



**Peiceva Olga**



**europass**

Data nașterii: 01/10/1973 | **Cetățenie:** moldoveană | **Gen:** Feminin |

(+373) 222238443 | [peiceva73@mail.ru](mailto:peiceva73@mail.ru) |

str. A. Mateevici 111, MD-2014, Chișinău, Moldova

Despre mine:  
profesor pian, maestru de concert

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/09/1996 – ÎN CURS – Chișinău, Moldova

**MAESTRU DE CONCERT LA CATEDRA PEDAGOGIE MUZICALĂ A AMTAP – ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE, STR. A. MATEEVICI 111**

2019 – ÎN CURS – Chișinău, Moldova

**MAESTRU DE CONCERT, CAPELA CORALĂ „MOLDOVA” – IP COMPANIA „TELERADIO-MOLDOVA”, STR. MIORIȚA 1**

2008 – ÎN CURS – mun. Chișinău, Moldova

**MAESTRU DE CONCERT, ȘCOALA DE MUZICĂ STĂUCENI – ȘCOALA DE MUZICĂ, COM. STĂUCENI, STR. GRĂTIEȘTI 34, MUN. CHIȘINĂU**

2003 – ÎN CURS – Chișinău, Moldova

**MAESTRU DE CONCERT, CORUL „LIRA” A UNIVERSITĂȚII DE STAT DIN MOLDOVA – UNIVERSITAT EA DE STAT DIN MOLDOVA, STR. A. MATEEVICI 60**

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

1991 – 1996 – str. A. Mateevici 111, Chișinău, Moldova

**DIPLOMĂ DE STUDII SUPERIOARE (PROFILUL ARTE INTERPRETATIVE, SPECIALIZAREA PIAN, CALIFICAREA PROFESOR DE PIAN, MAESTRU DE CONCERT – Academia de Muzică „Gavriil Musicescu”**

1980 – 1991 – str. M. Cogălniceanu 39, Chișinău, Moldova

**ATESTAT DE ABSOLVIRE A LICEULUI-INTERNAT REPUBLICAN DE MUZICĂ „SERGHEI RAHMANINOV” – Liceul-internat Republican de Muzică „Serghei Rahmaninov”**



## ● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

---

Limbă(i) maternă(e): **RUSĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehenșiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
<b>ROMÂNĂ</b>	B2	C1	B1	B1	B1
<b>ENGLEZĂ</b>	B1	A2	A2	A2	A2

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

## ● **COMPETENȚE DIGITALE**

---

Microsoft Office | Microsoft Excel | Google Drive | Social Media | Zoom | Skype | Facebook | Utilizare buna a programelor de comunicare ( mail, messenger, skype, zoom )



## PROIECTE

2005 – ÎN CURS

### Laureat al Concursurilor și Festivalurilor Naționale și Internaționale (în calitate de maestru de concert)

- **2019, 2018** - Laureată a Festivalului Internațional de Muzică Ortodoxă „*Святая Богородица — Дстойно ест*”, edițiile XV, XVI, Pomorie, Bulgaria  
(**Diplomă de Excelență**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2014** – Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Gh. Dimitrov*”, Varna, Bulgaria  
(**Premiul II**, acordat corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2013** – Laureată a Festivalului de Muzică Corală „*A ruginit frunza din vii*”, 10 noiembrie 2013  
(**Diplomă de participare** acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2008, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021** –  
Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „*Gavriil Musicescu*”  
(**Diplomă de Excelență**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2011** – Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Florilege vocal de Tours*”, Franța  
(**Diplomă de participare**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2010** – Laureată a Festivalului Național „*Colinde, colinde*”, Chișinău  
(**Diplomă de participare**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2009** – Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Gh. Dimitrov*”, Varna, Bulgaria  
(**Premiul II**, acordat corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2007** – Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Gh. Dimitrov*”, Varna, Bulgaria  
(**Premiul II**, acordat corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2006** – Laureată a **Festivalului Internațional de Interpretare Corală**, Chișinău, Republica Moldova  
(**Diplomă de participare**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2006** – Laureată a Festivalului Internațional de Muzică Corală Bisericească Ortodoxă „*Hajnowka 2006*”, Polonia (**Premiul III**, categoria: coruri camerale profesioniste, acordat corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2005** - Laureată a Festivalului Internațional de Muzică Corală „*Muzica Balcanilor*”, ediția I, București, România  
(**Diplomă de Excelență**, acordată corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP);
- **2005** - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „*Gh. Dimitrov*”, Varna, Bulgaria  
(**Premiul III**, acordat corului de bărbați „*Gavriil Musicescu*” al AMTAP).



## Înregistrări audio-video în calitate de maestru de concert

---

### Creății înregistrate în calitate de maestru de concert (video):

1. PYTHAGORAS - Vadim D. Genin, Capela corală „Moldova”, dirijor GabrielaTocari, pian Olga Peiceva. (3,22)  
<https://www.youtube.com/watch?v=kTGhYpCH1R8>
2. Revelație - Nicolae Ciolac, Capela corală „Moldova”, dirijor Gabriela Tocari, la orgă Olga Peiceva (14,53)  
<https://www.youtube.com/watch?v=KWYgQ9g-Mf0>
3. "Frühlingsgrüße" by Natalia Rojcovscaia-Tumaha (5,39)  
<https://www.youtube.com/watch?v=3rRcLXyuMrs>
4. Solo Per Voi ....G. F Handel, Gabriela Tocari (soprano), Olga Peiceva( piano) (4,41)  
<https://www.youtube.com/watch?v=tqh8xGZ8tq0>
5. Lungi dal caro bene - G. Sarti,Gabriela Tocari (soprano), Olga Peiceva (piano) (3,14)  
<https://www.youtube.com/watch?v=IIEINSL99dk>
6. Pur dicesti o bocca bella-Ant. Lotti, Gabriela Tocari(soprano), O.Peiceva(piano) (5,08)  
<https://www.youtube.com/watch?v=57ZLxvNUS1o>
7. Și DACĂ ... D. Gherșfeld, solo Gabriela Tocari, pian Olga Peiceva (3,03)  
<https://www.youtube.com/watch?v=yGdAnzf1jXM>

### Creății înregistrate în Fondul de Aur al Companiei „Teleradio-Moldova” în calitate de maestru de concert (audio):

1. Ave Maria – Edward Elgar (orgă)
2. Stabat Mater – Antonio Caldara (orgă)
3. Inflammatus – Giovanni Pergolesi (clavicin)
4. Clara's Lullaby – George Gershwin (pian)
5. Luminați-vă – Constantin Rusnac (pian)
6. Tatăl nostru – Petre-Marcel Vârlan (pian)
7. Adoramus Te – Wolfgang Amadeus Mozart (orgă)
8. Tolite Hostias – Camille Saint-Sains (orgă)
9. Sen core... – Giuseppe Sarti (clavicin)
10. Per la Gloria d'adorarvi – Giovanni Bononcini (pian)
11. Ave verum – Gabriel Faure (orgă)
12. American Lullabay – Gladys Rich (pian)
13. Pifagoras – Vadim Genin (pian)
14. Benedictus and Hosana – Emely Croker (pian)
15. Somebody loves me - George Gershwin (pian)
16. Гимн лица Дмтрий Кантемир – Vladimir Ciolac, Anna Gnatenco (pian)
17. Ghatanooga choo-choo – Harry Warren (pian)