

INFORMAȚII PERSONALE

**Oxana FILIP**

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, (+373) 22 240213, www.amtap.md, MD-2014 Chișinău (Republica Moldova)
(+373) 22 238443

AOL Instant Messenger (AIM) oxz_filip@yahoo.com

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 01/2023-03/2023 **Dirijorul corului mare - Liceul Teoretic "Dante Aligheri"**
- 09/2022 – Prezent **Conferențiar universitar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 11/2014–06/2022 **Șef catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 01/2013–11/2014 **Șef catedră interimar Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 03/2011–Prezent **Conferențiar universitar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 05/2006–Prezent **Titlul onorific de „Maestru în Artă”**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 05/2005–03/2011 **Conferențiar universitar interimar la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)
- 2002–Prezent **Membru al Uniunii Muzicienilor din Moldova**
Uniunea Muzicienilor din Moldova, str. Pușkin 24, MD-2012, tel.: (+373) 22 212390, Chișinău (Republica Moldova)
- 2002–Prezent **Membru al Comitetului Organizatoric al Asociației Dirijorilor de Cor a Uniunii Muzicienilor din Moldova**
Uniunea Muzicienilor din Moldova, str. Pușkin 24, MD-2012, tel.: (+373) 22 212390, Chișinău (Republica Moldova)
- 09/2001–Prezent **Director artistic și prim-dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance” al catedrei Pedagogie Muzicală a AMTAP**
- 1998–2005 **Lector superior la catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, MD 2014, str. A. Mateevici 111, tel.: (+373) 22 240213, e-mail: amtap@mdl.net, www.amtap.md, Chișinău (Republica Moldova)

- 1994–1996 Studii Aprofundate la Academia de Muzică din Chișinău, specializarea Dirijat Cor Academic, clasa prof. univ. Teodor Zgureanu;
- 1989–1994 studentă la Institutul de Arte din Chișinău, R. Moldova, Facultatea Pedagogie Muzicală, secția Dirijat Cor Academic, clasa prof. univ. Teodor Zgureanu;
- 1988–1989 **Profesor de Educație muzicală**
Liceul Teoretic „Ion Creangă”, str. Studenților 10/3, tel.: (+373) 22 325335, Chișinău (Republica Moldova)
- 1985–1989 studentă la Colegiul Pedagogic “Alexei Mateevici” or. Chișinău, R. Moldova
- 1981–1985 elevă la școala moldo-rusă nr.52 or. Chișinău, R. Moldova; elevă la școala de muzică nr 2
- 1977–1981 elevă la școala medie nr 1 din or. Drochia, R. Moldova, elevă la școala de muzică din or. Drochia

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2022 **Stagiu de formare profesională continuă la specialitatea Psihopedagogia Artelor (20 credite) IȘE**
- 2011 **Atestat de conferențiar universitar (docent) Seria CU nr. 0699**
Consiliul Național pentru Acreditare și Atestare, Chișinău (Republica Moldova)
▪ arte audio-vizuale (arta muzicală)
- 1994–1996 **Certificat Stagiu specializare doctorat** Nivelul 7 CEC
Academia de Muzică „Gavriil Musicescu”, Chișinău (Republica Moldova)
▪ specialitatea 17.00.02 „arta muzicală” DCA, Ordin nr. 9 din 07.04.97
- 1989–1994 **Diplomă de studii superioare Seria nr. 012022** Nivelul 6 CEC
Institutul de Stat al Artelor, Chișinău (Republica Moldova)
▪ profilul: Muzică
▪ specializarea: Lucrător al culturii
▪ calificarea: Organizator al activității artistice, conducător al colectivului coral
- 1985–1989 **Diplomă de studii medii special**
Școala pedagogică „Alexei Mateevici”, Chișinău (Republica Moldova)
▪ specialitatea: profesor de Educație muzicală preuniversitară și preșcolară

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participarea la conversație	Discurs oral	
engleză	A2	A2	A1	A1	A1
franceză	A2	A1	A1	A1	A1
rusă	C2	C2	C2	C2	C2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

bune abilități de comunicare, dobândite:

- pe parcursul experienței pedagogice în lucrul cu elevii și studenții;
- în cadrul repetițiilor de cor;
- în calitate de membru al Comisiilor de Licență și de Master;
- în calitate de șef de catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- în calitate de membru al Juriului la concursuri de muzică corală.

Competențe organizaționale/manageriale

- conducător și manager al corului feminin de cameră „Renaissance” al AMTAP;
- abilități de conducere a catedrei în calitate de șef catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP.

Competențe dobândite la locul de muncă

- o bună cunoaștere a proceselor de control și asigurare a calității studiilor în calitate de șef de catedră Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- competențe de formator dobândite în procesul de predare a cursurilor de formare continuă pentru conducătorii de cor, organizate de catedra Pedagogie Muzicală a AMTAP;
- competențe de organizare a turneelor artistice, a concertelor, de pregătire a corului feminin de cameră „Renaissance” al AMTAP pentru participări în cadrul concursurilor și festivalurilor naționale și internaționale de muzică corală.

Competențele digitale

- o bună stăpânire a pachetului Office (procesor de text, calcul tabelar).

Participări: conferințe, webinare, ateliere

- **12 octombrie 2022** Compass Concluding Conference. Conferința de finalizare a proiectului COMPASS, implementat în Moldova în perioada 2018-2022. ASEM.
- **26-30 iulie 2021** Certificat la Cursuri de formare profesională continuă Implementarea Softurilor Educaționale. Organizat de Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică a AMTAP (30 ore). Cursul a fost pilotat în cadrul proiectului "TOWARDS EUROPEAN UNIVERSITY LIFELONG LEARNING MODEL IN MOLDOVA/COMPASS", ERASMUS+, proiect ref. 597889-EPP-1-2018-1-MD-EPPKA2-CBHE-SP;
- **15 iunie – 1 iulie 2021 Curs on-line Digital teaching** (Predare digitală), desfășurat în cadrul proiectului *Connecting universities-industry through smart entrepreneurial cooperation and competitive intelligence of students in Moldova, Georgia and Armenia* (CONNECT), în cadrul ERASMUS+ PROGRAMME;
- **11 iunie 2021** on-line Workshopul on-line Evaluarea rezultatelor școlare: realizări și perspective, organizată de Facultatea de Pedagogie a Universității de Stat din Tiraspol;
- **30 martie – 1 aprilie 2021 Atelierul de lucru (online)** privind *Metode noi de predare – învățare în baza experienței Estoniei și Finlandei*, organizat de MECC în cadrul Proiectului de înfrățire *Îmbunătățirea calității și eficacității sistemului de educație și formare profesională*;
- **24-26 martie 2021 Erasmus+ Project Compass ASEM** Certificat de participare la Workshop.
- **22 februarie 2021 Seminarul on-line Metode și procedee specifice tehnicilor artistice corale specificate în curricula disciplinară**, organizat de Centrul de Formare Continuă de la CEE „Șt. Neaga” (8 ore, 1 credit). Protagonistul evenimentului – Oleg Constantinov, grad didactic I, Maestru în Artă, profesor de dirijat coral. Certificat Nr. 23FC/2021;
- **22-23 ianuarie 2021 on-line Seminarul metodologic republican** al profesorilor Formarea profesorilor pentru a ajuta elevii la realizarea proiectelor de cercetare și a proiectelor cu conținut creativ (Educația STEM/ STEAM)” (16 ore), organizat online de Centrul Național de Inovații Digitale în Educație „Clasa Viitorului” în parteneriat cu Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Certificat nr. 34;
- **27 noiembrie 2020 on-line Conferința științifico-practică** cu participare internațională „Inovații pedagogice în era digitală” (8 ore), organizată (pe pagina de Facebook) de către Institutul de Formare Continuă. Nr. Certificat: CIPED2711201214;
- **29 iulie 2020 Webinarul on-line: „Învățarea la distanță în baza site-ului interactiv al profesorului”**, organizat de Institutul de Formare Continuă, Nr. certificat: 2907201646 (2 ore);
- **22 iulie 2020 on-line Webinarul on-line: „5 pași pentru a fi pregătiți de 1 septembrie”**, organizat de Institutul de Formare Continuă, Nr. certificat: 2007201878 (2 ore);

- **6 - 11 iulie 2020 Conferința Internațională „EDUCAȚIE ON-LINE”** (55 de webinare și sesiuni Facebook Live, eveniment desfășurat sub patronajul MECC în parteneriat cu Primăria mun. Chișinău, organizat de DGETS;
- **Iulie 2020** Cursul on-line „The Proposal Writing Course” pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-learning> ;
- **Iulie 2020** Cursul on-line „The Cultural Strategy Course” pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-learning> ;
- **Iulie 2020** Cursul on-line „The Marketing Course” pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-learning> ;
- **Iulie 2020** Cursul on-line „The Cultural Strategy Course” pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-learning> ;
- **Iulie 2020** Cursul on-line „The Culture&Creativity Course” pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-learning> ;
- **1 iunie 2020** Eveniment Live: „Cum pregătim prezentarea de susținere a tezei”(Masterclass on-line), susținut de dna Tatiana Bucos, ASEM1 iunie 2020, Departamentul Teorie și Politici Economice&Towards European University Life Long Learning in Moldova – COMPASS, ASEM https://www.facebook.com/watch/live/?v=2844047205717581&ref=watch_permalink
- **27 mai 2020** Master-class on-line: „Abordare creativă în formarea deprinderilor de dirijat la studenții începători în studiul la distanță (on-line)”, susținut de profesorii de dirijat coral: V. Kasianova Universitatea Pedagogică din Kiev, Ucraina;
- **Aprilie, 2020** Cursul on-lineThe Proposal Writing Course pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity programul Culture&Creativity <https://www.culturepartnership.eu/ro/publishing/online-lear> ;
- **Aprilie, 2020** Cursul on-lineThe Marketing Course pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity;
- **Aprilie, 2020** Cursul on-lineThe Cultural Strategy Coursepentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity;
- **31 martie, 2020** Cursul on-lineThe Digital Communication Course pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity;
- **30 martie, 2020** Cursul on-lineThe Creative Europe Course pentru managerii în domeniul cultural, desfășurat în cadrul programului Culture&Creativity;
- Seminar on-line, desfășurate pe paginile de Facebook: Story Jumper *Clasa viitorului*https://www.facebook.com/clasaviitorului.md/?epa=SEARCH_BOX Tehnologia informației UTM;
- **19 martie, 2020** Webinar-ul „Platforme de învățare la distanță. Google Classroom și ZOOM”, susținut de dna Maria PASAT. *Centrul Republican pentru Copii și Tineret ARTICO, Chișinău;*
- **20-21 ianuarie 2020** Atelierul Național„Formarea inițială a cadrelor didactice pentru o educație bazată pe competențe”, organizat de MECC (Formarea inițială a cadrelor didactice în contextul reformei curriculare generale și, în special, a disciplinelor „Educație pentru societate” și „Dezvoltare personală”). Sala de conferințe a Hotelului Courtyard by Marriott, Chișinău;
- **24 octombrie 2019** Conferința națională Învățare pe tot parcursul vieții – o necesitate pentru a fi competitiv. Școala de formare continuă ASEM
- **16 mai, 2019** Participarea la Conferința Națională Promovarea valorilor democratice prin educație în Republica Moldova, eveniment organizat de MECC cu ocazia lansării proiectului Consiliului Europei „Educație pentru democrație în Republica Moldova”. Sala de conferințe „Răut”, Convention Center, Radisson Blu Leograd Hotel, Chișinău;
- **20 aprilie 2019** Certificat de participare la Lecția de măiestrie, susținută de Valentin GRUESCU, prof. univ., dr., Universitatea Națională de Muzică din București. Filarmonica Națională „Serghei Lunchevici”, Chișinău; 07 decembrie 2018 Participare la Conferința internațională a cadrelor didactice de educație muzicală și clasele cu profil muzical-coral din municipiul Chișinău Învățământul artistic în contextul valorificării potențialului creativ al elevilor, organizată de Universitatea Națională de Arte „George Enescu” (Iași) și IPLT „Mihai Viteazul” (Chișinău);
- **29 noiembrie 2018** Participarea la Seminarul metodic Tehnologiei e-learning, organizat în cadrul Proiectului instituțional 15.817.02.21F Cercetarea și implementarea unui sistem durabil de e-learning. Universitatea Tehnică a Moldovei; 8 noiembrie 2018 Certificat de participare la Seminarul „Programul Erasmus+. Oportunități de a dezvolta și consolida parteneriate internaționale”, Campania de informare 2018, privind oportunitățile Programului UE Erasmus+, organizat de Oficiul Național Erasmus+ cu sprijinul Delegației Uniunii Europene în Republica Moldova și Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova. Universitatea de Stat din Moldova;

- **8 noiembrie 2018** Certificat de participare la Seminarul „Programul Erasmus+. Oportunități de a dezvolta și consolida parteneriate internaționale”, Campania de informare 2018, privind oportunitățile Programului UE Erasmus+, organizat de Oficiul Național Erasmus+ cu sprijinul Delegației Uniunii Europene în Republica Moldova și Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova. Universitatea de Stat din Moldova;
- **6-7 noiembrie 2018** Certificat de participare la Seminarul metodico-practic, organizat de Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial republican în baza Capelei Corale „Moldova” a IPNA „Teleradio-Moldova”, conducător artistic și prim-dirijor Gabriela Tocari (12 ore). Tematici abordate: Adaptarea creațiilor corale la componența formației (aranjamente corale); Selectarea și abordarea creațiilor cu tematică patriotică în colectivele corale de amatori. „Teleradio-Moldova”;
- **18-19 octombrie 2018** Certificat de participare la Simpozionul științific internațional Integralizarea domeniilor de educație artistică: repere teoretico-metodologice, provocări și perspective, organizat cu suportul proiectului științific 15.817.23A Modelul de integralizare teoretico-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva formării inteligenței spirituale a personalității. Laboratorul de Psihopedagogie și Filozofie a artelor. Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți;
- **27-28 iunie 2018**. Certificat de participare la Workshop-ul Tehnologii performante în educație, (2 credite) Universitatea de Stat din Tiraspol;
- **27-28 martie 2018** Participarea în calitate de dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance” la Seminarul metodico-practic republica Abordări metodologice ale creațiilor corale de muzică religioasă și în stil popular în procesul de lucru cu colectivul coral, AMTAP;
- **8-9 februarie, 2018** Organizarea atelierului metodico-practic Varietatea exercițiilor de cultură vocală și rolul lor în formarea deprinderilor vocal-corale la elevi pentru dirijorii de cor din republică în cadrul catedrei Pedagogie Muzicală, AMTAP;
- **21 februarie, 2018** Master-class Lucrul vocal în corurile de copii (procedee de lucru conform cerințelor de vârstă, cl. a IV-VII și a VIII-XII-a), susținut de Ștefan Andronic, profesor, dirijor, Maestru în Artă (6 ore). Liceul Teoretic Ion Creangă, studioul coral Vocile primăverii;
- **29 noiembrie, 2017** Participarea în calitate de dirijor al corului feminin de cameră Renaissancela Recitalul de muzică corală pentru Universitatea Națională de Arte George Enescu, Iași, România Universitatea Națională de Arte Iași, România, Amfiteatrul Achim Stoia;
- **12 octombrie, 2017** Participarea în calitate de dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance” în cadrul concertului de parteneriat internațional Moldo-Elvețian Filarmonica Națională Serghei Lunchevici, Sala mică, Chișinău;
- **5 mai 2017** Masterclass susținut de Evghenii Savciuc, director artistic și prim-dirijor al Capelei Corale Academice „Dumka”, șef catedră Dirijare și conducător artistic al Corului Academiei Naționale de Muzică „P. I. Ceaikovski” din Kiev (Ucraina) Filarmonica Națională „Serghei Lunchevici”, Sala Mică;
- **14 noiembrie 2016** Workshop-ul internațional Particularități ale interpretării vocal-pianistice camerale, desfășurat în cadrul conferinței științifico-practice Învățământul artistic în contextul valorificării potențialului creativ al elevilor, ediția a III-a cu participarea cadrelor didactice de la UAGE, Iași.

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- Distincții**
- 2018 - *Diplomă* acordată de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova pentru dedicație, profesionalism și perseverență în educarea tinerei generații.
 - 2011 - *Diplomă de Excelență*, acordată de Uniunea Muzicienilor din Moldova pentru profunzimea și dăruirea în arta muzicii corale.
 - 2010 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii din Republica Moldova pentru activitatea prodigioasă și participare activă la viața academică;
 - 2007 - *Diplomă de Onoare* a Ministerului Culturii din Republica Moldova, acordată pentru performanțe la Concursul Internațional de Artă Corală din Polonia;
 - 2005 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova pentru merite deosebite în promovarea culturii;
 - 2005 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, pentru performanțe strălucite la Concursul Internațional de Artă Corală „*Florilege vocale de Tours*”, Franța;
 - 2005 - *Diplomă de Onoare* pentru înaltă măiestrie interpretativă, contribuție substanțială la Instruirea și promovarea tinerilor și aportul considerabil la promovarea imaginii Republicii Moldova în lume;
 - 2003 - *Diplomă de Onoare*, acordată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova pentru succesele artistice remarcabile, obținute în anul 2003;
 - 2003 - *Diplomă de Onoare* a Ministerului Culturii al Republicii Moldova, acordată pentru aportul considerabil în pregătirea tinerilor muzicieni;
 - 2003 – *Laureată a Premiului pentru Tineret* în domeniile Științei, Tehnicii, Literaturii și Artelor, ediția 2003, pentru înaltă măiestrie interpretativă.

LAUREATĂ a concursurilor și festivalurilor de interpretare corală naționale și internaționale în calitate de dirijor al corului feminin de cameră „Renaissance”.

- 27 noiembrie 2021 Participare în calitate de dirijor al corului feminin de cameră “Renaissance” la Concursul Coral Internațional „Vox Maris” (online) Klaipeda, Letonia;
- 2021- Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2019 – Trofeul (GRAND PRIX) la Festivalul concurs internațional de colinde “O, ce veste minunată” ediția a X-a, Botoșani, România;
- 2019 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2017 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2016 - Participarea în cadrul Festivalului Național de interpretare corală „Colinde Colinde”, Moldova.
- 2016 - Laureată a Festivalului Coral Internațional „A ruginit frunza din vii”, ediția a IX-a (*Golden Diploma*), Chișinău, Republica Moldova;
- 2015 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2013 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2013 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2011 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2011 - Laureată a Concursului Coral Internațional de Muzică Sacră „Laudate Dominum II” (*Grand Prix, Premiul I* în categoria Coruri pe voci egale, Premiul „Pentru cea mai bună interpretare a creației obligatorii”), Vilnius, Lituania;
- 2008 - Laureată a Festivalului Național de Interpretare Corală „Gavriil Musicescu” (*Diplomă de Excelență*, acordată corului feminin de camera „Renaissance” al AMTAP), Chișinău, Republica Moldova;
- 2008 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală de la Neuchatel, Elveția (*Premiul II*), Neuchatel, Elveția;
- 2007 - Laureată a Festivalului Internațional de Muzică Corală Bisericească Ortodoxă „Hajnowka 2007”, Polonia (*Premiul I*, categoria: Coruri din instituții de învățământ universitar, *Premiul special* al TV din Polonia);
- 2006 - Laureată a Concursului Internațional de Habanere și Polifonie.
- 2005 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „Florilege Vocal de Tours”, Franța (*Premiul I*, categoria *Program liber*; *Premiul II*, Cor pe voci egale);
- 2003 - Laureată a Concursului Internațional de Interpretare Corală, ediția a III-a (*Premiul II*, categoria Coruri pe voci egale), Chișinău, Republica Moldova;
- 2003 - Laureată a Concursului Internațional de Muzică Corală „Gh. Dimitrov” (*Premiul I*, categoria Coruri pe voci egale; *Premiul special* „Pentru cea mai bună interpretare a creației obligatorii” și *Premiul special* „Pentru cel mai bun dirijor al concursului);
- 1998 - Laureată a Concursului Coral Internațional din Mainhausen, Germania (dirijor, *Premiul II*).