

ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

A propunere pentru înmatriculare la **Ciclul II, master BUGET** în cadrul sesiunii de admitere 2025, candidații după cum urmează:

Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia

Nr.	Nume Prenume	Specialitatea	Media
1.	RENATA ȚURCAN	Arta actorului contemporan	9,92
2.	CĂTĂLINA VARANIȚĂ	Arta actorului contemporan	9,41
3.	LUCIA POPOVICI	Arta actorului contemporan	8,87
4.	NICOLAE FURDUI	Arta actorului contemporan	8,73
5.	SERGIU VÎZDOAGĂ	Arta actorului contemporan	8,72
6.	PRIȘCENCO ALINA	Regia spectacolului contemporan	9,89
7.	SAVELIEVA OLGA	Regia spectacolului contemporan	9,79
8.	TCACENCO IULIA	Regia spectacolului contemporan	9,75
9.	BULAT NINA	Regia filmului documentar	9,57
10.	BERZOI OANA	Regia filmului documentar	9,49
11.	POPA MELISA	Regia filmului documentar	9,42
12.	BARAN ȘTEFAN	Regia filmului documentar	9,36
13.	IVANOVA POLINA	Arta spectacolului coregrafic	9,83
14.	DIOMINA ECATERINA	Pedagogia dansului	9,74
15.	SCRIPNIC VLADISLAV	Pedagogia dansului	9,60
16.	RUȘCEAC VERA	Pedagogia dansului	9,43
17.	BRINIȘTER IRINA	Patrimoniul cultural și manifestări artistice	9,91
18.	CIUBOTĂREANU CORNELIA	Patrimoniul cultural și manifestări artistice	9,78
19.	CEBOTARI SOFIA	Patrimoniul cultural și manifestări artistice	9,73
20.	SALCOCI IULIANA	Patrimoniul cultural și manifestări artistice	9,55
21.	MĂMĂLIGĂ DANIELA	Istoria și teoria artelor audio vizuale	9,70
22.	ALBU DANIELA	Scriere dramatică	8,67
23.	RADU CĂNȚIR	Scriere dramatică	8,47

A propunere pentru înmatriculare la **Ciclul II, master CONTRACT** în cadrul sesiunii de admitere 2025, candidații după cum urmează:

Nr.	Nume Prenume	Specialitatea	Media
1.	BUBUIOC IULIAN	Scriere dramatică	9,20
2.	TITICA SERGIU	Patrimoniul cultural și management artistic	8,20