

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice
Facultatea Artă Muzicală
Catedra Pedagogie Muzicală



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ PENTRU PERIOADA 2023 – 2028

APROBAT:
Catedra Pedagogie Muzicală
pr. verb. nr. 5 din 09.02.2023
șef catedră **Emilia MORARU**

E. Moraru



APROBAT:

Consiliul facultății Arte Muzicale
pr.-verb. nr. 5 din 13.02.2023
Decan al FAM **Igor SOCIȚAN**

I. Socitan

Chișinău, 2023



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

INTRODUCERE

Catedra *Pedagogie Muzicală* (în continuare, catedra) este o subdiviziune academică complexă în cadrul Facultății Arta Muzicală (FAM) din Academia de Muzică, Teatrul și Arte Plastice (AMTAP), ce funcționează în conformitate cu prevederile legislației în vigoare, Statutului AMTAP, regulamentelor și instrucțiunilor instituționale.

Catedra, în calitate de structură didactico-științifică, de cercetare și creație artistică, asigură producerea, transmiterea și valorificarea cunoștințelor și abilităților în unul sau mai multe domenii înrudite de formare profesională, stimulând și susținând cercetarea științifică și creația artistică.

Catedra are drept scop promovarea educației, cercetării, inovării și creației artistice în concordanță cu exigențele unei societăți bazate pe cunoaștere, prin formare inițială, educație continuă și integrare în circuitul de valori naționale și universale.

Planul strategic al catedrei *Pedagogie Muzicală* definește direcțiile de dezvoltare a catedrei pentru perioada 2023-2028 în conformitate cu misiunea AMTAP, cu actele normative naționale cu privire la învățământul superior, precum și cu strategia de dezvoltare a Republicii Moldova, implicit cu reformele asociate procesului de integrare europeană.

Prioritățile strategice ale catedrei *Pedagogie Muzicală* sunt axate pe: calitatea formării, competitivitate, vizibilitate internă și internațională, management performant, toate fiind stipulate în planurile de activitate și de dezvoltare a catedrei cu indicarea perioadei de realizare: acțiuni imediate (realizări rapide), pe termen mediu (schimbări operaționale) sau pe termen lung (evoluția strategică). Printre acțiunile imediate se află optimizarea planurilor de învățământ la ambele cicluri, extinderea serviciilor educaționale, prestate de catedră, ajustarea conținuturilor curriculare la necesitățile pieței muncii, la noile realități educaționale și cultural-artistice, pentru a alinia catedra (și programele de studii) la nivelul standardelor universitare europene și a forma specialiști competenți în domeniul educației muzicale și muzical-artistice.

Prezentul document reprezintă voința colectivului Catedrei Pedagogie Muzicală de creare a unui sistem în cadrul catedrei și de promovare a acțiunilor de îmbunătățire continuă, fiind corelat cu Planul Strategic al AMTAP și Planul Strategic al Facultății Arta Muzicală (FAM) pentru aceeași perioadă.

MISIUNEA ȘI VIZIUNEA CATEDREI

Viziunea Catedrei *Pedagogie Muzicală* este orientată spre obținerea recunoașterii europene pentru programele de studii universitare de licență, master și formare continuă prin dezvoltarea unei culturi organizaționale orientate spre calitate, prin participarea în cadrul proiectelor educaționale și artistice naționale și internaționale, prin diseminarea și valorificarea cunoștințelor de calitate, fiind caracterizată prin adaptabilitate, colaborare, creativitate, excelență și implicarea proactivă a tuturor membrilor catedrei.



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

Catedra *Pedagogie Muzicală* susține o activitate intensă pe mai multe direcții, sporind vizibilitatea ei atât pe plan național, cât și pe plan internațional, prin:

- activitatea *didactică-formativă*, care vizează procesul de *predare-învățare-evaluare* la programul de studii de licență 0114.12 *Muzică* (învățământ cu frecvență și învățământ cu frecvență redusă), la programul de studii de master *Pedagogie Muzicală* și la programele de formare profesională continuă *Educație muzicală, Educație muzicală preșcolară* și *Conducător de cor* (organizate de secția *Studii cu frecvență redusă* și *formare continuă*);
- activitatea *științifică și artistică*, care vizează participarea cadrelor didactice la manifestări științifice și artistice naționale și internaționale, ca dirijori de coruri (de orchestre) și soliști, inclusiv în calitate de directori de proiecte de cercetare și culturale;
- activitatea *formativ-creativă*, care vizează dezvoltarea personalului academic al catedrei prin participare la proiecte educaționale (naționale și internaționale), stagii de formare profesională continuă, seminare metodice, *workshop-uri*, *masterclass-uri*, ateliere metodice și de creație;
- activitatea de *parteneriat*, care vizează colaborarea cu instituții de învățământ muzical-artistic din republică, instituții de educație timpurie, de învățământ preuniversitar general și muzical, centre de activitate extrașcolară/de educație artistică etc., prin desfășurarea stagiilor de practică pedagogică a studenților catedrei, participării cadrelor didactice preuniversitare la programe de formare profesională continuă și la seminare metodic-practice, organizate de catedră).

OBIECTIVE STRATEGICE

- Promovarea culturii calității la nivel de catedră și de programe de studii prin monitorizarea continuă a acțiunilor de evaluare internă a calității studiilor și evaluarea externă periodică a programelor de studii de licență, master și de formare profesională continuă, asigurate de catedră.
- Creșterea vizibilității catedrei și a programelor de studii pe plan național și european prin dezvoltarea unor parteneriate profesionale (inclusiv programe de mobilitate academică) cu entități academice similare din țară și din străinătate prin participări la manifestări științifice și artistice de anvergură la toate nivelurile.
- Promovarea excelenței academice, a performanței în educație, cercetare științifică și activitate artistică prin susținerea celor mai inovative realizări didactice, artistice, științifice și științifico-metodice ale personalului academic de la catedră.
- Încurajarea studenților de a se implica în activități de autogovernanță studențească, implicat în luarea și implementarea deciziilor la nivel de catedră, facultate, instituție pentru a contribui la desfășurarea unui proces de studii transparent, asumat și democratic.



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Promovarea și dezvoltarea unei culturi organizaționale exemplare a catedrei, consolidarea unui climat favorabil inițiativelor creative, competitiv-stimulator între profesori și studenți prin respectarea valorilor clasice universitare: respectul reciproc, admirația față de realizările științifice și artistice ale cadrelor didactice, aspirația către perfecționarea profesională și spirituală, atitudine etică și morală ireproșabilă.

STRATEGIA PRIVIND ACTIVITATEA DIDACTICĂ

Obiectiv strategic: Dezvoltarea unei oferte educaționale competitive la nivel național și european pentru programele de studii de licență 0114.12 *Muzică*, de master *Pedagogie muzicală* și pentru programele de formare profesională continuă – *Educație muzicală preșcolară*, *Educație muzicală* și *Conducător de cor*.

Obiective operaționale:

- Optimizarea planului de învățământ la programul de studii de licență 0114.12 *Muzică* în conformitate cu *Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I)*, de master (*ciclul II*) și integrate din 10.02.2020 (ordin MECC nr. 120);
- Corelarea competențelor profesionale cu nevoile reale ale studentului de integrare pe piața muncii și identificarea de noi ocupații pentru domeniul educației muzical-artistice, asigurând, astfel, mai multe oportunități de angajare a absolvenților în câmpul muncii;
- Consultarea periodică a potențialilor angajatori, personalului academic, mediului preuniversitar și a absolvenților în vederea ajustării/actualizării programelor de studii (de licență și master) la schimbările din domeniu și societate;
- Ajustarea curriculumurilor universitare și a fișelor de disciplină la programele de studii de licență, de master și de formare profesională continuă la cerințele ANACEC, standardele europene și la cerințele pieței muncii;
- Acreditarea programului de studii de master *Pedagogie muzicală*, a programelor de formare profesională continuă și a programului de studii de licență 0114.12 *Muzică* (în 2023);
- Elaborarea/revizuirea de cursuri sau suporturi/note de curs la disciplinele programelor de studii la ambele cicluri de învățământ și la programele de formare profesională continuă;
- Integrarea tehnicilor interactive și a platformelor educaționale digitale în procesul de *predare-învățare-evaluare* la disciplinele programelor de studii ale catedrei în vederea creșterii calității actului educațional;
- Eficientizarea și diversificarea serviciilor de consiliere și ghidare în carieră a studenților la ambele cicluri de învățământ;



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Organizarea, pe mai departe, a seminarelor și conferințelor metodic-practice, întâlnirilor de creație cu personalități notorii ale domeniului, *workshop*-urilor pentru studenții catedrei și profesorii din instituțiile de învățământ preuniversitar muzical;
- Organizarea unor activități de promovare eficientă a ofertei educaționale a catedrei *Pedagogie muzicală* prin consolidarea parteneriatelor de colaborare cu mediul preuniversitar (muzical) și colegiile de profil din republică.

STRATEGIA PRIVIND RELAȚIA CU STUDENȚII ȘI SERVICIILE PENTRU STUDENȚI.

Obiective strategice:

1. Asigurarea unui climat favorabil dezvoltării profesionale și personale a studenților.
2. Implicarea studenților în optimizarea procesului de studii.

Obiective operaționale:

- Consultarea anuală a opiniei studenților asupra conținutului programelor de studii și a cursurilor predate de profesorii programelor de studii de licență și master;
- Analiza rezultatelor evaluării anuale a profesorilor de către studenți la ședințele *Echipei de calitate* a catedrei și aplicarea măsurilor corespunzătoare;
- Stabilirea unor criterii de notare transparente și obiective incluse în *curriculum*-urile disciplinare, precum și informarea clară a studenților cu privire la ponderea pe care o au evaluările formative și evaluarea sumativă în calcularea mediei pe semestru;
- Evaluarea performanțelor studenților la examenele practice de specialitate (*dirijat coral, canto coral, citire de partituri corale*) de către toți membrii comisiei metodice la disciplină (împreună cu șeful catedrei) și la examenele teoretice de grup – de către minimum două cadre didactice;
- Preocuparea constantă față de dezvoltarea profesională a studenților prin organizarea de *workshop*-uri, stagii de practică, sesiuni de comunicări științifice, *masterclass*-uri, evoluări publice în cadrul concertelor, festivalurilor și concursurilor corale naționale și internaționale, întâlniri cu potențialii angajatori și cu personalități reprezentative ale domeniului;
- Stimularea aplicării de către cei mai buni studenți la programe de mobilitate academică din cadrul facultăților de profil din străinătate prin proiectul Erasmus+; diseminarea în comunitatea academică a experienței profesionale acumulate;
- Eficientizarea sistemului de comunicare cu studenții prin activități de tutoriat (realizate de cadrele didactice la disciplinele de specialitate), promovarea și stimularea studenților cu performanțe deosebite prin implicarea lor în concerte, conferințe etc;



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Asigurarea studenților cu resurse informaționale și educaționale pentru creșterea performanțelor școlare și artistice, și pentru formarea competențelor practice necesare realizării activității didactice în învățământul preuniversitar;
- Descurajarea nerespectării regulamentelor privind examinările, reexaminările și exclusivitatea perioadei de sesiune.

DEZVOLTAREA PERSONALULUI ACADEMIC. STRATEGIA PRIVIND CERCETAREA ȘTIINȚIFICĂ ȘI ACTIVITATEA ARTISTICĂ.

Obiective strategice:

1. Sporirea ponderii personalului academic titular, cu normă didactică de bază, cu grade științifice și titluri științifico-didactice de conferențieri și profesori universitari.
2. Creșterea nivelului de cercetare/creație artistică al catedrei *Pedagogie muzicală* prin participarea profesorilor la manifestări științifice și artistice importante la nivel național și internațional și prin publicarea de articole/studii în reviste științifice, cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale.

Obiective operaționale:

- Creșterea gradului de ocupare a posturilor didactice cu specialiști de înaltă calificare, atragerea de personal cu competențe pluridisciplinare;
- Avansarea în carieră a cadrelor didactice pe principiul meritocrației pedagogice și artistice, în condiții de transparență și în baza unei evaluări corecte, obiective și responsabile;
- Încurajarea și motivarea cadrelor didactice, care nu dețin grade științifice, să aplice la programe de doctorat din cadrul instituției sau din instituții de profil din țară și străinătate;
- Încurajarea cadrelor didactice pentru perfecționare profesională prin participări la stagii de formare profesională continuă, seminare, conferințe educaționale și proiecte artistice;
- Stimularea cadrelor didactice și studenților/masteranzilor pentru a participa la manifestări științifice naționale și internaționale cu publicarea ulterioară a comunicărilor prezentate;
- Încurajarea cadrelor didactice pentru a aplica la programe de mobilitate academică din cadrul facultăților de profil din străinătate prin proiectul Erasmus+;
- Încurajarea cadrelor didactice pentru a se înscrie în Registrul experților evaluatori de proiecte de cercetare, lansate de structurile Ministerului Educației și Cercetării, precum și în lista evaluatorilor de programe de studii ANACEC;



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Promovarea activităților științifice și de creație artistică și recunoașterea valorii rezultatelor acestora, realizate de cadrele didactice ale catedrei;
- Încurajarea cadrelor didactice ale catedrei de a face parte din organisme profesionale (uniuni de creație, asociații, fundații culturale etc.), din juri și din alte organizații naționale și internaționale;
- Recunoașterea și recompensarea performanței didactice, artistice și de cercetare științifică a cadrelor didactice;
- Asigurarea transparenței decizionale și informării corecte a tuturor cadrelor didactice ale catedrei;
- Asigurarea unui climat academic și profesional bazat pe performanță, echitate, colegialitate și colaborare, care să asigure manifestarea creativității și dezvoltarea potențialului individual al fiecărui membru al catedrei;
- Valorificarea experienței pedagogice și a măiestriei interpretative a cadrelor didactice cu realizări importante în domeniu;
- Asigurarea continuității procesului didactic de la catedră prin identificarea și pregătirea bine dirijată a cadrelor didactice tinere;
- Motivarea conducătorilor colectivelor corale ale catedrei și studenților talentați pentru a participa la festivaluri și concursuri naționale și internaționale.

MANAGEMENTUL RESURSELOR MATERIALE

Obiectiv strategic: Asigurarea bazei materiale necesare desfășurării activităților didactice, științifice și artistice ale catedrei *Pedagogie muzicală* din finanțarea de bază și din fonduri suplimentare.

Obiective operaționale:

- Analizarea criteriilor referitoare la alocarea de către instituție a fondurilor destinate procesului educațional și cercetării/creației artistice, încât acestea să fie distribuite echitabil tuturor programelor de studii din cadrul facultății și instituției;
- Investigarea situației financiare existente în instituție și inventarierea bazei materiale în vederea identificării priorităților pe termen lung și scurt;
- Alcătuirea pentru fiecare sală de studii, aflată în gestiunea catedrei, a unei liste de dotări strategice și de priorități la nivelul catedrei, conform căreia se vor solicita achizițiile;
- Implicarea în identificarea proiectelor legate de asigurarea materială a catedrei (reparație spații de studii și a spațiilor destinate personalului administrativ, procurarea mobilierului, echipamentului tehnic, instrumentelor muzicale ș.a.);



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Identificarea surselor de finanțare suplimentară pentru amenajarea unui laborator de pedagogie, dotat cu mobilier și echipament tehnic performant pentru desfășurarea orelor de *didactica specialității, practică pedagogică* și pentru activitățile didactice din cadrul cursurilor de formare profesională continuă.

STRATEGIA CALITĂȚII

Obiectiv strategic: Promovarea culturii calității la nivel de catedră și de programe de studii prin monitorizarea continuă a acțiunilor de evaluare internă a calității studiilor și evaluarea externă periodică a programelor de studii de licență, master și de formare profesională continuă, asigurate de catedră.

Obiective operaționale:

- Consultarea periodică a angajaților și a părților interesate în vederea ajustării/actualizării programelor de studii (de licență și master) la nevoile studenților, precum și la schimbările din domeniu și societate, încât acestea să fie în permanență atractive pentru potențialii studenți;
- Monitorizarea continuă a programelor de studii de licență și master ale catedrei, efectuarea analizei SWOT în vederea identificării factorilor de risc;
- Propunerea unor noi discipline de studiu sau modernizarea celor existente astfel, încât componenta digitală să fie mai clar reprezentată în planurile de învățământ a programelor de studii de licență, master și de formare profesională continuă;
- Evaluarea periodică internă a programelor de studii de licență, master și de formare profesională continuă, și stabilirea acțiunilor pentru sporirea calității procesului de formare profesională în corespundere cu standardele de acreditare națională/evaluare externă;
- Evaluarea periodică a programelor de studiu de licență, master și de formare profesională continuă ale catedrei de către studenți, formabili, absolvenți, angajatori și alți beneficiari;
- Identificarea gradului de asigurare cu suport curricular (fizic sau electronic) a studenților la programele de studii de licență și master ale catedrei, și a corespunderii acestora cu competențele planificate în curriculumurile la discipline (ghiduri metodologice, note de curs, compendii, manuale, creșterea etc.);
- Asigurarea, în continuare, a pieței muncii cu specialiști competitivi, care să poată acoperi o arie de ocupații cât mai largă, sporind, astfel, rata de angajare a absolvenților în câmpul muncii;
- Identificarea mecanismelor de evidență a angajării și a evoluției profesionale a absolvenților în câmpul muncii la programele de studii de licență și master ale catedrei;



PLANUL STRATEGIC AL CATEDREI PEDAGOGIE MUZICALĂ 2023 – 2028

- Gestionarea permanentă a acordurilor existente cu instituțiile partenere, identificarea unor noi posibilități de cooperare academică, creșterea numărului de studenți și membri ai personalului academic care participă la activitățile de mobilitate la facultăți de profil din străinătate;
- Dezvoltarea parteneriatelor cu instituții de învățământ superior cu programe de studii similare în vederea realizării mobilităților academice bilaterale interne (la nivel național);
- Identificarea acțiunilor optime pentru atragerea potențialilor studenți la ambele cicluri universitare;
- Asigurarea transparenței și vizibilității catedrei și programelor de studii prestate prin actualizarea continuă a informațiilor-cheie, plasate pe pagina web a catedrei de pe *site-ul* instituției și pe pagina de *Facebook*;
- Crearea unui climat organizațional bazat pe promovarea valorilor, responsabilitate, respect și onoare;
- Promovarea principiilor de etică și deontologie profesională în rândul comunității academice – studenți și profesori.

Șef catedră Pedagogie Muzicală

Emilia MORARU,
conf. univ., dr., Maestru în Artă