

*Curriculum Vitae*

**Gheorghe ICHIM**

Născut la 17.07.1947 în Ialoveni,  
Republica Moldova

**Studii:**

1954-1961 Școala primară din Ialoveni

1961-1965 Colegiul de muzică Ștefan Neaga (clasa de corn V. Tomazov)

1965-1970 Institutul de Arte Gavriil Musicescu (clasa de corn V. Hatin)

1977-1980 Conservatorul Rimskii Korsakov (aspirantura cu V. Buianovsky)  
Leningrad, URSS.

**Angajări:**

1967-1988 prim cornist al Orchestrei simfonice a Filarmonicii din Chișinău

1974-1979 prim cornist la Teatrul de Operă și Balet din Chișinău

1988-1998 prim cornist al Orchestrei Naționale de cameră al Sălii cu orgă, Chișinău

1991-2000 prim cornist al Orchestrei simfonice Teleradio Moldova, Chișinău

2000-2010 prim cornist al Orchestrei simfonice din Râmnicu Vâlcea, România.

**Activitatea pedagogică:**

1971-2000 Academia de muzică *G. Musicescu* (catedra de instrumente aerofone și percuție)

2010 - până în prezent, Academia de muzică, teatru și arte plastice (catedra de instrumente aerofone și percuție).

**Colaborări:**

1979 - Orchestra Filarmonicii de Stat din Leningrad

1992-1998 Orchestra simfonică europeană

2000-2010 Orchestrele simfonice din Râmnicu Vâlcea, Craiova, Iași, Brașov, Sibiu  
(România).

1993. New Jersey (USA)

### **Activitatea solistică:**

1969 - Cvintet de L. Beethoven, alături de G. Șramco (oboi), S. Vrânceanu (fagot), B. Gross (violoncel), N. Sunțova (pian), Sala Mare de la Institutul de Arte *G. Musicescu*

1979 - Sonata pentru corn și pian de V. Lorinov, alături de G. Strahilevici (pian), Sala cu orgă din Chișinău

1980 - 12 duete pentru corn de W. A. Mozart, alături de V. Buianovsky în Sala mică a Conservatorului *R. Korsakov* din Leningrad

1980 - Concert pentru doi corni și orchestră de G. Telemann, alături de M. Teaci, Orchestra Filarmonicii din Chișinău, dirijor D. Goia, Sala de expoziție din Chișinău

1981 - Concert Es-dur de F. Rosetti, alături de I. Smirnova (pian), Sala Mare a Institutului de Arte *G. Musicescu*

1981 - Trio Es-dur de J. Brahms, alături de I. Smirnova (pian), N. Rikova (vioară), Sala Mare Institutul de Arte *G. Musicescu*

1982 - Muzică pentru corn și pian (A. Ghedike - Concert pentru corn și pian, J. Haydn - Concert pentru doi corni și pian, N. von Wilm - Romanza și Scherzzo), alături de L. Gerșfeld (pian), M. Teaci (corn), Sala mică a Filarmonicii din Chișinău

1984 - *Patru dispoziții* pentru corn și orchestră de V. Rotaru, Orchestra de cameră, dirijor A. Samoilă, Sala cu orgă din Chișinău

1985 - Sonata pentru corn, trompetă și trombon de F. Poulenc, alături de G. Voronovschi (trompetă), K. Kano (trombon), Sala mică a Conservatorului din Leningrad *A. Glazunov*

1986 - Trio de J. Brahms, alături de N. Paraniuc (vioară), A. Palei (pian), Sala cu orgă din Chișinău

1988 - Trio de J. Brahms, alături de N. Paraniuc (vioară), O. Țâncoburova (pian), Sala cu orgă din Chișinău

1990 - Concert pentru corn și orchestră de O. Negruța, Orchestra de cameră a Filarmonicii din Republica Moldova, dirijor A. Samoilă, Sala cu orgă din Chișinău.

1997 - Concert pt. corn de *Ch. Fäster*, concert pt. corn de *J. Haydn*, Sala cu orgă, dirijor *Traian Yehim*

### **Publicații:**

- ✓ 36 de prelucrări și transcripții pentru instrumente brass
- ✓ Lucrarea metodică *Cornul în creațiile compozitorilor din Moldova*.

### **A colaborat cu personalități marcante din lumea muzicală:**

- Dirijorii - P. Argento, E. Zegerstam, E. Mravinski, K. Kondrașin, G. Rojdestvenskii, Y. Simonov, A. Hacıaturean, M. Brediceanu, O. Cekidjean, C. Mandeal etc.
- Violoniștii - D. Oistrach, I. Oistrach, L. Kogan, P. Kogan, V. Tretiakov, Ș. Ruha, F. Croitoru, L. Isakadze, M. Vaiman, V. Spivakov, G. Kremer etc;
- Pianiștii - S. Rihter, D. Bașkirov, M. Pletnirov, M. Palei, V. Krainev, D. Grigore (România), P. Serebriakov etc.
- Cântăreți - I. Arhipova, E. Obraztsova, V. Piavko, D. Hovorostovski, M. Bieșu, D. Gnatiuk, A. Solovianenko, A. Gheorghiu, T. Alioșina etc.
- Violiniști - M. Bașmet etc.
- Violonceliști - M. Rostropovici, D. Șafran, N. Shakhovskaya etc.

### **Colaborări cu Uniunea Compozitorilor din Republica Moldova:**

- Prima interpretare a lucrărilor pentru corn solo semnate de compozitorii: A. Mulear, D. Fedov, A. Sokireanski, D. Gersfeld, Z. Tkaci, V. Zagorski, V. Rotaru, V. Rotaru, O. Negruța, V. Slivinski, V. Lorinov, I. Makovei, T. Kiriak etc.:
- Prima interpretare a lucrărilor orchestrale semnate de compozitorii: S. Lobel, V. Zagorschi, Gh. Ciobanu, E. Doga, G. Mustea, C. Rusnac, Z. Tcaci, P. Rivilis, A. Lazarev, A. Stăreea, T. Chiriac etc.

### **Înregistrări în fondul Radio Moldova:**

- ✓ V. Shtih - Cvartet pentru corn, vioară, violă și violoncel
- ✓ E. Shtolzel - Sonata F-dur pentru corn și pian
- ✓ L. Beethoven - Sextet (doi corni, două viori, viola și violoncel)
- ✓ W. A. Mozart - Divertisment D-dur
- ✓ F. Rosetti - Concert Es-dur pentru corn și orchestră
- ✓ W. A. Mozart - 12 duete pentru doi corni
- ✓ W. A. Mozart - Cvintet (două viori, viola, violoncel și corn)
- ✓ F. Barsanti - *Concerto grosso* pentru doi corni, timpani și orchestra de corzi
- ✓ O. Negruța - Concertul nr. 1 pentru corn și orchestră
- ✓ V. Rotaru - *Improvizație* în patru părți pentru corn și orchestra de cameră.

**Turnee:**

URSS (Ucraina, Armenia, Azerbaidjan, Georgia, Letonia, Lituania, Estonia, Rusia),  
România, Austria, Franța, Germania, Olanda, Italia, Spania, Elveția, Israel, Canada,  
USA.

**Membru al juriilor la concursurile naționale și internaționale**

(Republica Moldova, Bulgaria, România, Italia).

**A participat la seminarii internaționale al interpreților la  
instrumentele de alamă**

(Moscova, Leningrad, Riga, Helsinki).

**Membru al Senatului AMTAP****Membru al Uninunii Muzicienilor din Republica Moldova****Membru al Asociației mondiale al corniștilor WHA (USA)****Discipoli:**

Peste 40 de studenți și masteranzi, dintre aceștia câțiva laureați ai concursurilor  
naționale și internaționale. Mulți din foștii studenți își desfășoară activitatea în  
orchestrele simfonice din Chișinău și de peste hotare (România, Italia, Ucraina,  
Canada, Liban). La specialitatea Ansamblu cameral au absolvit peste 120 de suflatori.

**Titluri științifice:**

Conferențiar universitar.

**Distincții:**

1967- Laureat la al 2-lea Concurs Republican al interpreților la instrumentele de suflat

1973 - Diplomă de onoare a Ministerului Culturii din Moldova (semnată de ministrul  
L. Culiuc)

1974 - Diplomă de onoare a Ministerului de Cultură din URSS (semnată de E.  
Furțeva).

1988 - Artist Emerit din Moldova.