

**Curriculum vitae
Europass**



Informații personale

Nume / Prenume	Tulgara Marcela
Adresă(e)	Republica Moldova, Or .Chișinău, str. Piața Unii 1, ap.412
Telefon(oane)	+373 69578218
E-mail(uri)	marcelatravel@mail.ru
Naționalitate(-tăți)	Republica Moldova
Data nașterii	04/06/1985
Sex	Feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.
Departamentul Arta Coregrafică și Performanța motrică.

Experiența profesională

2021- prezent	Asistent universitar, Departamentul Arta Coregrafică și Performanța motrică, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
2019 - prezent	Pedagog – coregraf, studioul „ Ballet Anna Studio”
2014- prezent	Artistă de balet, Teatrul Național de Operă și Balet „ Maria Bieșu”

Educație și formare

2022	Asistent universitar, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
2019 - 2021	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice Specialitatea: Pedagogia dansului , Master
2016 - 2019	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice Specialitatea: Dans, Licența
2014 - prezent	Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu” Artistă de balet
1995 - 2005	Colegiul Național de Coregrafie Profilul : Dans clasic
1992 - 1995	Gimnaziul nr.4 (Onisifor Ghibu)

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă
Alte limbi străine cunoscute
Autoevaluare

Româna
Rusa, franceza

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
	C1/2		C1/2	C1/2
	A1/2		A1/2	A1/2
	A1/2		A1/2	A1/2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Utilizator al tehnologiilor de informare și comunicare (Microsoft Office, Internet Explorer, Mail Clients)

Competențe și aptitudini artistice

Coregrafia
Pedagog-Coregraf în colective coregrafice de amatori și pentru copii.

Activitatea de creație

12 noiembrie 2022	Participarea la Concursul Internațional „Happy Dance Competition” ediția a VI-a, în calitate de pedagog – repetitor Diplomă de excelență Diploma „Happy Dance Competition” (cel mai bun colectiv de dans)
16 octombrie 2022	TNOB, <i>Gala de Operă și Balet</i> , „ <i>Licoare de toamnă</i> ”.
8-25 septembrie 2022	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet</i> „ <i>Invită MariaBieșu</i> ”, ediția XXX, Baletele: „ <i>Giselle</i> ” de A. Adam, „ <i>Lacul Lebedelor</i> ”, (dans spaniol) de P.I. Ceaikovski; Operele: „ <i>Carmen</i> ” de G. Bizet, „ <i>Turandot</i> ” de G. Puccini, „ <i>Aida</i> ” de G. Verdi
25 iunie 2022	Participarea la „ <i>Bucharest Opera Festival</i> ” ed. I, România (București) baletul „ <i>Lacul lebedelor</i> ” de P. I. Ceaikovski, actul II (lebedele mari), actul III (dans spaniol)
10 aprilie 2022	Participarea la „ <i>Gala de Balet</i> ” (<i>premieră</i>), dans spaniol (Lacul lebedelor), dans țigănesc (solo) din baletul „ <i>Don Quijote</i> ”, valsul florilor (<i>Frumoasa din pădurea adormită</i>), etc.
5-26 Septembrie 2021	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet</i> „ <i>Invită MariaBieșu</i> ”, ediția XXIX, Baletele: „ <i>Don Quijote</i> ” de L. Minkus(dans țigănesc – solo), „ <i>Lacul lebedelor</i> ”, (<i>lebedele mari -actul II, dans spaniol, dans polonez – actul III</i>); Opere: „ <i>Traviata</i> ” de G.verdi (dans țigănesc –solo), „ <i>Aida</i> ” de G. Verdi, „ <i>Dama de pică</i> ” de P.I Ceaikovski
7 martie 14 februarie 2021	TNOB, „ <i>Gala de balet</i> ”(eveniment online)
31 ianuarie 2021	TNOB, baletul „ <i>Alba ca zăpada și cei șapte pitici</i> ” (dansul fluturilor – actul I), rolul ulșilor
27 decembrie 17 septembrie 2020	TNOB, <i>Gala de balet</i> (eveniment difuzat doar live la televiziunea publică Moldova 1, Moldova 2)

22 martie 2020	TNOB, „Gala Giuseppe Verdi- Invită Nicolae Dohotaru”
29 decembrie 2019	TNOB, <i>Gala de Revelion 2019</i>
19 octombrie 2019	TNOB, baletul „ <i>Copellia</i> ” de L. Delibes, solistă în dansul ungiuresc (premieră)
Septembrie 2019	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXVII-a, Balete: „ <i>Lacul lebedelor</i> ”(actul II, lebedele mari – premieră), „ <i>Frumoasa din pădurea adormită</i> ”, „ <i>Don Quijote</i> ”, (dans țigănesc, solo - premieră); Opere: „ <i>Bal mascat</i> ” de G. Verdi, „ <i>Turandot</i> ” de G. Puccini
29.30 decembrie 2018	Participarea la „ <i>Gala de Revelion 2018</i> ”, TNOB
21 octombrie 2018	Participarea în „ <i>Povestirile lui Hoffmann</i> ” de Jacques Offenbach
7-16septembrie 2018	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXVI-a, Balete: „ <i>Lacul lebedelor</i> ” de P.I Ceaikovski, „ <i>Spartacus</i> ” de A. Hacheaturean Opere: „ <i>Carmen</i> ” de G. Bizet
19 iunie 2018	<i>Festivalul de Muzică Clasică „ DescOpera” ed. III</i> , Butuceni (Orheiul Vechi) <i>Opera „ Nabucco</i> ” de G. Verdi
8-17 septembrie 2017	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXV-a
9 iunie 2017	<i>Festivalul de Muzică Clasică „ DescOperă” ed. II</i> , Butuceni (Orheiul Vechi) <i>Opera „ Carmen</i> ” de G. Bizet, dirijor Friedrich Pfeiffer
9-18 septembrie 2016	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXIV-a,
24 iunie 2016	Participarea la baletul „ <i>Spartacus</i> ” de A. Hacheaturean, în montarea lui Cernîșov
4-5 iunie 2016	<i>Festivalul de Muzică Clasică „ DescOperă” ed. I</i> , Butuceni (Orheiul Vechi), <i>Opera „ Rigoletto</i> ” de G. Verdi
4-13 septembrie 2015	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXIII-a; Balete: „ <i>Romeo și Julieta</i> ” de S Prokofiev, coregrafia Eugen Gârnet, „ <i>Don Quijote</i> ” de L. Minkus „ <i>Lacul lebedelor</i> ” de P.I Ceaikovski Opera : „ <i>Aida</i> ” de G. Verdi
5-14 septembrie 2014	Participarea la <i>Festivalul Internațional de Operă și Balet „ Invită MariaBieșu”</i> , ediția XXII-a, Opere: „ <i>Traviata</i> ” de G, Verdi „ <i>Carmen</i> ” de G. Bizet „ <i>Turandot</i> ” de G. Puccini „ <i>Bal mascat</i> ” de G. Verdi Balete: „ <i>Lacul lebedelor</i> ” de P.I Ceaikovski, soliști D. Tamazlăcaru, I. Salenko „ <i>Giselle</i> ” de A. Adam, soliști C. și A. Terentiev „ <i>Don Quijote</i> ” de L. Minkus, soliști M. Poliudova și V. Statnii

