

Larisa Glinca

Pictor-animator, regizor, pedagog

Membru al Uniunii Cineaștilor din Republica Moldova (1993)

Membru al Uniunii Autorilor și Realizatorilor de film din Romania (2015)

Experiență

2000–2022

AO ARTISStudio

Moldova, Chișinău

Director, fondator

- Proiect „Pentru tine!” (2016-2017) – colaborare DMPDC
- Proiect „Hai la poveste!” – finanțat SDC (2015)
- Proiect „Respectă și vei fi respectat!” – finanțat SOROS, IOM (2010)
- Proiect „Familia mea” – finanțat SDC, TDH, SOROS, Sida (2008-2009)
- Colaborare cu Direcția Municipală pentru Protecția Drepturilor Copilului.
- Proiect „Alege viața fără Risc!”- finanțat UNICEF (2004-2005)
- Colaborare cu Asociația Motivație Moldova, Asociația Ai Bi Moldova, Asociația European Youth Exchange Moldova, Biblioteca Națională a RM ș.a.

Regizor

- Proiect „Hai la poveste!” – (filme animate 1-3 min. cu participarea copiilor)
- Proiect „Familia mea” (filme animate 1-3 min. cu participarea copiilor)
- Proiect „Alege viața fără Risc!” (filme animate 1 min. cu participarea copiilor)

Pictor pedagog

- Proiect „Hai la poveste!” – (2015)
- Proiect „Respectă și vei fi respectat!” atelierul desen animat – expert (2010)
- Proiect „Familia mea” atelierul desen animat – expert (2008-2009)
- Expoziție personală „Linia fermecată” *Valeria Iordatii*, organizată în colaborare cu A. Colîbneac, Biblioteca Națională a Republicii Moldova (2005)
- Proiect „Alege viața fără Risc!” atelierul desen animat-expert (2004-2005)
- Expoziție personală *Valeria Iordatii*, organizată cu ocazia zilei internaționale a muzeelor în incinta Casei Cineaștilor (2000)

2010-2022

Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice

Lector – desen animat

2003-2017 Direcția Municipală pentru Protecția Drepturilor Copilului

Pedagog – desen animat

1999–2000

AO Lari-Gret

Moldova, Chișinău

Fondator, pedagog de artă plastică

1992–1999

SRL Titirez

Moldova, Chișinău

Fondator, director, pedagog de artă plastică

- Crearea relațiilor de colaborare cu studiouri (film cu desene animate) și agenți economici din Moldova și din străinătate.
 - ❖ Studioul *DACODAC SRL*, România, București (1996)
 - ❖ Studioul *MILLIMAGES*, Franța, filiala București, România (1996)
 - ❖ Studioul *BORISFEN*, Ucraina, Kiev (1993-1994)
 - ❖ Studioul *ANIMADREAM SA* Spania, filiala București, România (1995)
- Încheierea contractelor de publicitate cu *MOLDROMUKRTRANS*, *SARMIS*, *P&P Service* pentru care au fost realizate spoturi cu desen animat

Regizor, pictor-scenograf

- Regia și scenografia a 6 spoturi necomerciale cu tematică socială realizate în desen animat, în cadrul proiectului finanțat de USAID, cu tema *Privatizarea în Moldova*. Executori: *Mendez England and Associates SUA* în colaborare cu *DIXI Studio Moldova*. (1996)
- Spot publicitar pentru Clinica de Estetică.

1976–1992

Studioul de Stat Moldova Film

Moldova, Chișinău

Pictor-animator

Filme cu desen animat:

Povestea despre vânător *1976, Băiatul care a jignit soarele *1977, Cățelușul zburător *1977, Truba na progulche *1978, Ucenîe rîbolovî 1978, Cadoul lui Guguță *1979, Ciujimi nogami *1979, Fratele Vulpoi și fratele lepurii *1979, Frizerul Guguță *1980, Cestnoe loșadinnoe *1980, Guguță-căpitan de corabie *1981, Andrieș *1981, Bătrînul și copacul *1982, Măturătorii veseli *1984, Haiducul *1985, Crenguța de arțar *1985, Doamnele și Domnii *1986, Cele mai bune arme din lume *1986, Za ciujim pogonișsea, svoie potereașei *1986, Făt-Frumos și soarele (20 min.) *1987, Sub semnul întrebării *1988, Ploaia *1989

Formator

- Curs de instruire pentru pictori-animatori (1990)

Regizor

- Film *Balada*. (1991)

Studii, traininguri

2010 "Altyn Jebe" II Festival de Animatie, Kazakhstan – master class

- M. Aldashin, M. Tumelea
"Animation technology and technique" Chimkent

2006 Stagiul „Puterea magică a mass-mediei pentru promovarea practicilor de educare și instruire a bebelușilor” organizat UNICEF Moldova

- facilitator Barbara Kolucki (SUA) Chișinău

2005 Stagiul pentru profesioniștii implicați în proiecte media pentru tineri

- facilitator Steven Youngblood (SUA) Malovata Nouă

2003 Stagiul de Formare pentru Liderii ONG-urilor Locale de Tineret Chișinău

- studii în politica de tineret; parteneriatul social; societatea civilă și rolul ONG; liderism

1989 Studii postuniversitare superioare pentru Scenariști și regizori Moscova

- specialitate pedagog pictor-animator, atelierul Feodor Hitruk.

1985, 1987 Studii de reciclare pentru artiștii cineaști Moscova

- specialitate pictor-animator

1983-1988 Universitatea Pedagogică de Stat *Ion Creangă* Chișinău

- Facultatea de Grafică și Pictură, specialitatea pedagog de artă plastică.

1973-1977 Colegiul de Arte Plastice *I. Repin* astăzi *A. Plămădeală*
Chișinău Diplomă cu mențiune

- specialitatea pictor

Festival, premii, mențiuni

2013 Festival International film animatie – membru al juriului Moghilev

2013 I Forum International film animatie de vara or. Plzen - coordonator Cehia

2011 XV Barcelona International Audiovizual Festival Spania

2010 Participare „Altîn Jebe” II Festival de animație din Kazahstan

2009 V-a Conferință Internațională științifico-practică cu genericul
„Animația ca fenomen al culturii” Moscova

2007 Participare „Altîn Jebe” I Festival de animație din Kazahstan
(retrospectiva filmului moldovenesc, spoturile de animație Proiectului „Alege
viata fara risc!”)

2000 Gala Cinematografiei moldovenești Secolul XX Mențiuni de laudă

1986 Participare „Haiducul” Festivalul CANNES Grand Prix

Interese, hobby

Muzeele, lectura, muzica, tenisul de masă, înotul.

Limbi

- româna – nativă
- rusa – fluent
- franceza – dicționar
- engleza - începător