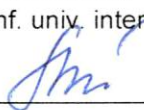


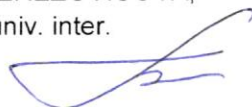
ELABORAT

Şef SMCDC
Ruslana ROMAN,
dr., conf. univ. inter.



COORDONAT

Prim-Prorector activitate didactică
Tatiana BEREZOVICOVA,
dr., prof. univ. inter.



APROBAT

la şedinţa CEACS din
„ 21 ” noiembrie 2018
proces verbal nr. 3
Preşedinte CEACS, Victoria MELNIC



PLANUL DE MĂSURI CORECTIVE

privind eliminarea neconformităţilor identificate în procesul de evaluare externă a programului de studiu 0114.2 Muzică

Nr.	Indicatorul de performanţă	Recomandările Comisiei de evaluare externă	Acţiuni corective	Responsabil	Termenul de realizare
1	3.1.2.Centrarea pe student a metodelor de predare-învăţare	Recomandări: A elabora un plan de acţiuni în conformitate cu rezultatele obţinute în urma chestionării studenţilor cu privire la evaluarea cursului şi a cadrului didactic responsabil de curs	<ul style="list-style-type: none"> A elabora un plan de acţiuni în conformitate cu rezultatele obţinute în urma chestionării studenţilor cu privire la evaluarea cursului şi a cadrului didactic responsabil de curs 	Preşedintele Comisiei de asigurarea calităţii studiilor a FAM; Echipa calităţii a catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	2018-2019
2	3.1.3.Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învăţare-evaluare	Arii de îmbunătăţire obligatorii: A elabora Curricula / Program de formare a cadrelor universitare în utilizarea TIC	<ul style="list-style-type: none"> A organiza cursuri de formare continuă pentru cadrele didactice AMTAP cu privire la utilizarea TIC 	Secţia Studii cu frecvenţă redusă şi Formare continuă	2019-2020
3	3.2.1.Organizarea stagiilor de practică	Recomandări: Ajustarea numărului de credite pentru practică în documentele interne, conform planului de învăţământ	<ul style="list-style-type: none"> A revizui numărul de credite pentru stagiile de practică în Planul de învăţământ conform Planului-cadru 	şeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	2018-2019
4	4.1.1.Recrutarea şi admiterea studenţilor	Recomandări: A diversifica modul de promovare a programului de studiu prin publicitate la TV, radio, ziare, internet	<ul style="list-style-type: none"> A diversifica modul de promovare a programului de studiu prin publicitate în mass-media, internet, vizite la liceele şi colegiile de profil din republică 	şeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	Permanent
5	4.2.2.Mobilitatea academică	Recomandări: De a întreprinde măsuri instituţionale de îmbunătăţire a mobilităţii academice la programul de studii	<ul style="list-style-type: none"> Creşterea numărului de mobilităţi academice a studenţilor şi cadrelor ştiinţifico-didactice; Informarea studenţilor / cadrelor didactice despre programele internaţionale; Organizarea cursurilor de limbi moderne pentru cei interesaţi; Acordarea asistenţei privind modalitatea de aplicare la diverse programe de mobilitate pentru studenţi, cadre didactice 	Secţia <i>Integrare Europeană şi Mobilitate Academică</i> ; Departamentul <i>Ştiinţe socio-umaniste şi Limbi moderne</i> ; Decanul Facultăţii Artă Muzicală; şeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	Permanent Permanent 2018-2021 Permanent

			și staff administrativ		
6	5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	Recomandări: Sporirea cotei personalului cu normă de bază și prin cumul intern la programul de studii 0114.12 <i>Muzică</i> , învățământ cu frecvență. Crearea bazei de date a angajaților în cadrul serviciului Resurse umane	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A angaja mai mult personal cu normă de bază și prin cumul intern la programul de studii 0114.12 <i>Muzică</i>, învățământ cu frecvență. 	Decanul Facultății Artă Muzicală, șeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	2018-2020
7	5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	Recomandări: Sporirea ponderii cadrelor didactice cu grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice în predarea cursurilor teoretice	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A stimula cadrele didactice tinere să aplice la programe de doctorat; ▪ A înainta la titluri științifico-didactice cadrele didactice care au realizări în domeniul cercetării științifice în vederea implicării acestora în predarea cursurilor teoretice; ▪ A înainta la titluri onorifice cadrele didactice care s-au afirmat la concursuri internaționale și naționale. 	Decanul Facultății Artă Muzicală, șeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	Permanent
8	5.2.1. Strategii / politici / măsuri de dezvoltare a personalului academic	Recomandări: A încadra toate cadrele didactice în cursuri de formare continuă în domeniul pedagogie și didacticii universitare.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A orienta cadrele didactice pentru participarea la cursuri de formare continuă. 	Decanul Facultății Artă Muzicală, șeful Catedrei <i>Pedagogia muzicii</i>	Permanent
9	7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studiu	Recomandări: Utilizarea unei baze de date de tip MOODLE, unde să se plaseze informații cu referire la programul de studii de licență pentru studenți: suporturi de curs, curricula, teste, chestionare etc.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A proiecta și a implementa platforma de învățare e-learning MOODLE 	Administrația AMTAP	2019-2021
11	8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei / departamentului / programului de studiu	Recomandări: A elabora Ghidul studentului	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A elabora <i>Ghidul studentului</i> 	Decanul Facultății Artă Muzicală	2018-2019
12	9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare	Recomandări: De elaborat și aplicat modalități de verificare anti-plagiat a tezelor de licență.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A achiziționa un soft specializat ▪ A elabora Procedură operațională ANTI-Plagiat 	Administrația AMTAP șef SMCDC	2019-2020