

ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE

FACULTATEA ARTĂ MUZICALĂ



Ghidul studentului

Chișinău, 2025

Cuprins

Cuvânt înainte	3
Prezentare	5
Organigrama AMTAP	6
Scurt istoric	7
Facultatea Artă Muzicală	8
Reprezentarea studenților în structurile de conducere	10
Programe de studii	11
Creditele ECTS și concursul locurilor bugetare	14
Bursele	15
Mobilitatea academică	16
Căminele	16
Biblioteca	17
Informații utile	18

Cuvânt înainte

Dragă student,

Bine ai venit în comunitatea artistică a **Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice** – locul în care vei trăi experiențe de neuitat și vei construi temelia carierei tale artistice! Îți urăm succes într-o etapă definitorie a vieții tale – **anii de studenție**, care, cu siguranță, vor deveni printre cei mai frumoși și valoroși.

Pentru că ești la început de drum, am pregătit acest **ghid practic** care îți oferă răspunsuri la cele mai frecvente întrebări, alături de informații esențiale despre instituția noastră, structura procesului de studii și oportunitățile care te așteaptă.

Cine suntem?

AMTAP este singura instituție de învățământ superior artistic din Republica Moldova, cu o tradiție de excelență în formarea artiștilor, cercetătorilor și pedagogilor în domeniile:

 Muzică

 Teatru

 Arte vizuale

Suntem o comunitate dinamică și diversă, unde pasiunea pentru artă se îmbină cu rigoarea academică și inovația.

Cum este organizat procesul de studii?

Pentru a răspunde cerințelor actuale și a fi în pas cu tendințele internaționale, AMTAP a structurat procesul educațional în **trei cicluri universitare**:

- **Ciclul I – Licență:** formarea de bază, axată pe dezvoltarea competențelor fundamentale artistice și teoretice.
- **Ciclul II – Masterat:** specializare aprofundată și explorare individuală a expresiei artistice.
- **Ciclul III – Doctorat:** cercetare avansată și contribuții originale în domeniul ales.

Programele de studii sunt concepute astfel încât să-ți ofere **libertate creativă, orientare profesională și susținere personalizată** pe parcursul formării tale.

Ce te așteaptă la AMTAP?

- ✓ **Profesori dedicați**, artiști și pedagogi de prestigiu
- ✓ **Ateliere și cursuri interactive**, adaptate realităților actuale
- ✓ **Participare la festivaluri, concerte, expoziții și mobilități internaționale**
- ✓ **Acces la biblioteci, săli de repetiții, studiouri și spații expoziționale**
- ✓ **O comunitate artistică activă** și oportunități de colaborare interdisciplinară

Modernizare și perspectivă

Ne propunem constant să îmbunătățim calitatea programelor de studii, să introducem metode moderne de predare și să încurajăm dialogul dintre tradiție și inovație. Vei avea parte de un parcurs educațional **adaptat nevoilor tale**, orientat spre dezvoltare artistică, profesională și personală.

Bine ai venit în familia AMTAP!

Suntem onorați să fii parte din generația de artiști care va duce mai departe identitatea culturală, cu viziune și sensibilitate.

Îți dorim inspirație, curaj, răbdare și mult succes!

Echipa AMTAP



Prezentare

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) este una dintre cele mai active și prestigioase instituții de învățământ superior artistic din Republica Moldova. Cu o istorie bogată și o misiune clară de promovare a excelenței, AMTAP oferă formare profesională de înalt nivel în domeniile creației și interpretării muzicale – instrumentale și vocale, al pedagogiei muzicale, dirijatului, compoziției și muzicologiei.

Procesul educațional este orientat spre **formarea complexă a studentului**, atât prin acumularea continuă de cunoștințe fundamentale și specializate, cât și prin dezvoltarea capacităților artistice și critice. Accentul se pune pe îmbinarea dimensiunii formative cu cea informativă, într-un mediu care stimulează creativitatea, inovația și dialogul interdisciplinar.

AMTAP joacă un rol activ în viața culturală a Chișinăului și a întregii țări, fiind organizator și participant constant la evenimente artistice de prestigiu – festivaluri, concerte, expoziții, spectacole și conferințe – atât la nivel național, cât și internațional.

Absolvenți de prestigiu

Academia se mândrește cu o listă impresionantă de absolvenți care contribuie activ la conturarea peisajului artistic contemporan:

🎵 Maria Bieșu, Serghei Lunchevici, Vasile Zagorschi, Eugen Doga, Veronica Garștea, Ion Aldea-Teodorovici, Gheorghe Mustea, Petre Neamțu, Mihai Muntean, Ghenadie Ciobanu, Anastasia Lazariuc, Marian Stârcea, Constantin Moscovici, Nicolae Botgros, Ilona Stepan, Vladimir Andrieș, Tatiana Busuioc, Anatolie Lopicus, Iurie Mahovici, Geta Burlacu, Vasile și Vitalie Advahov, Ilian Gârneț, Irina Rîmeș, Mariana Bulicanu, Alex Calancea, Tatiana Costiuc, Gabriel Nebunu

🎨 Iurie Matei, Vasile Sâtari, Iurie Lupu, Valeriu Jabinschi, Elena Frunză, Iarâna Savițkaia, Valentin Vidrașco, Eugen Gorean, Pavel Obreja, Olga Ilieș, Ciprian Antoci

🎭 Veniamin Apostol, Paulina Zavtoni, Vitalie Rusu, Svetlana Toma, Mihai Curagău, Dina Cocea, Lidia Panfil, Sandu Grecu, Luminița Țăcu, Daniela Burlaca, Veaceslav Sambriș, Anastasia Homițcaia, Cristina și Alexei Terentiev, Iurie Gologan, Nicu Țărnă, Vlad Sabajuc (Satoshi) și mulți, mulți alții care duc mai departe valorile artei autentice și definesc astăzi cultura artistică din Moldova. Mulți dintre ei astăzi sunt cadre didactice care te vor îndruma și ghida în parcursul tău de devenire profesională.

Structura instituțională

AMTAP cuprinde **trei facultăți**, care oferă o gamă largă de programe de studii:

- **Facultatea Artă Muzicală (FAM)**
- **Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia (FATCM)**
- **Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design (FAPDD)**

AMTAP este un loc în care istoria conviețuiește cu o atmosferă creativă. Vei studia în inima Chișinăului, în clădiri încărcate de istorie în care s-au produs evenimente importante pentru destinul țării noastre, ca de exemplu votarea unirii Basarabiei cu România care s-a produs în Palatul Sfatului Țării unde acum este amplasat sediul central al AMTAP.

Prin acreditarea instituțională internațională obținută în 2023 diplomele AMTAP sunt recunoscute internațional, deschizându-ți uși oriunde în lume!!!

Organigrama AMTAP

Rector:

Victoria Melnic, doctor în studiul artelor, profesor universitar, Maestru în Artă
(+373 22) 24-02-13 victoria.melnic@amtap.md

Prim-prorector, activitatea didactică, internaționalizare și asigurarea calității:

Paul Gamurari, doctor în studiul artelor, conferențiar universitar, Maestru în Artă
(+373 22) 23-82-13 paul.gamurari@amtap.md

Prorector, activitatea științifică și de creație:

Tatiana Comendant, doctor în sociologie, conferențiar universitar
(+373 22) 23-87-20 tatiana.comendant@amtap.md

Prorector în probleme de administrare și gospodărie:

Vasile Pușcaș

(+373 22) 23-81-38 prorector.pag@amtap.md

Decan FAM:

Igor Socican, doctor în artă, lector universitar
(+373 22) 24-02-17 i.socican@amtap.md

Decan FATCM:

Mariana Starciuc, doctor în artă, lector universitar, Maestru în Artă
(+373 22) 23-87-74 mariana.starciuc@amtap.md

Decan FAPDD:

Svetlana Plaținda, lector universitar
(+373 22) 23-42-23 svetlana.platinda@amtap.md

Secția Managementul calității și dezvoltare curriculară:

Ruslana Roman, doctor în studiul artelor, conferențiar universitar
(+373 22) 92-37-30 ruslana.roman@amtap.md

Secția Studii:

Ludmila Plaținda
(+373 22) 23-83-45 sectiastudiiamtap@gmail.com

Secția formare continuă:

Marina Valueva
(+373 22) 23-82-19 marina.valueva@amtap.md

Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică:

Victoria Tcacenco, doctor în studiul artelor, profesor universitar
(+373 22) 92-88-89 amtap2003@yahoo.com

Secția Resurse Umane și Organizarea Muncii:

Svetlana Garștea
(+373 22) 23-87-12 academia.sru@gmail.com

Cancelaria:

Tatiana Coșciug
(+373 22) 23-82-14 cancelaria.amtap@gmail.com

Contabilitatea:

Olga Vortolomei, contabil-șef
(+373 22) 23-84-40 olga.vortolomei@amtap.md

Biblioteca:

Rodica Avasiloaie, directorul Bibliotecii
(+373 22) 24-23-38 rodica.avasiloaie@amtap.md

Secretar științific al Senatului:

Marica Dumitrașco, doctor, conferențiar cercetător
marica.dumitrasco@amtap.md

Scurt istoric

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) din Republica Moldova este continuatoarea de drept a Conservatorului de Stat din Chișinău, fondat în anul **1940**, și, totodată, a tradițiilor instituțiilor de învățământ muzical care au activat în Chișinău încă din **1919**, odată cu fondarea Conservatorului *Unirea* la inițiativa marelui **George Enescu**.

De-a lungul decadelor, instituția a cunoscut numeroase transformări de structură și denumire, reflectând dinamica și extinderea domeniilor artistice abordate. Inițial, învățământul era dedicat exclusiv muzicii. La sfârșitul anilor '50, s-au format primele grupe de studenți în **specialitatea Actorie**, iar în **1965**, în cadrul Institutului de Stat al Artelor (constituit în 1964 pe baza Conservatorului), a fost creată **Catedra de Regie și Arta actorului**. Ulterior, în **1988**, a fost înființată **Facultatea de Artă Teatrală**, astăzi cunoscută sub numele **Facultatea de Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia**.

Extinderea spre artele vizuale s-a concretizat prin fondarea, în **1984**, a **Facultății de Arte Plastice**.

Forma actuală a Academiei a fost stabilită la **1 septembrie 2002**, prin reorganizarea **Universității de Stat a Artelor**, născută din comasarea a două instituții importante: **Academia de Muzică Gavriil Musicescu** și **Institutul de Stat al Artelor** (în 1999).

Astăzi, AMTAP rămâne o instituție de referință în învățământul artistic superior din Republica Moldova, purtând mai departe o tradiție de peste un secol în formarea artiștilor, pedagogilor și cercetătorilor din domeniul artelor.



Facultatea Artă Muzicală

Facultatea **Artă Muzicală** se remarcă printr-un corp profesoral de înaltă ținută profesională, care duce mai departe tradițiile valoroase ale școlilor interpretative și componistice de tip european, dezvoltate de aproape un secol în Republica Moldova. Această continuitate valorică este dublată de o preocupare constantă pentru inovație și excelență în pregătirea specialiștilor din toate domeniile artei muzicale.

Absolvenții facultății își desfășoară activitatea cu succes în prestigioase colective artistice din țară și din străinătate, fiind prezenți în ansambluri simfonice, corale, camerale și de muzică tradițională. Printre instituțiile în care activează se numără

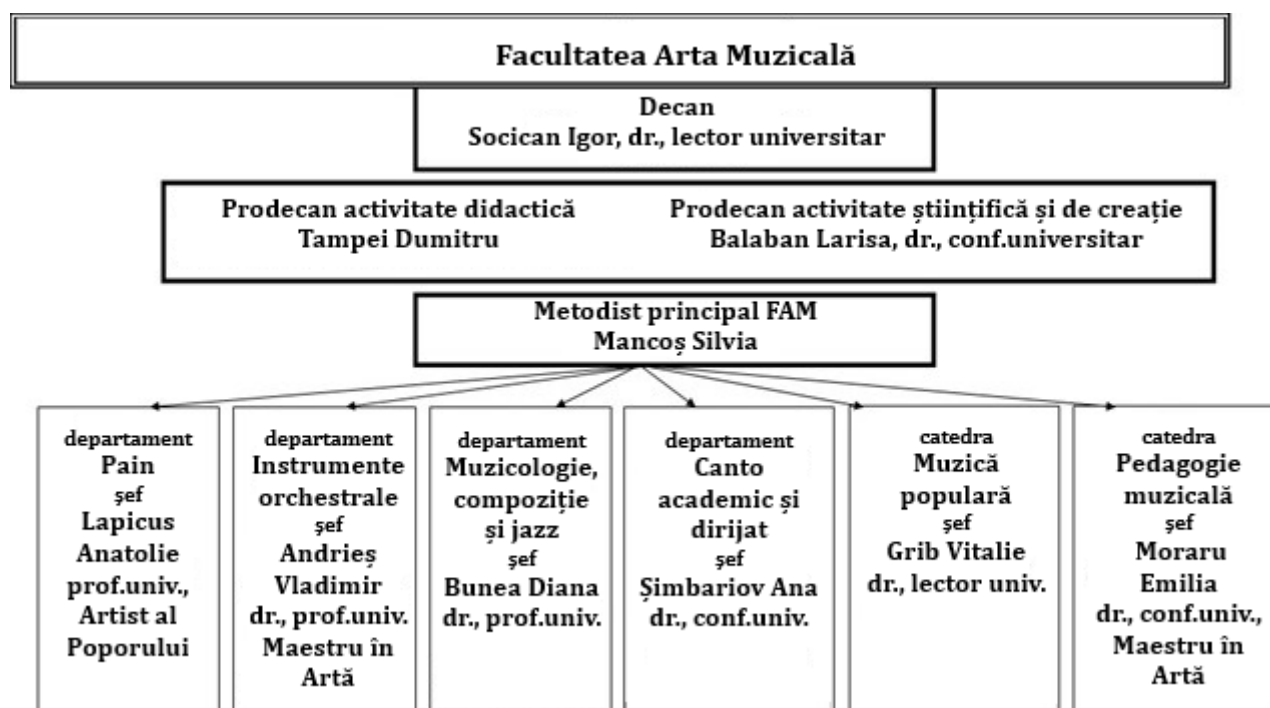
- Orchestra, corul și trupa de soliști ai Teatrului Național de Operă și Balet *Maria Bieșu*
- Orchestra Simfonică a Filarmonicii Naționale *Serghei Lunchevici*
- Orchestra Națională de Cameră
- Corul Național de Cameră
- Orchestra Simfonică a Companiei Publice Teleradio-Moldova
- Capela Corală Academică *Doina*
- Orchestra Baletului Național *Joc*
- Orchestra *Fluieraș*
- Orchestra Națională *Lăutarii*
- Orchestra de Muzică Populară *Mugurel*
- Orchestra de Muzică Populară Folclor
- Orchestra Municipală a Fraților Advahov
- Ansamblul *Concertino*
- Orchestra Prezidențială a Republicii Moldova
- Orchestra Ministerului Afacerilor Interne *Plai Moldovenesc*

Facultatea susține nu doar excelența artistică, ci și integrarea activă a tinerilor muzicieni în viața culturală a țării și în circuitul artistic internațional.



Structura facultății

Facultatea Artă Muzicală cuprinde patru departamente și două catedre.



În cadrul FAM activează **Comisia de Asigurare a Calității Studiilor**, formată din 11 membri, inclusiv 2 studenți.

De asemenea, își desfășoară activitatea **Echipele de Asigurare a Calității Studiilor** la nivel de departament/catedră, care includ 11 studenți.

Cea mai bună carte de vizită a facultății o constituie **colectivele artistice**, care duc faima Academiei atât în țară, cât și peste hotare:

Orchestra Simfonică – conducător Vladimir Andrieș, dr., prof. univ., Maestru în Artă

Orchestra de Muzică Populară – conducător Vitalie Dorin, asistent universitar

Orchestra de Jazz – conducător Petru Haruța, dr., lector universitar, Maestru în Artă

Orchestra de Acordeoniști – conducător Sergiu Mîrzac, lector univ., Maestru în Artă

Fanfara – conducător Oleg Cazacu, dr., lector universitar, Maestru în Artă

Corul Mixt – conducător Ilona Stepan, confer. universitar, Artistă a Poporului

Corală Renaissance – conducător Oxana Filip, confer. universitar, Maestru în Artă

Reprezentarea studenților în structurile de conducere

La nivel de facultate

În cadrul fiecărei facultăți, studenții au dreptul și responsabilitatea de a-și alege reprezentanți care să le exprime punctele de vedere și interesele în forurile de conducere.

Dacă faci parte dintr-o facultate cu un număr mare de studenți, pot fi aleși reprezentanți pentru fiecare an de studiu, ciclu (licență, masterat, doctorat) sau specializare. Studenții de la **ciclul I – licență** pot avea chiar mai mulți reprezentanți.

Cine poate candida?

Orice student înscris la forma de învățământ cu frecvență, indiferent de medie, poate participa la alegeri pentru a deveni membru în **Consiliul facultății**.

Cum se desfășoară alegerile?

Dacă facultatea are cel mult 400 de studenți, alegerea se face prin vot direct, în ziua stabilită. Alegerile sunt validate dacă participă cel puțin 30% dintre studenții vizați. În caz contrar, se organizează un al doilea tur, în care nu mai este necesar pragul de prezență. Câștigă candidatul cu cele mai multe voturi exprimate.

Care este rolul reprezentanților?

Aceștia participă la ședințele **Consiliului facultății**, unde au un cuvânt important de spus. Nicio decizie academică sau administrativă nu poate fi luată fără consultarea reprezentanților studenților.

La nivel de AMTAP

Reprezentanții studenților în Senat vor fi aleși la adunările cu studenții.

În Senatul AMTAP, unul dintre acești reprezentanți va fi ales în privilegiata poziție de reprezentant în Biroul Senatului, organismul executiv format doar din persoanele cu cele mai înalte funcții din AMTAP, și anume - rectorul, prorectorii, ș.a.

La nivelul AMTAP

În **Senatul AMTAP**, forul decizional suprem al instituției, **25% dintre membri sunt** reprezentanții studenților, aleși în cadrul adunărilor studențești, ceea ce înseamnă că vocea voastră contează și la nivelul întregii academii.

Senatul Studențesc

Senatul Studențesc este o structură de autogovernare a studenților din AMTAP. Acesta promovează interesele comunității studențești, contribuie activ la viața academică și socială a instituției și reprezintă o punte între studenți și conducerea academiei.

Scopuri și activități principale:

- organizarea eficientă a vieții studențești;
- consolidarea relațiilor de parteneriat cu administrația AMTAP;
- promovarea deciziilor Senatului și ale rectoratului;
- susținerea implicării în activități științifice, artistice, sportive și sociale;
- educarea responsabilității față de procesul academic;
- încurajarea participării civice și a spiritului democratic;
- sprijinirea studenților în soluționarea problemelor sociale și personale;
- contribuția la elaborarea actelor normative privind activitatea studențească;
- colaborarea cu structuri similare din țară și de peste hotare;
- parteneriat cu organizații guvernamentale și nonguvernamentale.

Senatul Studențesc activează pe baza principiilor democratice, respectând egalitatea și libertatea opiniilor. Este compus din reprezentanți ai celor trei facultăți AMTAP, organizați pe sectoare de activitate.

Programe de studii

Facultatea Artă Muzicală contribuie esențial la oferta educațională a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, printr-un proces de formare care îmbină excelența artistică, cercetarea științifică și tradiția interpretativă. Activitatea didactică și artistică a facultății promovează valorile umane, științifice și culturale, oferind studenților o pregătire completă și actualizată.

Un indicator important al performanței este **rata ridicată de angajabilitate** a absolvenților în instituții de învățământ muzical și în diverse colective artistice naționale și internaționale.

Domenii de specializare

Facultatea Artă Muzicală formează specialiști în toate ramurile artei muzicale:

- **Muzică academică:** interpretare instrumentală, canto academic, dirijat coral și simfonic, compoziție, muzicologie;
- **Muzică populară:** interpretare instrumentală, canto;
- **Muzică ușoară și jazz:** interpretare instrumentală, compoziție, canto.

Formarea psihopedagogică și dezvoltarea competențelor lingvistice sunt asigurate de **Departamentul Științe socio-umanistice și limbi moderne**, prin cadre didactice de înaltă calificare.

Durata și formele studiilor

Ciclul I – Licență

- Durata: **4 ani** (8 semestre = 240 credite);
- Excepție: specialitatea **Pedagogie muzicală** – **3 ani** (6 semestre = 180 credite);
- Forme de studiu: **cu frecvență (la zi)** – locuri **fără taxă și cu taxă**.
- Admitere: diplomă de bacalaureat, diplomă de studii profesionale sau diplomă de studii superioare.

Studiile de licență oferă calificarea necesară pentru integrarea pe piața muncii în domeniul artistic și pedagogic.

Ciclul II – Masterat

- Durata: **1,5 ani** (3 semestre = minimum 90 credite);
- Formă de învățământ: cu frecvență (la zi), **cu/fără taxă**.

Aceste studii asigură aprofundarea competențelor dobândite în ciclul I și pregătirea pentru activitatea profesională și cercetarea avansată.

Ciclul III – Doctorat

Studiile doctorale reprezintă nivelul cel mai înalt de formare universitară și se desfășoară în două forme:

- **Doctorat științific** – axat pe cercetare originală în domeniul științei și teoriei muzicale, fiind condiție esențială pentru cariera în învățământul superior și cercetare;
- **Doctorat profesional în domeniul artelor** – orientat spre creația artistică de înalt nivel, dublată de reflecție și cercetare aplicată.

Forme de învățământ:

- cu frecvență la zi – **3 ani**
- cu frecvență redusă – **4 ani**

Participanții au statutul de **doctoranzi**.

Planuri de învățământ

Planurile de învățământ pentru toate programele de studii sunt disponibile pe site-ul oficial AMTAP: <https://amtap.md/ro/planuri-de-inva%C8%9Bamant.html>

Disciplinele de studiu cuprinse în planurile de învățământ dispun de curriculum și fișe ale disciplinelor care conțin informații despre:

- obiectivele fiecărei discipline;
- conținutul tematic de bază;
- structura activităților (cursuri, lucrări practice/laborator);
- sistemul de evaluare;
- bibliografia de specialitate.

Viața academică – ce trebuie să știi de la început

Primul tău contact cu viața universitară vine cu o mulțime de termeni noi și reguli diferite față de cele din liceu. Te vei familiariza curând cu concepte precum **program de mobilitate, stagiul de practică, credite transferabile, sesiune, restanță** – și multe altele.

Pentru a începe cu dreptul, îți recomandăm să-ți organizezi eficient timpul. Vei avea nevoie de un echilibru între cursuri, seminare, proiecte și timp personal. Tratează sesiunile cu seriozitate – ele sunt parte esențială a evoluției tale academice.

Contractul de studii

La începutul parcursului academic vei semna un **contract cu AMTAP**, care stabilește drepturile și obligațiile tale ca student, dar și ale instituției, pe întreaga durată a studiilor. Este esențial să-l citești cu atenție.

Poți fi înmatriculat concomitent la cel mult **două programe de studii**, cu condiția ca unul dintre ele să fie la zi și al doilea cu frecvență redusă și doar unul finanțat din bugetul de stat.

Carnetul de student

Este **documentul tău oficial de student** și îl primești la începutul anului universitar. Pentru a rămâne valabil, trebuie să fie vizat **la decanatul facultății Artă Muzicală** în fiecare an.

Orarul

Un **semestru durează 15 săptămâni**. Orarul este afișat la începutul fiecărui semestru atât **pe avizier**, cât și **pe site-ul amtap.md**. Ține cont că, în primele săptămâni, pot apărea modificări, așa că e bine să verifici orarul zilnic.

Cursurile și seminarele

- **Cursurile** sunt întâlnirile în care profesorii îți predau teoria, explicațiile și conceptele de bază. Aici se fundamentează învățarea, iar participarea este importantă.
- **Seminarele** sunt mai practice și mai interactive. Vei rezolva exerciții, vei participa la discuții și vei lucra pe cazuri concrete. Activitatea la seminar este evaluată și **contribuie la nota finală**.

Sfat: Fii activ și implicat – asta îți va face mai ușoară înțelegerea materiei și îți va aduce puncte importante pentru sesiune.

Sesiunea și evaluarea

Sesiunea durează 4 săptămâni la finalul fiecărui semestru și este perioada în care se susțin examenele pentru fiecare disciplină studiată.

- Nota de evaluare este exprimată pe o scară de la **1 la 10**.
- Pentru a promova o disciplină, trebuie să obții **cel puțin 5**.
- Evaluarea se bazează pe: activitatea de la curs și seminar, lucrările practice, temele de acasă, proiectele individuale sau de grup, și examenele finale.

Examenul

Este forma principală de evaluare și se poate desfășura în mai multe forme:  scrisă,  orală,  practică  publică.

Forma de examinare este anunțată din timp de către profesor și se regăsește în fișa disciplinei.

Restanțele

Dacă nu promovezi o disciplină în sesiune (nota < 5), vei avea **o a doua șansă** în sesiunea de restanțe:

- fie imediat după încheierea sesiunii,
- fie în prima săptămână din luna septembrie.

Nu uita să soliciți înscrierea notei în **carnetul de student** după promovarea restanței.

Creditele ECTS și concursul locurilor bugetare

Ce sunt creditele ECTS?

Creditele ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System) reprezintă **unități de măsură** ale volumului de muncă necesar pentru finalizarea unei discipline sau activități academice.

1 credit ECTS = 30 ore de muncă academică, dintre care:

- **15 ore** – activitate directă (cursuri, seminare, laboratoare);
- **15 ore** – lucru individual (studii, teme, pregătire pentru examene).

Creditele se **acordă integral** doar dacă disciplina este promovată cu **nota minimă 5** sau cu **calificativul „admis”**.

Important: Creditele *nu înlocuiesc notele* și nu măsoară *calitatea învățării*, ci doar *volumul de muncă* alocat unei discipline.

Cum funcționează sistemul?

- Fiecare **semestru** universitar presupune acumularea a **30 de credite**.
- La finalul studiilor de **licență**, trebuie să ai între **180 și 240 de credite** (în funcție de program).
- La **masterat**, se acumulează între **60 și 120 de credite**.
- La **doctorat**, creditele sunt parte din parcursul individual de cercetare și creație.

Acest sistem îți oferă **flexibilitate și mobilitate**: dacă dorești să te transferi la altă universitate, națională sau internațională, **creditele transferabile** asigură recunoașterea studiilor urmate.

Concursul locurilor bugetare

La finalul fiecărui an universitar, **se face reclasificarea** între studenții:

- **cu taxă**
- **și fără taxă (buget)**

Clasamentul se bazează pe **media anuală** obținută și pe **numărul integral de credite** acumulate în termen. Astfel:

- Dacă ești student **cu taxă**, ai șansa să **treci pe loc bugetar** dacă media îți permite;
- Invers, un student **de la buget** poate fi trecut **pe loc cu taxă** dacă nu îndeplinește condițiile.

Nu pot participa la concursul locurilor bugetare:

- studenții cu **restanțe** (cu excepția celor justificate prin acte medicale sau mobilități);
- studenții care **nu au acumulat toate creditele** aferente planului de învățământ în termenele stabilite.

Bursele

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice susține performanța și sprijină studenții prin acordarea **burselor de studii, sociale și de merit**. Acestea se oferă conform cadrului legal, în funcție de rezultatele academice, situația socială sau activitatea științifică și extracurriculară.

Bursele de studii

- Se acordă **semestrial**, pe baza **rezultatelor obținute la sesiunea de examinare**.
- Se plătesc **lunar**, în limita fondurilor disponibile.
- **Selecția** se face în cadrul facultăților, în **ordinea descrescătoare a mediilor**.

Studenții anului I primesc bursă în funcție de **media de admitere**.

Bursele **nu se achită în lunile vacanței de vară**.

Bursele sociale

Se acordă **la cerere**, studenților de la **licență (ciclul I)** și **master (ciclul II)** care provin din medii vulnerabile.

Pot beneficia de bursă socială, **fără restanțe**, studenții:

- din familii cu **venituri mici**;
- **orfani** sau fără îngrijirea părinților;
- cu **dizabilități fizice, senzoriale sau de grad I/II**;
- ai căror părinți sunt **invalidi, pensionari** sau au participat la acțiuni militare (R. Moldova, Afganistan, Cernobîl);
- din familii cu **3 sau mai mulți copii**;
- care au **propriul copil** în întreținere.

Documente justificative trebuie depuse **anual sau semestrial**.

Studenții cu bursă socială pot **candida și la bursele de studii**, în condiții generale.

Bursele de merit

Se acordă studenților **ciclului I și II**, începând cu:

- **semestrul III**, pentru programele de **3 ani**;
- **semestrul VII**, pentru programele de **4 ani**.

Bursele oferite de stat:

- **Bursa Republicii** – 12 burse
- **Bursa Guvernului** – 30 burse
- **Bursa Președintelui** – 10 burse

Condiții de eligibilitate:

- media **minim 9,5** la sesiunea de vară a anului precedent (pentru domenii umaniste);
- activitate științifică și extracurriculară (conferințe, concursuri, publicații etc.).

Dosarul de concurs trebuie să includă:

- curriculum vitae;
- certificat academic vizat (notele pe semestre);
- scrisori de recomandare (de la facultate și Senat);
- dovezi ale participării la activități științifice și culturale;
- lista și copiile publicațiilor.

Studenții cu bursă de merit **nu pot beneficia simultan** și de bursă de studii, doar și de cea socială. Totuși, se poate cumula o bursă de stat cu burse **private sau internaționale**, în funcție de performanțe.

Mobilitatea academică

AMTAP încurajează schimburile internaționale și îți oferă posibilitatea de a studia temporar la alte universități din țară sau din străinătate, prin programe de mobilitate academică, în special în cadrul **Programului Erasmus+**.

Ce trebuie să știi:

- **Orice student** are dreptul să fie informat despre oportunitățile de mobilitate.
- Participarea se face **cu acordul conducerii facultății** din care faci parte.
- **Programul activităților internaționale** este afișat la nivelul fiecărei facultăți și catedre.

Informații detaliate poți găsi pe pagina oficială a **Secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA)**.

Rolul SIEMA:

- organizează **procesul de selecție** pentru mobilități, conform **Cartei Erasmus pentru Învățământ Superior**;
- oferă **consiliere înainte de plecare**;
- sprijină contactarea instituției gazdă pentru detalii legate de **cazare și programul de studii**;
- monitorizează derularea mobilităților în condiții de **calitate și siguranță**;
- facilitează **obținerea vizelor**, dacă este cazul;
- colaborează cu parteneri naționali și internaționali (Erasmus+, CEEPUS, ANTENNA) pentru extinderea oportunităților de mobilitate.

Mobilitatea poate însemna:

- participarea la un **semestru** sau **an academic** într-o altă universitate;
- **stagii de practică** în străinătate;
- **schimburi culturale** și artistice.

Căminele AMTAP

Dacă ești student și **nu locuiești în Chișinău**, poți beneficia de **cazare în căminele studențești** ale AMTAP.

Ce oferă căminele:

- camere dotate cu **internet, televizoare, mașini de spălat și uscătoare de rufe**;
- un spațiu sigur și prietenos, aproape de instituție și de zonele de interes.

Condiții de cazare:

- Se solicită un loc **la înscrierea la admitere și/sau la finalul fiecărui an universitar**.
- **Criteriul principal: media academică anuală**.
- Prioritate la cazare au:
 - studenții **orfani**;
 - cei cu **dizabilități**;
 - cei din **familii social-vulnerabile**.

Decizia privind cazarea este luată de **Comisia de cazare a AMTAP**, care include:

- prorectorul pentru administrare;
- decanii facultăților;
- reprezentanți ai studenților;
- președintele Comitetului Sindical;
- intențenții căminelor.

Adresa căminelor:

Căminul nr. 1: str. Armenească, nr. 40, Chișinău
Căminul nr. 2: str. Hristo Botev, nr. 4/1, Chișinău



BIBLIOTECA

Biblioteca AMTAP este o componentă esențială a sistemului național de învățământ artistic și un pilon al susținerii procesului educațional și de cercetare. Conform evaluării Ministerului Culturii, biblioteca deține **categorია superioară** și este considerată cea mai importantă **bibliotecă de profil artistic** din Republica Moldova.

Identitate și misiune

Biblioteca beneficiază de o identitate vizuală proprie (logo, antet, site, culori etc.) și are ca misiune principală **asigurarea accesului la resurse informaționale specializate** din domeniul artelor și din arii conexe, în sprijinul studiilor și cercetării.

Ce oferă Biblioteca?

- ☒ Acces la **resurse informaționale specializate** în domeniul artelor și științelor adiacente;
- ☒ Cea mai bogată colecție de **muzică tipărită** din țară – peste **92.000** de unități;
- ☒ Documente în mai multe limbi și pe diverse suporturi: tipărit, digital, audio, video.

Colecții

Colecția totală: **183.915 unități materiale (un. m.)**, dintre care:

- **Muzică tipărită** – 92.262 un. m. (cea mai bogată din țară)
- **Cărți** – 66.434 un. m.
- **Manuscrise** – 1.710 un. m.
- **Publicații seriale** – 10.190 un. m. (108 titluri)
- **Documente audiovizuale** – 8.101 (fonoteca)
- **Documente electronice (CD, DVD)** – 3.981 (Colecția Mediatecii)
- **Resurse electronice în rețea** – 1.120
- Alte materiale diverse.

Colecțiile sunt reflectate în buletinul informativ „**Achiziții Biblioteca AMTAP**” și sunt permanent actualizate și îmbunătățite.

Servicii și produse digitale

- **Catalog electronic (OPAC)** – acces online la circa 25.000 de titluri în sistemul Koha;
- **Repozitoriu Instituțional** – resurse științifice (teze, articole, creații), realizat cu platforma DSpace;
- **Biblioteca electronică** – documente în format integral (cărți, partituri etc.) accesibile de la distanță;
- **Colecția Mediatecii** – bază de date locală a documentelor electronice pe suport fizic;
- **Digitizarea colecțiilor muzicale** – inițiată în 2024.

Acces și facilități

- Săli de lectură în toate blocurile AMTAP;
- Program: luni-vineri 8:30/9:00 – 17:00

La necesitate, în perioada sesiunilor se oferă program prelungit.

La solicitare, Biblioteca realizează difuzarea electronică a documentelor. Biblioteca oferă spațiu și pentru lucrul în grup.

Utilizatorii dispun de diverse instrumente de informare: cataloage, fișiere, materiale promoționale etc.

Biblioteca promovează arta pe Facebook, Blog, Youtube etc.

Informații utile

Adresa poștală: str. Alexei Mateevici, nr. 111, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel/fax +373 22 24-02-13
E-mail: info@amtap.md

Facultăți:

ARTĂ MUZICALĂ

Adresa: str. Alexei Mateevici, nr. 87, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 24-02-13; 24-02-17; 24-53-34; Fax: 373 (22) 24-02-13
E-mail: decanatmuzica@amtap.md

ARTĂ TEATRALĂ, COREGRAFICĂ ȘI MULTIMEDIA

Adresa: str. Alexei Mateevici, nr. 111, Chișinău, MD 2009, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 23-87-74; 23-82-10 Fax : 373 (22) 23-82-14
E-mail: ftfdamtap@gmail.com

ARTE PLASTICE, DECORATIVE ȘI DESIGN

Adresa: str. 31 August 1989, nr. 137, Chișinău, MD 2004, Republica Moldova
Tel. : 373 (22) 23-42-23 Fax : 373 2(2) 23-82-14
E-mail: fapdd.amtap@gmail.com

