

23.08.2024

Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

ANUL I						ANUL II						ANUL III						ANUL IV						ANUL I (Masterat)																									
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular																				
L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro																							
		ru						ru						ru						ru																													
	10:10	ro					L U N I	10:10	ro					L U N I	10:10	ro					L U N I	10:10	ro		Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.	L U N I	10:10	ro																			
		ru	Teorie, solfegeji, dictat	bl.2-29	Sambriş E.				ru	Educația incluzivă	bl.1-306		Valueva M.			ru	Drept comunitar		bl.1-305	Fotescu V.			ru																										
	11:50	ro						L U N I	11:50	ro	Forme și analize muzicale		bl.2-53		Melnic V.	L U N I	11:50		ro	Forme muzicale		bl.2-53	Melnic V.		L U N I	11:50	ro		Drept comunitar	bl.1-305	Fotescu V.	L U N I	11:50	ro															
		ru								ru	Forme muzicale		bl.2-53		Melnic V.				ru								ru																						
	14:00	ro							L U N I	14:00	ro								L U N I	14:00		ro	Istoria muzicii universale			bl.2-52	Gîrbu E.		L U N I	14:00	ro					L U N I	14:00	ro											
		ru	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.						ru											ru									ru																		
	15:40	ro								L U N I	15:40		ro									L U N I	15:40			ro							L U N I	15:40	ro					L U N I	15:40	ro							
		ru											ru													ru									ru														
	17:20	ro									L U N I		17:20		ro											L U N I	17:20			ro							L U N I	17:20	ro					L U N I	17:20	ro			
		ru													ru															ru									ru										
M A R T I	8:30	ro				M A R T I						8:30	ro		Psihologia comunicării: identitate în context european		bl.2-73	Zubenschi M.		M A R T I			8:30	ro										M A R T I	8:30			ro					M A R T I		8:30	ro			
		ru											ru											ru			Istoria muzicii naționale			bl.2-53	Coman D.							ru											
	10:10	ro	Limba franceză	bl.2-27	Calreac T.		M A R T I					10:10	ro					M A R T I			10:10		ro							M A R T I	10:10				ro			Etica pedagogică (Prolegerile)	bl.2-73		Zubenschi M.	M A R T I			10:10	ro			
		ru											ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49		Mironenco E.						ru	Etica pedagogică			bl.1-306	Valueva M.							ru			Metodologia analizei muzicale (curs teor.)	bl.-13		Sambriş E.								
	11:50	ro						M A R T I				11:50	ro	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-52	Gîrbu E.	M A R T I				11:50		ro					M A R T I			11:50	ro			Istoria muzicii naționale			bl.2-53	Coman D.		M A R T I				11:50	ro			
		ru											ru	Istoria teatrului	bl.1-305	Carauş T.							ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29		Sambriş E.					ru																	
	14:00	ro	Istoria artei interpretative	bl.2-49	Vardanean A.				M A R T I			14:00	ro						M A R T I		14:00		ro	Istoria teatrului	bl.1-305		Carauş T.		M A R T I		14:00	ro			Estetica	bl.1-306		Lazăr L.	M A R T I						14:00	ro			
		ru	Istoria artei interpretative	bl.2-49	Vardanean A.								ru										ru									ru																	
	15:40	ro								M A R T I		15:40	ro								M A R T I	15:40	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-68		Hatipova I.				M A R T I	15:40	ro							M A R T I					15:40	ro			
		ru											ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-68	Hatipova I.							ru										ru																
	17:20	ro									M A R T I	17:20	ro									M A R T I	17:20	ro								M A R T I	17:20		ro									M A R T I	17:20	ro	Metodologia analizei muzicale (curs teor.)	bl.2-29	Sambriş E.
		ru											ru											ru											ru														
M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I						8:30	ro							M I E R C U R I			8:30	ro									M I E R C U R I	8:30	ro								M I E R C U R I		8:30	ro			
		ru											ru											ru											ru														
	10:10	ro					M I E R C U R I					10:10	ro					M I E R C U R I					10:10	ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.			M I E R C U R I				10:10	ro							M I E R C U R I			10:10	ro	Curențe și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-Artcor	Rocaciuc V.
		ru	Limba engleză	bl.3-308	Popov E.								ru											ru											ru														
	11:50	ro	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-49	Ungur M.			M I E R C U R I				11:50	ro				M I E R C U R I						11:50	ro				M I E R C U R I						11:50	ro						M I E R C U R I				11:50	ro			
		ru	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.								ru	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.								ru											ru	Curențe și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-308	Rocaciuc V.											
	14:00	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.				M I E R C U R I			14:00	ro						M I E R C U R I				14:00	ro	Contrapunct	bl.2-52	Mosliciuc V.		M I E R C U R I					14:00	ro				M I E R C U R I						14:00	ro			
		ru											ru											ru											ru														
	15:40	ro								M I E R C U R I		15:40	ro								M I E R C U R I		15:40	ro							M I E R C U R I			15:40	ro					M I E R C U R I					15:40	ro			
		ru											ru											ru											ru														
	17:20	ro									M I E R C U R I	17:20	ro									M I E R C U R I	17:20	ro								M I E R C U R I		17:20	ro									M I E R C U R I	17:20	ro			
		ru											ru											ru											ru														

J O I	17:20	ru						
	8:30	ru						
		ru						
	10:10	ro						
		ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.			
	11:50	ru						
		ru						
	14:00	ro	Educația fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			
		ru	Educația fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.			
	15:40	ru						
		ru						
	17:20	ru						
		ru						
	J O I	17:20	ru					
8:30		ru						
		ru						
10:10		ro	Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.			
		ru						
11:50		ro	11:50-12:35 Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.			
		ru						
14:00		ru						
		ru						
15:40		ru						
		ru						
17:20		ru						
		ru						
J O I		17:20	ru					
	8:30	ru						
		ru						
	10:10	ru	Contrapunct	bl.2-13	Beľih M.			
		ru						
	11:50	ru						
		ru						
	14:00	ru						
		ru						
	15:40	ru						
		ru						
	17:20	ru						
		ru						
	J O I	17:20	ru					
8:30		ru						
		ru						
10:10		ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.			
		ru						
11:50		ro	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.			
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.			
14:00		ru						
		ru						
15:40		ru						
		ru						
17:20		ru						
		ru						
V I N E R I		17:20	ru					
	8:30	ru						
		ru						
	10:10	ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharnean D.			
		ru						
	11:50	ru						
		ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.			
	14:00	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.			
		ru	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.			
	15:40	ro	Teorie, solfegeii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.			
		ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Mosliciuc V.			
	17:20	ru						
		ru						
	V I N E R I	17:20	ru					
8:30		ru						
		ru						
10:10		ro						
		ru	Educația incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A.			
11:50		ru						
		ru						
14:00		ru						
		ru						
15:40		ru						
		ru						
17:20		ru						
		ru						
V I N E R I		17:20	ru					
	8:30	ru						
		ru						
	10:10	ru						
		ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambrîș E.			
	11:50	ru						
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.			
	14:00	ro	Etica pedagogică (Seminarele)	bl.1-306	Valueva M.			
		ru						
	15:40	ru						
		ru						
	17:20	ru						
		ru						
	V I N E R I	17:20	ru					
8:30		ru						
		ru						
10:10		ru						
		ru						
11:50		ru						
		ru						
14:00		ru						
		ru						
15:40		ru						
		ru						
17:20		ru						
		ru						

J O I	10:10	ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.	J O I	10:10	ru				J O I	10:10	ru				J O I	10:10	ru									
	11:50	ro					11:50	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Gămurari P.		11:50	ro	Forme muzicale	bl.2-52	Burlea V.		11:50	ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.						
	14:00	ro	Istoria artei interpretative	bl.2-49	Vlaicu E.		14:00	ro					14:00	ro					14:00	ro									
	15:40	ru	Istoria artei interpretative	bl.2-49	Vlaicu E.		15:40	ru					15:40	ru					15:40	ru									
	17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro									
	17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru									
V I N E R I	8:30	ro				V I N E R I	8:30	ro				V I N E R I	8:30	ro	Educația incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A.	V I N E R I	8:30	ro				V I N E R I	8:30	ro			
	10:10	ru					10:10	ro	09:15-10:00 Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.		10:10	ru					10:10	ru					10:10	ru			
	11:50	ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharnean D.		11:50	ro	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-305	Zubenschi M.		11:50	ro					11:50	ro	Etica pedagogică	bl.1-305/ bl.1-306	Zubenschi M./ Valueva M.		11:50	ro			
	14:00	ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.		14:00	ru	Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.		14:00	ru					14:00	ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.		14:00	ru			
	15:40	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	ro	Psihologia creației	bl.1-310	Turcan-Donțu A.		15:40	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-49	Vlaicu O.		15:40	ro					15:40	ro			
	17:20	ru	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.		17:20	ru					17:20	ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-49	Vlaicu O.		17:20	ru					17:20	ru			
	15:40	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.		15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro			
	17:20	ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Moslicic V.		17:20	ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambrîș E.		17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru			
	17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro			
	17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru					17:20	ru			

J O I	8:30	ru			
	10:10	ro			
		ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.
	11:50	ro	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.
		ru	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.
	14:00	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	15:40	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	17:20	ro			
ru					
V I N E R I	8:30	ro			
	10:10	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		ru			
	11:50	ro	Limba engleză	bl.2-17	Saharmean D.
		ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.
	14:00	ro			
		ru	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.
	15:40	ro			
		ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Mosliciuc V.
	17:20	ro			
ru					

J O I	8:30	ru			
	10:10	ro	Forme și analize muzicale	bl.2-52	Burlea V.
		ru			
	11:50	ro	Teorie, solfegeii, dictat	bl.2-13	Gămurari P.
		ru			
	14:00	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	15:40	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	17:20	ro			
ru					
V I N E R I	8:30	ro			
	10:10	ro	09:15-10:00 Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.
		ru	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-305	Zubenschi M.
	11:50	ro	Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.
		ru			
	14:00	ro	Psihologia creației	bl.1-310	Turcan-Dontu A.
		ru			
	15:40	ro			
		ru	Teorie, solfegeii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.
	17:20	ro			
ru					

J O I	8:30	ru			
	10:10	ro			
		ru	Contrapunct	bl.2-13	Beih M.
	11:50	ro	Forme muzicale	bl.2-52	Burlea V.
		ru			
	14:00	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	15:40	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	17:20	ro			
ru					
V I N E R I	8:30	ro	Educația incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dontu A.
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru			
	14:00	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2_25	Cazacu O.
		ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.
	15:40	ro			
		ru			
	17:20	ro			
ru					

J O I	8:30	ru			
	10:10	ro	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.
		ru			
	11:50	ro	istoria muzicii universale	bl.2-49	Znetokov-Paraschiv C.
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
	14:00	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	15:40	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	17:20	ro			
ru					
V I N E R I	8:30	ro			
	10:10	ro			
		ru	istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambriș E.
	11:50	ro	Etica pedagogică	bl.1-305/bl.1-306	Zubenschi M./Valueva M.
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
	14:00	ro			
		ru			
	15:40	ro			
		ru			
	17:20	ro			
ru					

J O I	8:30	ru			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru			
	14:00	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	15:40	ro	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
		ru	Fanfara	bl.3-325	Cazacu O.
	17:20	ro			
ru					
V I N E R I	8:30	ro			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru			
	14:00	ro			
		ru			
	15:40	ro			
		ru			
	17:20	ro			
ru					

ANUL I				ANUL II				ANUL III				ANUL IV				MASTERAT ANUL 1							
Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular				
L U N I	8:30				L U N I	8:30				L U N I	8:30				L U N I	8:30							
	10:10	Folclor muzical	bl.2-53	Badrajan S.		10:10					10:10	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.		10:10							
	11:50					11:50					11:50	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Girbu E.		11:50				11:50			
	14:00	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V.		14:00	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V.		14:00	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V.		14:00	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V.	14:00	Orchestra IP	bl.3-321	Dorin V.
	15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321- bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.	15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.73	Dorin V/ Mirzac S.
	17:20					17:20					17:20					17:20				17:20			
M A R T I	8:30				M A R T I	8:30	Psihologia comunicării: identitate in context european	bl.2-73	Zubenschi M.	M A R T I	8:30				M A R T I	8:30							
	10:10	Limba franceză	bl.2-27	Caireac T.		10:10	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10					10:10	Etica pedagogică (Prelegerile)	bl.2-73	Zubenschi M.	10:10			
	11:50	Armonia sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50					11:50					11:50	Istoria muzicii naționale	bl.2-53	Coman D.	11:50			
	14:00	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		14:00	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-52	Girbu E.		14:00	Istoria teatrului	bl.1-305	Carauș T.		14:00	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.	14:00			
	15:40					15:40					15:40	Contrapunct	bl.2-52	Mosilciuc V.		15:40				15:40			
	17:20					17:20					17:20					17:20				17:20	Metodologia analizei muzicale (curs teor.)	bl.2-29	Sambriș E.
M I E R C U R I	8:30				M I E R C U R I	8:30				M I E R C U R I	8:30	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.	M I E R C U R I	8:30							
	10:10	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-49	Ungur M.		10:10	Istoria artei instrumentale folclorice	bl.2-10A	Slabari N.		10:10					10:10				10:10	Curentele și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-Artc or	Rocaciuc V.
	11:50					11:50					11:50					11:50				11:50			
	14:00	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-72	Dorin V/ Mirzac S.		14:00	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		14:00	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		14:00	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.	14:00	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.
	15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-72	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.		15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.	15:40	Orchestra IP/ Acordeon	bl.3-321/ bl.2-73	Dorin V/ Mirzac S.
	17:20					17:20					17:20					17:20				17:20			

J O I	8:30				J O I	8:30				J O I	8:30				J O I	8:30							
	10:10	Amonia sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		10:10	Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		10:10						10:10	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.	10:10		
	11:50					11:50	11:50-12:35 Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		11:50						11:50	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.	11:50		
	14:00	Educația fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlova V.		14:00	Forme și analize muzicale	bl.2-52	Burlea V.		14:00	Forme muzicale	bl.2-52	Burlea V.		14:00					14:00		
	15:40					15:40					15:40					15:40					15:40		
	17:20					17:20					17:20					17:20					17:20		
V I N E R I	8:30				V I N E R I	8:30				V I N E R I	8:30	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-34	Știuța P.	V I N E R I	8:30				V I N E R I	8:30		
	10:10	Limba engleză	bl.2-27	Sahamean D.		10:10					10:10	Educația incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A.		10:10					10:10		
	11:50					11:50					11:50					11:50						11:50	
	14:00					14:00	Psihologia creației	bl.1-310	Turcan-Donțu A.		14:00	Metodica predării disciplinei de specialitate (aerofone)	bl.2_25	Cazacu O.		14:00	Etica pedagogică (Seminarele)	bl.1-306	Valueva M.		14:00		
	15:40					15:40					15:40	Metodica predării disciplinei de specialitate (corzi)	bl.2-49	Vialcu O.		15:40						15:40	
	17:20					17:20					17:20					17:20						17:20	

V I N E R I	14:00	ru							U I							
	15:40	ro	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.					15:40	ro	Orchestra jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.		
		ru	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.						ru	Orchestra jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.		
	17:20	ro								17:20	ro					
		ru									ru					
	8:30	ro								8:30	ro					
		ru									ru					
	10:10	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.					10:10	ro					
		ru									ru	istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambrîș E.		
	11:50	ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharcean D.					11:50	ro	Etica pedagogică	bl.1-305/bl.1-306	Zubenschi M./ Valueva M.		
		ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.						ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.		
	14:00	ro								14:00	ro					
		ru	Limba română (nivel incepător)	bl.2-27	Dodon E.						ru					
	15:40	ro								15:40	ro					
		ru	Tehnologii informatonale aplicate	bl.3-308	Mosilicuc V.						ru					
	17:20	ro								17:20	ro					
		ru									ru					
	15:40	ro	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.					15:40	ro	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.		
		ru	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.						ru	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.		
	17:20	ro								17:20	ro					
		ru									ru					
	8:30	ro	Educația incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A.					8:30	ro					
		ru									ru					
	10:10	ro								10:10	ro					
		ru									ru					
	11:50	ro								11:50	ro					
		ru									ru					
	14:00	ro								14:00	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-25	Cazacu O.		
		ru									ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.2-49	Vialcu O.		
	15:40	ro								15:40	ro					
		ru									ru					
	17:20	ro								17:20	ro					
		ru									ru					
	16:40	ro	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.					16:40	ro	Orchestra de jazz	bl.2-Anexa	Hărăuță P.		
		ru									ru					
	17:20	ro								17:20	ro					
		ru									ru					

V I N E R I	17:20	ru					
	8:30	ro					
		ru					
		ru					
	10:10	ro	Limba engleză	bl.2-27	Sahamean D.		
		ru					
	11:50	ro					
		ru					
	14:00	ro	Inițiere în compoziție	bl.2-52	Ciobanu Gh.		
		ru					
15:40	ro						
	ru						
17:20	ro						
	ru						

V I N E R I	17:20	ru					
	8:30	ro					
		ru					
		ru					
	10:10	ro					
		ru					
	11:50	ro	Psihologia creației	bl.1-310	Turcan-Dortju A.		
		ru					
	14:00	ro	Contrapunctul stilului sever (Seminarele)	bl.2-53	Ciobanu-Suhomlin I.		
		ru					
15:40	ro						
	ru						
17:20	ro						
	ru						

V I N E R I	17:20	ru					
	8:30	ro	Educația Incluzivă	bl.1-310	Turcan-Dortju A.		
		ru					
		ru					
	10:10	ro					
		ru					
	11:50	ro	Contrapunct	bl.2-53	Ciobanu-Suhomlin I.		
		ru	Contrapunct	bl.2-53	Ciobanu-Suhomlin I.		
	14:00	ro					
		ru					
15:40	ro						
	ru						
17:20	ro						
	ru						

V I N E R I	17:20	ru					
	8:30	ro					
		ru					
		ru					
	10:10	ro	Muzică electronică (CMA)	bl.2-Fonoteca	Afanasiev M.		
		ru					
	11:50	ro	Tehnici compozitive	bl.2-52	Ciobanu Gh.		
		ru	Tehnici compozitive	bl.2-52	Ciobanu Gh.		
	14:00	ro					
		ru					
15:40	ro						
	ru						
17:20	ro						
	ru						

V I N E R I	17:20	ru					
	8:30	ro					
		ru					
		ru					
	10:10	ru	Muzică electronică (CMA)	bl.2-Fonoteca	Afanasiev M.		
		ru					
	11:50	ru					
		ru					
	14:00	ru					
		ru					
15:40	ru						
	ru						
17:20	ru						
	ru						

Canto popular

Data 23.08.2024

Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

ANUL I					ANUL II					ANUL III					ANUL IV					ANUL I (Masterat)								
Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Disciplina	Auditoriu	Titular				
L U N I	8:30				L U N I	8:30				L U N I	8:30				L U N I	8:30				L U N I	8:30							
	10:10	Folclor muzical	bl.2-53	Badrajan S.		10:10	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10						10:10	Istoria muzicii universale	bl.2-49		Znatokov-Paraschiv C.	10:10						
	11:50	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.		11:50	Armonia sistem cromatic	bl.2-13	Sambriș E.		11:50	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Girbu E.		11:50	Drept comunitar	bl.1-305	Fotescu V.		11:50							
	14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.	14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.
	15:40					15:40					15:40					15:40					15:40				15:40			
17:20				17:20					17:20					17:20						17:20								
M A R T I	8:30	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanol H.	M A R T I	8:30				M A R T I	8:30				M A R T I	8:30				M A R T I	8:30							
	10:10	Limba franceză	bl.2-27	Caireac T.		10:10	Ritualuri populare	bl.2-54	Bunea D.		10:10						10:10	Etica pedagogică (Prelegerie)	bl.2-73		Zubenschi M.	10:10						
	11:50	Tehnica vorbirii	bl.1-227	Ciobanu L.		11:50	Practica folclorică 11:50-12:35	bl.2-54	Bunea D.		11:50						11:50	Istoria muzicii naționale	bl.2-53		Coman D.	11:50						
	14:00	Arta actorului	bl.2-50	Triboi O.		14:00	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-52	Girbu E.		14:00	Istoria teatrului	bl.1-305	Caraș T.		14:00	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.		14:00							
	15:40					15:40	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.		15:40						15:40							15:40				
17:20				17:20					17:20					17:20						17:20	Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambriș E.					
M I E R C U R I	8:30	09:15-10:00 Practica de audii folclorice	bl.2-10A	Slabari N.	M I E R C U R I	8:30				M I E R C U R I	8:30				M I E R C U R I	8:30				M I E R C U R I	8:30							
	10:10	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-49	Ungur M.		10:10					10:10	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.		10:10						10:10	Curenți și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-Art cor	Rocaciuc V.			
	11:50	Limba engleză	bl.2-27	Saharnean D.		11:50					11:50						11:50	Ritualuri populare	bl.2-54		Bunea D.	11:50						
	14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.		14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.	14:00	Ansamblu vocal-instrumental	bl.3-313	Botnaru V.
	15:40					15:40					15:40						15:40							15:40				
17:20				17:20					17:20					17:20						17:20								

J O I	8:30	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	J O I	8:30				J O I	8:30				J O I	8:30				
	10:10					10:10	Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		10:10						10:10	istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.
	11:50	Armonie sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		11:50	11:50-12:35 Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		11:50	Ritualuri populare	bl.2-54	Bunea D.		11:50	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.	
	14:00	Ritualuri populare	bl.2-54	Bunea D.		14:00	Mișcare scenică/Dans	bl.1-105	Isac Ș.		14:00	Mișcare scenică/Dans	bl.1-105	Isac Ș.		14:00				
	15:40					15:40					15:40					15:40				
	17:20					17:20					17:20					17:20				
V I N E R I	8:30				V I N E R I	8:30				V I N E R I	8:30	Solfegiu	bl.2-29	Sambrîș E.	V I N E R I	8:30				
	10:10					10:10	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-305	Zubenschi M.		10:10	Educația incluzivă	bl.1-310	Țurcan-Donțu A.		10:10				
	11:50					11:50	Psihologia creației	bl.1-310	Țurcan-Donțu A.		11:50	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50				
	14:00					14:00					14:00					14:00	Etica pedagogică (Seminarele)	bl.1-306	Valueva M.	
	15:40					15:40					15:40					15:40				
	17:20					17:20					17:20					17:20				

Canto estradă

Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

Aprobat Decan FAM, Socolan I.

Aprobat Prim-Prorector activitatea didactică Gămurari P. _____
Data 23.08.2024

ANUL I						ANUL II						ANUL III						ANUL IV						ANUL I (Masterat)										
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular					
L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro								
		ru						ru						ru						ru														
	10:10	ro					10:10	ro	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	ro	Educația incluzivă	bl.1-306	Valueva M.		10:10	ro	Drept comunitar	bl.1-305	Fotescu V.		10:10	ro				10:10	ru			
		ru	Armonia sistem diatonic	bl.2-52	Gîrbu E.			ru	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.			ru	Istoria muzicii universale	bl.2-52	Gîrbu E.			ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.			ru					ru			
	11:50	ro	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.		11:50	ro	Armonia sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		11:50	ro					11:50	ro					11:50	ro				11:50	ro			
		ru	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.			ru	Psihologia creației	bl.1-306	Valueva M.			ru						ru						ru					ru			
	14:00	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.		14:00	ro	Istoria muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	ro					14:00	ro	Drept comunitar	bl.1-305	Fotescu V.		14:00	ro				14:00	ro			
		ru						ru	Istoria muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			ru						ru						ru					ru			
	15:40	ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.		15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro	Arta machiajului	bl.1-221	Golovca M.		15:40	ro				15:40	ro			
		ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			ru	Armonia sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.			ru						ru						ru					ru			
17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro								
	ru					ru					ru					ru					ru					ru								
M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro								
		ru						ru	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-306	Valueva M.			ru						ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-53	Coman D.			ru				ru				
	10:10	ro	Limba franceză	bl.2-27	Caireac T.		10:10	ro					10:10	ro					10:10	ro	Istoria muzicii naționale	bl.2-53	Coman D.		10:10	ro				10:10	ru	Metodologia analizei muzicale (curs teor.)	bl.-13	Sambriș E.
		ru						ru						ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Mironenco E.			ru	Etica pedagogică	bl.1-306	Valueva M.			ru								
	11:50	ro	Tehnica vorbirii	bl.1-227	Ciobanu L.		11:50	ro					11:50	ro					11:50	ro	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.		11:50	ro				11:50	ro			
		ru						ru	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-49	Mironenco E.			ru						ru						ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambriș E.		ru			
	14:00	ro	Arta actorului	bl.2-50	Tribol O.		14:00	ro	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-52	Gîrbu E.		14:00	ro	Stilistica muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.		14:00	ro					14:00	ro				14:00	ro			
		ru	Arta actorului	bl.2-50	Tribol O.			ru						ru	Stilistica muzicii ușoare și jazz	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.			ru						ru					ru			
	15:40	ro					15:40	ro	Teorie, solfegeii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.		15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro				15:40	ro			
		ru						ru	Teorie, solfegeii, dictat	bl.2-29	Sambriș E.			ru						ru						ru					ru			
17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro	Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambriș E.					
	ru					ru					ru					ru					ru					ru								
M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I	8:30	ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.	M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I	8:30	ro								
		ru						ru						ru						ru						ru				ru				
	10:10	ro	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-49	Ungur M.		10:10	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.		10:10	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.		10:10	ro					10:10	ro				10:10	ro	Curenți și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-Art cor	Rocaciuc V.
		ru	Limba engleză	bl.3-308	Popov E.			ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.			ru						ru						ru					ru			
	11:50	ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharmean D.		11:50	ro					11:50	ro					11:50	ro					11:50	ro				11:50	ro			
		ru						ru						ru	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.			ru						ru					ru			
	14:00	ro					14:00	ro	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.		14:00	ro	Ansamblu Vocal	bl.3-325	Pintilie E.		14:00	ro					14:00	ro				14:00	ro			
		ru						ru	Ansamblu vocal	bl.3-325	Pintilie C.			ru	Ansamblu Vocal	bl.3-325	Pintilie C.			ru						ru					ru			
	15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro	Ansamblu vocal 15:40-17:55	bl.3-325	Pintilie C.		15:40	ro	Ansamblu vocal 15:40-17:55	bl.3-325	Pintilie C.	15:40	ro	Ansamblu vocal 15:40-17:55	bl.3-325	Pintilie C.
		ru						ru						ru						ru	Ansamblu vocal 15:40-17:55	bl.3-325	Pintilie C.			ru	Ansamblu vocal 15:40-17:55	bl.3-325	Pintilie C.		ru			
17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro				17:20	ro								
	ru					ru					ru					ru					ru					ru								
8:30	ro				8:30	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.	8:30	ro	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.	8:30	ro				8:30	ro				8:30	ro								
	ru					ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.		ru	Metodica predării disciplinei de specialitate	bl.3-317	Blîndu A.		ru					ru					ru								

JOI	10:10	ro						
	ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.				
	11:50	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Rojnoveanu A.			
	ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Rojnoveanu A.				
	14:00	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Rojnoveanu A.			
	ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Rojnoveanu A.				
	15:40	ro						
ru								
17:20	ro							
ru								
INER	8:30	ro						
	ru							
	10:10	ro						
	ru							
	11:50	ro						
	ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.				
	14:00	ro						
	ru	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.				
	15:40	ro						
	ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Mosliciuc V.				
	17:20	ro						
	ru							
	JOI	10:10	ro	Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		
ru								
11:50		ro	11:50-12:35 Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.			
ru								
14:00	ro	13:15-14:00 Practica de descifrări	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.				
ru	13:15-14:00 Practica de descifrări	bl.2-Smart Cafe	Tcacenco V.					
15:40	ro							
ru								
17:20	ro							
ru								
INER	8:30	ro						
	ru	09:15-10:00 Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.				
	10:10	ro	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-305	Zubenschi M.			
	ru	Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.				
	11:50	ro	Psihologia creației	bl.1-310	Țurcan-Dontu A.			
	ru							
	14:00	ro	Mișcare scenică și dans	bl.1-121	Miacșilo C.			
	ru	Mișcare scenică și dans	bl.1-121	Miacșilo C.				
	15:40	ro						
	ru							
17:20	ro							
ru								
JOI	10:10	ro						
	ru							
	11:50	ro						
	ru							
	14:00	ro						
	ru							
	15:40	ro						
	ru							
	17:20	ro						
	ru							
JOI	8:30	ro	Solfegiu	bl.2-29	Sambrîș E.			
	ru	Solfegiu	bl.2-29	Sambrîș E.				
	10:10	ro	Educația incluzivă	bl.1-310	Țurcan-Dontu A.			
	ru							
	11:50	ro	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.			
	ru	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.				
	14:00	ro						
	ru							
	15:40	ro	Mișcare scenică și dans	bl.1-121	Miacșilo C.			
	ru	Mișcare scenică și dans	bl.1-121	Miacșilo C.				
17:20	ro							
ru								
JOI	10:10	ro	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.			
	ru							
	11:50	ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.			
	ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.				
	14:00	ro						
	ru							
	15:40	ro						
	ru							
	17:20	ro						
	ru							
JOI	8:30	ro						
	ru							
	10:10	ro						
	ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambrîș E.				
	11:50	ro	Etica pedagogică	bl.1-306/bl.1-306	Zubenschi M./Valueva M.			
	ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.				
	14:00	ro						
	ru							
	15:40	ro						
	ru							
17:20	ro							
ru								

Canto academic

Data 23.08.2024

Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

ANUL I						ANUL II					ANUL III					ANUL IV					ANUL I (Masterat)															
Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular							
L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro				L U N I	8:30	ro										
		ru																																		
	10:10	ro	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.		10:10	ro	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.		10:10	ro							10:10	ro														
		ru	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.			ru	Forme și analize muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.			ru	Educația incluzivă	bl.1-306	Valueva M.		ru	Drept comunitar		bl.1-305	Fotescu V.		ru											
	11:50	ro	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.		11:50	ro	Armonia sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.		11:50	ro								11:50	ro		Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.	11:50	ro							
		ru	Educația fizică	bl.2-Sala de sport	Pavlova V.			ru	Psihologia creației	bl.1-306	Valueva M.			ru												ru	Drept comunitar		bl.1-305	Fotescu V.	ru					
	14:00	ro						14:00	ro						14:00	ro	Istoria muzicii universale		bl.2-52	Girbu E.	14:00	ro														
ru						ru					ru									ru																
15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro	Arta machiajului	bl.1-221	Golovca M.	15:40	ro																		
	ru						ru	Armonia sistem cromatic	bl.2-29	Sambriș E.	ru		Arta machiajului	bl.1-221	Golovca M.	ru					ru															
17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro																	
	ru						ru				ru										ru															
M A R T I	8:30	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro				M A R T I	8:30	ro										
		ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.			ru	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-306	Valueva M.			ru												ru	Istoria muzicii naționale	bl.2-53	Coman D.	ru						
	10:10	ro						10:10	ro						10:10	ro						10:10	ro		Etica pedagogică (Prelegerie)	bl.2-73	Zubenschi M.	10:10	ro							
		ru							ru	Istoria muzicii universale	bl.2-49		Mironenco E.	ru		Etica pedagogică	bl.1-306		Valueva M.	ru	Etica pedagogică		bl.1-306		Valueva M.	ru	Metodologia analizei muzicale (curs teor.)		bl.-13	Sambriș E.	ru					
	11:50	ro	Tehnica vorbirii	bl.1-227	Ciobanu L.		11:50	ro							11:50	ro						11:50	ro		Istoria muzicii naționale	bl.2-53	Coman D.	11:50	ro							
		ru						ru	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-49	Mironenco E.		ru	Istoria teatrului		bl.1-305	Carauș T.		ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29		Sambriș E.		ru											
	14:00	ro	Arta actorului	bl.2-50	Triboi O.		14:00	ro	Muzica în perioada Romantică: școlile vest-europene	bl.2-52	Girbu E.		14:00	ro	Istoria teatrului	bl.1-305	Carauș T.		14:00	ro	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.		14:00	ro										
ru		Arta actorului	bl.2-50	Triboi O.	ru					ru												ru														
15:40	ro					15:40	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Sambriș E.	15:40	ro						15:40	ro																	
	ru						ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Sambriș E.		ru									ru															
17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro																	
	ru						ru				ru										ru	Metodologia analizei muzicale	bl.2-29	Sambriș E.	ru											
M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I	8:30	ro	Limba germană	bl.2-27	Vlas N.	M I E R C U R I	8:30	ro	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306	Lazăr L.	M I E R C U R I	8:30	ro				M I E R C U R I	8:30	ro										
		ru																								ru										
	10:10	ro						10:10	ro	Pedagogie generală	bl.1-310		Comendant T.	10:10	ro	Limba germană	bl.2-27		Vlas N.	10:10	ro															
		ru							ru						ru	Limba germană	bl.2-27		Vlas N.		ru						ru	Curențe și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-Art cor	Rocaciuc V.	ru					
	11:50	ro	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-49	Ungur M.		11:50	ro	11:50-12:35 Pedagogie generală	bl.1-310	Comendant T.		11:50	ro								11:50	ro													
		ru							ru						ru	Civilizație europeană și identitate culturală	bl.1-306		Lazăr L.	ru							ru	Curențe și sinteze în arta europeană modernă și contemporană	bl.3-308	Rocaciuc V.	ru					
	14:00	ro						14:00	ro						14:00	ro						14:00	ro													
ru						ru					ru									ru																
15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro					15:40	ro																	
	ru						ru				ru										ru															
17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro					17:20	ro																	
	ru						ru				ru										ru															
8:30	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.	8:30	ro						8:30	ro					8:30	ro																	
	ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-25	Barbanoi H.		ru					ru										ru															

J O I	10:10	ro			
		ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.
	11:50	ro	Armonia sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.
		ru	Armonia sistem diatonic	bl.2-25	Barbanoi H.
	14:00	ro			
		ru			
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

J O I	10:10	ro	Istoria artei vocale	bl.2-67	Nistean E.
		ru	Istoria artei vocale	bl.2-67	Nistean E.
	11:50	ro	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.
		ru	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.
	14:00	ro			
		ru			
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

J O I	10:10	ro	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.
		ru	Limba italiană	bl.2-27	Cazacu L.
	11:50	ro	Metodica predării canto	bl.2-67	Nisteanu E.
		ru	Metodica predării canto	bl.2-67	Nisteanu E.
	14:00	ro			
		ru			
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

J O I	10:10	ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.
		ru			
	11:50	ro	Estetica (Seminarele)	bl.1-306	Lazăr L.
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
	14:00	ro			
		ru			
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

J O I	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru			
	14:00	ro			
		ru			
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

V I N E R I	8:30	ro			
		ru			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro	Limba romană	bl.2-49	Dodon E.
		ru			
14:00	ro	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.	
	ru				
15:40	ro				
	ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Mosiclicu V.	
17:20	ro				
	ru				

V I N E R I	8:30	ro			
		ru	09:15-10:00 Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.
	10:10	ro	Psihologia comunicării: identitate în context european	bl.1-305	Zubenschi M.
		ru	Pedagogie generală	bl.1-306	Valueva M.
	11:50	ro	Psihologia creației	bl.1-310	Țurcan-Donțu A.
		ru			
14:00	ro	Mișcare scenică	bl.1-121	Miacșilo C.	
	ru	Mișcare scenică	bl.1-121	Miacșilo C.	
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

V I N E R I	8:30	ro	Solfegiu	bl.2-29	Sambrîș E.
		ru	Solfegiu	bl.2-29	Sambrîș E.
	10:10	ro	Educația incluzivă	bl.1-310	Țurcan-Donțu A.
		ru			
	11:50	ro	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		ru	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.
14:00	ro				
	ru				
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

V I N E R I	8:30	ro			
		ru			
	10:10	ro			
		ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambrîș E.
	11:50	ro			
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
14:00	ro	Etica pedagogică (Seminarele)	bl.1-306	Valueva M.	
	ru				
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

V I N E R I	8:30	ro			
		ru			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru			
14:00	ro				
	ru				
15:40	ro				
	ru				
17:20	ro				
	ru				

J O I	10:10	ru	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	bl.2-53	Mironenco E.
	11:50	ro			
		ru			
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
ru					
17:20	ro				
	ru				
V I N E R I	8:30	ro			
		ru			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro			
		ru	Limba română	bl.2-49	Dodon E.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	"Anul I (Licență) - Tabel 1 -	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
		ru	Tehnologii Informaționale aplicate	bl.3-308	Mosliciu V.
	17:20	ro			
		ru			
J O I	10:10	ru	Istoria artei corale universale	bl.2-29	Mihaiș M.
	11:50	ro	Metodica predării disciplinelor muzical-istorice	bl.2-53	Mironenco E.
		ru	Metodica predării disciplinelor muzical-istorice	bl.2-53	Mironenco E.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
ru					
17:20	ro				
	ru				
J O I	10:10	ru	Contrapunct	bl.2-13	Beih M.
	11:50	ro	Metodica predării disciplinelor muzical-istorice	bl.2-53	Mironenco E.
		ru	Metodica predării disciplinelor muzical-istorice	bl.2-53	Mironenco E.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
ru					
17:20	ro				
	ru				
V I N E R I	8:30	ro	Educația Incluzivă	bl.1-310	Turcan-Donțu A.
		ru			
	10:10	ro			
		ru			
	11:50	ro	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.
		ru	Forme muzicale	bl.2-13	Rojnoveanu A.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro	Sofflegiu	bl.2-29	Sambrîș E.
		ru	Sofflegiu	bl.2-29	Sambrîș E.
	17:20	ro			
		ru			
J O I	10:10	ru			
	11:50	ro	Istoria muzicii universale	bl.2-49	Znatokov-Paraschiv C.
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
ru					
17:20	ro				
	ru				
V I N E R I	8:30	ro			
		ru			
	10:10	ro			
		ru	Istoria muzicii universale	bl.2-29	Sambrîș E.
	11:50	ro	Etica pedagogică	bl.1-305/bl.1-306	Zubenschi M./Valueva M.
		ru	Estetica	bl.1-303	Negru N.
	13:30	ro	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
		ru	Clasa Corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	ro			
		ru			
	17:20	ro			
		ru			

Aprobat Prim-Prorector activitatea didactică Gămurari P. _____

Aprobat Decan FAM, Socican I. _____

DIRIJAT SIMFONIC ȘI DE OPERĂ
Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

Aprobat: 23.08.2024

Anul I

Anul II

Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	Ziua	Ora	Gr.	Disciplina	Auditoriu	Titular	
LUNI	8:30	ro				LUNI	8:30	ro				
		ru						ru				
	10:10	ro					10:10	ro				
		ru						ru				
	11:50	ro	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.		11:50	ro				
		ru						ru				
	14:00	ro					14:00	ro				
ru					ru							
15:40	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Rojnoveanu A.	15:40	ro						
	ru					ru						
17:20	ro				17:20	ro						
	ru					ru						
MARȚI	8:30	ro				MARȚI	8:30	ro				
		ru						ru				
	10:10	ro					10:10	ro				
		ru						ru				
	11:50	ro					11:50	ro				
		ru						ru				
	14:00	ro	Educația fizică	bl.2-Sala de Sport	Pavlov V.		14:00	ro				
ru					ru							
15:40	ro				15:40	ro						
	ru					ru						
17:20	ro				17:20	ro						
	ru					ru						
MIERCURI	8:30	ro				MIERCURI	8:30	ro				
		ru						ru				
	10:10	ro	Muzica în Antichitate, Evul Mediu și Renaștere	Ungur M.	bl.2-49		10:10	ro				
		ru						ru				
11:50	ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharneau D.	11:50	ro						
	ru					ru						

...	14:00	ro ru			
	15:40	ro ru	Armonie sistem diatonic	bl.2-13	Rojnoveanu A.
	17:20	ro ru			
JOI	8:30	ro ru			
	10:10	ro ru	Teoria instrumentelor	bl.2-Fonoteca	Gămurari P.
	11:50	ro ru			
	14:00	ro ru			
	15:40	ro ru			
	17:20	ro ru			
VINERI	8:30	ro ru			
	10:10	ro ru			
	11:50	ro ru			
	14:00	ro ru	Inițiere în compoziție	bl.2-52	Ciobanu Gh.
	15:40	ro ru	Inițiere în compoziție	bl.2-52	Ciobanu Gh.
	17:20	ro ru			

...	14:00	ro ru			
	15:40	ro ru			
	17:20	ro ru			
JOI	8:30	ro ru			
	10:10	ro ru			
	11:50	ro ru			
	14:00	ro ru			
	15:40	ro ru			
	17:20	ro ru			
VINERI	8:30	ro ru			
	10:10	ro ru			
	11:50	ro ru			
	14:00	ro ru			
	15:40	ro ru			
	17:20	ro ru			

Pedagogie Muzicală

Semestrul I, Anul universitar 2024-2025

Aprobat Prim-Prorector activitatea didactică Gămurari P.

Aprobat Decan FAM, Socican I.

Data 23.08.2024

Table with columns for Day, Hour, Group, Discipline, Auditorium, and Lecturer, organized by week and day (LUNI, MARTI, MIERCURI).

J O I	10:00	ru				
	11:50	ro	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
		ru	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
	14:00	ro	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Gămurari P.	
		ru	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-13	Gămurari P.	
	15:40	ro				
		ru				
	17:20	ro				
		ru				
	V I N E R I	8:30	ro			
ru						
10:10		ro	Limba engleză	bl.2-27	Saharnean D.	
		ru				
11:50		ro				
		ru	Limba română	bl.2-53	Dodon E.	
14:00		ro				
		ru	Limba română (nivel începător)	bl.2-27	Dodon E.	
15:40		ro				
		ru	Tehnologii informaționale aplicate	bl.3-308	Mosiciuc V.	
17:20	ro					
	ru					

J O I	10:00	ru				
	11:50	ro	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
		ru	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
	14:00	ro	Repertoriul muzical-școlar	bl.1-322	Guțu A.	
		ru	Repertoriul muzical-școlar	bl.1-322	Guțu A.	
	15:40	ro				
		ru				
	17:20	ro				
		ru				
	V I N E R I	8:30	ro	Practica de specialitate (pedagogică) : Educația muzicală în învățământul preșcolar	Instituția de practică	Guțu A.
ru						
10:10		ro	Practica de specialitate (pedagogică) : Educația muzicală în învățământul preșcolar	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
11:50		ro	Practica de specialitate (pedagogică) : Educația muzicală în învățământul preșcolar	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
14:00		ro	Practica de specialitate (pedagogică) : Educația muzicală în învățământul preșcolar	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
15:40		ro	Practica de specialitate (pedagogică) : Educația muzicală în învățământul preșcolar	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
17:20	ro					
	ru					

J O I	10:00	ru	Teoria Instrumentelor	bl.2-Smart-Cafefe	Gămurari P.	
	11:50	ro	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
		ru	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
	14:00	ro	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.	
		ru	Estetica	bl.1-306	Lazăr L.	
	15:40	ro				
		ru				
	17:20	ro				
		ru				
	V I N E R I	8:30	ro	Practica pedagogică (Educația muzicală în învățământul gimnazial)	Instituția de practică	Guțu A.
ru						
10:10		ro	Practica pedagogică (Educația muzicală în învățământul gimnazial)	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
11:50		ro	Practica pedagogică (Educația muzicală în învățământul gimnazial)	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
14:00		ro	Practica pedagogică (Educația muzicală în învățământul gimnazial)	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
15:40		ro	Practica pedagogică (Educația muzicală în învățământul gimnazial)	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
17:20	ro					
	ru					

J O I	10:00	ru				
	11:50	ro	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
		ru	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1_319_322	Filip O.	
	14:00	ro				
		ru				
	15:40	ro				
		ru				
	17:20	ro				
		ru				
	V I N E R I	8:30	ro	Practica pedagogică	Instituția de practică	Guțu A.
ru						
10:10		ro	Practica pedagogică	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
11:50		ro	Practica pedagogică	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
14:00		ro	Practica pedagogică	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
15:40		ro	Practica pedagogică	Instituția de practică	Guțu A.	
		ru				
17:20	ro					
	ru					

J O I	10:00	ru				
	11:50	ro	Ansamblu coral 11:40-13:30	bl.1-319_322	Filip O.	
		ru				
	14:00	ro				
		ru				
	15:40	ro				
		ru				
	17:20	ro				
		ru				
	V I N E R I	8:30	ro			
ru						
10:10		ro				
		ru				
11:50		ro				
		ru				
14:00		ro				
		ru				
15:40		ro				
		ru				
17:20	ro					
	ru					

CURS PREGĂTITOR

Aprobat: 23.08.2024

Anul I

Anul I

Anul II

Ziua	Ora	Instrumente populare, Instrumente muzică ușoară și jazz	Auditoriu	Titular	Ora	Canto academic, Canto de estradă și jazz, Canto popular	Auditoriu	Titular	Ora	Compoziție muzică academică	Auditoriu	Titular	Ora	Dirijat coral	Auditoriu	Titular
L U N I	8:30				8:30				8:30				8:30			
	10:10				10:10				10:10				10:10	Armonie sistem diatonic	bl.2-52	Gîrbu E.
	11:50				11:50				11:50				11:50			
	14:00				13:30				14:00				13:30	Clasa corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40				15:40				15:40				15:40			
	17:20				17:20				17:20				17:20			
M A R T I	8:30				8:30				8:30				8:30			
	10:10				10:10				10:10				10:10			
	11:50				11:50				11:50				11:50			
	14:00				14:00				14:00				13:30	Clasa corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40				15:40				15:40				15:40	Teorie, solfegii, dictat	bl.2-29	Sambrîș E.
	17:20				17:20				17:20				17:20			
M I E R C U R I	8:30				8:30				8:30				8:30			
	10:10				10:10				10:10				10:10			
	11:50	Istoria muzicii	bl.2-53	Șeican V.	11:50	Istoria muzicii	bl.2-53	Șeican V.	11:50	Istoria muzicii	bl.2-53	Șeican V.	11:50	Istoria muzicii	bl.2-53	Șeican V.
	14:00				14:00				14:00				13:30	Clasa corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40				15:40				15:40				15:40			
	17:20				17:20				17:20				17:20			
J O I	8:30				8:30				8:30				8:30			
	10:10				10:10				10:10				10:10			
	11:50				11:50				11:50				11:50			
	14:00				13:30				14:00				13:30	Clasa corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	15:40	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	15:40	Teoria muzicii	bl.2-13	Rojnoveanu A.	15:40			
	17:20	Solfegiu	bl.2-13	Rojnoveanu A.	17:20	Solfegiu	bl.2-13	Rojnoveanu A.	17:20	Solfegiu	bl.2-13	Rojnoveanu A.	17:20			
V I ..	8:30				8:30				8:30				8:30			
	10:10				10:10				10:10				10:10			
	11:40				11:40				11:40				11:40			

N E R I	11:40				11:40				11:40				11:40			
	14:00				13:30				14:00				13:30	Clasa corală	bl.2-45	Stepan I.
	15:40				15:40				15:40				15:40			
	17:20				17:20				17:20				17:20			