

Aprobat:

Director Școala doctorală *Studiul artelor și Culturologie*

Svetlana Badrajan

pr. verbal nr. 8 Ș. D. din 16.12.2024

**ORARUL EXAMENELOR**  
Studii doctorale 2023 – 2024  
Anul I, semestrul II

**651.03 ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE (CREAȚIE)**

Data	Ora, aud.	Curs	Profesori
03.01.2025	Ora 10:00 aud. 308, bl. III	Limba străină	E. Popova popovlena34@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
21.01.2025	Ora 10:00 Artcor	Hermeneutica limbajului vizual	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
<b>Marți</b>		<b>consultație</b>	
27.01.2025	Ora 12:00 on-line/prezență fizică	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	E. Florea eleonora.florea@mail.ru
<b>Luni</b>		<b>consultație</b>	
28.01.2025	Ora 10:00 Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
<b>Marți</b>		<b>consultație</b>	

**651.03. ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE (CERCETARE) Cu frecvență 651.03.**  
**PLASTIC AND DECORATIVE ARTS (RESEARCH) With frequency**

Data	Ora, aud.	Curs	Conducător curs
03.01.2025	Ora 10:00 aud. 308, bl. III	Limba străină	E. Popova popovlena34@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
21.01.2025	Ora 11:00 Artcor	Cercetări avansate în studiul artelor plastice și decorative (cercetare) Advanced research in the study of fine and decorative arts	V. Rocaciuc victoriarocaciucamtap@gmail.com
<b>Marți</b>		<b>consultație</b>	
22.01.2025	Ora 11:00 aud. 201, bl. III	Metodologia proiectării și elaborării textului științific al tezei de doctorat (cercetare) The methodology of designing and developing the scientific text of the doctoral thesis	I. Savițkaia-Baraghin siarina2002@yahoo.com

<b>Miercuri</b>		<b>consultație</b>	
28.01.2025	Ora 10:00 Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare (creație, cercetare) History and methodology of the research field	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
<b>Marți</b>		<b>consultație</b>	

### 653.01 MUZICOLOGIE (CREAȚIE, CERCETARE)

Data	Ora, aud.	Curs	Profesori
03.01.2025	Ora 10:00 fr. aud. 27, bl. II en. aud. 308, bl. III	Limba străină	T. Caireac caireactamara@gmail.com E. Popova popovelen34@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
13.01.2025	Ora 11:00 aud. 54, bl. II	Formă și sens în discursul muzical (creație, cercetare)	S. Țircunova tircunova@yandex.ru
<b>Luni</b>		<b>consultație</b>	
13.01.2025	Ora 14:00 aud. 53, bl. II	Tendențe actuale în cercetarea artei muzicale (creație, cercetare)	E. Mironenco el_mironenko@rambler.ru
<b>Luni</b>		<b>consultație</b>	
14.01.2025	Ora 10:00 aud. 53, bl. II	Stilistica interpretării muzicale (creație)	V. Andrieș vlandries@gmail.com
<b>Marți</b>		<b>consultație</b>	
20.01.2025	Ora 10:00 aud. 53, bl. II/on-line.	Muzicologia în contextul științelor umanistice contemporane	V. Ghilaș ghilasvictor@yahoo.com
<b>Luni</b>		<b>consultație</b>	

### 654.01 ARTĂ TEATRALĂ/COREGRAFICĂ (CREAȚIE/CERCETARE)

Data	Ora, aud.	Curs	Profesori
03.01.2025	Ora 10:00 aud. 308, bl. III	Limba străină	E. Popova popovelen34@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
10.01.2025	Ora 15.00. aud. 323, bl. 1	Formule performante în practica regizorală în domeniul teatrului/coregrafiei (creație)	A. Roșca-Ichim angelina.rosca@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
10.01.2025	Ora 16.00. aud. 323, bl. 1	Receptarea critică a spectacolului teatral/coregrafic (cercetare)	A. Roșca-Ichim angelina.rosca@gmail.com
<b>Vineri</b>		<b>consultație</b>	
22.01.2025	Ora 10.00. aud. 203, bl. 1	Rolul textului în creațiile teatrale/coregrafice (creație, cercetare)	Sv. Târțau tartausvetlana@yahoo.it
<b>Miercuri</b>		<b>consultație</b>	

22.01.2025	Ora 11.00. aud. 203, bl. 1	Forme și idei în teatrul/coregrafia contemporană (cercetare)	Sv. Târțau tartausvetlana@yahoo.it
Miercuri		<b>consultație</b>	

#### 654.02 ARTĂ CINEMATOGRAFICĂ ȘI TV (CREAȚIE)

Data	Ora, aud.	Curs	Profesori
03.01.2025	Ora 10:00 aud. 308, bl. III	Limba străină	E. Popova popovelena34@gmail.com
Vineri		<b>consultație</b>	
Se coordonează cu conducătorul cursului.		Caracterul polifonic al artei cinematografice	D. Olărescu oldumi70@gmail.com
Luni		<b>consultație</b>	
Se coordonează cu conducătorul cursului.		Filmul de artă. Interdependența dintre diverse genuri de artă	D. Olărescu oldumi70@gmail.com
Luni		<b>consultație</b>	

#### 652.03. DESIGN VESTIMENTAR ȘI AL PRODUSELOR TEXTILE (CREAȚIE)

data	Ora, auditoriu	Curs	
03.01.2025	Ora 10:00 aud. 27, bl. II	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
Vineri		<b>consultație</b>	
21.01.2025	Ora 13:00 Artcor	Teoria și metodologia designului	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
Marți		<b>consultație</b>	
27.01.2025	Ora 14:00 on-line/prezență fizică	Cercetări avansate în arta designului vestimentar	E. Florea <a href="mailto:eleonora.florea@mail.ru">eleonora.florea@mail.ru</a>
Luni		<b>consultație</b>	
28.01.2025	Ora 10:00 Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
Marți		<b>consultație</b>	

#### DAREA DE SEAMĂ

se coordonează cu membrii Comisiei de îndrumare și conducătorul de doctorat