

Aprobat:

Director Școala doctorală *Studiul artelor și Culturologie*

Svetlana Badrajan

01.06.2021, pr.verbal nr.5 S.D.



ORARUL EXAMENELOR

Studii doctorale 2020 -2021

Anul I, semestrul I

**651.03. Arte plastice și decorative (creație)**

Data	Ora, sala	Curs	Profesori
21.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> on-line/ prezență în sală 310, bl. III	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco <a href="mailto:hubencodora@yahoo.com">hubencodora@yahoo.com</a>
23.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> on-line/ prezență în sală 310, bl. III	Morfologia reprezentărilor artistice	T. Hubenco
18.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> on-line	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	E. Florea <a href="mailto:eleonora.florea@mail.ru">eleonora.florea@mail.ru</a>

**654.01 Artă teatrală/coregrafică (cercetare, creație)**

Data	Ora, sala	Curs	Profesori
16.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> on-line	Metodologia și istoria științei despre teatru, coregrafie	A.Ghilaș <a href="mailto:ana_ghilas@yahoo.com">ana_ghilas@yahoo.com</a>
23.06.2021	Ora: 11 <sup>00</sup> on-line/ prezență în sală Decanat, bl.I	Forme și idei în teatrul/coregrafia contemporană	Sv. Târțau <a href="mailto:tartausvetlana@yahoo.it">tartausvetlana@yahoo.it</a>
29.06.2021	Ora: 17 <sup>00</sup> on-line	Elemente constitutive ale operei teatrale/coregrafică	A.Roșca-Ichim <a href="mailto:angelina.rosca@gmail.com">angelina.rosca@gmail.com</a>

**653.01 Muzicologie (creație/cercetare)**

Data	Ora, sala	Curs	Profesori
24.06.2021	Ora: 14 <sup>00</sup> on-line	Metode și principii de analiză interpretativă (creație)	V. Tcacenco <a href="mailto:amtap2003@yahoo.com">amtap2003@yahoo.com</a>
28.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> biroul rectorului	Metodologia și istoria științei despre muzică (cercetare, creație)	V. Melnic <a href="mailto:victoria.melnic@amtap.md">victoria.melnic@amtap.md</a>

21.06.2021	Ora: 11 <sup>00</sup> sala 73, bl. II	Tendințe actuale în cercetarea artei muzicale (creație, cercetare)	E. Mironenco <a href="mailto:el_mironenko@rambler.ru">el_mironenko@rambler.ru</a>
14.06.2021	Ora: 15 <sup>00</sup> on-line/ prezență în sala 304, bl. I	Metode și principii de analiză muzicologică (cercetare)	S. Badrajan <a href="mailto:sbadrajan@yahoo.com">sbadrajan@yahoo.com</a>

#### 654.02. Artă cinematografică, televiziune și alte arte audiovizuale (cercetare)

Data, luna	Ora, sala	Curs	Profesori
14.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> Departament bl.1	Metodologia și istoria științei despre cinematografie și TV	Dm. Olărescu
21.06.2021	Ora: 10 <sup>00</sup> Departament bl.1	Repere de cercetare și analiză în studierea artei cinematografice (film de ficțiune, nonficțiune și animație)	Dm. Olărescu
21.06.2021	Ora: 14 <sup>00</sup> Departament bl.1	Tendințe în arta filmului contemporan (film de ficțiune, nonficțiune și animație)	Dm. Olărescu
23.06.2021	Ora:10 <sup>00</sup> on-line	Televiziunea ca fenomen socio- estetic	V. Tipa <a href="mailto:violeta_tipa@yahoo.com">violeta_tipa@yahoo.com</a>

#### 655.01 Culturologie (cercetare)

data	Ora, sala	Curs	profesori
Se stabilește individual	Ora: 309, bl.I	Tendințe în definirea terminologică a culturii	T. Comendant <a href="mailto:tatiana.comendant@amtap.md">tatiana.comendant@amtap.md</a>
Se stabilește individual	Ora:	Metodologia de cercetare a activității de culturalizare	C. Crăciun <a href="mailto:claudiacra@mail.ru">claudiacra@mail.ru</a>

#### Darea de seamă

#### Activitate științifică/științifico-practică

#### Semestrele I, III, V, VII

Se coordonează cu conducătorul de doctorat și membrii comisiei de îndrumare