

CURRICULUM VITAE

Anatol DURBALĂ

actor de teatru dramatic și film
absolvent al școlii-studio MHAT din Moscova



Născut la 24 mai 1970 în satul Ghidighici, raionul Strășeni, RSS Moldovenească.

Din 1992 angajat al Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Chișinău, funcția - actor;

Din septembrie 1999 angajat al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, funcția - profesor disciplina „Arta Actorului”;

Din 2010 angajat al postului de televiziune „Jurnal TV” din Chișinău, funcția – autor-prezentator, emisiunea de satiră politică „Ora de ras”;

Din noiembrie 2019 actor la Teatrul „Alexei Mateevici” din Chișinău

Colaborări: Teatrul „Luceafărul”, Teatrul Fără Nume, Chișinău; Compania Tele-Radio Moldova, Studioul „Moldova-Film”, etc.

Premii și distincții:

2021: Titlul Onorific „Artist al Poporului”;

2015: Premiul pentru cel mai bun Regizor, cel mai bun Scenariu și cel mai bun Film Străin pentru filmul “Ce Lume Minunată” – Massachusetts Independent Film Festival, Boston, USA;
Best Scenario “Ce Lume Minunată” – Festival des Cinemas du Sud-Est Europeen a Paris, France;
Audience Award, Best Fiction Film “Ce Lume Minunată”, Crossing Europe Film Festival, Austria
Best Film – SOE in Berlin, Germany, “Ce Lume Minunată”;

2014: Premiul FIPRESCI pentru debut, regie film „Ce Lume Minunată”, Warsaw Film Festival, Polonia

2009: Premiul Președintelui UNITEM pentru actorie și pedagogie;
Medalia „Mihai Eminescu”;

2002: Premiul Național în domeniul Literaturii, Artei și Arhitecturii;
Titlul onorific „Maestru în Artă”;

Bursa de Excelență a Fundației „Soros-Moldova”;

Premiul UNITEM „Cel mai bun rol masculin” (plan II) pentru rolul lui Zamuhrîșkin din spectacolul „Jucătorii” de N.V.Gogol, al Teatrului Național „M.Eminescu”, regia Ilie Todorov;

1998: Premiul UNITEM „Cel mai bun debut regizoral” pentru spectacolul-muzical „Un lucru caraghios s-a întâmplat în drum spre Forul Roman” de S.Sondheim, Teatrul Național „M.Eminescu”;

1992: Laureat al Festivalului Tinerelor Talente, Chișinău.

Studii:

- 1977-1987: Școala medie din satul Ghidighici (medaliat cu aur);
1987-1992: Școala-Studio V.I.Nemirovici-Dancenکو (MXAT) a Teatrului Academic „A.P.Cehov” din Moscova, Facultatea „Arta Actorului”, specialitatea „Actor Teatru Dramatic și Film”, clasa profesorului Vladimir Bogomolov, rector Oleg Tabakov;
1991: Tisch School of Arts, New York University, SUA;
1991-1993: Academia Astrologică din Moscova, rector Boris Levin;
2000-2001: Stagiare regie teatru-muzical, New York, SUA;