

INFORMAȚII PERSONALE



Radu-Dumitru Zaporojan

 Deleanu , 2 , Chișinău, MD- 2071, Republica Moldova

 (022) 51 85 58  + (373) 69027304

 zaporojanradu@gmail.com

Portfolio : [YOUTUBE](#)

 [Facebook/reezymd](#)

M | 08.11.1991 | Moldovean

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

01.09.2020 - Prezent

Asistent universitar

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, catedra Multimedia, Chișinău
amtap.md

- Instruirea teoretică și practică a cursului II la obiectul "Arta Imaginii"
- Instruirea teoretică și practică a cursului I la obiectul "Procesare a imaginii digitale".
- Suportul practic al studenților în studiul artei fotografice.

01.03.2017 - Prezent

Regizor / Editor / Director de Imagine

Trio Film Studio, Chișinău
triofilmstudio.com

- Elaborarea și scrierea scenariilor, conceptelor pentru proiecte multimedia (spoturi publicitare, clipuri muzicale, filme comerciale)
- Regizarea proiectelor multimedia
- Editarea audio-video, colorizarea materialelor multimedia

01.07.2016 - Prezent

Regizor / Editor / Scenarist

OWH Studio, Chișinău
owh.md

- Scrierea de scenarii pentru proiecte multimedia (spoturi, clipuri, filme documentare și de ficțiune)
- Regizarea proiectelor multimedia.
- Editare materiale video.

16.06.2014 – 21.06.2016

Cameraman

Jurnal TV, Chișinău
jurnaltv.md

- Filmarea de reportaje, emisiuni în teren și în platou.

01.06.2011 – 01.09.2011

Cameraman și editor

AICI TV, Chișinău
www.aicitv.md

- Filmarea de reportaje, emisiuni pe teren cît și în platou. Editarea și montarea materialului brut. Înregistrarea sunetului. Regie-montaj de platou.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- (2020 – Prezent) **Studii doctorale în Artă Cinematografică**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
- Studiul aprofundat al cinematografului documentare și elaborarea unui material științific multimedia sub forma unui film eseu documentar.
- (2015 – 2017) **Director de imagine și Design Multimedia (Masterat)**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
- Studiul aprofundat al imaginii ca reflecție a realității dar și influență asupra acesteia. Tehnologii și abordări pentru imaginea de film. Portfolio fotografic.
- (2010 - 2014) **Regizor de film și TV (Licență)**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
- Regia de film și televiziune, imaginea de film și televiziune, actorie, scenaristică, jurnalism tv, activități multimedia.
- 2009 **Cursurile de fotografie a școlii „MASTERKADR”**
- Elementele de bază ale fotografiei artistice și comerciale.Elementele tehnice, compoziția, intenția artistică.
- (1998 – 2010) **Liceul teoretic „Onisifor Ghibu”**

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2
Rusă	B1/2	B1/2	A1/2	A1/2	B1/2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- Competențe de comunicare și administrare, regizare a procesului creativ, în special cel legat de activități multimedia..
- leadership și organizare

Competențe dobândite la locul de muncă

- Cunoașterea specificului de lucru în sistemul de televiziune și film.
- Cunoașterea formatelor video și a elementelor tehnice de creare a produselor audiovizuale.
- Cunoașterea elementelor de bază și avansate în editarea materialului video.
- Lucrul cu actorii, figurația, e.t.c.
- Scrierea scenariilor.

Competențe informatice

- O bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

- Cunoaștere avansată a softurilor Adobe Photoshop și Adobe Premiere, realizate în urma anilor de studii și activitate în domeniu
- Cunoașterea de bază a softului de animație și efecte grafice Adobe After Effects
- Utilizarea la nivel avansat a softului DaVinci Resolve pentru corecția de culoare a materialelor video.
- Utilizarea softului Celtx, Kit Scenarist, pentru scrierea lucrărilor dramatice, scenarii, e.t.c.

Alte competențe

- Competențe avansate în Fotografie și editarea imaginii, obținute în urma activității fotografice, editări, expoziții foto.
- Scenaristică
- Sport , categoria I (Volleyball)

Permis de conducere

- B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Proiecte

- Participarea în proiectul fotografic cu finanțare germană „Chisinau” (2011)
- Participare în proiectul „Cine e Kino”, care a rezultat în crearea scurtmetrajului „Bancnota” (2011)
- Participarea în proiectul „Cinemăliga”, în calitate de regizor, operator, care a rezultat în crearea scurtmetrajului „iRadio” (2012)
- Participarea la organizarea Festivalului Internațional de Teatru și Film ClassFest, ediția a II-a, 2-7 aprilie, 2012.
- Participarea la concursul de fotografie „Omul Planetar” (2013)
- Participarea în programul „Summer Work and Travel” (2013)
- Regizor/ Scenarist/ Editor – Filmul de licență „Menajorul”
- Asistent de imagine la producția filmului de licență „Al nimănu” de Dumitru Baciu
- Participarea la festivalul „Filmul de Piatra” (Off Competition Mix) cu filmul „Menajorul”
- Regizor / Scenarist / Editor – Scurtemtrajul „Knock Knock” (2014)
- Primul asistent de Regie în Proiectul „Back To Moldova Film”, scurtmetrajul „Paparuda”. (08.2015)
- Membru al juriului în cadrul concursului multimedia organizat de Plural+, (12.2016).
- Making of Cronograf 2017 și Editor proiecție multimedia.
- Regizor al filmului „Fântânile”
- Mentor și participant la proiectul „Școala Mea, Filmul Meu”
- IT Manager la Filmul „Siberia Încapsulată”.
- Membru al Juriului în cadrul proiectului “WeDocMigration”.
- Scenarist și Regizor al filmului “La Pensie” (2021)
- Director de proiect “Filme din Moldova - Online”
- Mentor în cadrul proiectului “Film Together”.
- Editor al filmului “Ce Zici?”(2021)
- Fondator al proiectului [FilmViu](#) (2021)
- Regizor și editor al filmului de prezentare al Academiei de Științe a Moldovei. (2021)
- Editor și grafician la filmul “O scenă a memoriei - 100 de Teatru Național la Chișinău” (2022)

Conferințe

- Participarea la conferința științifică din cadrul AMTAP, cu tema „Noile tehnologii de retușare a imaginii digitale”

Distincții

- Sergent inferior în rezervă
-

