

**Aprobat:**

**Director Școala doctorală *Studiul artelor și Culturologie***

**Svetlana Badrajan** 

**pr. verbal nr. 9 din 27.12.2021**

**ORARUL EXAMENELOR**

Studii doctorale 2020 -2021

Anul I, semestrul II

**651.03. Arte plastice și decorative (creație)**

<b>Data</b>	<b>Ora, sala</b>	<b>Curs</b>	<b>Profesori</b>
10.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
03-07.01.2022		consultație	E. Popov
24.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> aud. 310, bl. III	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
03-22.01.2021		consultație	
31.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> aud. 310, bl. III	Hermeneutica limbajului vizual	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
03-22.01.2021		consultație	
17.01.2022	Ora 14 <sup>00</sup> on-line	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	E. Florea <a href="mailto:eleonora.florea@mail.ru">eleonora.florea@mail.ru</a>
03-15.01.2022		consultație	

**654.01 Artă teatrală/coregrafică (cercetare, creație)**

<b>Data</b>	<b>Ora, sala</b>	<b>Curs</b>	<b>Profesori</b>
10.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
03-07.01.2022		consultație	E. Popov
31.01.2022	Ora 14 <sup>00</sup> on-line	Forme și idei în teatrul/coregrafia contemporană (cercetare)	Sv. Târțau <a href="mailto:tartausvetlana@yahoo.it">tartausvetlana@yahoo.it</a>
03-22.01.2022		consultație	
31.01.2022	Ora 16 <sup>00</sup> on-line	Rolul textului în creațiile teatrale/coregrafice (creație, cercetare)	Sv. Târțau <a href="mailto:tartausvetlana@yahoo.it">tartausvetlana@yahoo.it</a>
03-22.01.2022		consultație	

24.01.2022	Ora 12 <sup>00</sup> prezență fizică/on-line	Formule performante în practica regizorală în domeniul teatrului/coregrafiei (creație)	A.Roșca-Ichim <a href="mailto:angelina.rosca@gmail.com">angelina.rosca@gmail.com</a>
03-22.01.2022		consultație	
24.01.2022	Ora 14 <sup>00</sup> prezență fizică/on-line	Receptarea critică a spectacolului teatral/coregrafic (cercetare)	A.Roșca-Ichim <a href="mailto:angelina.rosca@gmail.com">angelina.rosca@gmail.com</a>
03-22.01.2022		consultație	

### 653.01 Muzicologie (creație/cercetare)

Data	Ora, sala	Curs	Profesori
10.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a> E. Popov
03-07.01.2022		consultație	
31.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> aud. 54, bl. II	Formă și sens în discursul muzical (creație, cercetare)	S. Țircunova <a href="mailto:tircunova@yandex.ru">tircunova@yandex.ru</a>
03-22.01.2022		consultație	
28.01.2022	Ora 14 <sup>00</sup> on-line	Muzicologia în contextul științelor umanistice contemporane (cercetare)	I.Ciobanu Suhomlin <a href="mailto:irinacbn07@gmail.com">irinacbn07@gmail.com</a>
03-22.01.2022		consultație	
17.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> prezență fizică/on-line	Tendențe actuale în cercetarea artei muzicale (creație, cercetare)	E. Mironenco <a href="mailto:el_mironenko@rambler.ru">el_mironenko@rambler.ru</a>
03-15.01.2022		consultație	
26.01.2021	Ora 14 <sup>00</sup> on-line	Stilistica interpretării muzicale (creație)	V. Andrieș <a href="mailto:vlandries@gmail.com">vlandries@gmail.com</a>
03-15.01.2022		consultație	

### 654.02. Artă cinematografică, televiziune și alte arte audiovizuale (cercetare)

Data, luna	Ora, sala	Curs	Profesori
10.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a> E. Popov
03-07.01.2022		consultație	
17.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> Departament, bl. I	Revalorificarea istoriei artei cinematografice din noi racursuri socio-psiologice	Dm. Olărescu
03-15.01.2022		consultație	

17.01.2022	Ora 12 <sup>00</sup> Departament, bl. I	Tendințe în arta filmului contemporan (film de ficțiune, nonficțiune și animație)	Dm. Olărescu
03-15.01.2022		consultație	

### 655.01 Culturologie (cercetare)

<b>data</b>	<b>Ora, sala</b>	<b>Curs</b>	<b>profesori</b>
10.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a> E. Popov
03-07.01.2022		consultație	
17.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Criza axiologică a lumii moderne	D. Dodul <a href="mailto:doduld@mail.ru">doduld@mail.ru</a>
03-15.01.2022			
19.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Metode și principii de analiză culturologică	D. Dodul <a href="mailto:doduld@mail.ru">doduld@mail.ru</a>
03-15.01.2022		consultație	
21.01.2022	Ora 10 <sup>00</sup> on-line	Repere de analiză sociologică a sistemului cultural	T. Comendant <a href="mailto:tatiana.comendant@amtap.md">tatiana.comendant@amtap.md</a>
03-15.01.2022		consultație	

### Darea de seamă

#### Activitate științifică/științifico-practică

#### Semestrele II, IV, VI, VIII

Se coordonează cu conducătorul de doctorat și membrii comisiei de îndrumare