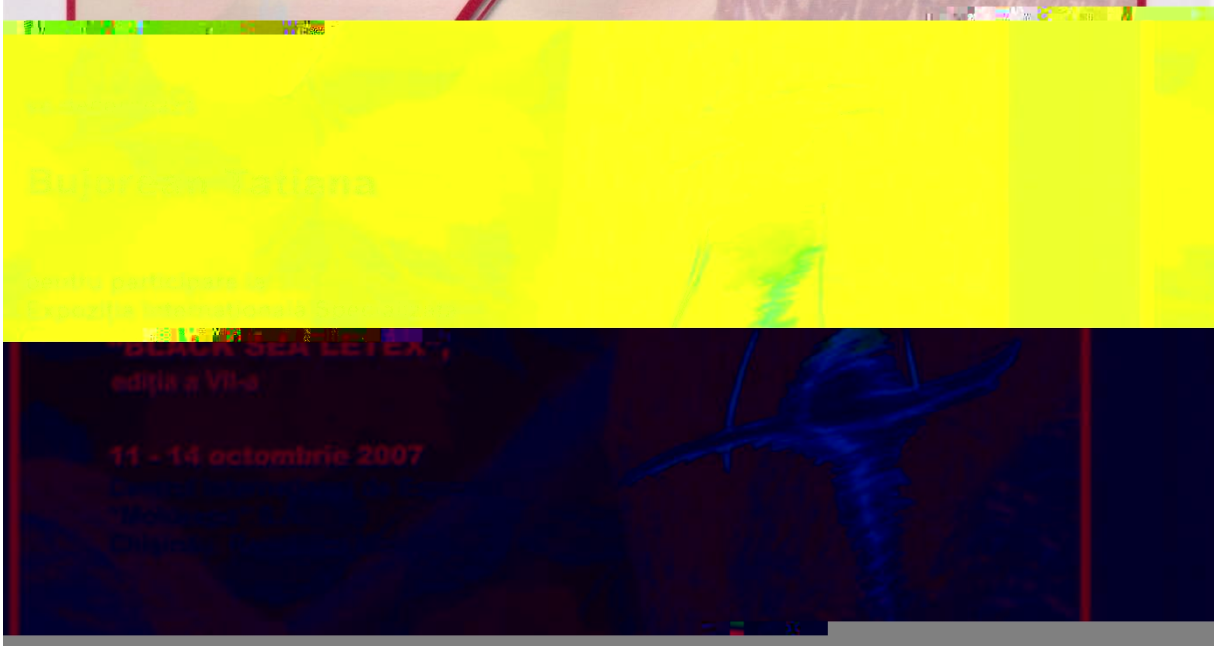
PARTICIPANTULUI EXPOZITIEI

UNIUNEA ARTISTILOR PLASTICI DIN REPUBLICA MOLDOVA
BULETIN UAP

MINISTERUL INDUSTRIEI ŞI INFRASTRUCTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
ASOCIAȚIA PATRONALĂ DIN INDUSTRIA UŞOARĂ DIN REPUBLICA MOLDOVA
CENTRUL INTERNAȚIONAL DE EXPOZIȚII „MOLDEXPO" S.A.

Black Sea
LETEX

Diplomă



ICAWB
INTERNATIONAL CENTER FOR
ADVANCEMENT OF WOMEN IN BUSINESS

Deutsche Gesellschaft fur
Technische Zusammenarbeit
(GTZ) GmbH

Certifies that

Bujorean Tatiana

attended and successfully completed the requirements of the training series on

"How to organize and successfully run your own business"

Moldova, Chisinau
July 17 – 21, 2006

Ludmila Cerempei
ICAWB

Aurica Cruzu
GTZ

«GEN ART International» (Нью-Йорк),
Санкт-Петербургский Государственный университет технологии и дизайна,
Благотворительный фонд «Российский кутюрье»,
Международный продюсерский центр моды «inFASHION»
ЗАО "Евромодель"
НП "Альянс поддержки молодых модельеров и дизайнеров"

РОССИЙСКИЙ ЭТАП

Международный профессиональный конкурс модельеров-дизайнеров

СТИЛИ 2001

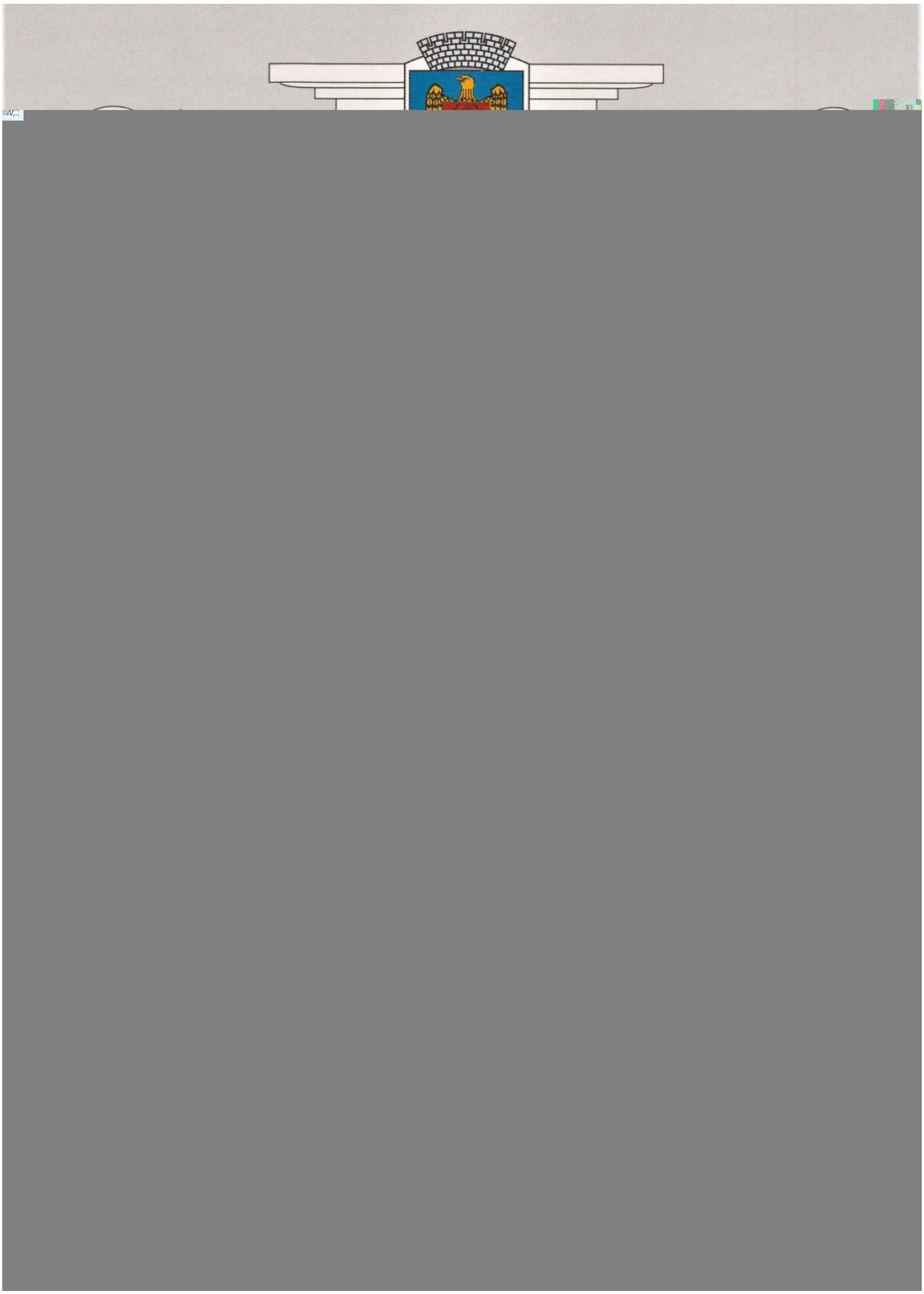
В рамках подготовки к конкурсу "Адмиралтейская игла"

19–24 марта 2001 года

ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

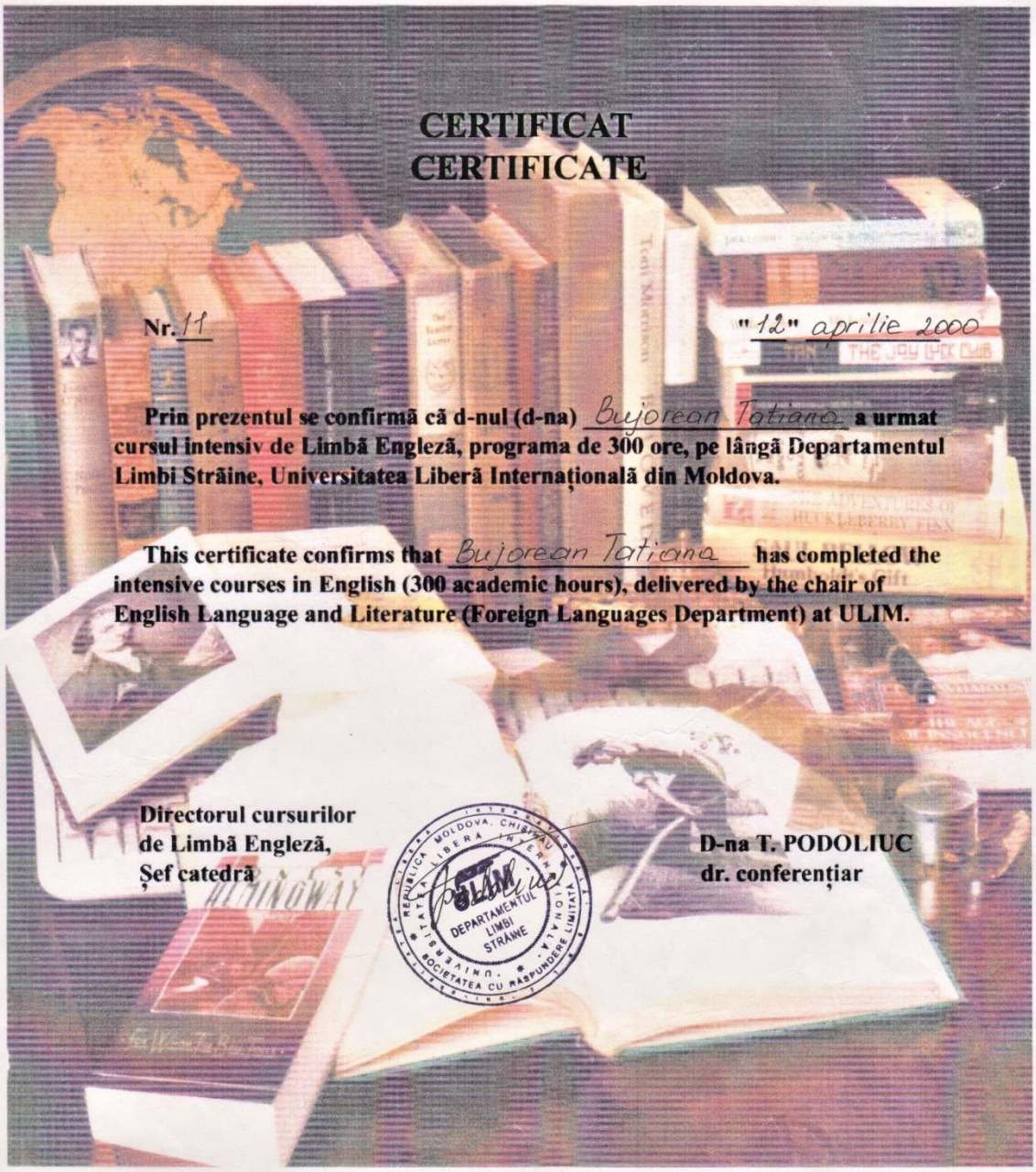
Бухарина Татьяна

Генеральный продюсер _____ Ф.В.Фильков



INTERNATIONAL INDEPENDENT UNIVERSITY OF MOLDOVA
UNIVERSITATEA LIBERĂ INTERNAȚIONALĂ DIN MOLDOVA

52, Vlaicu Parcalab St.
Chisinau, MD-2012, Republic of Moldova
Tel.(373 2) 220029 - Fax (373 2) 220028
e-mail: office@ulim.moldnet.md
http://ulim.moldnet.md



CERTIFICAT
CERTIFICATE

Nr. 11 "12" aprilie 2000

Prin prezentul se confirmă că d-nul (d-na) Bujorean Tatiana **a urmat cursul intensiv de Limbă Engleză, programa de 300 ore, pe lângă Departamentul Limbi Străine, Universitatea Liberă Internațională din Moldova.**

This certificate confirms that Bujorean Tatiana **has completed the intensive courses in English (300 academic hours), delivered by the chair of English Language and Literature (Foreign Languages Department) at ULIM.**

Directorul cursurilor de Limbă Engleză, Șef catedră

REPUBLICA MOLDOVA, CHIȘINĂU, UNIVERSITATEA LIBERĂ INTERNAȚIONALĂ, SOCIETATEA CU RĂSPUNDERE LIMITATĂ, ULIM, DEPARTAMENTUL LIMBI STRĂINE

D-na T. PODOLIUC
dr. conferențiar

Programul de Instruire și Acces la Internet

Programul de Instruire și Acces la Internet

www.iatp.md

Certificat

Prin prezentul se confirmă că

Bujoreanu Tatiana

a absolvit cursul de studiere a calculatorului

organizat de Programul de Instruire și Acces la Internet

cu titlul

Windows 98

REPUBLICA MOLDOVA, CHIȘINĂU
IATP
INTERNET ACCESS AND TRAINING PROGRAM IN MOLDOVA
PROGRAMUL DE INSTRUIRE ȘI ACCES LA INTERNET

16.08.99 - 20.08.99