

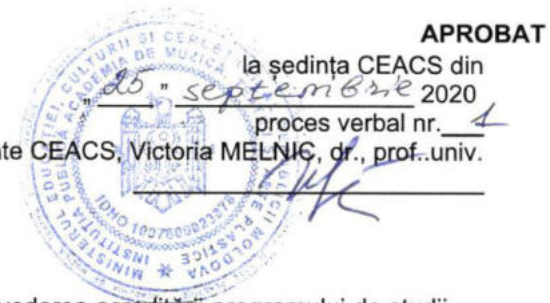
ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE
Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia
Departamentul Artă Teatrală



APROBAT

la ședința Consiliului FATCM din
 "03" septembrie 2020
 proces verbal nr. 1

Decan FATCM, Svetlana TĂRȚĂU, dr., prof.univ.



APROBAT

la ședința CEACS din
 "05" septembrie 2020
 proces verbal nr. 4

Președinte CEACS, Victoria MELNIC, dr., prof.univ.

PLANUL DE MĂSURI CORECTIVE

elaborat în baza arilor de îmbunătățire obligatorii și a recomandărilor formulate de Comisia de evaluare externă a în vederea acreditării programului de studii superioare de licență **0216.1 Actorie**, forma de învățământ cu frecvență, Academia de Muzică, Teatru și Artă.

Standard de acreditare	Arii de îmbunătățire obligatorii	Recomandări (opțional, la discreția instituției)	Acțiuni corective planificate	Perioada	Responsabil
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studiu	Actualizarea avizelor de prevenire și stingere a incendiilor.		Actualizarea avizului de prevenire și stingere a incendiilor de către Serviciul Protecției Civile și Situațiilor Excepționale (SPCSE)	Mai 2020	Prorector SAG AMTAP
2.2.2. Planul de învățământ		Ajustarea planului de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie la cerințele noului Plan-cadru pentru studii superioare de licență, 2020	Revizuirea planului de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie, în conformitate cu noul Plan-Cadru pentru studiile superioare de licență 2020	2021	G. Petraru - șef secție Actorie
2.2.3. Curricula pe discipline		Actualizarea surselor bibliografice din curricula	Analizarea curriculum-urilor la disciplinele specialității Actorie și actualizarea periodică a surselor bibliografice din curriculum-uri	2020-2023 permanent	N. Cozaru – prof.univ.inter., secție Actorie
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare		Motivarea profesorilor AMTAP să participe la training-urile instituționale, naționale, internaționale privind organizarea procesului didactic în învățământul superior etc.	Organizarea unor training-uri cu specialiștii internaționali la disciplinele Arta actorului, Arta vorbirii, Expresie corporală etc.	2020-2024 periodic	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de		Elaborarea de cursuri care ar dezvolta competența digitală atât a studenților, cât și a profesorilor,	Participarea cadrelor didactice la cursuri de scurtă durată în vederea asimilării și dezvoltării	2020-2024 permanent	C. Șchiopu – dr.hab., prof.univ.inter., Secția Studii cu frecvență

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare		Elaborarea de cursuri care ar dezvolta competența digitală atât a studenților, cât și a profesorilor, ținându-se cont de necesitățile reale ale viitorilor absolvenți, formându-le deprinderi de lucru cu programe de sunet și lumini.	Participarea cadrelor didactice la cursuri de scurtă durată în vederea asimilării și dezvoltării competenței digitale a profesorilor.	2020-2024 permanent	C. Șchiopu – dr.hab., prof.univ.inter., Secția Studii cu frecvență redusă
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii		Dotarea spațiilor educaționale de la Facultate cu condiții speciale pentru a facilita accesul la studii a potențialilor candidați cu dizabilități.	Realizarea lucrărilor în vederea dotării spațiilor educaționale de la facultate pentru studenții cu dizabilități.	2021-2022	Butucea I. – Prorector SAG
4.2.1. Promovabilitatea studenților		Întreprinderea măsurilor în vederea micșorării ratei abandonului la programul de studii dat	Intensificarea dialogului de convingere a studenților; Implicarea mai activă a studenților în proiecte creative; Invitarea specialiștilor de peste hotare, participarea activă a studenților programului de studiu în Festivaluri Naționale și internaționale.	2020-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ. inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției N. Cozaru – prof.univ.inter., E. Gaju – lector univ.,
4.2.2. Mobilitatea academică		Întreprinderea măsurilor de dezvoltare a mobilității academice de lungă durată pentru studenți	Stabilirea unor noi relații universitare în cadrul programului Erasmus+ cu Universitățile de prestigiu. Stabilirea relațiilor în vederea realizării mobilității academice cu Școala de teatru și film din Lodz, Polonia. Activizarea relațiilor cu UNAGE, Iași România.	2021-2024	V. Tcacenco – dr., conf.univ., secția Relații internaționale M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., Șef secției
5.2.3. Evaluarea personalului academic		Luarea în considerare a sugestiilor pertinente ale studenților din chestionare și de la interviu.	Discutarea în cadrul ședințelor secției Actorie, a chestionarelor și intervențiilor studenților, pentru a găsi soluții și a ameliora metodele de predare conform cerințelor studenților.	Permanent	G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic		Prevederea modalităților eficiente de motivare a profesorilor de la program să se implice activ în mai multe proiecte științifice naționale și internaționale.	Stabilirea unui plan concret privitor la participarea profesorilor de la secție în proiecte științifice naționale și internaționale.	2020-2021 Permanent	G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic		Implicarea activă a tuturor cadrelor didactice în activități de cercetare științifică de nivel național și internațional. A implica activ toate cadrele didactice în activități de cercetare științifică de nivel național și internațional.	Participarea cadrelor didactice de la secție la conferințele științifice organizate de AMTAP, în special a doctoranzilor. Participarea cadrelor didactice la conferințe științifice în instituțiile de profil din străinătate (România, Polonia, Rusia, Ucraina).	2020-2024 Permanent	G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare		Renovarea/modernizarea, îmbunătățirea spațiilor cu dotări moderne, adecvate programului (scenă, parchet, tehnică sunet etc).	Efectuarea anuală sistematică a reparațiilor curente în clasele de curs cu mijloace din sponsorizări și cu implicarea voluntară a studenților. Revizuirea materialului tehnic (sunet, lumină) existent repararea în măsura posibilităților. Procurarea unui echipament nou din finanțările prevăzute în cadrul AMTAP.	2020-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., Șef Departament Butucea I. – Prorector SAG
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare		Intensificarea implicării în proiecte internaționale din care s-ar putea moderniza dotările spațiilor de studii.	Realizarea unor proiecte internaționale în vederea modernizării și dotării spațiilor de studii la specialitatea ACTORIE.	2020-2024 Permanent	Butucea I. – Prorector SAG
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studiu		Completarea fondului bibliotecii cu surse bibliografice în limba română și în număr suficient de exemplare.	Prezentarea unei liste cu surse bibliografice la specialitatea Actorie către conducerea bibliotecii AMTAP. Completarea fondului bibliotecii cu noi surse.	2020-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament R. Avasiloaie - șef bibliotecă
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	Asigurarea tuturor cursurilor de la program cu suport curricular. Procurarea/elaborarea/editarea/multiplicarea surselor bibliografice de specialitate în limba română.		Elaborarea unui plan de acțiuni referitor la asigurarea cursurilor de specialitate cu suporturi curriculare. De comun acord cu biblioteca AMTAP identificarea surselor bibliografice în limba română în vederea procurării, editării, multiplicării. Completarea surselor bibliografice de	2020-2021	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției R. Avasiloaie - șef bibliotecă

			specialitate în limba română.		
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin		Dotarea căminelor cu rampe de acces pentru persoanele cu dizabilități	Instalarea rampelor de acces pentru persoane cu dizabilități în căminele AMTAP.	2021	Butucea I. – Prorector SAG
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studiu	Numirea unei persoane responsabile de Sistemul Informațional, pentru colectarea și gestionarea informațiilor. Crearea accesului securizat la programul de studii a studenților și angajaților prin parola individuală.	Crearea unui Sistem Informațional de management universitar, în scop de monitorizare eficientă a informației	Elaborarea și plasarea informației referitor la programul de studii Actorie pe pagina www.amtap.md la compartimentul FATCM. Pregătirea informației referitor la procesul de studii pe evenimente în cadrul secției Actorie. Identificarea persoanei responsabile pentru plasarea informației pe SITE-ul AMTAP	2020-2023 Periodic	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției
		Crearea unei biblioteci electronice, cu acces securizat pentru fiecare student, în scopul eficientizării accesului la sursele de specialitate, sursele bibliografice existente momentan în număr mic.	Crearea unei biblioteci electronice, cu acces securizat pentru fiecare student. Completarea bibliotecii electronice cu literatură de specialitate în limba română și alte limbi de circulație internațională. Crearea accesului securizat la programul de studiu Actorie prin parolă individuală.	2020-2023	R. Avasiloaie - șef bibliotecă
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studiu		A continua practica de racordare a planurilor și curriculum-ului în funcție de solicitările studenților și în funcție de noile tendințe în domeniu atestate în practica națională și internațională. A include în curriculum-uri bibliografia la zi, surse recente și de a asigura accesibilitatea acestora.	Racordarea planurilor și curriculum-urilor în funcție de noile tendințe în domeniul Artei actorului, revizuirea acestor planuri și curriculum-urilor. Organizarea unor reuniuni în vederea curriculum-urilor disciplinelor cu cadre didactice din instituțiile de profil din România. Completarea curriculum-urilor cu bibliografia la zi și surse recente în domeniu.	2020-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției N. Cozaru – prof.univ.inter. N. Cozaru – prof.univ.inter.
		A completa biblioteca-mediateca cu surse bibliografice înnoite (cărți în varianta print, surse	Completarea sistematică a bibliotecii-mediatecă la catedră și a mediatecii AMTAP cu	2020-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament

		audio, video, acces la biblioteci digitale).	imprimări de spectacole, filme documentare în domeniu, lucrări de creație a cadrelor didactice, a doctoranzilor, a masteranzilor, studenților.		
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare		Menținerea și dezvoltarea practicii examenelor publice la specialitate cu implicarea publicului din exteriorul instituției, specialiști din domeniu, reprezentanți mass-media, potențiali angajatori, etc.	Realizarea în continuare a practicii examenelor publice la disciplinele de specialitate cu invitarea publicului. Invitarea la aceste examene a directorilor de teatru, regizorilor, criticilor de teatru, actorilor profesioniști, a reprezentanților mass-media.	2021-2024 Permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., Artist al Poporului - Șef secției N. Cozaru – prof.univ.inter., Maestru în Artă E. Gaju – lector univ., Artist al Poporului.
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studiu		Stimularea la nivel instituțional inovația și experimentul atât din partea cadrelor didactice cât și din partea studenților. Dezvoltarea logisticii laboratoarelor de inovare și experimentare în artă.	Examinarea în cadrul ședințelor catedrei inovațiile și experimentele propuse de cadrele didactice și de către studenți și includerea acestora în procesul de educare a actorilor. Intensificarea activității Atelierului de Măiestrie Actoricească în vederea căutării noilor mijloace de expresivitate în Arta actorului. Elaborarea unui curs extracurricular de inițiere în regie pentru studenții actori.	2020-2024	M. Fusu – conf.univ.inter., G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției Pâslaru I. – asistent univ.
9.1.4. Evaluarea programului de studiu de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari		A stimula activitatea didactică prestată de artiști a cărora talent a fost confirmat în scenă. A organiza cursuri, stagii, ateliere autorii cărora prin numele lor ar putea fi branduri pentru instituție: N. Cozaru, G.Pietraru, M.Fusu, V. Ciobanu, L.Țăcu. A implementa conceptul de învățământ continuu și a organiza (de către AMTAP) cursuri/stagii pe perioade scurte (o zi, o săptămână) atât pentru angajații	Invitarea artiștilor cu renume în vederea predării unor module din cadrul planului de învățământ. Organizarea anuală a atelierelor, work-shop-urilor de către cadrele didactice: N. Cozaru, Gh. Petraru, M. Fusu, V. Ciobanu, S. Țăcu, V. Mereuță, E. Gaju. Colaborarea cu secția Studii cu frecvență redusă, în vederea organizării cursurilor stagiilor	2020-2024 permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției

		<p>AMTAP cât și pentru specialiștii din exterior: din teatre/centre culturale/alte instituții interesate. Acest fel de servicii instructiv-didactice ar putea fi funcțional și în cazul altor materii sau specializări înguste, sau aspecte ale unor specialități.</p> <p>A identifica posibilități de a invita specialiști, experți pe domenii sau în probleme specifice, din țară și de peste hotare, pentru conferințe, ateliere destinate angajaților și cadrelor didactice AMTAP.</p> <p>A face publice nu doar rezultatele chestionarelor (constatări și propunerile făcute în cadrul lor), dar, mai ales, acțiunile, măsurile de schimbare întreprinse și realizate în baza acestor chestionare (spre exemplu ce schimbări s-au făcut în urma chestionarului privind nivelul de satisfacție la locul de muncă al cadrelor didactice ale AMTAP).</p> <p>A adapta curricula la Informatică necesităților studenților (elaborarea unui afiș, crearea unor soft-uri, aranjarea luminii etc.). A conjuga eforturile catedrelor pentru ca examenul de actorie să se desfășoare împreună cu catedra de Regie etc. A introduce cursurile: Păpușărie, Proiectare în 3D, Regie, Actor teatru, Cinema, Animație, MakeUp.</p>	<p>pentru specialiști și persoane interesate de Arta actorului, precum și a cadrelor didactice din gimnazii, licee, centre culturale.</p> <p>Realizarea unor reuniuni ale pedagogilor în domeniul Artei actorului cu participarea cadrelor didactice din România, Polonia, Italia, Russia, și realizarea în cadrul acestora a atelierelor destinate cadrelor didactice AMTAP.</p> <p>Analizarea chestionarelor în cadrul ședințelor secției cu participarea studenților, absolvenților, cadrelor didactice, angajatorilor.</p> <p>Identificarea unor măsuri întreprinse în baza acestor chestionare. Informarea cadrelor didactice și a studenților referitor la schimbările efectuate în urma chestionării.</p> <p>Introducerea în curricula disciplina Tehnologii informaționale a unor teme necesare studenților la programul de studiu Actorie.</p> <p>Analizarea posibilității de a introduce cursurile Păpușărie, Proiectare în 3D, Regie, Actor teatru, Cinema, Animație în planul de învățământ în colaborare cu biblioteca AMTAP crearea posibilităților de acces la biblioteci și centre academice peste hotare.</p>		<p>Starțev A. – dr., conf.univ., departamentul Socio-umane și Limbi străine M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției</p>
9.1.4. Evaluarea programului de	Elaborarea logisticii în vederea creării de		Identificarea instituțiilor de profil din străinătate în vederea	2020-2024 permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef

studiu de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari	oportunități de dezvoltare profesională și academică pentru cadrele didactice.		realizării unor stagii de scurtă durată a cadrelor didactice de la secție.		Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției
	Oferirea accesului la resurse bibliografice și la baze de date digitale furnizate de biblioteci și centre academice recunoscute de peste hotare.		Analizarea posibilității oferirii accesului la resurse bibliografice și la baze de date digitale furnizate de biblioteci și centre academice recunoscute de peste hotare.	2021-2023	Directorul Bibliotecii R.Avasiloe
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii		<p>Flexibilizarea planificării stagiilor în funcție de ritmul proiectelor desfășurate în domeniul culturii (festivaluri, sărbători, proiecte și campanii sociale, artistice etc.).</p> <p>Includerea în categoria stagiului practic a activității de implicare în proiecte indiferent de perioada de realizare a acestora.</p> <p>Stabilirea unei deschideri și flexibilități din partea administrației și a corpului didactic mai mare în ceea ce privește ofertele de colaborare, de implicare a studenților în proiectele angajatorilor (posibilitatea de a opera modificări în orar, posibilitatea de a recupera orele etc.)</p> <p>Stabilirea unor drepturi și obligații reciproce pentru toate părțile implicate: studenți-gestionari de proiecte sau angajatori-administrație,etc.</p> <p>Stimularea participării studenților la viața și la evenimentele culturale (nu doar cele care vizează specialitatea) din domeniile conexe: lansări de carte, vernisaje din muzee și săli de expoziție.</p> <p>Stimularea creativității interdisciplinare (inclusiv prin</p>	<p>Examinarea posibilității realizării stagiilor de practică în perioada desfășurării Festivalurilor, Proiectelor artistice și includerea unor sarcini specifice în obiectivele stagiilor de practică.</p> <p>Stimularea implicării studenților în proiectele teatrelor profesioniste (A. Mateevici, M. Eminescu, E. Ionesco, Guguță etc.)</p> <p>Colaborarea cu biblioteci, muzee, organizații concertistice, posturi de televiziune, case de producție film, alte instituții cu activitate artistică în vederea participării studenților la evenimentele organizate de aceste organizații.</p> <p>Identificarea unor sarcini în cadrul stagiilor de practică în vederea stimulării creativității interdisciplinare a studenților (participarea la expoziții de pictură, scenografie, la festivaluri de film și alte evenimente culturale.</p>	2020-2024 permanent	M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament N. Cozaru – prof.univ.inter. E. Vieru – asist.univ.

		planificarea acestora în curricula, fie prin pregătirea portofoliilor despre evenimentele la care participă, fie prin elaborarea unor proiecte de interconectivitate a disciplinelor și domeniilor de artă de exemplu: o carte prin vocea actorilor, actorii dau voce tablourilor, etc.)			
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort		Dezvoltarea comunicării instituționale prin resurse digitale.	Utilizarea mai efektivă a poștei corporative în vederea eficientizării comunicării instituționale Implementarea diverselor modalități de comunicare prin surse digitale: Zoom, Googlemeet, Messenger, et	permanent	Toate subdiviziunile AMTAP Administrația AMTAP, M. Fusu – conf.univ.inter., șef Departament G. Petraru, prof.univ.inter., - Șef secției