



**Curriculum vitae  
Europass**



**Informații personale**

Nume / Prenume      Apostol Snejana  
Adresă(e)              +37379500647  
Telefon(oane)        Mob. 079500647  
Fax(uri)                -  
E-mail(uri)            [Snejana.apostol@gmail.com](mailto:Snejana.apostol@gmail.com)

Naționalitate(-tăți)    MDA

Data nașterii            25.02.1975

Sex                        feminin

**Locul de muncă vizat /  
Domeniul ocupațional  
Experiența profesională**

2018 –prezent	Lector universitar , Departamentul Arta coregrafică și Performanța motrică, Departamentul Arta Actorului si Regie ,Academia de muzică, Teatru și Arte plastice
2001-2018	Lector superior , Catedra Coregrafie , Arta Actorului, Academia de muzică, Teatru și Arte plastice
1997-2001	Lector , Catedra Coregrafie, Catedra Arta AAcademia de muzică, Teatru și Arte plastice
2011-2014	Specialist principal, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial
2009-2014	Teatrul Republican „Luceafărul” - coregraf
2003 – prezent	Conducător artistic al Teatrului muzical-coregrafic pentru copii „Bravissimo Dance Group”.
2014-2018	Teatrul Republican „Luciafarul”, ”, Chișinău. Conducător coregraf.
1997-2013	Teatrul Municipal de Păpuși „Guguță”, Chișinău. Conducător coregraf.

**Educație și formare**

1995 – 1997  
 2016 – prezent  
 2008-2009  
 1992-1997  
 1995 – 1997

Doctorandă la școala doctorală AMTAP. Specialitatea: Arta teatrală coregrafică (teorie)  
 Magistru în Arta teatrală, specialitatea Coregrafie.  
 Licențiat la Institutul de Stat al Artelor, facultatea Muzical-pedagogică, specialitatea Coregrafie, calificarea Pedagog de coregrafie  
 Școala de arte „Palladium” Chișinău. Pedagog-coregraf

Alte limbi străine cunoscute Rusă, engleza (cu dicționar)

Autoevaluare

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2
A1/2	A1/2	A1/2	A1/2	A1/2
A1/2	A1/2	A1/2	A1/2	A1/2

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar – B1/2: Utilizator independent – C1/2: Utilizator experimentat  
 Cadru European comun de referință pentru limbi străine

Română

Franceza

Engleza

**Competențe și abilități sociale****Competențe și aptitudini organizatorice**

1999-2008

*Activități în cadrul Proiectelor:*

Concursul Național „Mini Miss Moldova” – coregraf și regizor

**Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului**

Utilizator al tehnologiilor de informare și comunicare (Microsoft Office, Windows OS)

**Competențe și aptitudini artistice**

Coregrafia

**Informații suplimentare**

2013

Seminar „Eurodans” ediția a VI-a la Master-class cu tematica „Dans modern și de estradă pentru copii cu vârsta 6-12 ani”. Ploiești, România. În calitate de conducător artistic

<b>Activitatea de creație 2020-2023</b>		
2023		Orgaizarea , partiarea și managmentul Concertului Departamentului Arta Coregrafică și Performanța Motrică cu studenții DACPM , Teatrul de Operă și Balet M. Bieșu., or. Chișinău
2022-2023		
2020-2023		Camioni mondiali la dans modern cu colectivul Bravissimo Dance Group în Camionatul Mondial World Dance Masters or. Poreci , Croația Grand Prix in festivalul internațional Stelele Aurii cu Colectivul Bravissimo Dance Group, București, Constanța, România Grand Prix in festivalul internațional Festivalul Talentelor or. Iași, Suceava , Piatra Neamț, Romania .
2020-2023		
2020		Deschiderea Festivalului Internațional „Mărțișor,, cu participarea studenților DACPM
	2019	Concert în cadrul „Mărțișor studentesc” cu participarea studenților DACPM și a orchestrei de fanfară a AMTAP
2019		
2019		Participarea in emisiunea radiofonica Герой нашего времени , or. Minsk , R. Belarus
2019		Festivalul Internațional de dans modern Sound's of Life 2019, or. Minsk , R. Belarus
2019		Campionatul mondial de dans modern si jazz , IDO-2019 , or, Rawa Mazowiecka, Poland
		Campionatul Mondial „Dance World Cap – 2019” Calificarea cu participarea colectivului „Bravissimo” , Bucurști
2019		
2019		Festivalul Internațional „Mărțișor” cu participarea colectivului „Bravissimo” , Palatul Național „Nicolae Sulac”, Chișinău
		Finala Campionatului Mondial “Dance Star 2019” cu participarea teatrului coregrafic “Bravissimo” obținând 5 medalii de aur și 1 medalie de bronz
	2018	Campionatul European de dans modern cu participarea teatrului coregrafic “Bravissimo” Iași, România
2018		
		Campionatul european cu participarea colectivului „Bravissimo” cinducător artistic Serbia, or. Nova Sad
2018		Dance World Cup, Bucuresti, , Teatrul muzical-coregrafic Bravissimo Festival Internațional de Dans Modern, Praha, Cehia, Dans popular stilizat „Hora fetelor”, Teatrul muzical-coregrafic Bravissimo Open Iași Trophi Concurs Internațional de dans modern, Iași (România)
	2017	
2017		Concursul Internațional „Mezinarodnii Fond Mladeze” cu Teatrul muzical-coregrafic pentru copii „Bravissimo”..Premiul I și invitat a doua oară pentru participare cu un program artistic în Disney Land, Paris, Franța.
2017		Campionatul Mondial de dans (DWC-2017) cu Teatrul muzical-coregrafic pentru copii „Bravissimo”.. Strasburg, Germania

2017		Coregrafia spectacolului „Harap alb”. Teatrul Municipal de Păpuși „Guguță”, Chișinău
2016		Participarea in film documentar al unui student Dumitru Tcaci al AMTAP “Cinci , șase ,sapte și...”
2016		Coregrafia video clipului de Edward Sharpe & the Magnetic Zeros “Wake up the sun”, regia – Noaz Deshe
	2015	
2015		Concursul Internațional „Mezinarodnii Fond Mladeze” cu Teatrul muzical-coregrafic pentru copii „Bravissimo”..Premiul I și invitat a doua oară pentru participare cu un program artistic în Disney Land, Paris, Franța.
2015		Concert consacrat “Hramului orașului” cu număr coregrafic “Hai la horă, nu mai sta”.
	2014	
2014		Campionatul European WADF European Grand Prix Open to the World, membrul juriului
2014		Spectacolul „Cusut ... cu ață albă”. coregrafia în Teatrul Municipal de Păpuși „Guguță”
2013		Campionatul Federației de Dans Sportiv și Modern din Moldova, membrul juriului
2013		Pedagog-repetitor Teza de Master a masterandului E. Farguțu “Corp bride” Festivalul Internațional “Mini Miss Eiropa 2013” Grand Prize or. Podebrady, Cehia
2013		Concertul jubiliar al Maestrului Eugen Doga. Coregrafia prologului. Palatul Național “Nicolae Sulac”
2013		Festivalul Internațional “Mărțișor - 20132” cu participarea studenților catedrei Coregrafie și Teatrului Muzical-coregrafic “Bravissimo”
2013		Concertul jubiliar “Inspirația primăverii” catedra Coregrafie cu numărul dansului istoric cotidian “Gavot”. Palatul Național “Nicolae Sulac”; Membra Comisie de calificare a ansamblurilor de dans popular din Republica Moldova; Concursul Internațional “Mini Miss Moldova 2013”. Coregrafia și regia ;
2013		Campionatul republican de dans modern și de estradă. Locul I, II și III cu Teatrului Muzical-coregrafic “Bravissimo”; Turneu în Praga, Cehia, Germania, Franța cu Teatrului Muzical-coregrafic “Bravissimo”. Locul I și II
2013		Concert consacrat Zilei copiilor cu Teatrului Muzical-coregrafic “Bravissimo”.. Teatrul Național de Operă și Balet “Maria Bieșu”
2013		Spectacol de binefacere cu genericul „Un cocrail de toamnă” cu participarea studenților și Teatrului Muzical-coregrafic “Bravissimo”. Filarmonica Națională “S. Lunchevici”
2013		„Hramul orașului”. Coregrafia prologului. Piața Marii Adunări Naționale
2013		Concursul Internațional „Utreniaia zvezda”. Teatrul Muzical-coregrafic „Bravissimo”. Grand Prize. Or. Bansko, Bulgaria. Laureați ai Premiului special al Academiei de Arte din Sofia Bulgaria; Premiera filmului televizat „Culorile”. Coregrafia montată a unui episod.

2013

Spectacol de binefacere filmat de Teleradio Moldova cu două numere coregrafice „Bravissimo”.  
Palatul feroviarilor;  
Festivalul republican „Steaua Chișinăului” Teatrul Național „M. Eminescu”;  
Participarea cu două numere artistice la emisiunea televizată „Gurinel”. Palatul Național „Nicolae  
Sulac”;  
Teatrul republican „Luceafărul”. Spectacolul „Cenușăreasa”. Coregrafia spectacolului.