

**Aprobat:**

**Director Școala doctorală *Studiul artelor și Culturologie***

**Svetlana Badrajan** 

**pr. verbal nr. 1 din 04.01.2022**

## **ORARUL CURSURILOR**

**Studii doctorale 2021 – 2022**

**Anul I, semestrul I**

### **651.03. Arte plastice și decorative (creație)**

Data, luna	Ora, auditoriu	Curs	
14. 03. 2022	Ora: 12 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
Luni	Ora: 12 <sup>00</sup>	consultație	E. Popova <a href="mailto:popovelena34@gmail.com">popovelena34@gmail.com</a>
07. 03. 2022	Ora: 10 <sup>00</sup> bl. III, aud. 308	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
Luni	Ora: 10 <sup>00</sup>	consultație	
14. 03. 2022	Ora: 10 <sup>00</sup> bl. III, aud. 308	Morfologia reprezentărilor artistice	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
Luni	Ora: 10 <sup>00</sup>	consultație	
14. 03. 2022	Ora: 14 <sup>00</sup> on-line	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	E. Florea <a href="mailto:eleonora.florea@mail.ru">eleonora.florea@mail.ru</a>
Luni	Ora: 14 <sup>00</sup>	consultație	

### **653.01 Muzicologie (creație/cercetare)**

data	Ora, auditoriu	Curs	
14. 03. 2022	Ora: 12 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
Luni	Ora: 12 <sup>00</sup>	consultație	E. Popova <a href="mailto:popovelena34@gmail.com">popovelena34@gmail.com</a>

21. 02. 2022	Ora: 14 <sup>00</sup> On-line	Metodologia și istoria științei despre muzică (cercetare, creație)	V. Melnic <a href="mailto:victoria.melnic@amtap.md">victoria.melnic@amtap.md</a>
Luni	Ora: 14 <sup>00</sup>	consultație	
14. 02. 2022	Ora: 15 <sup>35</sup> On-line	Metode și principii de analiză interpretativă (creație)	V. Tcacenco <a href="mailto:amtap2003@yahoo.com">amtap2003@yahoo.com</a>
Luni	Ora: 15 <sup>35</sup>	consultație	
14. 03. 2022	Ora 14 <sup>00</sup> On-line	Metode și principii de analiză muzicologică (cercetare)	S. Badrajan <a href="mailto:sbadrajan@yahoo.com">sbadrajan@yahoo.com</a>
Luni	Ora 14 <sup>00</sup>	consultație	
28. 02. 2022	Ora 10 <sup>00</sup> On-line	Cercetări avansate în arta muzicală (cercetare, creație)	E. Mironenco <a href="mailto:el_mironenko@rambler.ru">el_mironenko@rambler.ru</a>
Luni	Ora 10 <sup>00</sup>	consultație	

#### 654.01 Artă teatrală/coregrafică (creație/cercetare)

data	Ora, auditoriu	Curs	
14. 03. 2022	Ora: 12 <sup>00</sup> on-line	Limba străină	T. Caireac <a href="mailto:caireactamara@gmail.com">caireactamara@gmail.com</a>
Luni	Ora: 12 <sup>00</sup>	consultație	E. Popova <a href="mailto:popovelena34@gmail.com">popovelena34@gmail.com</a>
28. 02. 2022	Ora: 16 <sup>00</sup> On-line	Elemente constitutive ale operei teatrale/coregrafică	A. Roșca-Ichim <a href="mailto:angelina.rosca@gmail.com">angelina.rosca@gmail.com</a>
Luni	Ora: 16 <sup>00</sup>	consultație	
28. 02. 2022	Ora: 14 <sup>00</sup> On-line	Forme și idei în teatrul/coregrafia contemporană	Sv. Târțau <a href="mailto:tartausvetlana@yahoo.it">tartausvetlana@yahoo.it</a>
Luni	Ora: 14 <sup>00</sup>	consultație	
07. 02. 2022	Ora: 10 <sup>00</sup> On-line	Metodologia și istoria științei despre teatru/ coregrafie	A. Ghilaș <a href="mailto:ana_ghilas@yahoo.com">ana_ghilas@yahoo.com</a>
Luni	Ora: 10 <sup>00</sup>	consultație	