Coperta colecției de

Micu Veniamin

SAMUEL BECKETT

EN ATTENDANT GODOT

Les Editions de Minuit, 1952

Toate drepturile

asupra acestei versiuni sînt rezervate

Editurii UNIVERS

SAMUEL BECKETT AŞTEPTÎNDU-L PE GODOT

TRADUCERE DE GELLU NAUM

EDITURA UNIVERS

și TEATRUL NAȚIONAL I. L. CARAGIALE BUCUREȘTI— 1970

Personajele Estragon Vladimir Pozzo Lucky Băiatul

ACTUL 1

Drum de țară, cu copac.

Seara

ESTRAGON, așezat pe jos, încearcă să-și scoată gheata. Se opintește îndârjit, cu amlndouă mâinile, icnind. Se oprește, istovit, se odihnește gîfiind, reîncepe. Același joc Intră VLADIMIR. '

ESTRAGON (renunțInd din nou): Nimic de făcut. VLADIMIR (apropiindu-se cu pași mărunți și țepeni, cu picioarele depărtate): Şi eu încep să cred la fel. (Ră-mîne nemișcat.) M-am împotrivit multă vreme gîndului ăstuia spunîndu-mi: Vladimir, nu te prosti, încă n-ai încercat tot. Şi reluam lupta. (Se reculege, cu gîndul la luptă. Către Estragon.) Așadar, iată-ne din nou.

ESTRAGON: Crezi?

VLADIMIR: Sînt mulțumit că te revăd. Te credeam plecat pentru totdeauna.

ESTRAGON: Şi eu la fel.

VLADIMIR: Ce facem ca să sărbătorim întîlnirea? (Se

gândește.) Ridică-te să te pup.

îi întinde mîna.

ESTRAGON (nervos): Imediat, imediat.

Tăcere.

VLADIMIR (jignit, rece): Pot să știu unde și-a petrecut

domnul noaptea?

ESTRAGON: Într-un şanţ.

VLADIMIR (uimit): Un şanţ! Unde asta?

ESTRAGON (fără gest): Pe 'colo. VLADIMIR: Si nu te-au bătut?

(7)

ESTRAGON: Ba da... Nu prea tare.

VLADIMIR: Aceiași?

ESTRAGON: Aceiași? Nu știu.

Tăcere.

VLADIMIR: Cînd mă gîndesc... de pe-atunci... mă întreb... ce-ai fi devenit tu... fără mine... (Cu glas hotărit.) La ora asta n-ai fi fost decît o grămăjoară de oase, fără

doar și poate.

ESTRAGON (întepat): Ei si?

VLADIMIR *(copleşit):* E prea mult pentru un singur om. *(Pauză. Apoi, cu vioiciune.)* Pe de altă parte, la ce bun să te descurajezi acum, iată ce-mi zic. Trebuia să mă gîndesc la asta acum o veșnicie, pe la 1900... ESTRAGON: Destul. Ajută-mă să-mi scot scîrba asta.

VLADIMIR: Mînă în mînă, ne-am fi aruncat amîndoi din vîrful Turnului Eiffel, printre primii. Arătam bine pe-atunci. Acum e prea tîrziu. Nu ne-ar mai lăsa nici să ne Urcăm măcar. (Estragon se căznește cu gheata.) Ce faci acolo?

ESTRAGON: Mă descalţ. Ție nu ţi s-a întîmplat niciodată? VLADIMIR: De cînd îţi tot spun că trebuie să le scoţi în fiecare zi? Ai face mai bine să mă asculţi.

ESTRAGON (slab): Ajută-mă.

VLADIMIR: Te doare?

ESTRAGON: Dacă mă doare! Mă întreabă dacă mă doare! VLADIMIR (*cu mlnie*): Numai tu suferi, totdeauna! Eu nu contez. Tare aș vrea să te văd în locul meu. Atunci să te-aud.

ESTRAGON: Te-a durut?

VLADIMIR: Dacă m-a durut! Mă întreabă dacă m-a durut! ESTRAGON (arătînd cu degetul): Asta nu-i un motiv să nu te închei.

VLADIMIR (aplecindu-se): Adevărat. (își încheie nasturele.) Să nu fim neglijenți în lucrurile mărunțe.

ESTRAGON: Ce să-ți spun, tu aștepți totdeauna ultimu moment

VLADIMIR (visător): Ultimul moment... (Meditează.)

E lung, dar o să fie bun. Cine spunea asta? ESTRAGON: Nu vrei să mă ajuți?

VLADIMIR: Cîteodată îmi spun că vine, totuși. Atunci mă simt tare ciudat. (își scoate pălăria, se uită la ea, își plimbă mina pe dinăuntru, o scutură, și o pune pe cap.) Cum să spun? Uşurat și în același timp...

(Caută)... inspăimîntat. (Cu emfază.) ÎN-SPĂI-MÎN-TAT. (își scoate din nou pălăria și se uită la ea.) Nemaipomenit! (Bate ușurel deasupra pălăriei, ca și cum ar vrea să cadă ceva din ea, se uită din nou înăuntru, și-o pune pe cap.) în fine...

Estragon, cu prețul unui efort suprem, reușește

să-și scoată gheata. Se uită la ea, își plimbă mina înăuntru, o întoarce, o scutură, caută pe jos dacă n-a căzut ceva, nu găsește nimic, își trece din nou mina prin gheată, cu ochii în gol.

VLADIMIR: Ei? ESTRAGON: Nimic. VLADIMIR: Dă să văd.

ESTRAGON: Nu-i nimic de văzut. VLADIMIR: încearcă s-o pui din nou.

ESTRAGON (care și-a examinat piciorul): Am să-l las să

mai respire un pic.

VLADIMIR: Iată omul, în întregime, supărat pe gheată cînd e de vină piciorul lui. (îşi scoate, încă o dată, pălăria, se uită în ea, îşi trece mina înăuntru, o scutură, bate ușurel în ea, suflă înăuntru și o pune pe cap.) începe să mă îngrijoreze. (Tăcere. Estragon își mișcă piciorul, jucînd din degete ca să circule aerul mai bine.) Unul din tâlhari a fost salvat. (Pauză.) E un procent cinstit. (Pauză.) Gogo...

ESTRAGON: Će?

VLADIMIR: Dacă ne-am căi? ESTRAGON: Pentru ce?

VLADIMIR: Păi... (Caută.) N-ar fi nevoie să intrăm în

amănunte.

ESTRAGON: Că ne-am născut?

Vladimir se pornește pe rîs, dar își înăbușă hohotele imediat, ducîndu-și mîna la pubis, cu fața crispată.

(8) (9)

VLADIMIR: Nici nu mai îndrăznim să rîdem.

ESTRAGON: Grozavă opreliște.

VLADIMIR: Numai să zîmbim. (Fața i se despică într-un zîmbet maxim care încremenește, durează un timp, apoi se șterge brusc.) Nu-i totuna. în fine... (Pauză.) Gogo...

ESTRAGON (agasat): Ce mai vrei?

VLADIMIR: Ai citit Biblia?

ESTRAGON: Biblia... (Se gîndește.) Probabil că mi-am

aruncat ochii prin ea.
VLADIMIR (mirat): La școala fără Dumnezeu?

ESTRAGON: Habar n-am dacă era cu sau fără. VLADIMIR: Pesemne că o confunzi cu Ocna. ESTRAGON: Se poate. îmi amintesc hărțile Țării Sfinte - în culori. Foarte frumoase. Marea Moartă era bleu - pal. Mi se făcea sete numai cînd mă uitam la ea. Şi -mi spuneam: acolo o să mergem să ne petrecem luna de

miere. O să înotăm. O să fim fericiți. VLADIMIR: Ar fi trebuit să te faci poet.

ESTRAGON: Am fost. (Gest spre zdrențele lui.) Nu se vede?

VLADIMIR: Ce spuneam... Cum îți merge cu piciorul?

ESTRAGON: Se umflă.

VLADIMIR: A, da, știu, povestea cu tî lharii. Ți-aduci aminte?

ESTRAGON: Nu.

VLADIMIR: Vrei să ți-o povestesc?

ESTRAGON: Nu.

VLADIMIR: Ca să ne treacă timpul. (Pauză.) Erau doi

hoți, răstigniți o dată cu Mîntuitorul. Şi...

ESTRAGON: Cu cine?

VLADIMIR: Cu Mîntuitorul. Doi hoți. Se zice că unul a fost mîntuit, iar celălalt... (Caută contrariul lui mîntuit.)...afurisit.

ESTRAGON: Mîntuit, de ce?

VLADIMIR: De iad. ESTRAGON: Mă duc. Nu se mișcă din loc.

ivu se mi

VLADIMIR: Şi totuşi... (Pauză.) Cum se face că... Sper

că nu te plictisesc. ESTRAGON: N-ascult.

VLADIMIR: Cum se face că dintre cei patru evangheliști,

unul singur prezintă faptele așa? Erau, totuși, toți patru acolo — în fine — erau pe-aproape. Și numai unul singur vorbește despre un fîlhar salvat. (*Pauză*.) Zău, Gogo... trebuie să mai arunci și tu cîte-o vorbuliță din cînd în cînd.

ESTRAGON: Eu ascult.

VLADIMIR: Unul din patru. Dintre ceilalți trei, doi nu pomenesc un cuvînt, iar al treilea spune că i -au făcut gură am îndoi.

ESTRAGON: Cine? VLADIMIR: Cum?

ESTRAGON: Nu înțeleg nimic. (Pauză.) Cui i-au făcut

gură?

VLADIMIR: Mîntuitorului. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: Fiindcă n-a vrut să-i scape.

ESTRAGON: De iad?

VLADIMIR: Da' de unde! De moarte.

ESTRAGON: Şi pe urmă?

VLADIMIR: Pe urmă au trebuit să fie afurisiți amîndoi.

ESTRAGON: Şi pe urmă?

VLADIMIR: Dar celălalt zice că a fost unul salvat. ESTRAGON: Ei și? Nu sînt de acord între ei și -atîta tot. VLADIMIR: Erau acolo toți patru. Și unul singur pome nește de-un tîlhar salvat. De ce să-l crezi pe el, și nu

pe ceilalti?

ESTRAGON: Cine-1 crede?

VLADIMIR: Toată lumea. Nu se cunoaște decît versiunea

asta.

ESTRAGON: Oamenii sînt nişte tîmpiţi.

Se ridică anevoie, merge șchiopătînd spre culisa stîngă, se oprește, privește în zare, cu palma deasupra ochilor, se întoarce, merge spre culisa dreaptă, priveșt e (11)

în zare. Vladimir îl urmărește cu privirea, apoi se duce să ia gheata, se uită în ea, îi dă drumul jos, repede.

VLADIMIR: Phui! Scuipă jos.

Estragon revine în centrul scenei, privește spre

fundal.

ESTRAGON: încîntător loc. (Se întoarce, "înaintează pînă la rampă, privește spre public.) Plăcut peisaj. (Se în-

toarce spre Vladimir.) Să ne cărăm.

VLADIMIR: Nu se poate. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: îl așteptăm pe Godot...

ESTRAGON: Adevărat. (Scurtă pauză.) Ești sigur că aici?

VLADIMIR: Ce?

ESTRAGON: Că aici trebuie să așteptăm?

VLADIMIR: A zis în fața copacului. (Privește copacul.)

Mai vezi alții?

ESTRAGON: Ăsta ce e? VLADIMIR: Pare salcie.

ESTRAGON: Unde-i sînt frunzele? VLADIMIR: Pesemne că e moartă. ESTRAGON: A terminat cu plînsul. VLADIMIR: Doai dacă n-o fi anotimpul.

ESTRAGON: Nu crezi mai curînd că e un copăcel?

VLADIMIR: Un arbust. ESTRAGON: Un copăcel.

VLADIMIR: Un... (Se oprește.) ...adică ce vrei să insinu-

ezi? Că am greșit locul?

ESTRAGON: Trebuia să fie aici. VLADIMIR: N-a spus că vine sigur. ESTRAGON: Şi dacă nu vine? VLADIMIR: Ne întoarcem mîine? ESTRAGON: Şi pe urmă poimîine?

VLADIMIR: Poate.

ESTRAGON: Şi aşa mai departe.

VLADIMIR: Adică...

ESTRAGON: Pînă cînd vine... VLADIMIR Eşti fără milă. ESTRAGON: Am mai venit și ieri. VLADIMIR: A, nu, aici te-nșeli...

ESTRAGON: Dar ce-am făcut noi ieri?

VLADIMIR: Ce-am făcut ieri?

ESTRAGON: Da.

VLADIMIR: Păi... (Supărîndu-se.) Cînd e vorba să arunci

îndoiala în sufletul omului, nu te-ntrece nimeni.

ESTRAGON: Eu cred că am fost aici.

VLADIMIR (privire circulară): Locul ți se pare cunoscut?

ESTRAGON: Nu spun asta. VLADIMIR: Atunci?

ESTRAGON: Asta nu împiedică...

VLADIMIR: Totuși... copacul ăsta... (întorcîndu-se spre

public.) ...turbăria asta.

ESTRAGON: Eşti sigur că astă-seară?

VLADIMIR: Ce?

ESTRAGON: Că astă-seară trebuia să-l așteptăm?

VLADIMIR: El a zis că sîmbătă. (Scurtă pauză.) Așa mi

se nare.

ESTRAGON: După muncă. VLADIMIR: Cred că am notat tot.

Își scotocește buzunarele, arhipline cu tot felul

de gunoaie.

ESTRAGON: Dar în care sîmbătă? Şi-apoi, e azi sîmbătă?

Nu e mai degrabă duminică? Sau luni? Sau vineri?

VLADIMIR (privește înnebunit în jurul lui, ca și cum data ar fi scrisă pe peisaj): Nu se poate.

ESTRAGON: Sau joi.

VLADIMIR: Cu_m să facem?

ESTRAGON: Dacă s-a deranjat de pomană aseară, fii sigur

că azi n-o să mai vină de loc.

VLADIMIR: Dar zici că noi am venit aseară.

ESTRAGON: S-ar putea să mă înșel. (Scurtă pauză.) Ia să tăcem un pic, vrei?

VLADIMIR (slab): Sigur că vreau. (Estragon se așază iar pe pămînt. Vladimir umblă de colo-colo, agitat, se oprește din cînd în cînd să scruteze zarea. Estragon adoarme. (13)

Vladimir se oprește în fața lui.) Gogo... (Tăcere.)

Gogo... (Tăcere.) GOGO!

Estragon se trezește speriat.

ESTRAGON (realizînd toată oroarea situației lui): Dormeam. (Dojenitor.) De ce nu mă lași niciodată să

dorm?

VLADIMIR: Må simţeam singur. ESTRAGON: Am avut un vis. VLADIMIR: Nu-l povestii ESTRAGON: Visam că... VLADIMIR: NU-L POVESTI!

ESTRAGON (gest spre univers): Asta ți-ajunge? (Tăcere.) Nu ești drăguț, Didi. Cui vrei să-i povestesc coșma-

rurile mele personale, dacă nu ție?

VLADIMIR: Să rămînă personale. Știi bine că nu suport. ESTRAGON (*rece*): Există momente cînd mă întreb dacă n-am face mai bine să ne despărtim.

VLADIMIR: N-ai merge departe.

ESTRAGON: Ar fi, într-adevăr, un mare neajuns. (Scurtă pauză.) Nu-i așa, Didi, c-ar fi un mare neajuns? (Scurtă pauză.) Avînd în vedere frumusețea drumului. (Scurtă pauză.) Și bunătatea călătorilor. (Scurtă pauză. Calm.) Nu-i asa, Didi?

VLADIMIR: Fii calm.

ESTRAGON: Calm... *(Pe gînduri.)* Englezii spun caaarn. Sînt oameni caaami. *(Scurtă pauză.)* Ştii povestea cu englezul la bordel?

VLADIMIR: Da.

ESTRAGON: Povesteste-mi-o.

VLADIMIR: Ajunge.

ESTRAGON: Un englez, după ce s-a îmbătat, se duce la bordel. Patroana îl întreabă dacă vrea o blondă. o

brună sau o roșcată. Continuă tu.

VLADIMIR: Destul!

Vladimir iese. Estragon se ridică și-l urmează pînă la limita scenei. Mimica lui Estragon e ana loagă celei pe care o smulge spectatorilor eforturile unui pugi -(14)

list. Vladimir revine, trece prin fața lui Estragon, traversează scena, cu ochii plecați. Estragon face cîțiva pași spre el, se oprește.

ESTRAGON (cu blîndețe): Vroiai să-mi vorbești? (Vladimir nu răspunde. Estragon face un pas înainte.) Aveai să-mi spui ceva? (Tăcere. Alt pas înainte.) Spune, Didi...

VLADIMIR (fără să se întoarcă): N-am nimic să-ți spun. ESTRAGON (pas înainte): Ești supărat? (Tăcere. Pas înainte.) Iartă-mă... (Tăcere. Pas înainte. îi atinge umărul.) Zău, Didi! (Tăcere.) Dă-mi mîna! (Vladimir se întoarce.) Sărută-mă. (Vladimir devine țeapăn.) Lasă-mă pe mine! (Vladimir se înduplecă. Se îmbrăți-șează. Estragon se dă brusc înapoi.) Puți a usturoi.

VLADIMIR: Pentru rinichi... (Tăcere. Estragon privește cu atentie copacul.) Ce facem acum?

ESTRAGON: Aşteptăm.

VLADIMIR: Da, dar pînă atunci... ESTRAGON: Dacă ne-am spînzura? VLADIMIR: Ar fi un mijloc să se scoale. ESTRAGON (interesat): Se scoală?

VLADIMIR: Da, cu tot ce urmează. Și acolo unde pică, cresc mătrăgune. De-asta țipă ele cînd le smulgi. Nu

ESTRAGON: Să ne spînzurăm imediat.

VLADIMIR: De-o creangă? (Se apropie amîndoi de copac

şi-l privesc.) N-aş avea încredere.

ESTRAGON: Dar tot am putea să încercăm.

VLADIMIR: încearcă. ESTRAGON: După tine. VLADIMIR: Nu, nu, întii tu.

ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: Tu eşti mai uşor decît mine.

ESTRAGON: Păi tocmai. VLADIMIR: Nu înțeleg.

ESTRAGON: Gîndeşte-te nițel, zău așa.

Vladimir se gîndeşte.

VLADIMIR (în cele din urmă): Nu înțeleg.

(15)

ESTRAGON: Am să-ți explic. (Se gîndește.) Creanga...

creanga... (Furios.) Dar încearcă să înțelegi!

VLADIMIR: Mă bizui pe tine.

ESTRAGON (cu efort); Gogo uşor-creanga nu rupe-Gogo mort. Didi greu-creanga rupe-Didi singur. (Pauză.)

Pe cînd dacă...

Caută expresia justă.

VLADIMIR: La asta nu mă gîndisem.

ESTRAGON (care a găsit): Cine poate mult poate și puțin. VLADIMIR: Dar cîntăresc eu oare mai mult ca tine? ESTRAGON: Tu spui. Eu nu știu. Una din două. Sau apro-

ximativ.

VLADIMIR: Atunci ce facem?

ESTRAGON: Să nu facem nimic. E mai prudent. VLADIMIR: Să așteptăm întîi ce-o să ne spună el.

ESTRAGON: Cine? VLADIMIR: Godot. ESTRAGON: Asta e.

VLADIMIR: E mai bine să știm sigur mai întîi. ESTRAGON: Pe de altă parte, am face poate mai bine

ESTRACON. Te de alta parte, am face poate ma

dacă am bate fierul pînă nu îngheață.

VLADIMIR: Sînt curios să știu ce-o să ne spună el. Asta

nu ne angajează cu nimic.

ESTRAGON: De fapt, ce i-am cerut?

"VLADIMIR: Nu erai acolo? ESTRAGON: N-am fost atent. VLADIMIR: Ei bine... Nimic precis. ESTRAGON: Un fel de rugăminte.

VLADIMIR: Chiar aşa. ESTRAGON: O cerere vagă. VLADIMIR: Dacă vrei tu. ESTRAGON: Şi el ce ți-a răspuns?

VLADIMIR: Că o să vadă.

ESTRAGON: Că nu poate să promită nimic. VLADIMIR: Că trebuie să se mai gîndeasca.

ESTRAGON: Cu mintea odihnită. VLADIMIR: Să-și consulte familia.

ESTRAGON: Prietenii.

(16)

VLADIMIR: Agenții.

ESTRAGON: Corespondenții. VLADIMIR: Registrele.

ESTRAGON: Contul la bancă.

VLADIMIR: înainte de-a se pronunța.

ESTRAGON: E şi normal. VLADIMIR: Nu-i aşa? ESTRAGON: Aşa mi se pare. VLADIMIR: Şi mie la fel.

Pauză.

ESTRAGON (neliniştit): Şi noi?

VLADIMIR: Poftim?

ESTRAGON: Am zis, şi noi? VLADIMIR: Nu înțeleg.

ESTRAGON: Care e rolul nostru în toate astea?

VLADIMIR: Rolul nostru? ESTRAGON: Nu te pripi.

VLADIMIR: Rolul nostru? Cel care cere. ESTRAGON: Pînă acolo am ajuns?

VLADIMIR: Domnul are vreo reclamație de făcut?

ESTRAGON: Nu mai avem drepturi?

Rîsul lui Vladimir, pe care şi-l întrerupe brusc_? ca mai înainte. Același joc, minus zîmbetul.

VLADIMIR.: M-ai face să rîd, dacă aș avea nevoie.

ESTRAGON: Le-am pierdut?

VLADIMIR (răspicat): Le-am dat pe nimic. Tăcere. Rămîn neclintiți, cu brațele atîrnate,

cu capul în piept, cu genunchii frînți.

ESTRAGON (slab): Nu sîntem legați? (Scurtă pauză.)

Ai?

VLADIMIR (ridicînd mîna): Ascultă! Ascultă amîndoi înțepeniți grotesc.

ESTRAGON: Nu aud nimic.

VLADIMIR: Ssst! (Ascultă amândoi. Estragon își pierde echilibrul, e cît pe-aci să cadă. Se agață de brațul lui (17)

Vladimir, care se clatină. Ascultă amîndoi, înghesuiți

unul în altul, ochi în ochi.) Nici eu.

Oftat de uşurare. Destindere. Se depărtează

unul de altul.

ESTRAGON: Mi-ai făcut frică. VLADIMIR: Am crezut că e el.

ESTRAGON: Cine? VLADIMIR: Godot.

ESTRAGON: Ph! Vîntul prin trestii. VLADIMIR: Aş fi jurat că sînt s trigăte. ESTRAGON: Şi de ce ar fi strigat el?

VLADIMIR: După cal.

Tăcere.

ESTRAGON: Să ne cărăm.

VLADIMIR: Unde? (Scurtă pauză.) Poate că în seara asta o să ne culcăm la el, la căldurică, la loc uscat, cu burta

plină, pe paie. Merită să așteptăm. Nu? ESTRAGON: Nu toată noaptea. VLADIMIR: E încă ziuă.

Tăcere.

ESTRAGON: Mi-e foame. VLADIMIR: Vrei un morcov? ESTRAGON: Altceva n-ai?

VLADIMIR: Cred că mai am niște napi.

ESTRAGON: Dă-mi un morcov. (Vladimir se scotocește prin buzunare, scoate un nap și i-l dă lui Estragon.) Mersi.

(Mușcă din nap. Jalnic.) E un nap!

VLADIMIR: Oh, pardon! Aş fi jurat că -i morcov. (Se scotocește din nou prin buzunare și nu găsește decît un nap.)
Numai napi, (Caută mereu.) Pesemne că pe ultimul
l-ai mîncat tu. (Caută.) Stai, am găsit. (Scoate, în sfirșit, un morcov și i-l dă lui Estragon.) Iată, dragul
meu. (Estragon îl șterge pe mînecă și începe să-l mă-nînce.) Dă-mi înapoi napul. (Estragon îi dă napul.)

Fă-l să țină mult, că nu mai e altul.

ESTRAGON (mestecînd): Ți-am pus o întrebare.

(18)

VLADIMIR: A!

ESTRAGON: Ce mi-ai răspuns? VLADIMIR: E bun morcovul tău?

ESTRAGON: E dulce.

VLADIMIR: Cu atît mai bine, cu atît mai bine. (Scurtă

pauză.) Ce voiai să știi?

ESTRAGON: Nu-mi aduc aminte. (Mestecă.) Asta mă plictisește. (Privește morcovul, cu apreciere, îl răsucește în aer cu vîrfurile degetelor.) Grozav morcovul tău. (îi suge capătul, meditativ.) Stai că-mi aduc aminte. Rupe o îmbucătură.

VLADIMIR: Ei?

ESTRAGON (cu gura plină, distrat): Nu sîntem legați?

VLADIMIR: Nu aud nimic.

ESTRAGON (mestecă, înghite): Întreb dacă sîntem legați.

VLADIMIR: Legați? ESTRAGON: Legați. VLADIMIR: Cum legați?

ESTRAGON: De mîini și de picioare. VLADIMIR: Legați de ce? De cine?

ESTRAGON: De omul tău.

VLADIMIR: De Godot? Legați de Godot? Ce idee! Nici

gînd! (Scurtă pauză.) Nu încă. Vladimir nu face legătura. ESTRAGON: îl cheamă Godot? VLADIMIR: Cred că da.

ESTRAGON: Ia te uită! (Ridică restul morcovului, de capătul cu frunze, și-l răsucește prin fața ochilor.) Curios, cu

cît înaintez, cu atît e mai puţin bun. VLADIMIR: Pentru mine e contrariul.

ESTRAGON: Adică?

VLADIMIR: Eu mă deprind cu gustul pe măsură ce mănînc. ESTRAGON (dupăces-a gîndit îndelung): Asta e contrariul?

VLADIMIR: Chestie de temperament.

ESTRAGON: De caracter. VLADIMIR: N-ai ce-i face. ESTRAGON: Oricît te-ai zbate.

(19) **2***

VLADIMIR: Rămîi cum eşti. ESTRAGON: Oricît te-ai suci. VLADIMIR: Fondul nu se schimbă.

ESTRAGON: Nimic de făcut, (îi întinde lui Vladimir res-

tul morcovului.) Vrei să-l termini tu?

Un țipăt cumplit răsună în imediata apropiere.

Estragon scapă morcovul. Şi el, şi Vladimir încremenesc,, apoi se precipită spre culise. Estragon se oprește la jumătatea drumului, se întoarce de unde a plecat, ridică morcovul, îl vira în buzunar, dă fuga spre Vladimir care îl așteaptă, se oprește din nou, se întoarce, își ia gheata,, apoi dă fuga la Vladimir. înlănțuiți, cu capetele vîrîte în umeri, întorcînd spatele primejdiei, amindoi așteaptă,. Intră Pozzo și Lucky. Primul ii mină pe al doilea cu ajutorul unei funii trecute pe după gît, în așa fel încît apare întîi Lucky urmat de funia destul de lungă ca el să poată ajunge în mijlocul platoului înainte ca Pozzo să iasă din culise. Lucky poartă o valiză grea, un scaun pliant, un coș cu provizii și un pardesiu pe braț. Pozzo are un bici în mină.

POZZO (în culise): Mai repede! (Pocnet de bici. Pozzo apare,. Ei traversează scena. Lucky trece prin fața lui Vladimir și Estragon și iese. Pozzo, văzîndu-i pe Estragon și pe Vladimir, se oprește. Funia se întinde. Pozzo trage cu: putere de ea.) înapoi!

Zgomot de cădere. A căzut Lucky, cu toată

povara lui. Vladimir și Estragon îl privesc simțind totodată și dorința de-a da fuga să-l ajute și teama de-a se amesteca unde nu le fierbe oala. Vladimir face un pas spre Lucky, Estragon îl oprește apucîndu-l de mînecă.,

VLADIMIR: Dă-mi drumu'! ESTRAGON: Stai liniștit!

POZZO: Atenție! E rău! (Estragon și Vladimir îl privesc.)?

Cu străinii.

ESTRAGON (încet): El e?

VLADIMIR: Cine? ESTRAGON: Ei!...

(20)

VLADIMIR: Godot? POZZO: Mă numesc Pozzo.

VLADIMIR: Ba nu.

ESTRAGON (către Pozzo): Nu sînteți domnul Godot, dom-

nule?

POZZO (cu voce cumplită): Eu sînt Pozzo! (Tăcere.) Numele ăsta nu vă spune nimic? (Tăcere.) Vă întreb

dacă numele ăsta nu vă spune nimic?

Vladimir și Estragon se întreabă din ochi.

ESTRAGON (făcindu-se că ar căuta): Bozzo... Bozzo...

VLADIMIR (la fel): Pozzo...

POZZO: Pozzo!

ESTRAGON: A, Pozzo... Da, da... Pozzo...

VLADIMIR: Pozzo sau Bozzo? ESTRAGON: Pozzo... Nu, nu văd.

VLADIMIR (conciliant): Eu am cunoscut o familie Gozzo...

Mama broda la gherghef. *Pozzo înaintează amenințător.*

ESTRAGON (repede): Nu sîntem de pe-aici, domnule. POZZO (oprindu-se): Şi totuşi, sînteţi fiinţe umane. (îşi pune ochelarii.) Din aceeaşi specie cu mine. (Izbucneşte într-un hohot de rîs enorm.) Din aceeaşi specie cu

Pozzo! De origine divină! VLADIMIR: Adică?

POZZO (tăios): Cine e Godot?

ESTRAGON: Godot?

POZZO: M-ați luat drept Godot.

VLADIMIR: A, nu, domnule, nici o clipă, domnule.

POZZO: Cine e?

VLADIMIR: Ei, bine, eun... e o cunoștință.

ESTRAGON: Da' de unde, abia dacă-l cunoaștem. VLADIMIR: Firește... Nu-l cunoaștem prea bine... dar

totuși...

ESTRAGON: Eu, unu, nici nu 1-aș recunoaște măcar.

POZZO: M-ați luat drept el.

ESTRAGON: Adică... întunericul... oboseala... slăbiciunea... așteptarea... mărturisesc... am crezut... o clipă... (21)

VLADIMIR: Nu-l ascultați, domnule, nu-l ascultați!

POZZO: Așteptarea? Va să zică îl așteptați?

VLADIMIR: Adică...

POZZO: Aici? Pe moșia mea?

VLADIMIR: N-aveam nici un gînd rău. ESTRAGON: O făceam cu intenții bune.

POZZO: Drumul e al tuturor. VLADIMIR: Așa socoteam și noi. POZZO: E o rușine, dar așa e. ESTRAGON: N-ai ce să-i faci.

POZZO (cu un gest larg): Să nu mai vorbim despre asta. (Trage de funie.) Scoală-te! (Scurtă pauză.) De cîte ori cade, adoarme. (Trage de funie.) Scoală, scîrnăvie! (Zgomotul lui Lucky care se ridică și-și adună lucrurile. Pozzo trage de funie.) înapoi! (Lucky intră de-a-ndăratelea.) Stai! (Lucky se oprește.) întoarce-te! (Lucky se întoarce. Către Vladimir și Estragon, amabil.) Dragii mei, mă bucur din toată inima că v-am întîlnit. (In fața expresiei lor neîncrezătoare.) Da, da, mă bucur sincer. (Trage de funie.) Mai încoace! (Lucky înaintează.) Stai! (Lucky se oprește. Către Vladimir și Estragon.) Vedeți, drumul e lung cînd călătorești singur timp de... (se uită la ceas) ...timp de (calculează) ...şase ore, da, chiar atîta, şase ore la rînd, fără să -ntîlnesti tipenie de om. (Către Lucky.) Haina! (Lucky pune va,liza jos, înaintează, dă pardesiul, se trage înapoi, reia valiza.) Ține! (Pozzo îi întinde biciul, Lucky se apropie și, nemaiavînd mîini libere, se pleacă și ia biciul în dinți, apoi se dă înapoi. Pozzo începe să-și pună pardesiul, se oprește.) Haina! (Lucky lasă totul jos, se apropie, îl ajută pe Pozzo să se îmbrace, se dă înapoi, reia totul.) E răcoare aici. (Termină de încheiat pardesiul, se apleacă, se inspectează, se ridică.) Biciul! (Lucky înaintează, se apleacă. Pozzo îi smulge biciul din gură. Lucky se trage înapoi.) Vedeti, dragii mei. nu pot să mă lipsesc mult timp de societatea semenilor mei. (îi priveste pe cei doi semeni.) Chiar cînd ei nu-mi seamănă decît într-o mică măsură. (Către (22)

Lucky.) Scaun! (Lucky lasă valiza și coșul, înaintează, mută scaunul, se dă înapoi, reia valiza și coșul. Pozzo privește scaunul.) Mai încoace! (Lucky lasă jos valiza și coșul, înaintează, mută scaunul, se dă înapoi, reia valiza și coșul. Pozzo se asază, propteste vîrful biciului în pieptul lui Lucky și împinge.) înapoi! (Luckyse dă înapoi.) Stai! (Lucky se oprește. Către Vladimir și Estragon.) De asta, dacă n-aveți nimic împotrivă, am să rămîn o clipă lîngă voi, înainte de-a mă aventura mai departe. (Către Lucky.) Coșul! (Lucky înaintează, dă coșul, se dă înapoi.) Aerul face foame. (Deschide coșul, scoate o bucată de pui, o bucată de pîine și o sticlă de vin. Către Lucky.) Coșul! (Lucky înaintează, ia cosul; se dă înapoi, rămîne nemiscat.) Mai încolo! (Lucky se dă înapoi.) Acolo! Pute... (Bea o dușcă direct din sticlă.) în sănătatea noastră.

Lasă sticla și începe să mănînce.

Tăcere. Estragon și Vladimir prind curaj, încetul cu încetul, se învîrtesc în jurul lui Lucky, îl cercetează pe toate părțile. Pozzo mușcă din pui cu lăcomie, aruncă oasele după ce le-a supt. Lucky se îndoaie încet, pînă ce valiza atinge pămîntul, se îndreaptă brusc, reîncepe să se îndoaie. Ritmul unuia care doarme de-a-npicioarele.

ESTRAGON: Ce are? VLADIMIR: Pare obosit.

ESTRAGON: De ce nu-și lasă bagajele jos?

VLADIMIR: Știu eu? (Se apropie amîndoi și mai mult de

Lucky.) Atentie!

ESTRAGON: Dacă i-am vorbi?

VLADIMIR: Ia uită-te-aiciI

ESTRAGON: Ce e?

VLADIMIR (neliniştit): Gîtul.

ESTRAGON (privind gîtul): Nu văd nimic.

VLADIMIR: Treci aici.

Estragon trece pe locul lui Vladimir.

(23)

ESTRAGON: într-adevăr. VLADIMIR: Carne vie. ESTRAGON: Funia. VLADIMIR: Tot frecînd... ESTRAGON: Ce vrei... VLADIMIR: Nodul... ESTRAGON: E fatal.

își reîncep examinarea, oprindu-se la față.

VLADIMIR: Nu-i rău.

'ESTRAGON (ridicînd din umeri, strîmbîndu-se): Găsesti?

VLADIMIR: Cam feminizat. ESTRAGON: Ii curg balele. VLADIMIR: N-are încotro. ESTRAGON: Face spume. VLADIMIR: Poate e un idiot. ESTRAGON: Un cretin.

VLADIMIR (Intinzlnd capul): Parcă are gușă.

ESTRAGON ('acelaşi joc): Nu-i sigur.

VLADIMIR: Gîfiie. ESTRAGON: E normal. VLADIMIR: Şi ochii! ESTRAGON: Ce-i cu ei? VLADIMIR: îi ies.

ESTRAGON: După mine, e gata să crape.

VLADIMIR: Nu-i sigur. (Scurtă pauză.) întreabă-l ceva.

ESTRAGON: Crezi? VLADIMIR: Ce riscăm? ESTRAGON (uimit): Domnule...

VLADIMIR: Mai tare.

ESTRAGON (mai tare): Domnule...

POZZO: Lăsați-l dracului! (Ei se întorc spre Pozzo, care, sfîrșind de mîncat, își șterge gura cu dosul mînecii.) Nu vedeți că vrea să se odihnească? (Își scoate pipa și începe s-o îndese cu tutun. Estragon observă oasele de pui pe jos, le privește fîx, cu lăcomie. Pozzo scapără un chibrit și începe să-și aprindă pipa.) Coșul! (Cum Lucky nu se mișcă, Pozzo aruncă chibritul și trage de funie (24)

cu furie.) Coşul! (Lucky e cît p-aci să cadă, îşi revine, înaintează, pune sticla în coş, se întoarce la loc, îşi reia poziția. Estragon privește țintă oasele. Pozzo scapără un al doilea chibrit și-și aprinde pipa.) Ce vreți, nu-i de meserie. (Trage un fum, întinde picioarele.) Ah, acum e mai bine.

ESTRAGON (timid): Domnule...

POZZO: Ce-i, flăcăule?

ESTRAGON: Hm... nu mîncați... n-aveți nevoie... de oase...

VLADIMIR (indignat): Nu puteai să mai aștepți?

POZZO: Ba nu, e normal. Dacă am nevoie de oase? (Le mişcă cu vîrful biciului.) Nu, personal nu mai am nevoie de ele. (Estragon face un pas spre oase.) Dar... (Estragon se oprește.) Dar, în principiu, oasele-i revin hamalului. Lui trebuie deci să i le cereți. (Estragon se

întoarce spre Lucky, şovăie.) Cere-i, cere-i, n-avea teamă, o să-ți spună el.

Estragon merge spre Lucky şi se opreşte în fața lui.

ESTRAGON: Domnule... pardon, domnule... Lucky nu se clinteşte. Pozzo pocneşte din bici,

Lucky saltă capul.

POZZO: Ți se vorbește, porcule! Răspunde! (Către Estragon.) Hail

ESTRAGON: Pardon, domnule, oasele astea... le vrei dumneata?

Lucky îl privește lung pe Estragon.

POZZO (încîntat): Domnule! (Lucky își pleacă fruntea.) Răspunde! Le vrei sau nu le vrei? (Lucky tace. Către Estragon.) Sînt ale dumitale. (Estragon se repede la oase, le adună și începe să\le roadă.) Totuși, mi se pare ciudat. E pentru prima oară cînd refuză un os. (îl privește pe Lucky cu neliniște.) Sper că n-are de gînd să-mi tragă clapa îmbolnăvindu-se. Trage din pipă.

(25)

VLADIMIR (izbucnind): E o rusine!

Tăcere, Estragon, stupefiat, se opreste din ronțăit, îi privește, rînd pe rînd, pe Vladimir și pe Pozzo. Pozzo e foarte calm. Vladimir e din ce în ce mai jenat. POZZO (către Vladimir): Faci aluzie la ceva anume? VLADIMIR (hotărît și bolborosind): Să trateze un om... (Gest spre Lucky.) ...în felul ăsta... găsesc că... o ființă umană... nu... e o rușine.

ESTRAGON (nevrînd nici el să se lase mai prejos): Un scandal!

Reîncepe să roadă.

POZZO: Sînteți severi. (Către Vladimir.) cîți ani ai, dacă nu sînt indiscret? (Tăcere.) Şaizeci? Şaptezeci? (Către Estragon.) Cîți ani poate să aibă?

ESTRAGON: întrebați-l pe el.

POZZO: Sînt indiscret. (își golește pipa lovind-o de bici, se ridică.) Vă las. Multumesc că mi-ați ținut de urît. (Se gîndește.) Dacă mai fumez o pipă cu voi? Ce ziceți? (Ei nu zic nimic.) Eu nu sînt decît un fumător mărunt, un fumător mic de tot, și n-am obiceiul să fumez două pipe una după alta, fiindcă (îsi duce mîna la inimă) face să-mi bată inima. (Scurtă pauză.) Din cauza nicotinei, o absorbi, în ciuda precautiilor. (Oftează.) Ce să-i faci? (Tăcere.) Dar poate că voi nu sînteți fumători. Da? Nu? în sfîrșit, nu-i prea important. (Tăcere.) Dar cum să mă așez acum, firesc, după ce m-am ridicat în picioare? Fără să par — cum să spun — că mă plec? (Către Vladimir.) Ce zici? (Tăcere.) N-ai zis nimic? (Tăcere.) N-are importanță. Să vedem... Se gîndeste.

ESTRAGON: Ah! Parcă e mai bine.

Aruncă oasele.

VLADIMIR: Să plecăm. ESTRAGON: De pe-acum?

POZZO: O clipă! (Trage de funie.) Scaunul! (îl arată cu

biciul, Lucky îl mută din loc.) Mai asa! Aici! (Se asază. Lucky se dă înapoi, reia valiza și coșul.) Iată-mă. din nou, instalat.

începe să-și umple pipa. VLADIMIR: Să plecăm., POZZO: Sper că nu plecați din cauza mea. Mai stați un pic, n-o să vă pară rău.

ESTRAGON (simțind că e rost de pomană): Avem timp. POZZO (care și-a aprins pipa): A doua e totdeauna mai puțin bună. (Scoate pipa din gură și o privește.) Decît prima, vreau să zic. (își pune iar pipa în gură.) Dar e bună, totuși.

VLADIMIR: Mă duc.

POZZO: Nu mai poate să-mi sufere prezența. Probabil că nu sînt prea uman, dar e ăsta un motiv? (Către Vladimir.) Gîndește-te, înainte de a face o imprudență. Să zicem că pleci acum, cînd e încă lumină, căci, oricît, mai e încă lumină. (Toți trei privesc cerul.) Bun. Ce se întîmplă în cazul ăsta cu... (își scoate pipa din gură, o privește.) ...m-am stins... (își aprinde iar pipa.) ...în cazul ăsta... în cazul ăsta... ce se întîmplă cu întîlnirea voastră cu... Godet... Godot... Godin... (Tăcere.) în fine, înțelegeți cu cine vreau să spun, de care depinde viitorul vostru (Tăcere.)...în fine, viitorul vostru imediat.

ESTRAGON: Are dreptate. VLADIMIR: De unde ştiţi?

POZZO: Iată-l că-mi vorbește iar! Pînă la urmă, o să ne simpatizăm.

ESTRAGON: De ce nu-și lasă el bagajele jos?

POZZO: Şi eu aş fi fericit să-l întîlnesc. Cu cît întîlnesc mai mulți oameni, cu atît sînt mai fericit. De la cea mai neînsemnată creatură înveți cîteceva, te îmbogățești, îți guști mai bine fericirea. Chiar voi (îiprivește atent unul după altul, ca să se știe că e vorba de amîndoi), chiar voi, cine știe, poate că mi-ați adus ceva. ESTRAGON: De ce nu-și lasă el bagajele jos?

POZZO: Dar m-ar mira...

(27)

VLADIMIR: Vi se pune o întrebare.

POZZO (înclntat): O întrebare? Cine? Care? (Tăcere.) Adineauri îmi spuneai domnule, tremurînd. Acum

îmi pui întrebări. O să se termine rău.

VLADIMIR (către Estragon): Cred că te-ascultă.

ESTRAGON (care a început iar să-i dea tîrcoale lui Lucky): Ce?

VLADIMIR: Acum poti să-l întrebi. E treaz.

ESTRAGON: Ce să-l întreb?

VLADIMIR: De ce nu-si lasă bagajele jos.

ESTRAGON: Mă întreb și eu.

VLADIMIR: Dar întreabă-l pe el, hai.

POZZO (care a urmărit discuția cu o atenție îngrijorată, de teamă să nu piardă întrebarea): Mă întrebi de ce nu-și

lasă bagajele jos, după cum spui.

VLADIMIR: Chiar aşa.

POZZO (către Estragon): Sînteți de acord, nu?

ESTRAGON (continuînd să dea roată în jurul lui Lucky): Suflă ca o focă.

POZZO: Am să vă răspund! (Către Estragon.) Dar stai la un loc, te rog. îmi calci pe nervi.

VLADIMIR: Vino încoace.

ESTRAGON: Ce?

VLADIMIR: O să vorbească.

Nemișcați, unul lîngă altul, așteaptă.

POZZO: Perfect. E toată lumea aici? Mă privește toată lumea? (Privește spre Lucky, trage de funie, Lucky saltă

capul.) Uită-te la mine, porcule! (Lucky îl privește.)
Perfect. (își pune pipa în buzunar, scoate un mic vaporizator și își vaporizează gîtlejul, repune vaporizatorul în buzunar, horcăie ca să-și curețe beregata, scuipă, scoate iar vaporizatorul, își vaporizează gîtlejul, repune vaporizatorul în buzunar.) Gata. Mă ascultă toată lumea? (Se uită la Lucky, trage de funie.) Mai încoace! (Lucky înaintează.) Acolo! [(Lucky se oprește.)
E toată lumea gata? (îi privește pe toți trei, ultimul pe (28)

Lucky, trage de funie.) Atunci ce? (Lucky saltă capul.) Nu-mi place să vorbesc în gol. Bun. Să vedem. Se gîndeste.

ESTRAGON: Eu plec.

POZZO: De fapt, ce m-ați întrebat?

VLADIMIR: De ce el...

POZZO (furios): Nu mă întrerupe! (Scurtă pauză. Mai calm.) Dacă vorbim toți odată, n-o mai scoatem la capăt. (Scurtă pauză.) Ce spuneam? (Scurtă pauză. Mai tare.) Ce spuneam?

Vladimir mimează un om care duce o povară grea. Pozzo îl privește fără să înțeleagă.

ESTRAGON (cu tărie): Bagajele! (Arată cu degetul spre Lucky.) De ce? Mereu să țină. (Mimează un om încovoiat de povară, gîfiind.) Niciodată să lase. (Desface palmele, se ridică ușurat.) De ce?

POZZO: înțeleg. Trebuia să-mi spuneți mai demult. De ce nu se face comod. Să încercăm să vedem clar. Nu are drept»!? Are. înseamnă deci că nu vrea? Iată ceva bine gîndit. Şi de ce nu vrea? (Scurtă pauză.) Domnilor, am să vă spun.

VLADIMIR: Atenție!

POZZO: Ca să mă impresioneze, ca să-l păstrez.

ESTRAGON:Cum?

POZZO: Poate că m-am exprimat prost. Caută să-mi facă milă ca. să renunț să mă despart de el. Nu, nu-i toc-mai asta...

VLADIMIR: Vreți să vă scăpați de el?

POZZO: Vrea să mă ducă, dar n-o să-i meargă.

VLADIMIR: Vreți să vă scăpați de el?

POZZO: își închipuie că, dacă-l văd hamal bun, am să; fiu ispitit să-l folosesc și pe viitor în funcția asta.

ESTRAGON: Nu-l mai vreți?

POZZO: în realitate, duce bagajele ca un porc. Nu-i de meserie.

VLADIMIR: Vreți să vă scăpați de el?

POZZO: își închipuie că dacă-l văd neobosit am să-mi regret hotărîrea. Ăsta e calculul lui nenorocit. Ca și (29)

cum ar fi lipsă de oameni de povară! (*Toți trei îl privesc pe Lucky.*) Atlas, fiul lui Jupiter! (*Tăcere.*) Gata. Cred că v-am răspuns la întrebare. Mai aveți altele? *Jocul cu vaporizatorul.*

VLADIMIR: Vreţi să vă scăpați de el?

POZZO: Ține seama că s-ar fi putut să fiu eu în locul lui și el într-al meu. Dacă soarta n-ar fi fost împotrivă.

Fiecăruia ce i se cuvine.

VLADIMIR: Vreți să vă scăpați de el?

POZZO: Ce zici?

VLADIMIR: Vreți să vă scăpați de el?

POZZO: Așa e. Dar în loc să-l alung, după cum aș fi putut,

vreau să zic că în loc să-l dau pur și simplu afară pe poartă, cu cîteva picioare în cur, îl duc, într-atît de mare mi-e bunătatea, la tîrgul Mîntuitorului, unde sper să scot ceva pe el. La drept vorbind, nu e posibil să alungi asemenea ființe. Ca să faci bine, ar trebui să-l omori.

Lucky plinge.

ESTRAGON: Plînge.

POZZO: Dulăii bătrîni au mai multă demnitate, (îi întinde. lui Estragon o batistă.) Consolează-l, dacă ți-e milă. (Estragon șovăie.) Ia-o. (Estragon ia batista.) Șterge-i ochii. Aşa, o să se simtă mai puțin părăsit.

Estragon șovăie încă.

VLADIMIR: Dă-mi-o, îi șterg eu ochii.

Estragon nu vrea să-i dea batista. Gesturi de copil. POZZO: Grăbiti-vă! Curînd n-o să mai plîngă. (Estragon se apropie de Lucky și se pregătește să-i șteargă ochii. Lucky ii arde o lovitură de picior în tibias. Estragon scapă batista, se aruncă înapoi, face turul platoului *şchiopătind şi urlînd de durere.)* Batista! Lucky lasă valiza și coșul, ridică batista, înaintează, o dă lui Pozzo, se dă înapoi, reia valiza și coșul.

ESTRAGON: Ticălosule! Bestie! (Își ridică pantalonul.)¹ M-a schilodit!

POZZO: Ți-am spus că nu-i plac străinii.

VLADIMIR (către Estragon): Arată. (Estragon îi arata piciorul. Către Pozzo, mînios.) îi curge sînge!

POZZO: E semn bun.

ESTRAGON (ținînd în aer piciorul rănit): N-am să mai pot umbla!

VLADIMIR (tandru): Am să te duc eu. (Scurtă pauză.) La nevoie.

POZZO: Uite-l că nu mai plînge. (Către Estragon.) L-ai înlocuit, oarecum. (Visător.) Lacrimile lumii sînt imuabile. Pentru fiecare om care începe să plîngă. un altul, undeva, se opreste din plîns. La fel e si cu rîsul. (Rîde.) Deci să nu ne vorbim de rău epoca. Ea nu e de loc mai nenorocită decît cele dinaintea ei. (Tăcere.) Și nici de bine să n-o vorbim. (Tăcere.) Să nu mai vorbim de loc. (Tăcere.) E adevărat că populația a sporit.

VLADIMIR: încearcă să umbli.

Estragon pornește schiopătind, se oprește în fata lui Lucky si îl scuipă, apoi se duce să se aseze acolounde se afla la ridicarea cortinei.

POZZO: Știți cine m-a învățat toate lucrurile astea frumoase?' (Scurtă pauză. Ațintindu-și degetul spre Lucky.) El! VLADIMIR (privind cerul): Nu mai vine noaptea odată?' POZZO: Fără el, niciodată n-aș fi gîndit, niciodată n-aș fi simțit decît lucruri josnice, legate de meseria mea de-— n-are importanță. Mă știam incapabil pentru frumusețe, pentru grație, pentru marile adevăruri. Şi-atunci, mi-am luat un knuk.

VLADIMIR (încetînd, fără voia lui, să mai cerceteze cerul): Un knuk?

POZZO: Curînd au să se-mplinească 60 de ani de cînd durează toate astea... (Socotește în gînd.)..A&, curînd au să fie 60. (Ridicîndu-se mîndru.) Nu se cunoaște, nu-i așa? (Vladimir îl privește pe Lucky.) Pe lîngă el,. par tinerel, nu? (Scurtă pauză. Către Lucky.) Pălăria

(31)

(Lucky lasă coșul, își scoate pălăria. Părul alb și abundent îi cade în jurul feței. Lucky își pune pălăria sub braț și reia coșul.) Acum priviți. (Pozzo își scoate pălăria E complet chel. își pune pălăria pe cap.) Ați văzut?

VLADIMIR: Ce-i aia un knuk?

POZZO: Nu ești de pe-aici. Dar ești măcar din secolul nos-

tru? Pe vremuri, oamenii aveau bufoni. Acum au

knuki. Cei care pot să-și permită.

VLADIMIR: Și acum îl alungați? O slugă atît de bătrînă

și de credincioasă? ESTRAGON: Scîrnăvie! Pozzo e din ce în ce mai agitat.

VLADIMIR: După ce i-ai supt măduva, să-l arunci ca peun... (caută) ca pe-o coajă de banană. Trebuie să recunoasteti că...

POZZO (gemînd, apucîndu-se cu mîinile de cap): Nu mai pot... să suport... ce face... nu puteți să știți... e î n-spăimîntător... trebuie să plece... (ridică brațele) ...înnebunesc... (Se prăbușește cu capul în mîini.) Nu mai pot... nu mai pot...

Tăcere. Toți îl privesc pe Pozzo, Lucky tresare.

VLADIMIR: Nu mai poate. ESTRAGON: E groaznic. VLADIMIR: înnebunește. ESTRAGON: E dezgustător.

VLADIMIR (către Lucky): Cum îndrăznești? E rușinos!

Un stăpîn atît de bun! Să-l faci să sufere în halul

ăsta! După atîția ani. într-adevăr!

POZZO *(plîngînd în hohote):* Pe vremuri... era drăguț cu mine... mă ajuta... mă distra... mă făcea mai bun...

acum... mă ucide...

ESTRAGON (către Vladimir): Vrea să-l înlocuiască?

VLADIMIR: Cum?

ESTRAGON: N-am înțeles dacă vrea să-l înlocuiască sau dacă nu mai vrea altul după el.

¹ ToaTe aceste personaje poartă pălă rii-melon.

(32)

VLADIMIR: Nu cred. ESTRAGON: Cum? VLADIMIR: Nu știu.

ESTRAGON: Trebuie să-l întrebăm.

POZZO (calmat): Domnilor, nu știu ce m-a apucat. Vă cer iertare. Uitați totul. (Din ce în ce mai stăpîn pe sine.)
Nu prea știu ce-am spus, dar puteți fi siguri că nici un cuvînt nu era adevărat. (Se îndreaptă, se bate în piept.) Par eu omul pe care-l face cineva să sufere?
Nu, zău! (Se scotocește prin buzunare.) Ce mi-am făcut pipa?

VLADIMIR: Frumoasă seară. ESTRAGON: De neuitat.

VLADIMIR: Şi încă nu s-a sfîrşit. ESTRAGON: S-ar zice că nu. VLADIMIR: Abia începe. ESTRAGON: E teribil.

VLADIMIR: Te-ai crede la spectacol.

ESTRAGON: La circ. VLADIMIR: La music-hall. ESTRAGON: La circ.

POZZO: Dar ce mi-am făcut pipa?

ESTRAGON: Are haz! Şi-a pierdut ciubucul!

Rîde zgomotos.

VLADIMIR: Mă întorc. Se îndreaptă spre culise.

ESTRAGON: în fundul culoarului, pe stînga.

VLADIMIR: Păstrează-mi locul.

Iese.

POZZO: Mi-am pierdut Abdulahul!

ESTRAGON (strîmbîndu-se de rîs): Să mori de rîs, nu alta! POZZO (ridicînd capul): N-ai văzut cumva... (Observă lipsa

lui Vladimir, dezolat.) Oh! A plecat!... Fără să-și ia rămas bun! Nu e elegant! Ar fi trebuit să-l ții.

ESTRAGON: S-a ținut el, cît a putut.

POZZO: Oh! (Scurtă pauză.) Atunci e-n regulă!

ESTRAGON: Veniți încoace.

3 -(33)

Aşteptîndu-l pe Godot POZZO: De ce?,

ESTRAGON: O să vedeți. POZZO: Vreți să mă scol?

ESTRAGON: Veniți, veniți... repede... *Pozzo se ridică și merge spre Estragon.*

ESTRAGON: Priviți. POZZO:Ţ! Ţ!Ţ! Ţ! ESTRAGON: 8-a terminat.

Vladimir revine posomorit, ii imbrînceşte pe Lucky, răstoarnă scaunul cu o lovitură de picior, umblă de colocolo, agitat.

POZZO: Nu-i multumit?

ESTRAGON: Ați pierdut o chestie formidabilă. Păcat. *Vladimir se oprește, ridică scaunul, își reia um-*

bletul, mai calm.

POZZO: Se potolește. *(Privire circulară.)* De altfel, totul se potolește, simt asta. Din slăvi coboară o liniște adîncă.

Ascultați. (Ridică mina.) Pan doarme.

VLADIMIR (oprinduse): Nu mai vine noaptea odată?

Toți trei privesc cerul.

POZZO: Nu țineți să plecați pînă nu vine? ESTRAGON: Vedeți că... înțelegeți...

POZZO: Sigur, e firesc, e cît se poate de firesc. Şi eu, în

locul vostru, dacă aş avea întîlnire cu un Godin... Godet... Godot... în sfîrşit, înțelegeți cu cine vreau să zic, aş aştepta să se facă întuneric beznă, înainte de-a renunța. (*Privește scaunul.*) Mi-ar place să mă

aşez iar, dar nu ştiu cum să fac. ESTRAGON: Pot să vă ajut? POZZO: Dacă mi-ai cere, poate.

ESTRAGON: Ce?

POZZO: Dacă mi-ai cere să mă așez.

ESTRAGON: V-ar ajuta? POZZO: Aşa mi se pare.

ESTRAGON: Hai, așezați-vă, domnule, vă rog.

(34)

POZZO: Nu, nu, nu-i nevoie. (Scurtă pauză. Încet.) Insistă un pic.

ESTRAGON: Zău, nu mai stați așa, în picioare, o să răciți.

POZZO: Crezi?

ESTRAGON: E absolut sigur.

POZZO: Fără îndoială că ai dreptate. (Se aşază.) Mersi, dragul meu. Iată-mă reinstalat. (Se uită la ceas.) Dar

e timpul să vă părăsesc, dacă țin să nu întîrzii.

VLADIMIR: Timpul s-a oprit pe loc.

POZZO (punîndu-şi ceasul la ureche): Să nu crezi asta, domnule. Să nu crezi asta. (Îşipune ceasul în buzunar.) Tot ce vrei, numai asta nu.

ESTRAGON (către Pozzo): Azi vede totul în negru. POZZO: în afară de firmament. (Rîde, mulțumit de ce a spus.) Răbdare, o să vină și asta. Dar înțeleg, nu sînteți de pe-aici, nu știți încă ce înseamnă un amurg, la noi. Vreți să vă spun eu? (Tăcere, Estragon și Vladimir au reînceput să-și examineze unul gheata, celălalt pălăria. Pălăria lui Lucky cade, fără ca el să-și dea seama.) Doresc să vă satisfac. (Joc cu vaporizatorul.) Puțină atenție, vă rog. (Estragon și Vladimir își continuă manejul, Lucky doarme pe jumătate, Pozzo pocnește din bici, neizbutind să scoată decît un sunet foarte slab.) Ce are biciul ăsta? (Se ridică și pocnește mai cu putere, pînă la urmă cu succes. Lucky tresare. Gheata lui Estragon și pălăria lui Vladimir le scapă din mîini. Pozzo aruncă biciul.) Nu mai face doi bani biciul ăsta. (Își privește auditoriul.) Ce spuneam?

VLADIMIR: Să plecăm.

ESTRAGON: Dar nu mai stați așa, în picioare, o să crăpați. POZZO: Adevărat. (Se așază. Către Estragon.) Cum te cheamă?

ESTRAGON (prompt): Catulle.

POZZO (care n-a ascultat): A, da, noaptea. (Saltă capul.) Dar fiți un pic mai atenți, altfel n-o să mai ajungem niciodată la vreun rezultat. (Privește cerul.) Priviți. (Toți privesc cerul, în afară de Lucky, care a reînceput să moțăie. Pozzo, observînd, trage de funie.) Privește cerul, porcule! (Lucky dă capul pe spate.) Bun. E de (35)

3*

ajuns. (Ei coboară capetele.) Ce-i oare atît de nefiresc? în calitatea lui de cer? E pal și luminos ca oricare cer la ora aceasta a zilei. (Scurtăpauză.) La această latitudine. (Scurtăpauză.) Cînd e,vremea frumoasă. (Vocea *îi devine cîntătoare.*) Acum un ceas (priveste cerul. ton prozaic) aproximativ (din nou ton liric), după ce ne-a turnat de la (ezită, coboară tonul), să zicem de la zece dimineața (ridică tonul), fără răgaz, torente de lumină roșie și albă, a început să-și piardă din strălucire, să pălească (gestul cu ambele mîini, care coboară treptat) cîte puțin, cîte puțin, pînă cînd (pauză dramatică, gest larg, orizontal, cu ambele mîini care se despart) pac! gata! nu se mai mișcă. (Tăcere.) Dar (ridică o mînă dojenitoare) — dar, în dosul vălului acestuia de blîndețe și de calm (ridică ochii spre cer, ceilalti îl imită, în afară de Lucky) noaptea galopează (vocea îi devine mai vibrantă) și va veni să se năpustească peste noi (pocnește din degete) pfff! așa (inspirația îl părăsește) în clipa cînd ne așteptam cel mai puțin. (Tăcere. Voce posomorîtă.) Așa se petrec lucrurile pe ticălosul ăsta de pămînt.

Lungă tăcere.

ESTRAGON: Din moment ce sîntem preveniți.

VLADIMIR: Putem să avem răbdare. ESTRAGON: Știm la ce ne putem aștepta. VLADIMIR: N-avem de ce să ne îngrijorăm. ESTRAGON: N-avem decît să așteptăm. VLADIMIR: Sîntem obisnuiti.

Își ridică pălăria, se uită în ea, o scutură, o

pune pe cap.

POZZO: Cum m-ați găsit? (Estragon și Vladimir îl privesc fără să înțeleagă.) Bun?Mediocru? Bunicel? Oarecare?

Rău cu adevărat?

VLADIMIR (înțelegînd primul): O, foarte bine, grozav de bine

POZZO (către Estragon): Şi dumneata, domnule?

ESTRAGON (accent englezesc): O, foarte bun, foarte, foarte bun

(36)

POZZO (cu elan): Mulțumesc, domnilor! (Scurtă pauză.)

Am atîta nevoie de încurajare. (Cugetă.) Am fost

puțin mai slab spre sfîrșit. N-ați observat?

VLADIMIR: O, poate, un pic de tot.

ESTRAGON: Am crezut că faceți dinadins.

POZZO: Fiindcă memoria mi-e defectuoasă.

ESTRAGON: Deocamdată, nu se întîmplă nimic.

POZZO (dezolat): Te plictisești?

ESTRAGON: Cam.

POZZO (către Vladimir): Şi dumneata, domnule?

VLADIMIR: Nu ne omoară distracția.

Tăcere. Pozzo e în pragul unei lupte lăuntrice.

POZZO: Domnilor, ați fost... (caută)...cumsecade cu mine.

ESTRAGON: Da' de unde! VLADIMIR: Ce idee!

POZZO: Ba da, ba da, ați fost corecți. Așa că mă întreb...

Ce-aș putea să fac la rîndul meu pentru oamenii aceș-

tia de treabă care se plictisesc.

ESTRAGON: Un pol ar fi bine venit.

VLADIMIR: Nu sîntem cerşetori.

POZZO: Ce-aș putea face ca timpul să li se pară mai puțin

lung, iată ce-mi spun. Le-am dat oase, le-am vorbit despre una si despre alta, le-am explicat amurgul, se

înțelege. Şi încă nu spun tot ce am de făcut. Dar e de-ajuns oare? Iată ce mă chinuie. E de-ajuns?

ESTRAGON: Măcar cinci franci.

VLADIMIR: Taci din gură.

ESTRAGON: Sînt pe cale.

POZZO: E oare de-ajuns? Fără îndoială. Dar sînt generos.

Aşa mi-e felul. Astăzi. Cu-atît mai rău pentru mine.

(Trage de funie. Lucky ii privește.) Căci am să sufăr, e

sigur. (Fără săseridice, se pleacă și ia biciul.) Ce prefe-

rați? Să joace, să cînte, să recite, să gîndească, să...

ESTRAGON: Cine?

POZZO: Cine! Parcă voi stiti să gînditi!

VLADIMIR: El gîndeşte?

POZZO: Perfect. Cu glas tare. Pe vremuri, gîndea chiar foarte drăguţ, puteam să-l ascult ore şi ore. Acum...

(37)

(Se cutremură.) în sfîrșit, n-am ce face. Așadar, vreți

să ne gîndească ceva?

ESTRAGON: Mi-ar place mai mult să joace, ar fi mai vesel.

POZZO: Nu neapărat.

ESTRAGON: Nu-i așa, Didi, că ar fi mai vesel?

VLADIMIR: Mi-ar place să-l aud gîndind.

ESTRAGON: N-ar putea mai întîi să joace și pe urmă să

gîndească? Dacă nu-i cer prea mult...

VLADIMIR (lui Pozzo): Se poate?

POZZO: Sigur, nimic mai ușor. E, de altfel, și ordinea fi-

rească.

Rîs scurt.

VLADIMIR: Atunci să joace.

Tăcere.

POZZO (lui Lucky): Auzi?

ESTRAGON: Nu refuză niciodată?

POZZO: Vă explic imediat. (Lui Lucky.) Joacă, scîrbă!

Lucky lasă valiza și coșul, înaintează puțin

spre rampă; se întoarce spre Pozzo. Estragonse scoală ca să privească mai bine. Lucky joacă puțin și se oprește.

ESTRAGON: Asta-i tot?

POZZO: încă!

Lucky repetă aceleași mișcări, se oprește.

ESTRAGON: Uite drăcie! (Imită mișcările lui Lucky.) Aș putea să fac și eu ca el. (Imită mișcările lui Lucky, e cît pe-aci să cadă.) Cu un pic de antrenament.

VLADIMIR: E obosit.

POZZO: Pe vremuri dansa farandola, dansa din buric, dansa

frecată, dansa jiga, fandangoul și hornpipe-ul.

Topăia. Acum nu mai joacă decît ce-ați văzut. Şi știți

cum numește el dansul ăsta? ESTRAGON: Moartea lampagiului.

VLADIMIR: Cancerul bătrînilor. POZZO: Dansul plasei. Se crede încurcat într-o plasă.

VLADIMIR (cu tertipuri de estet): E ceva... Lucky se pregătește să se întoarcă spre povară.

POZZO (ca la un cal): Ptruuu!

Lucky încremenește.

ESTRAGON: Nu refuză niciodată?

POZZO: Am să vă explic eu. (Se caută prin buzunare.) Aș-

teptați. (Caută.) Ce-am făcut para? (Caută.) Asta-i bună! (Face un cap năucit.) Mi-am pierdut pulveri-

zatorul!

ESTRAGON (cu voce stinsă): Plămînul meu stîng e foarte slab. (Tuşeşte uşor, cu glas tunător.) Dar plămînul

meu drept e în stare perfectă!

POZZO (cu voce normală): Nu-i nimic, am să mă lipsesc de el. Ce vă spuneam? (Se gîndește.) Stați! (Se gîndește.)

Nemaipomenit! (Ridică fruntea.) Ajutați-mă!

ESTRAGON: Caut. VLADIMIR: Si eu. POZZO: Stati!

Toti trei își scot simultan pălăriile, își duc mina la frunte, se concentrează, crispați. Lungă tăcere.

ESTRAGON (triumfător): Aaaa!

VLADIMIR: A găsit. POZZO (nerăbdător): Ei?

ESTRAGON: De ce nu-și lasă el bagajele jos?

VLADIMIR: Nu, nu! POZZO: Eşti sigur?

VLADIMIR: Păi asta ne-ați mai spus.

POZZO: V-am mai spus? ESTRAGON: Ne-a mai spus? VLADIMIR: De altfel, le-a lăsat jos.

ESTRAGON (privește spre Lucky): E-adevărat. Ei și? VLADIMIR: Dacă a lăsat bagajele jos, e imposibil ca noi

să fi întrebat de ce nu le lasă.

POZZO: Bine gîndit!

ESTRAGON: Şi de ce le-a lăsat?

POZZO: Asta e.

(39) .

VLADIMIR: Ca să joace. ESTRAGON: 1 B-adevărat.

POZZO (ridicînd mîna): Stați! (Scurtă pauză.) Nici o vorbă! (Scurtă pauză.) Gata! (își pune pălăria pe

cap.) Am găsit.

Estragon și Vladimir își pun și ei pălăriile.

VLADIMIR: A găsit.

POZZO: Iată cum se petrec lucrurile. ESTRAGON: Despre ce e vorba? ^ POZZO: Ai să vezi. Dar e greu de spus.

VLADIMIR: Nu spuneți.

POZZO: O, n-avea teamă, am să reușesc. Dar vreau să fiu scurt, căci se face tîrziu. Şi vă întreb, cum să fiu scurt și totodată clar? Lăsați-mă să mă gîndesc.

ESTRAGON: Fiţi lung, ca să dureze mai puţin.

POZZO (după ce s-a gîndit): O să meargă. Vedeți, una din

două...

ESTRAGON: Delirează.

POZZO: Sau îi cer ceva, fie să joace, fie să cînte, fie să gîndească

VLADIMIR: Bine, bine, am înțeles.

POZZO: Dar nu-i cer nimic. Bun. Nu mă-ntrerupeți. Să zicem că-i cer să joace, de pildă. Ce se întîmplă atunci?

ESTRAGON: El începe să fluiere.

POZZO (supărat): Nu vă mai spun nimic. Mă întrerupeți mereu.

VLADIMIR: Vă rog, continuați. Continuați, continuați, e pasionant.

POZZO: Insistați un pic.

ESTRAGON (Impreunînd mîinile): Vă implor, domnule, continuați-vă expunerea.

POZZO: Unde eram?

VLADIMIR: îi cereți să joace.

ESTRAGON: Să cînte.

POZZO: Aşa e, îi cer să cînte. Şi ce se întîmplă atunci? Sau cîntă, după cum i-am cerut, sau, în loc să cînte, după cum i-am cerut, începe să joace, de pildă, sau să gîndească, sau să...

(40

VLADIMIR: E clar, e clar, continuați.

ESTRAGON: Ajunge!

VLADIMIR: Totuşi astă-seară face tot ce-i cereți. POZZO: Ca să mă înduioşeze, ca să-l păstrez.

ESTRAGON: Astea-s gogoşi. VLADIMIR: Nu e sigur.

ESTRAGON: O să ne spună acum că nu-i pic de adevăr în ce spune. .

VLADIMIR (lui Pozzo): Dumneavoastră nu protestați?.

POZZO: Sînt obosit.

ESTRAGON: Nu se întîmplă nimic, nu vine nimeni, nu

pleacă nimeni, e cumplit.

VLADIMIR (lui Pozzo): SpUneți-i să gîndească.

POZZO: Dà-i pălăria. VLADIMIR: Pălăria lui?

POZZO: Fără pălărie nu poate să gîndească.

VLADIMIR (lui Estragon): Dă-i pălăria.

ESTRAGON: Eu! După lovitura pe care mi-a tras-o! Nici

în ruptul capului!

VLADIMIR: Am să i-o dau eu.

Nu se miscă.

ESTRAGON: Să şi-o ia singur. POZZO: E mai bine să i se dea.

VLADIMIR: I-o dau eu. Ridică pălăria și i-o întinde lui Lucky de la distanță. Lucky nu se clinteşte. POZZO: Trebuie să i-o pui. ESTRAGON (lui Pozzo): Spuneți-i să și-o ia. POZZO: E mai bine să i-o pui. VLADIMIR: Am să i-o pun. Îi dă ocol lui Lucky, cu prudentă, se apropie încetişor, pe la spate, îi pune pălăria pe cap și se trage .repede înapoi. Lucky nu se clinteşte. Tăcere. ESTRAGON: Ce mai așteaptă? POZZO: Dati-vă la o parte. (Estragon și Vladimir se depărtează de Lucky, Pozzo trage de funie. Lucky îi priveşte.) Gîndeşte porcule (Pauză scurtă, Lucky începe să joace.) Oprește-te! (Lucky se oprește.) Apropie-te! (Lucky vine spre Pozzo.) Acolo! (Lucky ze oprește.) Gîndeşte! Scurtă pauză. LUCKY: Pe de altă parte, în ceea ce priveşte... POZZO: Opreşte-te! (Lucky tace.) înapoi! (Lucky se dă înapoi.) Acolo! (Lucky se oprește.) Hăis! (Lucky se întoarce spre public.) Gîndeşte! LUCKY (glas monoton): Dată fiind existența așa cum țîşnește din recentele lucrări publice ale lui Poingon și Wattmann ale unui Dumnezeu, personal cua cua cua cu barbă albă cuacua în afara timpului întinderii care din înăltimea divinei sale apatii, a divinei sale atambii a divinei sale afazii, ne iubeste cu cîteva exceptii, nu se stie de ce dar asta va ^veni si suferă după exemplul divinei Miranda eu cei care sînt nu se" ştie de ce dar 'avem timp în zbucium în focuri ale căror focuri flăcările măcar să dureze un pic și cine se poate îndoi vor pune la sfîrsitfocul la grinzi adică vor duce' infernul în văzduhul atît de albastru uneori și astăzi s\ calm atît de calm de un calm care dacă Atentie este intermitent este totusi binevenit dar să nu sustinută anticipăm și dat fiind pe de altă parte că în din partea urma unor cercetări neterminate să nu anticiîui Estra păm cercetări neterminate dar totuși premiate gon și VIa- de Acacacademia de Antropopopometrie dimir. din Berne en Bresse de Testu și Conard a D£S£u r a^ stabilit fără altă posibilitate de eroare decît iare și silă cea aferentă calculelor umane că în ciuda cerla Pozzo. cetărilor neterminate și terminate ale lui Testu si Conard fiind stabilit bilit bilit ceea c mează ce urmează ce urmează adică da să nu anticipăm nu se stie de ce în urm "" Primele murmure ale lui Estragon și Vladimir Suferintă crescln da la Pozzo. Estragon și Vladimir se calmează, reîncep să asculte. Pozzo se agită ^din ce în ce și geme tot mai tare. rilor lui Poincon și Wattmann pare tot atît de clar atît de clar încît Inoît în vederea muncilor grele ale lui Fartov și Belcher neterminate neterminate nu se știe de ce de Testu și Conard neterminate neterminate reiese" că omul contrar părerii contrare că omul în Bresse de Testu

şi Conard că omul în sfîrşit pe scurt că omul pe scurt în sfîrşit în ciud<u>a progresul</u>uXaJimentaţiei

si al eliminatiei deseurilor este pe cale să slă-. bească și în același timp paralel nu se știe de ce în ciuda culturii fizice a practicării sporturilor* precum precum precum tenisul fotbalul cursele pe jos și pe bicicletă natația călăria aviatia conatia tenisul comotia patinajul și pe gheată și pe asfalt tenisul aviatia sporturile sporturile de iarnă de vară de toamnă și toamnă tenisul pe iarbă pe brad și pe pămînt bătătorit aviația tenisul hockeyul pe pămînt pe mare și în aer.penicilina_ş_L_succedaneele pe scurt reiau în acelaşi timp paralel de a micşora, nu se ştie de ce în ciuda tenisului reiau aviația golful atît cu nouă cît și cu optsprezece găuri tenisul pe gheată pe scurt nu se știe de ce în Seine et Oise Seine-et-Marne Marne et Oise adică în același timp paralel nu se stie de ce a slăbit a se micsora reiau Oise Marne pe~"scurt "paguba pe cap de om de la moartea lui Yallaic£_fiind circa de două degete suta de grame pe cap de om circa în medie aproximativ în cifre rotunde bine cîntărite dezbrăcat în Normandie nu se știe de ce pe scurt în sfîrşit puţin importă faptele vorbesc și considerînd pe de altă parte ceea ce este și mai grav că reiese ceea ce este încă și mai grav că la lumina lumina experientelor în curs ale lui Steinweg si Petermann reiese ceea ce este si mai grav mai grav la lumina experientelor părăsite de Steinweg și Petermann că la țară la munte și la malul mării și al cursurilor de apă și de foc aerul este același și pămîntul adică (43)

Exclamațiile lui Vladimir si Estragon. Pozzo se ridică dintr-un salt, trage de lunie. Toți strigă, Lucky, tras de fu- nie, se cla- tină,

urlă. Toți se aruncă peLucky, care se zbate și își urlă textul. aerul şi pămîntul prin gerurile mari ale aerului și pămîntul face pentru pietre prin marile geruri vai în a saptea eră a lor eterul pămîntul marea geruri pentru pietre în marile străfunduri ale marilor geruri pe mare pe pămînt și în aere reiau nu se stie de ce în ciuda tenisului faptele vorbesc nu se știe de ce reiau următorul pe scurt în fine vai următorul pentru pietrele cine poate să se îndoiască reiau dar să nu anticipăm reiau capul totodată paralel nu se stie de ce în ciuda tenisului următorul barba flăcările plînsetele pietrele atît de albastre şi calme vai capul capulcapul capul înNormandie înciuda tenisului muncilor grele părăsite neterminate mai grav pietrele pe scurt rejau vai vai părăsite neterminate capul capul în Normandie în ciuda tenisului capul vai pietrele Conard Conard (Toțise aruncă grămadă peste el.) (Lucky mai vociferează un timp.) Tenis!..: Pietrele!... atît de calme!... Conard!... Neterminate!... POZZO: Luati-i pălăria! Vladimir smulge pălăria lui Lucky și cade 1_Mare tăcere. învingătorii gîfîie din greu. ESTRAGON: Sînt răzbunat. Vladimir priveşte îndelung pălăria lui Lucky, se uită în ea.

POZZO: Dă-o încoace\Smulge pălăria din mîinile lui Vladimir, o aruncă pe pămînt, sare pe ea-Aşa nu o să mai gîndească]

VLADIMIR: Dar o să se poată orienta?

POZZO: Am să-l orientez eu. (îi trage cîteva lovituri de picior

lui Lucky.) <u>Sus! Porcu</u>le ESTRAGON: P<u>oate căe m</u>ort. VLADIMIR: <u>O să-l omorîț</u>i.

POZZO: Drepţi! Lepădătură! (Trage de funie. Lucky alu^necă puţin. Către Estragon şi Vladimir.) Ajutaţi-mă.

(44)

VLADIMIR: Dar cum? POZZO: Ridicaţi-l!

Estragon şi Vladimir îl pun pe Lucky pe pi-

cioare și îl sprijină o clipă, apoi îi dau drumul. Lucky

cade iar.

ESTRAGON: Face dinadins.

POZZO: Trebuie sprijinit. (Scurtă pauză.) Hai, hai, ridi-

caţi-l!

ESTRAGON: M-am plictisit.

VLADIMIR: Hai, să mai încercăm o dată.

ESTRAGON: Drept cine ne ia?

VLADIMIR: Hai.

îl ridică, amîndoi pe Lucky, îl susțin.

POZZO: Să nu-l scăpati! (Estragon și Vladimir se clatină.) Nu vă mişcați! (Pozzo se duce să ia valiza și coșul și le aduce spre Lucky). Tineti-I bine! (Pune valiza în mîna lui Lucky, care îi dă imediat drumul.) Nu-i dați drumul! (Reîncepe. încet,-încet, la atingerea valizei, Lucky îşi revine şi degetele i se strîng pînă la urmă pe mîner.) Mai țineți-l! (Același joc cu coșul.) Gata. Puteti să-i dati drumul. (Estragon și Vladimir se depărtează de Lucky, care se poticnește, se clatină, [se încovoaie, dar rămîne în picioare, cu valiza și coșul în mînă. Pozzo se dă înapoi, pocnește din bici.) înainte! (Lucky înaintează.) înapoi! (Lucky se dă înapoi.) Stînga-mprejur! (Lucky face întoarcerea.) Gata. Poate să umble. (întorcîndu-se spre Estragon și Vladimir.) Multumesc,, domnilor, și dați-mi voie să vă... (Se scotocește prin buzunare... să vă urez... (Se scotocește.) Asta-i bună! (Fața îi e răvășită.) Era un ceas cu capac, arăta și secundele. Mi-l dăduse¹ bunicul(Se scotocește.) Te pomenești că a căzut. (Caută pe jos, ca și Vladimir și Estragon. Pozzo întoarce cu piciorul resturile pălăriei lui Luckv.) Asta-i bună!

VLADIMIR: Să nu fie în buzunarul de la vestă.

POZZO: Aşteptaţi! (Se frînge în două, îşi apropie capul de pîntece. Ascultă.) N-aud nimic! (Le face semn să se (45)

apropie.) Veniți să vedeți. (Estragon şi Vladimir vin spre el, se apleacă pe pîntecul lui. Tăcere.) Mi se pare \ că ar trebui să i se audă tic-tac-ul.

VLADIMIR: Linişte! ~~

Toţi ascultă, aplecaţi. ESTRAGON: Eu aud ceva.

POZZO: Unde? VLADIMIR: E ini,ma.

POZZO (drSamăglT): Pe dracu!

VLADIMIR: Linişte! Toţi ascultă. ESTRAGON: Se ridică toti.

POZZO iCare din voi pute în halul ăsta?

^ ESTRAGON•(Lui îi pute gura^ mie picioarele

POZZO: Am să vă părăsesc

ESTRAGON: Şi ceasul cu capac?

POZZO: Probabil că I-am lăsat la castel.

ESTRAGON: Atunci adio.

POZZO: Adio. VLADIMIR: Adio. ESTRAGON: Adio.

Tăcere. Nu se mişcă nimeni.

VLADIMIR: Adio. POZZO: Adio. ESTRAGON: Adio.

Tăcere.

POZZO: Şi vă mulţumesc. VLADIMIR: Noi vă mulţumim. POZZO: N-aveţi pentru ce.

ESTRAGON: Ba da. POZZO: Ba nu. VLADIMIR: Ba da. POZZO: Ba nu.

Tăcere. (46)

POZZO: Dar nu reuşesc... (Şovăie.)... SĂ plec.

ESTRAGON: Aşa-i viaţa.

Pozzo se întoarce, se depărtează de Lucky, spre culise, dînd drumul funiei treptat-treptat.

VLADIMIR: Ați pornit în sens invers.

[POZZO: Trebuie să-mi fac vînt. (Ajuns la capătul funiei, adică la culise, se oprește, se întoarce, strigă.) La O parte! (Estragon și Vladimir se aranjează spre fundal, privesc spre Pozzo.) Înainte!

Lucky nu se mişcă. ESTRAGON: înainte! VLADIMIR: înainte!

Pocnet de bici. Lucky se pune în mişcare.

POZZO: Mai repede! (*lese din culise, traversează scena în urma lui Lucky. Estragon și Vladimir își scot pălăriile, își fac semne cu mina. Lucky iese. Pozzo pocnește din funie și din bici.*) Mai repede! Mai repedeI (*în clipa cînd să dispară la rîndul său, Pozzo se oprește, se întoarce. Funia se întinde. Zgomotul lui Lucky care cade.*) Scaunul! (*Vladimir se duce de ia scaunul și i-l dă lui Pozzo, care-l aruncă spre Lucky.*) Adio!

TRAGON și VLADIMIR (făcînd semne cu mina): Adio!

POZZO: Sus! Porcule! (Zgomotul lui Lucky care se ridică.) înainte! (Pozzo iese. Pocnete de bici.) Adio! Mai re-

pede! Porcule! Dieeee! Adio!

 $T\Breve{a}cere.$

LADIMIR: Aşa, a trecut timpul. ESTRAGON: Ar fi trecut el şi altfel.

Da, dar mai puțin repede.

Pauză.

TRAGON: Ce facem acum? LADIMIR: Habar n-am. TRAGON: Să plecăm.

VLADIMIR: Nu se poate. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: îl aşteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat.

Pauză.

VLADIMIR: S-au schimbat mult.

ESTRAGON: Cine? VLADIMIR: Ăștia doi.

ESTRAGON: Aşa, aşa, să mai stăm niţeluş de vorbă. VLADIMIR: Nu-i aşa că s-au schimbat mult?

ESTRAGON: Probabil. Numai noi nu izbutim să ne schim

băm.

VLADIMIR: Probabil? E sigur. I-ai văzut bine? ESTRAGON: Dacă vrei. Dar eu nu-i cunosc.

VLADIMIR: Ba da, îi cunoști.

ESTRAGON: Ba nu.

VLADIMIR: îți spun eu că-i cunoaștem. Tu uiți tot.

(Scurtă pauză.) Doar dacă n-or fi aceiași.

ESTRAGON: Ca dovadă, nici ei nu ne-au recunoscut. VLADIMIR: Asta nu înseamnă nimic. Şi-apoi, pe noi m

ne recunoaște niciodată nimeni.

ESTRAGON: Destul. Ceea ce... Au! (Vladimir nu se mișcă.

Au!

VLADIMIR: Doar dacă n-or fi aceiași. • ESTRAGON: Didi! Celălalt picior!

Se îndreaptă șehiopătlnd spre locul unde se afla

la ridicarea cortinei.

VOCE ÎN CULISE: Domnule!

Estragon se oprește. Amlndoi privesc în direcții

vocii.

ESTRAGON: începe din nou. VLADIMIR: Vino încoace, băiete. Intră un băiat sfios. Se oprește. BĂIATUL: Domnul Albert? VLADIMIR: Eu sînt.

ESTRAGON: Ce dorești?

(48)

VLADIMIR: Apropie-te! Băiatul nu se miscă.

ESTRAGON (cu putere): Apropie-te, n-auzi?

Băiatul se apropie sfios, se oprește.

VLADIMIR: Ce e? BĂIATUL: Domnul Godot...

Tace.

VLADIMIR: Firește. (Scurtă pauză.) Apropie-te.

Băiatul nu se miscă.

ESTRAGON (cu putere): Apropie-te, n-auzi? (Băiatul se apropie cu teamă, se oprește.) De ce vii așa de tîrziu? VLADIMIR: Ai să ne spui ceva din partea domnului Godot?

BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: Dă-i drumu'!

ESTRAGON: De ce vii așa de tîrziu?

Băiatul se uită clnd la unul, cind la altul, ne-

ştiind cui să răspundă.

VLADIMIR (lui Estragon) Lasă-l în pace.

ESTRAGON (lui Vladimir): Lasă-mă tu dracului în pace.

(Apropiindu-se de băiat.) Știi cît e ceasul?

BĂIATUL (dndu-se înapoi): Nu-i vina mea, domnule.

ESTRAGON: Te pomenești c-o fi a mea.

BĂIATUL: Mi-era frică, domnule.

ESTRAGON: Frică, de ce? De noi? (Scurtă pauză.) Răs-

punde!

VLADIMIR: înțeleg. L-au speriat ceilalți.

ESTRAGON: De cît timp eşti aici? BĂIATUL: De adineauri, domnule. VLADIMIR: Ti-a fost frică de bici?

BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: De strigăte? BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: De cei doi domni? BĂIATUL: Da, domnule.

(49)

VLADIMIR: îi cunoști? BĂIATUL: Nu, domnule. VLADIMIR: Ești de pe-aici? BĂIATUL: Da, domnule.

ESTRAGON: Toate astea sînt minciuni! (îl apucă pe băiat

de mîini şi îl zgîlţî ie.) Spune adevărul!

BĂIATUL (tremurînd): Păi, am spus adevărul, domnule VLADIMIR: Lasă-l în pace odată! Ce ai? (Estragon lasă băiatul, se dă înapoi, își acoperă fața cu palmele. Vladi - mir și băiatul ii privesc. Es tragon își descoperă fața, descompus.) Ce ai?

ESTRAGON: Sînt nenorocit. VLADIMIR: Nu zău! De cînd?

ESTRAGON: Uitasem.

VLADIMIR: Memoria ne joacă asemenea feste. Estragon vrea să vorbească, dar renunță și se duce șchiopătînd,se așază și începe să se descalțe. Către

băiat.

ESTRAGON: Ei?

BĂIATUL: Domnul Godot...

VLADIMIR (întrerupîndu-l): Te-am mai văzut eu, nu-i

asa?

BĂIATUL: Nu știu, domnule. VLADIMIR: Tu nu mă cunoști? BĂIATUL: Nu, domnule. VLADIMIR: Tu nu mă cunoști? BĂIATUL: Nu, domnule. VLADIMIR: N-ai venit și ieri? BĂIATUL: Nu, domnule.

VLADIMIR: E prima dată cînd vii?

BĂIATUL: Da, domnule.

Tăcere.

VLADIMIR: Aşa zici tu. (Scurtă pauză.) Hai, continuă. BĂIATUL (pe nerăsuflate): Domnul Godot mi-a spus să vă spun că n-o să vină astă-seară, dar că mîine vine sigur.

VLADIMIR: Atît? BĂIATUL: Da, domnule.

(50)

VLADIMIR: Lucrezi la domnul Godot?

BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: Şi ce faci?

BĂIATUL: Sînt cu caprele, domnule. VLADIMIR: E cumsecade cu tine?

BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: Nu te bate?

BĂIATUL: Nu, domnule, pe mine nu.

VLADIMIR: Dar pe cine bate?

BĂIATUL: Pe frate-meu, domnule.

VLADIMIR: A! Ai un frate? BĂIATUL: Da, domnule.

VLADIMIR: Şi ce face?

BĂIATUL: E cu oile, domnule.

VLADIMIR: Şi de ce nu te bate pe tine?

BĂIATUL: Nu știu, domnule. VLADIMIR: I-oi fi drag. BĂIATUL: Nu știu, domnule.

VLADIMIR: îți dă să mănînci destul? (Băiatul ezită.) îți

dă să mănînci bine? BĂIATUL: Destul de bine, domnule. VLADIMIR: Nu ești nenorocit? (Băiatul ezită.) Auzi? BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: Şi? BĂIATUL: Nu știu, domnule. VLADIMIR: Nu știi dacă ești nenorocit sau nu? BĂIATUL: Nu, domnule. VLADIMIR: Ca și mine. (Scurtă pauză.) Unde dormi? BĂIATUL: în pod, domnule. VLADIMIR: Cu frate-tău? BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: în fîn? BĂIATUL: Da, domnule. VLADIMIR: Bine, du-te. BĂIATUL: Ce să-i spun domnului Godot? (51)VLADIMIR: Spune-i că... (ezită) spune-i că ne-ai văzut. (Scurtă pauză.) Ne-ai văzut bine, nu-i așa? BĂIATUL: Da, domnule. Se dă înapoi, șovăie, se întoarce și iese în goană. Lumina începe să scadă brusc. într-o clipă se înnoptează. Luna se înalță pe cer, rămî ne nemișcată, scăldînd scena într-o lumină argintie. VLADIMIR: în sfîrșit! (Estragon se ridică și merge spre Vladimir, cu amîndouă ghetele în mînă. Le pune lî ngă rampă, se ridică și privește luna.) Ce faci? ESTRAGON: Fac ca și tine, mă uit la gălbejita asta. VLADIMIR: Voiam să te întreb ce faci cu ghetele? ESTRAGON: Le las aici. (Scurtă pauză.) O să vină un altul, tot așa... tot așa... ca mine, dar cu picior mai mic, și-au să-l facă fericit. VLADIMIR: Dar nu poti să umbli descult. ESTRAGON: Si Isus a umblat descult. VLADIMIR: Isus! Ce-ți veni cu Isus? Doar n-oi fi avînd de gînd să te compari cu el! ESTRAGON: De cînd mă știu mă compar cu el. VLADIMIR: Dar acolo era cald! Era plăcut! ESTRAGON: Da. Şi se răstignea la iuțeală. VLADIMIR: Nu mai avem ce căuta aici. ESTRAGON: Nici în altă parte. VLADIMIR: Zău, Gogo, nu fi și tu așa. Mîine totul o să fie ESTRAGON: Cum adică? VLADIMIR: N-ai auzit ce-a spus băiatul? ESTRAGON: Nu. VLADIMIR: A spus că Godot o să vină sigur mîine. (Scurtă pauză.) Asta nu-ți spune nimic? ESTRAGON: Atunci n-avem decît să asteptăm aici. VLADIMIR: Eşti nebun! Trebuie să ne adăpostim undeva. (îl ia_ pe Estragon de braț.) Hai! Îl trage. Estragon cedează la început, apoi se împotriveste. Se opresc amîndoi. ESTRAGON (privind copacul): Păcat că n-avem un capăt de funie. VLADIMIR: Hai! Se lasă frig. îl trage. Același joc. ESTRAGON: Adu-mi aminte să aduc o funie, mîine. VLADIMIR: Bine. Hai! îl trage. Acelasi joc. ESTRAGON: De cît timp sîntem noi mereu împreună? VLADIMIR: Habar n-am. Să tot fie vreo cincizeci de ani.

ESTRAGON: Ti-aduci aminte ziua cînd m-am aruncat în

Durance?

VLADIMIR: Era pe vremea culesului. ESTRAGON: Tu m-ai scos din apă.

VLADIMIR: Toate astea sînt moarte şi -ngropate. **ESTRAGON:** Hainele mi s-au uscat la soare. VLADIMIR: Lasă, nu te mai gîndi, Hai!

Același joc.

ESTRAGON: Mai stai! VLADIMIR: Mi-e frig.

ESTRAGON: Mă-ntreb dacă n-am fi făcut mai bine să ră-mînem singuri, fiecare de partea lui. (Scurtă pauză.)

Nu eram făcuți pentru același drum.

VLADIMIR (fără să se supere): Asta nu-i sigur.

ESTRAGON: Nu, nimic nu-i sigur.

VLADIMIR: Dacă tu crezi că așa e mai bine, pute m să ne

despărțim.

ESTRAGON: Acum nu mai face.

Tăcere.

VLADIMIR: Adevărat, acum nu mai face.

ESTRAGON: Atunci, mergem? VLADIMIR: Să mergem.

Nu se clintesc.

(53)

ACTUL II

A doua zi. Aceeași oră. Același loc.

Ghetele lui Estragon, lîngă rampă, cu tocurile lipite, cu vîrfurile depărtate, pălăria lui Lucky pe locul ei. Copacul e plin de frunze.

Intră Vladimir, vioi. Se oprește și privește îndelung arborele. Apoi, brusc, începe să străbată scena în toate sensurile. Rămlne din nou nemișcat în fața ghetelor, se apleacă, ia una, o examinează, o miroase de parcă ar adulmeca o urmă, o repune cu grijă la locul ei. își reia plimbarea precipitată. Se oprește lîngă culisa dreaptă, privește îndelung în zare, cu palma pusă deasupra ochilor.

Umblet. Se oprește lîngă culisa stîngă.

Același joc.

Umblet. Se oprește brusc, își pune palmele lipite pe piept, își dă capul pe spate și începe să cînte cît îl ține gura.

VLADIMIR: Un cîine vrea să fure

(Fiindcă a luat un ton prea jos, se oprește, tușește șl

reîncepe ceva mai sus.)

Un cîine vrea să fure

Cîrnatul din dulap

Dar șefu' îl croiește

Cu polonicu-n cap.

Iar ceilalți cîini la groapă

îl cară în sicriu...

(Se oprește, se gîndește un pic, reia:)

(54)

Iar ceilalți cîini la groapă

îl cară în sicriu

Şi-i pun la cap o cruce

Şi peste cruce scriu:

Un cîine vrea să fure

Cîrnatul din dulap

Dar şefu' îl croieşte

Cu polonicu-n cap.

Iar ceilalti cîini la groapă

îl cară în sicriu...

(Se opreste. Acelasi joc.)

îl cară în sicriu...

Tăcere. Rămîne un moment nemișcat, apoi începe să străbată febril scena în toate sensurile. Se oprește din nou în fața copacului, umblă de colo-colo prin fața ghetelor, aleargă la culisa stingă, privește în zare, aleargă la culisa dreaptă, privește în zare. în momentul acesta, Estragon intră prin culisa stîngă, desculț, cu capul plecat, și 'traversează lent scena. Vladimir se întoarce și îl vede. VLADIMIR: Iar tu! (Estragonse oprește, dar nu ridică capul.

Vladimir vine spre el.) Vino să te pup!

ESTRAGON: Nu mă atinge!

Vladimir se oprește din mers, abătut. Tăcere.

VLADIMIR: Vrei să plec? (Scurtă pauză.) Gogo! (Scurtă pauză. Vladimir îl privește cu atenție.) Te-au bătut?

(Scurtă pauză.) Gogo!

ESTRAGON tace mai departe cu capul plecat. VLADIMIR: Unde ti-ai petrecut noaptea!

Tăcere. Vladimir înaintează.

ESTRAGON: Nu mă atinge! Nu mă-ntreba nimic! Nu-mi

spune nimic! Rămîi cu mine!

VLADIMIR: Te-am părăsit eu vreodată? ESTRAGON: Tu m-ai lăsat să plec.

VLADIMIR: Uită-te la mine. (Estragon nu se mișcă. Cu

glas tunător.) Uită-te la mine cînd îți spun! Estragon ridică ochii. Se privesc amîndoi înde-

lung, dîndu-se înapoi, apropiindu-se iar și plecînd capul

ca în fața unui obiect de artă. Se apropie un ul de altul, tremurlnd din ce în ce mai mult, apoi deodată se îmbrățișează, bătîndu-se cu palma pe spate. Sfîrșitul îmbrățișării. Estragon nemaifiind sprijinit, e cît p-aci să cadă.

ESTRAGON: Ce zi!

VLADIMIR: Cine te-a snopit în halul ăsta? Povestește-mi.

ESTRAGON: S-a mai dus o zi...

VLADIMIR: încă una.

ESTRAGON: Pentru mine e sfîrșită, orice s -ar mai întîm-

pla. *(Tăcere.)* Adineaori cîntai, te-am auzit. VLADIMIR: E-adevărat, mi-aduc aminte.

ESTRAGON: Asta m-a mîhnit. E singur, îmi ziceam, mă crede plecat pentru totdeauna, și cîntă.

VLADIMIR: Nu poţi să fii vesel sau trist la comandă. M -am simțit toată ziua într-o formă grozavă. (Scurtăpauză.)

Nu m-am trezit azi-noapte nici măcar o dată.

ESTRAGON (trist): Vezi, te pişi mai bine cînd nu sînt lîngă tine

VLADIMIR: îți simțeam lipsa — și în același timp eram multumit. Nu-i curios?

ESTRAGON (jignit): Multumit?

VLADIMIR (după ce s-a gîndit): Poate că nu-i chiar ăsta cuvîntul.

ESTRAGON: Şi acum?

VLADIMIR (după ce a reflectat): Acum... (vesel) iată-te... (neutru) iată-ne... (trist) iată-mă.

ESTRAGON: Vezi, te simți mai puțin bine cînd sînt eu aici. Şi eu mă simt mai bine singur.

VLADIMIR (înțepat): Atunci de ce te-ai mai întors?

ESTRAGON: Nu știu.

VLADIMIR: Eu știu. Fiindcă nu știi să te aperi. Eu nu i -aș

fi lăsat să te bată.

ESTRAGON: N-ai fi putut să-i împiedici.

VLADIMIR: De ce? ESTRAGON: Erau zece.

VLADIMIR: Nu, vreau să zic că te-aș fi împiedicat sa le dai

motiv să te bată.

ESTRAGON: Nu făceam nimic.

VLADIMIR: Atunci de ce te-au bătut?

ESTRAGON: Nu stiu.

VLADIMIR: Nu, Gogo, vezi, sînt lucruri care ție îți scapă,

dar care mie nu-mi scapă. Trebuie să le simți. ESTRAGON: îți spun că nu făceam nimic.

VLADIMIR: Tot ce se poate. Dar există și maniera, felul în care nu faci nimic, dacă ții la pielea ta. în fine, să nu mai vorbim de asta. Te-ai întors și mă simt foarte multumit.

ESTRAGON: Erau zece.

VLADIMIR: în fond, și tu trebuie să fii mulțumit. Mărtu -

riseste.

ESTRAGON: Multumit, de ce? VLADIMIR: Că m-ai regăsit.

ESTRAGON: Crezi?

VLADIMIR: Spune aşa, chiar dacă nu e adevărat.

ESTRAGON: Ce trebuie să spun? VLADIMIR: Spune: sînt mulţumit. ESTRAGON: Sînt mulţumit.

VLADIMIR: Şi eu. ESTRAGON: Şi eu.

VLADIMIR: Sîntem multumiți.

ESTRAGON: Sîntem mulțumiți. (Tăcere.) Şi acum, cînd

sîntem mulţumiţi, ce facem? VLADIMIR: îl aşteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat.

Tăcere.

VLADIMIR: De ieri e ceva nou aici. ESTRAGON: Şi dacă nu vine?

VLADIMIR (după o clipă de neînțelegere): O să vedem.

(Scurtă pauză.) îți spun că de ieri e ceva nou aici.

ESTRAGON: Totul picură. VLADIMIR: Uită-te la copac.

ESTRAGON: Cine s-a fript cu ciorbă...
VLADIMIR: Copacul. îți spun să te uiți la el.

Estragon privește copacul. ESTRAGON: Ieri nu era aici?

VLADIMIR: Ba da. Tu nu-ți amintești. Era cît p«-aci să

(56)(57)

ne spînzurăm de el. (Se glndeşte.) Da, aşa e. (Despărțind silabele.) Să ne spîn-zu-răm. Dar tu n-ai vrut.

Nu-ți amintești? ESTRAGON: Ai visat.

VLADIMIR: Se poate să fi uitat de ieri pînă azi?

ESTRAGON: Așa sînt eu. Sau uit imediat, sau nu uit nici-

VLADIMIR: Şi Pozzo, şi Lucky? I-ai uitat şi pe ei?

ESTRAGON: Pozzo şi Lucky? VLADIMIR: A uitat tot.

ESTRAGON: îmi amintesc de-un huligan care mi-a ars

cîteva șuturi. Pe urmă a făcut pe tîmpitu'.

VLADIMIR: Era Lucky!

ESTRAGON: Asta mi-amintesc. Dar cînd s-a întîmplat? VLADIMIR: Şi de celălalt, care îl mîna, nu-ți aduci aminte?

ESTRAGON: Mi-a dat oase. VLADIMIR: Era Pozzo.

ESTRAGON: Şi zici că astea s-au întîmplat ieri?

VLADIMIR: Mai întrebi? ESTRAGON: Şi aici?

VLADIMIR: Păi sigur! Nu recunosti?

ESTRAGON (subit furios): Să recunosc! Ce e de recunos-

cut? Mi-am trăit porcăria asta de viață în mijlocul nisipurilor. Şi tu mai vrei să văd nuanțe! (Privire

circulară.) Uită-te la gunoiul ăsta! Nu m-am clintit

niciodată din el.

VLADIMIR: Calm, calm!

ESTRAGON: Atunci lasă-mă dracului în pace cu peisajele

tale cu tot. Vorbește-mi de subsol.

VLADIMIR: Oricum, n-o să-mi spui tu mie că locul ăsta *(gest)* seamănă cu Vaucluse. E, totuși, o mare deose-

bire.

ESTRAGON: Vaucluse! Ți-a pomenit cineva de Vaucluse?

VLADIMIR: Păi n-ai fost și tu în Vaucluse?

ESTRAGON: Da' de unde! N-am călcat în viața mea prii Vaucluse. îți spun că mi-am tîrît toată scursoare; asta de viață aici! Aici! în Cacacluse!

(58)

VLADIMIR: Totuși, mi-aș pune mîna-n foc c-am fost împreună în Vaucluse. Am lucrat la culesul viilor, da $_{\rm v}$

la unu' Bonnelly, în Roussillon.

ESTRAGON (mai calm): Tot ce se poate. Eu n-am observat.

VLADIMIR: Dar acolo totul e roşu!

ESTRAGON (sătul): îți spun că n-am observat nimic!

Tăcere. Vladimir oftează adînc.

VLADIMIR: Greu e de trăit cu tine, Gogo. ESTRAGON: Ar fi mai bine să ne despărțim.

VLADIMIR: Mereu spui așa. Și de fiecare dată te reîntorci. *Tăcere*

ESTRAGON: De fapt, ar trebui să mă ucizi, ca pe celălalt. VLADIMIR: Care celălalt? (Scurtă pauză.) Care celălalt?

ESTRAGON: Ca pe miliardele de ceilalti.

VLADIMIR (sentențios): Fiecare cu cruciulița lui. (Oftează.) în timpul micimii de-acum și-a scurtului de-apoi

ESTRAGON: Deocamdată, să-ncercăm să discutăm, fără să ne exaltăm, fiindcă nu sîntem în stare să tăcem.

VLADIMIR: E-adevărat, sîntem nesecătuiți.

ESTRAGON: Asta ca să nu gîndim.

VLADIMIR: Avem scuze. ESTRAGON: Ca să nu auzim. VLADIMIR: Avem motive. ESTRAGON: Toate vocile moarte.

VLADIMIR: Vocile moarte au zgomot de aripi.

ESTRAGON: De frunze. VLADIMIR: De nisip. ESTRAGON: De frunze.

Tăcere.

VLADIMIR: Şi vorbesc toate în același timp.

ESTRAGON: Fiecare pentru sine.

Tăcere.

VLADIMIR: Mai degrabă șoptesc.

ESTRAGON: Murmură.

(59)

VLADIMIR: Vîjîie. ESTRAGON: Murmură.

Tăcere.

VLADIMIR: Ce-or fi spunînd? ESTRAGON: Vorbesc de viața lor. VLADIMIR: Nu le e de-ajuns c-au trăit.

ESTRAGON: Trebuie să mai și vorbe ască despre asta.

VLADIMIR: Nu le e de-ajuns că sînt moarte.

ESTRAGON: Atîta nu-i de-ajuns.

Tăcere.

VLADIMIR: Parc-ar fi un foșnet de pene:

ESTRAGON: De frunze. VLADIMIR: De cenuşă.

ESTRAGON: De frunze.

Lungă tăcere.

VLADIMIR: Zi ceva! ESTRAGON: Caut.

Lungă tăcere.

VLADIMIR (adînc neliniştit): Spune orice!

ESTRAGON: Ce facem acum? VLADIMIR: îl așteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat?

Tăcere.

VLADIMIR: Greu mai e! ESTRAGON: Dacă ai cînta?

VLADIMIR: Nu, nu! (Caută.) N-avem decît s-o luăm de

la început.

ESTRAGON: Adevărat, nu cred c-ar fi prea greu.

VLADIMIR: E greu pînă pornești. ESTRAGON: Se poate porni de la orice. VLADIMIR: Da, dar trebuie să te hotărăști.

ESTRAGON: Adevărat. *Tăcere*

(60)

VLADIMIR: Ajută-mă! ESTRAGON: Caut.

Tăcere.

VLADIMIR: Cînd cauți, auzi. ESTRAGON: Adevărat.

VLADIMIR: Şi fiindcă auzi, nu poți să găsești. ■

ESTRAGON: Așa e.

VLADIMIR: Nu poți să gîndești. ESTRAGON: Gîndești, totuși.

VLADIMIR: Da de unde! E imposibil! ESTRAGON: Aşa! Să ne contrazicem.

VLADIMIR: Imposibil. ESTRAGON: Crezi?

VLADIMIR: Nu mai e nici o prim ejdie să gîndim.

ESTRAGON: Atunci de ce ne văietăm?

VLADIMIR: Să gîndești, nu e cel mai rău lucru.

ESTRAGON: Sigur, sigur, dar e ceva.

VLADIMIR: Cum e ceva?

ESTRAGON: Aşa, aşa, să ne punem întrebări.

VLADIMIR: Ce vrei să zici cu e ceva?

ESTRAGON: E ceva mai puțin.

VLADIMIR; Firește.

ESTRAGON: Atunci? Dacă ne-am socoti fericiți?

VLADIMIR: Grozav e că am gîndit.

ESTRAGON: Nu ni s-a mai întîmplat niciodată să gîndim?

VLADIMIR: De unde vin toate cadavrele astea?

ESTRAGON: Toate osemintele astea?

VLADIMIR: Iată. ESTRAGON: Sigur.

VLADIMIR: Trebuie că am gîndit un pic.

ESTRAGON: La început de tot.

VLADIMIR: O groapă comună, cu oseminte. ESTRAGON: N-ai decît să nu te uiți în ea.

VLADIMIR: Atrage ochiul. ESTRAGON: E-adevărat. VLADIMIR: Oricum ai face. ESTRAGON: CUm? VLADIMIR: Oricum ai face.

(61)

ESTRAGON: Ar trebui să ne-ntoarcem hotărît spre natură.

VLADIMIR: Am încercat. ESTRAGON: Asa e.

VLADIMIR: Sigur, nu'-i cel mai rău lucru.

ESTRAGON: Ce?

VLADIMIR: Că am gîndit.

ESTRAGON: Fireste.

VLADIMIR: Dar am fi putu.t să ne lipsim.

ESTRAGON: N-ai ce-i face. VLADIMIR: Ştiu, ştiu.

Tăcere.

ESTRAGON: Ca mic antrenament, n-a fost rău.

VLADIMIR: Da, dar acum o să trebuiască să găsim altceva

ESTRAGON: Să vedem. VLADIMIR: Să vedem. ESTRAGON: Să vedem.

Se gîndesc.

VLADIMIR: Ce spuneam? Am putea să pornim de-acolo

ESTRAGON: De unde?

VLADIMIR: De la început de tot. ESTRAGON: De la începutul cui?

VLADIMIR: De la începutul serii de azi. Spuneam... spu-

neam că...

ESTRAGON: Dă-o dracului, prea-mi ceri mult.

VLADIMIR: Stai niţel... ne-am pupat... eram mulţumiţi., mulţumiţi... ce facem acum cînd sîntem mulţumiţi., aşteptăm... stai să vedem... încep să-mi aduc aminte., aşteptăm... acum, cînd sîntem mulţumiţi... aştep-

tăm... Stai nițel... A! Copacul! ESTRAGON: Copacul? VLADIMIR: Nu-ți amintești? ESTRAGON: Sînt obosit. VLADIMIR: Privește-l. Estragon privește copacul. ESTRAGON: Nu văd nimic.

VLADIMIR: Păi aseară era negru de tot și scheletic! Iar

astăzi e-acoperit de frunze.

(62)

ESTRAGON: De frunze?

VLADIMIR: Intr-o singură noapte. ESTRAGON: Pesemne că e primăvară. VLADIMIR: Dar într-o singură noapte!

ESTRAGON: îți spun că nu eram aici aseară. Ai avut u»

coşmar.

VLADIMIR: Şi, după tine, unde eram aseară?

ESTRAGON: Habar n-am. în altă parte. în alt compar timent. Doar nu de lipsa vidului ne putem plînge.

VLADIMIR (sigur de sine): Bun. Aseară eram aici. Acum.

ce-am făcut noi aseară? ESTRAGON: Ce-am făcut?

VLADIMIR: Caută să-ți amintești. ESTRAGON: Păi... cred că am pălăvrăgit. VLADIMIR (stăpînindu-se): în legătură cu ce?

ESTRAGON: O... fără nici o legătură, despre niște fleacuri. (*Cu siguranță*.) Aha, îmi aduc aminte, aseară am pălăvrăgit despre niste fleacuri. Asta facem de vreo

cincizeci de ani.

VLADIMIR: Nu-ți amintești nici un fapt, nici o întîmplare?

ESTRAGON (sătul): Nu mă mai chinui, Didi. VLADIMIR: Soarele? Luna? Nu-ți amintești? ESTRAGON: Pesemne că erau aici, ca de obicei. VLADIMIR: N-ai observat nimic neobisnuit?

ESTRAGON: Vai!

VLADIMIR: Şi Pozzo? Şi Lucky?

ESTRAGON: Pozzo? VLADIMIR: Oasele.

ESTRAGON: Parcă erau oase de pește.

VLADIMIR: Pozzo ti le-a dat.

ESTRAGON: Nu știu. VLADIMIR: Și lovitura?

ESTRAGON: Cu piciorul? E-adevărat, am fost lovit cu

piciorul.

VLADIMIR: Lucky te-a lovit.

ESTRAGON: Şi toate astea au fost ieri?

VLADIMIR: la arată piciorul.

ESTRAGON: Care?

VLADIMIR: Amîndouă. Ridică-ți pantalonul. (Estragon într-un picior, întinde piciorul spre Vladimir și e cît

pe-aci să cadă... Vladimir ii prinde piciorul. Estragon

se clatină.) Ridică-ți pantalonul. ESTRAGON (clătinîndu-se): Nu pot.

Vladimir îi ridică pantalonul, îi privește pici orul îi dă drumul. Estragon e cît pe-aci să cadă ■

VLADIMIR: Celălalt. (Estragon dă același picior.) Celă-

lalt am spus! (Același joc cu celălalt picior.) Uitei rana, face puroi.

ESTRAGON: Ei şi?

VLADIMIR: Unde-ți sînt ghetele? ESTRAGON: Se vede că le-am aruncat.

VLADIMIR: Cînd? ESTRAGON: Nu știu. VLADIMIR: De ce?

ESTRAGON: Nu-mi aduc aminte.

VLADIMIR: Nu, vreau să zic de ce le-ai aruncat?

ESTRAGON: Mă băteau la degete.

VLADIMIR (arătînd ghetele): Iată-le. (Estragon priveșt

ghetele.) Chiar pe locul unde le-ai pus tu aseară. Estragon se duce la ghete, se apleacă, le exami.

nează de aproape.

ESTRAGON: Nu sînt ale mele. VLADIMIR: Nu sînt ale tale!

ESTRAGON: Ale mele erau negre. Astea sînt galbene.

VLADIMIR: Eşti sigur că ale tale erau negre?

ESTRAGON: Adică erau gri.

VLADIMIR: Şi astea sînt galbene? Ia arată -le. ESTRAGON (ridicînd o gheată): în fine, sînt verzui. VLADIMIR (apropiindu-se): Arată! (Estragon îi dă gheata.l Vladimir o privește și-o aruncă mînios.) Asta-i prea de tot!

ESTRAGON: Vezi, totul e...

VLADIMIR: Văd eu ce e. Da, da, văd ce s -a-ntîmplat.

ESTRAGON: Totul e...

VLADIMIR: E simplu ca bună ziua. A venit un tip, le -a

luat pe-ale tale și le-a lăsat pe-ale lui...

ESTRAGON: De ce?

(64)

VLADIMIR: Ale lui nu-i veneau bine. Şi le-a luat pe-ale

tale.

ESTRAGON: Dar ale mele erau mici. VLADIMIR: Pentru tine. Nu pentru el.

ESTRAGON: Sînt obosit. (Scurtă pauză.) Să plecăm.

VLADIMIR: Nu se poate. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: îl așteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat. (Scurtă pauză.) Atunci ce facem?

VLADIMIR: Nu e nimic de făcut. ESTRAGON: Dar eu nu mai pot. VLADIMIR: Vrei o ridiche? ESTRAGON: Atîta e?

VLADIMIR: Sînt ridichi şi napi. ESTRAGON: Morcovi nu mai sînt?

VLADIMIR: Nu. De altfel, cam exagerezi cu morcovii.

ESTRAGON: Atunci, dă-mi o ridiche. (Vladimir se scotocește prin buzunare, nu găsește decît napi, scoate în sfîr-șit o ridiche, pe care i-o dă lui Estragon, care o examinează, o miroase.) E neagră!

VLADIMIR: E ridiche.

ESTRAGON: Nu-mi plac decît ridichile de lună, doar știi

bine.

VLADIMIR: Atunci nu vrei?

ESTRAGON: Nu-mi plac decît ridichile de lună!

VLADIMIR: Atunci dă -o înapoi.

Estragon i-o dă.

ESTRAGON: Mă duc să caut un morcov.

Nu se miscă.

VLADIMIR: Asta devine într-adevăr lucru de nimic.

ESTRAGON: Nu destul încă.

Tăcere.

VLADIMIR: Dacă le-ai încerca? ESTRAGON: Am încercat tot. VLADIMIR: Vreau să zic ghetele.

ESTRAGON: Crezi?

(65)

VLADIMIR: Ca să mai treacă timpul. (Estragon ezită.) Te

asigur că o să fie o variație. ESTRAGON: O mică plăcere' VLADIMIR: O distracție. ESTRAGON: O mică plăcere. VLADIMIR: încearcă.

ESTRAGON: Mă ajuţi? VLADIMIR: Sigur.

ESTRAGON: Ne descurcăm destul de bine împreună, nu-i

aşa, Didi?

VLADIMIR: Sigur, sigur. Hai, încearcă pe stîngul mai întîi. ESTRAGON: Găsim totdeauna cîte ceva care să ne dea impresia că trăim, nu-i aşa, Didi?

VLADIMIR (nerăbdător): Sigur, sigur. Sîntem vrăjitori.

Dar să nu ne abatem de la ce-am hotărît. (Ridică gheata.) Hai, dă piciorul. (Estragon se apropie de el, ridică piciorul.) Celălalt, porcule! (Estragon ridică celălalt picior.) Mai sus! (înghesuiți unul în altul, se clatină de-a lungul scenei. Vladimir reușește pînă la urmă să-i pună gheata.) încearcă să mergi. (Estragon încearcă.) Ei?

ESTRAGON: îmi vine bin_e.

VLADIMIR (scoţInd o sfoară din buzunar): Acum s-o legăm. ESTRAGON (cu vehemență): Nu, nu, fără șiret, fără șiret. VLADIMIR: Greșești. S-o încercăm și pe cealaltă. (Același joc.) Ei?

ESTRAGON: îmi vine şi asta. VLADIMIR: Nu te strîng?

ESTRAGON (făcînd cîțiva pași apăsați): Nu încă.

VLADIMIR: Atunci poți să le păstrezi. ESTRAGON: îmi sînt prea mari.

VLADIMIR: Poate că într-o bună zi ai să ai și ciorapi.

ESTRAGON: Așa e.

VLADIMIR: Atunci, le păstrezi?

ESTRAGON: Am vorbit destul despre ghete.

VLADIMIR: Da, dar...

ESTRAGON: Ajunge! (Tăcere.) Mă ;duc totuși să mă așez.

Caută, din ochi, un loc, apoi se duce să se așeze

unde stătea la începutul primului act.

(66)

VLADIMIR: Acolo stăteai aseară.

Tăcere.

ESTRAGON: Dacă aş putea să dorm. VLADIMIR: Aseară ai dormit. ESTRAGON: Am să încerc.

Ia o poziție uterină, cu capul intre picioare.

VLADIMIR: Stai puțin.

Se apropie de Estragon și cîntă cu glas puternic:

Nani-nani.

ESTRAGON (ridică capul): Nu așa tare.

VLADIMIR (ceva mai încet):

Nani-nani Na-ni-na-ni Na-ni-na-ni Na-ni...

Estragon adoarme. Vladimir își scoate haina și-i acoperă umerii, apoi începe să umble în lung și in lat, dînd din mîini ca să se încălzească. Estragon se trezește brusc, sărind în sus, face cîțiva pași, înnebunit. Vladimir aleargă spre el, îl cuprinde cu brațele.

VLADIMIR: Stai... stai... sînt aici, n-avea teamă.

ESTRAGON: Ah!

VLADIMIR: Stai... stai... gata.

ESTRAGON: Cădeam.

VLADIMIR: S-a terminat... Nu te mai gîndi.

ESTRAGON: Eram pe un...

VLADIMIR: Nu, nu, nu spune nimic. Hai să umblăm puțin.

îl ia pe Estragon de braț și-l face să umble în

lung și-n lat, pînă cînd Estragon refuză să meargă mai

departe,

ESTRAGON: Destul! Sînt obosit!

VLADIMIR: îți place mai mult să stai fără să faci nimic?

ESTRAGON: Da. VLADIMIR: Cum vrei tu.

îi dă drumul lui Estragon, se duce să-și ia haina

și o pune pe el.

(67) 5

ESTRAGON: Să plecăm. VLADIMIR: Nu putem. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: Îl așteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat. (Vladimir își reia plimbarea.) Nu

poți să stai liniștit locului? VLADIMIR: Mi-e frig.

ESTRAGON: Am venit prea devreme.

VLADIMIR: Am venit totdeauna la căderea nopții.

ESTRAGON: Dar noaptea nu cade.

VLADIMIR: O să cadă ea, dintr-odată, ca ieri.

ESTRAGON: Şi-apoi o să fie întuneric.

VLADIMIR: Şi-o să putem pleca.

ESTRAGON: Şi-apoi o să fie iar ziuă. (Scurtă pauză.) Ce-i

de făcut? Ce-i de făcut?

VLADIMIR (oprindu-se din mers, cu violență): Nu mai termini odată cu bocitul? începi să-mi calci pe nervi cu

• gemetele tale.

ESTRAGON: Plec.

VLADIMIR (zărindpălăria lui Luky): Ia te uită!

ESTRAGON: Adio!

VLADIMIR: Pălăria lui Lucky! (Se apropie de ea.) De-un

ceas sint aici și n-am văzut-o! (Foarte mulțumit.)

Perfect!

ESTRAGON: N-ai să mă mai vezi.

VLADIMIR: Va să zică n-am greșit locul. Acum sîntem liniștiți. (Ridică pălăria lui Lucky, o privește cu admirație.) Frumoasă trebuie c-a mai fost! (Opune în locul pălăriei lui, pe care i-o întinde lui Estragon.) Ține.

ESTRAGON: Ce? VLADIMIR: Ține asta.

Estragon ia pălăria lui Vladimir. Vladimir își aranjează cu amîndouă mîinile pălăria lui Lucky. Estragon își pune pălăria lui Vladimir în locul pălăriei lui, pe care i-o întinde lui Vladimir. Vladimir ia pălăria lui Estragon. Estragon își aranjează cu amîndouă mîinile pălăria lui Vladimir. Vladimir își pune pălăria lui Estragon în locul pălăriei lui Lucky, pe care i-o (68)

întinde lui Estragon. Estragon ia pălăria lui Lucky. Vladimir își aranjează cu amîndouă mîinile pălăria lui Estragon. Estragon își pune pălăria lui Lucky în locul pălăriei lui Vladimir, pe care i-o întinde lui Vladimir. Vladimir își ia pălăria. Estragon își aranjează cu amîndouă mîinile pălăria lui Lucky. Vladimir își pune pălăria în locul pălăriei lui Estragon, pe care i-o întinde lui Estragon. Estragon își ia pălăria, Vladimir își aranjează cu amîndouă mîinile pălăria sa. Estragon își pune pălăria sa în locul pălăriei lui Lucky, pe care i-o întinde lui Vladimir, Vladimir ia pălăria lui Lucky. Estra gon își aranjează pălăria cu amîndouă mîinile. Vladimir își pune pălăria lui Lucky în locul pălăriei sale, pe care i-o întinde lui Estragon. Estragon ia pălăria lui Vladimir. Vladimir își. aranjează cu amîndouă mîinile pălăria lui Luky. Estragon îi întinde pălăria lui Vladimir, care o ia și o întinde lui Estragon, care o ia și i-o întinde lui Vladimir, care o ia si o aruncă. Tată această scenă într-un ritm viu.

VLADIMIR: îmi vine? ESTRAGON: Nu știu.

VLADIMIR: Nu, dar cum mă găsești tu? întoarce capul cochet, la dreapta și la stînga, ia

atitudini de manechin. . •ESTRAGON: îngrozitor!

VLADIMIR: Mai îngrozitor ca de obicei?

ESTRAGON: La fel.

VLADIMIR: Atunci pot s-o păstrez. A mea mă supără. (Scurtă pauză.) Cum să spun? (Scurtă pauză.) Mă zgîrie.

ESTRAGON: Plec.

VLADIMIR: Nu vrei să ne jucăm? ESTRAGON: Să ne jucăm, de-a ce?

VLADIMIR: Ne-am putea juca de-a Pozzo și Lucky.

ESTRAGON: Nu cunosc.

VLADIMIR: Eu aş fi Lucky, tu ai fi Pozzo. (*Ia atitudinea lui Lucky*, *încovoindu-se sub povara bagajelor. Estragon îl privește uluit.*) Dă-i drumu'l

ESTRAGON: Ce trebuie să fac? VLADIMIR: Zbiară la mine. ESTRAGON: Ticălosule! VLADIMIR: Mai tare.

ESTRAGON: Căzătură! Javră!

Vladimir înaintează, se dă înapoi, mereu

încovoiat.

VLADIMIR: Zi-mi să gîndesc.

ESTRAGON:Cum?

VLADIMIR: Zi, gîndeşte, porcule! ESTRAGON: Gîndeşte, porcule!

Tăcere.

VLADIMIR: Nu pot! ESTRAGON: Destul! VLADIMIR: Zi-mi să joc. ESTRAGON: Plec.

VLADIMIR: Joacă, joacă, porcule! (Se zvîrcolește pe loc. Estragon iese grăbit.) Nu pot! (Ridică ochii, vede că Estragon nu mai este acolo, scoate un țipăt sfișietor.) Gogo! (Tăcere. începe să străbată scena aproape în goană. Estragon reintră grăbit, gîfiind, aleargă spre Vladimir. Se opresc la cîțiva pași unul de altul.) Iată-te, în sfir-sit!

ESTRAGON (gifiind): Stat blestemat!

VLADIMIR: Unde ai fost? Te credeam plecat pentru tot-

deauna!

ESTRAGON: Pînă la marginea pantei. Vine.

VLADIMIR: Cine? ESTRAGON: Nu știu. VLADIMIR: Cîți sînt? ESTRAGON: Nu știu.

VLADIMIR (triumfînd).• E Godot! **însfîrşitl** (îl îmbrăți. şează pe Estragon cu însuflețire.) Gogo! E Godot! Sîntem salvați! Să-i ieșim înainte! Vino! (îl trage pe Estragon spre culise. Estragon se împotrivește, scapă, iese fugind pe cealaltă parte.) Gogo! Vino-napoi! (Tăcere. Vladimir aleargă la culisa prin care Estragon se (70)

întorsese, privește în zare, Estragon reintră grăbii, aleargă spre Vladimir care se întoarce.) Iată-te iar!

ESTRAGON: Sînt blestemat pe vecie!

VLADIMIR: Ai fost departe?

ESTRAGON: Pînă la marginea pantei.

VLADIMIR: Adevărat, sîntem pe-un platou. Sigur, sîntem

serviți pe platou.

ESTRAGON: Şi pe-acolo vin.

VLADIMIR: Sîntem încercuiți! (înnebunit, Estragon se repede spre pînza fundalului, se încurcă în ea, cade.) Dobitocule! pe-acolo nu-i ieșirea! (Vladimir se duce să-l ridice, îl aduce spre rampă. Gest către spectatori.) Acolo nu-i nimeni. Fugi pe-acolo! Hai! (îl împinge spre fosă, Estragon se dă înapoi înspăimîntat.) Nu vrei? Zău, te înțeleg. Iasă vedem. (Se gîndește.) Nu-ți rămîne decît să dispari.

ESTRAGON: Unde?

VLADIMIR: După copac. (Estragon ezită.) Repede. După copac! (Estragon dă fuga după copacul care nu-l acoperă decît pe jumătate.) Nu mișca. (Estragon iese de după copac.) Sigur, copacul ăsta nu ne-ar fi servit la nimic. (Către Estragon.) Nu cumva ești nebun? ESTRAGON (mai calm): Mi-am pierdut capul. (își lasă în jos capul, rușinat.) Iartă-mă! (Ridică mîndru capul.) Gata! Acum ai să vezi! Spune-mi ce trebuie să fac.

VLADIMIR: Nu-i nimic de făcut.

ESTRAGON: Tu o să te postezi acolo. (îl duce pe Vladimir spre culisa stîngă, îl pune în axul drumului, cu spatele

la scenă.) Hai, nu te mişca și cască ochii. (Aleargă spre cealaltă culisă. Vladimir îl privește peste umăr, Estragon se oprește, privește în zare, se întoarce. Amîndoi se privesc peste umăr.) Spate în_ spate, ca pe vremuri! (Continuă să se privească un timp, apoi fiecare își reia pînda. Lungă tăcere.) Nu vezi venind pe nimeni?

VLADIMIR (întorcîndu-se); Cum?

ESTRAGON (mai tare): Nu vezi venind pe nimeni?

VLADIMIR: Nu. ESTRAGON: Nici eu.

(71)

VLADIMIR: Cred că te-ai înșelat. ESTRAGON (întorcîndu-se); Cum?

VLADIMIR (mai tare): Cred că te-ai înșelat.

ESTRAGON: Nu tipa.

își reiau pînda. Lungă tăcere.

'VLADIMIRșiESTRAGON (se întorc simultan).Nucumva.

VLADIMIR: O, pardon! ESTRAGON: Te ascult. VLADIMIR: Nu, nu... ESTRAGON: Ba da!

VLADIMIR: Te-am întrerupt! ESTRAGON: Dimpotrivă.

Se privesc mînioși.

VLADIMIR: Hai, lasă politețea. ESTRAGON: Hai, nu fi încăpățînat. VLADIMIR (cu putere): Termină-ți fraza. ESTRAGON (la fel): Termin-o tu pe-a ta. Tăcere. Vin unul spre altul, se opresc.

VLADIMIR: Ticălosule!

ESTRAGON: Așa! Să ne înjurăm! (Schimb de insulte.

Tăcere.) Acum să ne împăcăm.

VLADIM-IR: Gogo! ESTRAGON: Didi! VLADIMIR: Dă mîna! ESTRAGON: Iat-o!

VLADIMIR: Vino în brațele mele! ESTRAGON: în brațele tale?

VLADIMIR (deschizînd brațele): Aici, înăuntru!

ESTRAGON: Haide! Se îmbrățișează. Tăcere.

VLADIMIR: Ce uşor trece timpul cînd ne distrăm!

Tăcere.

ESTRAGON: Ce facem acum? VLADIMIR: Aşteptînd. ESTRAGON: Aşteptînd.

Tăcere. **(72)**

VLADIMIR: Dacă ne-am face exercițiile?

ESTRAGON: Mişcările.
VLADIMIR: De suplețe.
ESTRAGON: De relaxare.
VLADIMIR: De circumducțiune.
ESTRAGON: De relaxare.
VLADIMIR: Ca să ne încălzim.
ESTRAGON: Ca să ne liniștim.

VLADIMIR: Hai.

începe să sară. Estragon îl imită.

ESTRAGON (oprindu-se): Destul. Sînt obosit.

VLADIMIR (oprindu-se): Nu sîntem în formă. Să facem,

totuși, cîteva respirații.

ESTRAGON: Nu mai vreau să respir.

VLADIMIR: Ai dreptate. (Pauză.) Să facem* totuși, ar-

borele, pentru echilibru. ESTRAGON: Arborele?

Vladimir face arborele, clătinîndu-se. VLADIMIR, (oprindu-se): E rîndul tău. Estragon face arborele, clătinîndu-se. ESTRAGON: Crezi că Dumnezeu mă vede? VLADIMIR: Trebuie să închizi ochii.

Estragon închide ochii, se clatină și mai tare.

ESTRAGON (oprindu-se, ridicînd pumnii, strigînd cît îl

tine gura): Doamne, ai milă de mine!

VLADIMIR (vexat): Şi eu?

ESTRAGON (același joc): De mine! Fie-ți milă! De mine! Intră Pozzo și Lucky. Pozzo a devenit orb. Lucky

• e împovărat ca în primul act. Funia, ca în primul act, dar mult mai scurtă, ca să-i permită lui Pozzo s-o urmeze mai comod. Lucky are o pălărie nouă. La vederea lui Estragon și a lui Vladimir, el se oprește. Pozzo, continuîndu-și drumul, se ciocnește de el. Vladimir și Estragon se dau înapoi.

(73)

POZZO (agăţîndu-se de Lucky, care, sub această nouă povara^ se clatină): Ce s-a întîmplat? Cine a strigat?

Lucky cade, lăsind să-i scape tot, și trîntindu-l

pe Pozzo în cădere. Rămîn amîndoi lungiți, fără mişcări în mijlocul bagajelor,

ESTRAGON: E Godot?

VLADIMIR: Pică la fix! (Se îndreaptă spre grămadă, un

de Estragon.) în sfîrşit, întăriri! POZZO (speriat): Ajutor! ESTRAGON: E Godot?

VLADIMIR: începusem să ne pierdem curajul. Sfîrşitul

serii ne e asigurat. POZZO: Ajutor!

ESTRAGON: Strigă ajutor.

VLADIMIR: Nu mai sîntem singuri, să așteptăm noaptea, să-l așteptăm pe Godot, să așteptăm — să așteptăm.

Ne-am luptat toată seara numai cu mijloacele noastre.

Acum s-a terminat. A și început ziua de mîine.

ESTRAGON: Dar ei sînt numai în trecere.

POZZO: Ajutor!

VLADIMIR: De pe-acum timpul curge cu totul altfel. Soa-

rele o să apună, luna o să răsară, și noi o să plecăm

de-aici.

ESTRAGON: Dar ei sînt numai în trecere.

VLADIMIR: O să ne fie de-ajuns.

POZZO: Fie-vămilă! VLADIMIR: Bietul Pozzo! ESTRAGON: Știam că e el. VLADIMIR: Cine?

ESTRAGON: Godot.

VLADIMIR: Dar nu-i de loc Godot.

ESTRAGON: Nu-i Godot? VLADIMIR: Nu-i Godot. ESTRAGON: Atunci cine-i? VLADIMIR: E Pozzo.

POZZO: Eu sînt! Eu sînt! Ridicaţi -mă! VLADIMIR: Nu poate să se ridice.

ESTRAGON: Să plecăm.

(74)

VLADIMIR: Nu putem. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: îl aşteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat.

VLADIMIR: Poate că mai are oase pentru tine.

ESTRAGON: Oase?

VLADIMIR: De pui. Nu-ți aduci aminte?

ESTRAGON: El era? VLADIMIR: Da. ESTRAGON: întreabă-l.

VLADIMIR: Dacă 1-aș ajuta, mai întîi?

ESTRAGON: Ce să facă? VLADIMIR: Să se ridice.

ESTRAGON: Nu poate să se ridice. VLADIMIR: Vrea să se ridice. ESTRAGON: Atunci să se ridice.

VLADIMIR: Nu poate. ESTRAGON: Dar ce are? VLADIMIR: Nu știu.

Pozzo se zvîrcoleşte, geme, loveşte pămîntul cu

ESTRAGON: Dacă i-am cere mai întîi oasele? Apoi, dacă

nu le dă, îl lăsăm acolo.

VLADIMIR: Vrei să zici că-l avem la mînă?

ESTRAGON: Da.

VLADIMIR: Şi că trebuie să-i punem condiții ca să-l aju-

ESTRAGON: Da.

VLADIMIR: Pare deștept ce spui. Dar mă tem de-un lucru.

ESTRAGON: De care?

VLADIMIR: Să nu se mişte Lucky, pe neașteptate. Am fi

rași!

ESTRAGON: Lucky?

VLADIMIR: El te-a atacat ieri. ESTRAGON: îți spun că erau zece.

VLADIMIR: Nu, înainte, cel care ți-a tras șuturile.

ESTRAGON: E aici?

(75)

VLADIMIR: Uite-l. (Gest.) Deocamdată pare mort. Dar

poate să se dezlănțuie dintr-o clipă în alta.

ESTRAGON: Dacă i-am trage amîndoi o mamă de bătaie? VLADIMIR: Vrei să zici, dacă am tăbărî pe el cît doarme?

ESTRAGON: Da.

VLADIMIR: Bună idee. Dar sîntem în stare? Şi el, doarme oare cu adevărat? (Scurtă pauză.) Nu, mai bine am profita că Pozzo cere ajutor, ca să-l ajutăm, bizuindu-ne pe recunoștința lui.

ESTRAGON: Păi nu mai cere nimic. VLADIMIR: Fiindcă și-a pierdut speranța.

ESTRAGON: Tot ce se poate. Dar...

VLADIMIR: Să nu ne mai pierdem vremea cu vorbe goale..' (Scurtă pauză. Cu vehemență.) Să facem ceva, cît avem ocazia! Doar nu e nevoie de noi în fiecare zi. La drept vorbind nici nu e neapărată nevoie de noi. Și alții ar putea să facă treaba la fel de bine, dacă nu și mai bine chiar. Strigătul pe care 1-am auzit adineauri se adresa mai degrabă întregii omeniri. Dar aici, în clipa de față, noi sîntem omenirea, chit că ne place

. asta sau nu. Să-profităm, pînănu-ipreatîrziu.Săreprezentăm cu demnitate, măcar o dată, specia în care ne-a vîrît nenorocirea. Ce părere ai?

ESTRAGON: N-am ascultat.

VLADIMIR: E drept că dacă stai să cîntărești cu brațele încrucișate argumentele pro și contra, facem și așa cinste condiției umane. Tigrul sare să-și ajute semenii

• fără să stea pe gînduri. Sau fuge în adîncul desișurilor.

Dar nu asta e problema. Ce facem noi aici, iată ce trebuie să ne întrebăm. Şi avem norocul să ştim. Da, în această imensă confuzie, un singur lucru e clar: aşteptăm să vină Godot.

ESTRAGON: Adevărat.

VLADIMIR: Sau să cadă noaptea. (Scurtă pauză.) Sîntem la întîlnire și-atît. Nu sîntem "sfinți, dar sîntem la întîlnire. Cîti oameni pot să spună asemenea lucruri?

ESTRAGON: Nenumărați. VLADIMIR: Crezi?

(76)

ESTRAGON: Nu știu. VLADIMIR: Se prea poate.

POZZO: Ajutor!

VLADIMIR: Ce e sigur, e că timpul trece greu în asemenea condiții și că ne silește să-l umplem cu fapte care, cum să spun, care la prima vedere pot apărea raționale, dar cu care sîntem obișnuiți. O să zici că toate astea n-au alt rost decît să ne împiedice prăbușirea rațiunii. Se * înțelege că-i așa. Dar oare nu rătăcește ea de-pe-acum în bezna permanentă a marilor adîncimi? iată ce mă întreb uneori. Îmi urmărești raționamentul?

ESTRAGON: Toti ne naștem nebuni. Iar cîte unii rămîn.

POZZO: Ajutor, vă dau bani!

ESTRAGON: Cît? POZZO: O sută de franci. ESTRAGON: Nu-i destul.

VLADIMIR: N-aş merge pînă acolo. ESTRAGON: Găseşti că e destul?

VLADIMIR: Nu, vreau să spun că n-aș merge pînă la a zice ca n-avem mintea întreagă încă de pe cînd venim pe

lume. Dar nu asta e problema.

POZZO: Două sute.

VLADIMIR: Aşteptăm. Ne plictisim. (*Ridică mîna.*) Nu, nu protestez, ne plictisim de moarte, asta e incontestabil. Bun. Ni se ivește o diversiune, și noi ce facem? O lăsăm să se ducă de rîpă. Hai, la muncă. (*înaintează, spre Pozzo, se oprește.*) într-o secundă, totul o să se risipească, o să fim iar singuri, în mijlocul singurătătilor.

. Visează.

POZZO: Două sute! VLADIMIR: Imediat!

încearcă să-l ridice pe Pozzo, nu izbutește, își reînnoiește eforturile, se împiedică de bagaje, cade, în -

cearcă să se ridice, nu poate.

ESTRAGON: Ce v-a apucat pe toți?

VLADIMIR: Ajutor!

(77)

ESTRAGON: Eu plec.

VLADIMIR: Nu mă lăsa! Au să mă ucidă!

POZZO: Unde mă aflu? VLADIMIR: Gogo!

POZZO: Ajutor!

VLADIMIR: Ajută-mă! ESTRAGON: Eu plec.

" VLADIMIR: întîi ajută-mă, apoi o să plecăm împreună.

"ESTRAGON: îmi promiți?

VLADIMIR: îți jur.

ESTRAGON: Și n-o să ne mai întoarcem niciodată?

VLADIMIR: Niciodată.

ESTRAGON: Şi-o să mergem în Ariege?

VLADIMIR: Unde vrei tu. POZZO: Trei sute. Patru sute!

ESTRAGON: De cînd mă știu, am visat să mă plimb prin

Ariege.

- VLADIMIR: Ai să te plimbi. ESTRAGON: Care te-ai împuțit?

VLADIMIR: Pozzo.

POZZO: Eu sint! Eu sînt! Fie-vă milă de mine.

ESTRAGON: Te-apucă scîrba!

VLADIMIR: Repede! Repede! Dă-mi mîna!

ESTRAGON: Eu plec. (Scurtă pauză. Apoi tare.) Eu plec. VLADIMIR: La urma urmei, am să mă ridic și singur. (Încearcă să se ridice. Recade.) Mai curînd sau mai tîr-

ziu.

ESTRAGON: Ce ai? VLADIMIR: Cară-te.

ESTRAGON: Tu rămîi aici? VLADIMIR: Deocamdată.

ESTRAGON: Hai, ridică-te, o să răcești.

VLADIMIR: Lasă-mă în pace.

ESTRAGON: Hai, Didi, nu fi încăpățînat. (Întinde mina

spre Vladimir, care se grăbește s-o apuce.) Hai, hop!

VLADIMIR: Trage!

Estragon trage, se poticnește, cade. Lungă tăcere.

(78)

POZZO: Ajutor!

VLADIMIR: Aici sîntem. POZZO: Cine sînteţi voi? VLADIMIR: Nişte oameni.

Tăcere.

ESTRAGON: Ce bine e pe jos! VLADIMIR: Poți să te ridici? ESTRAGON: Nu știu.

VLADIMIR: încearcă. ESTRAGON: îndată, îndată.

Tăcere.

POZZO: Ce s-a întîmplat?

VLADIMIR (cu putere): Nu mai taci odată? Holera dracu-

lui! Nu se gîndeşte decît la el.

ESTRAGON: Dacă am încerca să dormim?

VLADIMIR: L-ai auzit? Vrea să știe ce s-a întîmplat 1

ESTRAGON: Lasă-l. Dormi.

Tăcere.

POZZO: Fie-vă milă! Milă!

ESTRAGON (tresare): Ce? Ce-i aici?

VLADIMIR: Dormeai? ESTRAGON: Aşa cred.

VLADIMIR: Tot ticălosul ăsta de Pozzo.

ESTRAGON: Spune-i să lase gura. Arde-i vreo cîteva! VLADIMIR (cărîndu-i pumni lui Pozzo): N-ai terminat? Nu vrei să lași gura? Vierme! (Pozzo se desprinde, ți-plnd de durere, și se depărtează, de-a bușilea. Din cînd.

în cînd se oprește, spintecă cerul cu gesturi de orb, chemlndu-l pe Lucky. Vladimir, rezemat în cot, îl urmă rește cu privirea.) A scăpat! (Pozzo se prăbușește. Tă-

cere.) A căzut!

ESTRAGON: Se ridicase?

VLADIMIR: Nu.

ESTRAGON: Păi zici că a căzut.

VLADIMIR: Se așezase în genunchi. (Tăcere.) Poate că

am fost cam prea duri.

(79)

ESTRAGON: Asta nu ni se întîmplă des.

VLADIMIR: Ne-a implorat să-l ajutăm. Şi am rămas surzi.

A stăruit. Şi l-am bătut. ESTRAGON: Adevărat.

VLADIMIR: Nu se mai mișcă. Poate că e mort.

ESTRAGON: Am dat de bucluc, fiindcă am vrut să-l aju-

tăm.

VLADIMIR: Adevărat.

ESTRAGON: Nu cumva 1-ai pocnit prea tare? VLADIMIR: I-am tras cîţiva pumni zdraveni.

ESTRAGON: N-ar fi trebuit. VLADIMIR: Tu ai vrut.

"ESTRAGON: E-adevărat. (Scurtă pauza.) Ce facem acum?

VLADIMIR: Dacă m-aș putea tîrî pînă la el...

ESTRAGON: Nu mă părăsi! VLADIMIR: Dacă l-aş chema? ESTRAGON: Aşa e, cheamă-l.

VLADIMIR: Pozzo! (Scurtă pauză.) Pozzo! (Scurtă pa-

uză.) Nu răspunde.

ESTRAGON: Hai am îndoi odată.

VLADIMIR și ESTRAGON: Pozzo! Pozzo!

VLADIMIR: A mişcat.

ESTRAGON: Ești sigur că-l cheamă Pozzo?

VLADIMIR (îngrijorat): Domnule Pozzo! Veniți înapoi!

N-o să vă facem nici un rău.

Tăcere.

ESTRAGON: Dacă am încerca cu alte nume? VLADIMIR: Mi-e teamă să nu fie atins serios.

ESTRAGON: Ar fi nostim. VLADIMIR: Ce-ar fi nostim?

ESTRAGON: Să încercăm alte nume, unul după altul. Ca să treacă timpul. Şi-l nimerim noi pînă la urmă pe

cel bun.

VLADIMIR: îți spun că-l cheamă Pozzo.

ESTRAGON: Asta o să vedem noi. Să încercăm. (Se gîn-

deste o clipă.) Abel! Abel!

POZZO: Ajutor! ESTRAGON: Vezi!

(80)

VLADIMIR: încep să mă satur de cîntecul ăsta.

ESTRAGON: Poate că pe-ălălalt îl cheamă Cain, (Strigă.)

■Cain! Cain! m

POZZO: Ajutor!

ESTRAGON: E toată omenirea aici. (*Tăcere.*) la te uită la noruletul ăla.

VLADIMIR (ridicînd ochii): Unde e?

ESTRAGON: Colo, la zenit.

VLADIMIR: Ei și? Ce-i cu el? (Scurtăpauză.) Ce ți se pare

atît de extraordinar?

Tăcere.

ESTRAGON: Acum să trecem la altceva. Vrei? VLADIMIR: Tocmai voiam să-ti propun,

ESTRAGON: Dar la ce? VLADIMIR: Asta e!

Tăcere.

ESTRAGON: Pentru început, dacă ne-am ridica?

VLADIMIR: Să încercăm.

Se ridică amindoi.

ESTRAGON: N-a fost cine știe ce greu.

VLADIMIR: Totul e să vrei. ESTRAGON: Şi acum? POZZO: Ajutor! ESTRAGON: Să ne cărăm.

ESTRAGON: Så ne cårån VLADIMIR: Nu putem. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: îl așteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat. (Scurtă pauză.) Ce facem?

POZZO: Ajutoor!

VLADIMIR: Dacă l-am ajuta? ESTRAGON: Ce trebuie făcut? VLADIMIR: Vrea să se ridice.

ESTRAGON: Ei și?

VLADIMIR: Vrea să-l ajutăm să se ridice.

ESTRAGON: Atunci să-l ajutăm. Ce mai așteptăm?

îl ajută pe Pozzo să se ridice, se depărtează de

el. Pozzo recade.

(81)

VLADIMIR: Trebuie sprijinit. (Același joc. Pozzo rămîne . în picioare, între amîndoi, atîrnat de gîtul lor.) Trebuie să se obișnuiască iar cu statul în picioare. (Către Poz-

zo.) Vă e mai bine? POZZO: Cine sînteți?

VLADIMIR: Nu ne recunoașteți?

POZZO: Sînt orb.

Tăcere.

ESTRAGON: Poate că vede clar în viitor. VLADIMIR *(către Pozzo)*: De cînd?

POZZO: Aveam o vedere foarte bună — dar sînteți prieteni; ESTRAGON *(rlde zgomotos):* întreabă dacă sîntem prieteni!

VLADIMIR: Nu, vrea să zică prieteni de-ai lui.

ESTRAGON: Ei și?

VLADIMIR: Dovadă că l-am ajutat.

ESTRAGON: Asta e! L-am fi ajutat dacă nu-i eram prie-

teni?

VLADIMIR: Poate. ESTRAGON: Evident.

VLADIMIR: Să nu mai discutăm despre asta.

POZZO: Nu sînteți tîlhari?

ESTRAGON: Tîlhari? Semănăm noi a tîlhari?

VLADIMIR: Ei, și tu! E orb!

ESTRAGON: La naiba! Așa e. (Scurtă pauză.) După cît

spune el.

POZZO: Nu mă lăsați!

VLADIMIR: Nici vorbă să vă lăsăm.

ESTRAGON: Deocamdată.

POZZO: Cît e ceasul?

ESTRAGON (cercetînd cerul): Să vedem...

VLADIMIR: Şapte?... Opt?... ESTRAGON: Depinde de anotimp.

POZZO: E seară?

Tăcere. Estragon și Vladimir privesc amurgul.

ESTRAGON: Parcă s-ar înălța...

(82)

VLADIMIR: Nu se poate. ESTRAGON: Dacă ar fi zorile...

VLADIMIR: Nu vorbi prostii. Acolo e apusul.

ESTRAGON: Ce știi tu?... POZZO *(cu spaimă):* E seară?

VLADIMIR: De altfel, nici nu s-a clintit. ESTRAGON: îţi spun că se înalţă. POZZO: De ce nu-mi răspundeţi?

ESTRAGON: Fiindcă nu vrem să vă spunem o tîmpenie. VLADIMIR (*liniştitor*): E seară, domnule, am ajuns la saară. Prietenul meu încearcă să mă facă să mă îndoiesc că-i seară, și trebuie să mărturisesc că m-a făcut să șovăi o clipă. Dar n-am trăit degeaba toată ziua asta lungă și pot să vă asigur că e aproape la capătul repertoriului. (*Scurtă pauză*.) Altminteri, cum vă mai simțiți?

ESTRAGON: Cît timp o să trebuiască să-l maicărăm după noi? (îl lasă pe jumătate, îl reia văzînd că-i gata să cadă.) Doar nu sîntem cariatide.

VLADIMIR: Dacă am auzit bine, spuneați că pe vremuri ați avut o vedere foarte bună.

POZZO: Da, foarte bună.

Tăcere.

ESTRAGON (enervat): Mai pe larg. Mai pe larg!

VLADIMIR: Lasă-l în pace. Nu vezi că a început să-șiamintească de fericire? (Scurtă pauză.) Memoria praeteri-

torum bonorum — trebuie să fie groaznic.

POZZO: Da, foarte bună.

VLADIMIR: Şi v-*a apucat aşa, dintr-o dată?

POZZO: Foarte bună.

VLADIMIR: Vă întreb dacă v-a apucat dintr-o dată? POZZO: într-o zi m-am trezit orb ca destinul. *(Scurtă pauză.)* Cîteodată mă mai întreb dacă nu dorm încă.

VLADIMIR: Cînd asta? POZZO: Nu stiu.

VLADIMIR: Dar de-abia ieri...

POZZO: Nu mă întrebați. Orbii n-au noțiunea timpului. (*Scurtă pauză.*) Și nici lucrurile timpului nu le văd.

(83) 6*

VLADIMIR: Ia te uită! Aș fi jurat contrariul.

ESTRAGON: Eu plec. POZZO: Unde sîntem? VLADIMIR: Nu știu.

POZZO: Nu tumva la locul numit Scîndura?

VLADIMIR: Nu cunosc.

POZZO: A ce seamănă peisajul?

VLADIMIR (privire circulară): nu se poate descrie.Nu Sea-

mănă a nimic. Nu e nimic pe el. "E un copac.

POZZO: Atunci nu e Scîndura.

ESTRAGON (Incovoindu-se): Dacă și asta mai e diversiune!

POZZO: Unde mi-e sluga? VLADIMIR: E colo.

POZZO: De ce nu răspunde cînd îl chem?

VLADIMIR: Nu știu. Pare că doarme. Poate că e mort.

POZZO: Ce s-a întîmplat, de fapt?

ESTRAGON: De fapt!

VLADIMIR: Ați căzut amîndoi.

POZZO: Duceți-vă să vedeți dacă e rănit.

VLADIMIR: Dar nu vă putem lăsa.

POZZO: Nu e nevoie să mergeți amîndoi. VLADIMIR *(lui Estragon)*: Du-te tu.

POZZO: Așa, să se ducă prietenul dumitale. Pute cumplit.

VLADIMIR: Du-te de-l trezește.

ESTRAGON: După ce mi-a făcut? Niciodată.

VLADIMIR: Ah, în sfîrşit, îți amintești că ți -a făcut ceva. ESTRAGON: Nu-mi amintesc nimic. Tu mi-ai spus. VLADIMIR: Adevărat. *(Către Pozzo.)*Prietenul meu se

teme.

POZZO: N-are de ce să se teamă.

VLADIMIR (lui Estragon): la spune, încotro s-au dus oa

menii pe care i-ai văzut? ESTRAGON: Habar n-am.

VLADIMIR: Poate că s-au pitit pe undeva, ca să ne pîn

ESTRAGON: Aşa e.

VLADIMIR: Poate»că s-au oprit, pur și simplu.

ESTRAGON: Aşa e.

VLADIMIR: Ca să se odihnească.

(84)

ESTRAGON* Să se refacă.

VLADIMIR: Poate că au făcut stînga împrejur.

ESTRAGON: Asa e.

VLADIMIR: Poate a fost o viziune.

ESTRAGON: O iluzie. **VLADIMIR;** O halucinație. ESTRAGON: O iluzie.

POZZO: Ce mai așteaptă?

VLADIMIR (către Estragon): Ce mai aștepți?

ESTRAGON: îl aștept pe Godot.

VLADIMIR *(lui Pozzo)*: V-am spus că prietenul meu se teme. Ieri sluga dumneavoastră l-a atacat,pe cînd el nu voia decît să-i steargă lacrimile.

POZZO: Da, nu trebuie să fii niciodată drăguț cu oamenii ăștia. Nu suportă.

VLADIMIR: De fapt, ce trebuie să facă?

POZZO: Să tragă mai întîi de funie, cu grijă, firește, să **nu-l** sugrume. De obicei, asta-l face să se miște. Dacă nu, să-i tragă cîteva picioare, mai jos depîntece și în obraz, pe cît se poate.

VLADIMIR: Vezi, n-ai de ce să te temi. E chiar o ocazie să te răzbuni.

ESTRAGON: Şi dacă se apără?
POZZO: Nu, nu, nu se apără niciodată.
VLADIMIR: Am să zbor în ajutorul tău.
ESTRAGON: **Nu** mă slăbi din ochi.

Se îndreaptă spre Lucky.

VLADIMIR: Vezi mai întîi dacă e viu. N-are nici un rost să-l pocnești dacă e mort.

ESTRAGON. (aplecîndu-se peste Lucky): Respiră.

VLADIMIR: Atunci, arde-1!

Dezlănțuit subit, Estragon îl burdușește pe Lucky cu picioarele, urllnd. Dar se lovește la picior și se depărtează șchiopătînd și gemînd. Lucky se trezește. ESTRAGON (oprindu-se într-un picior): Oh, porcu! Estragon se așază, încearcă să-și scoată ghetele,

dar curînd va renunța, se va așeza ghemuit, ca un prunc, cu capul între picioare, cu brațele în fața capului.

(85)

POZZO: Ce s-a mai întîmplat?

VLADIMIR: Prietenul meu s-a lovit.

POZZO: Şi Lucky?

VLADIMIR: Atunci e chiar el?

POZZO: Cum?

VLADIMIR: Atunci e chiar Lucky?

POZZO: Nu înțeleg.

VLADIMIR: Şi dumneavoastră, dumneavoastră sînteți

Pozzo?

POZZO : Sigur că sînt Pozzo. VLADIMIR: Aceiași de ieri?

POZZO: De ieri?

VLADIMIR: Ne-am văzut ieri. (Tăcere.) Nu vă aduceți

aminte?

POZZO: Nu-mi amintesc să fi întîlnit pe cineva ieri. Dar mîine n-o să-mi amintesc că am întîlnit pe cineva astăzi. Nu te baza deci pe mine, dacă vrei să te informezi. Si-acum, ajunge. Drepti!

VLADIMIR: îl duceați la tîrgul Mîntuitorului, ca să-l vindeți. Ați vorbit cu noi. El a jucat. A gîndit. Ve - deati bine.

POZZO: Dacă ții neapărat. Lasă-mă, te rog. (Vladimir se

dă la o parte.) Drepți! VLADIMIR: Se ridică.

Lucky se ridică, adună bagajele.

POZZO: Bine face.

VLADIMIR: Şi unde mergeţi acum?

POZZO: Nu mă ocup cu asta. VLADIMIR: Cum v-ați schimbat!

Lucky, încărcat cu bagajele, vine să se așeze

în fața lui Pozzo.

POZZO: Biciul! (Lucky lasă bagajele, caută biciul, îl gă-

sește, i-ll dă lui Pozzo, reia bagajele.) Funia! Lucky lasă bagajele, pune capătul funiei în

mîna lui Pozzo, reia bagajele. VLADIMIR: Ce e în valiză?

(86)

POZZO: Nisip. (Trage de funie.) înainte! Lucky se pune în mişcare, Pozzo îl urmează.

VLADIMIR: O clipă.

Pozzo se oprește. Funia se întinde. Lucky cade,

scăpînd bagajele. Pozzo se poticnește, lasă funia la timp,

se clatină pe loc. Vladimir îl sprijină.

POZZO: Ce s-a întîmplat? VLADIMIR: A căzut,

POZZO: Repede, fă-l să se ridice pînă nu adoarme. VLADIMIR: Dar n-o să cădeti dacă vă dau drumul?

POZZO: Nu cred.

Vladimir îi trage cîteva picioare lui Lucky.

VLADIMIR: Sus, porcule! Porcule. (Lucky se ridică, adună

bagajele.) S-a ridicat.

POZZO (întinde mîna); Funia!

Lucky lasă bagajele, pune capătul funiei în

mîna lui Pozzo, reia bagajele. VLADIMIR: Nu plecați încă.

POZZO: Plec.

VLADIMIR: Ce faceți cînd cădeți departe de orice ajutor? POZZO: Așteptăm să ne putem ridica. Peurmă plecăm iar.

VLADIMIR: Înainte de-a pleca, spuneți-i să cînte.

POZZO: Cui?

-VLADIMIR: Lui Lucky.

POZZO: Să cînte?

VLADIMIR: Da. Sau să gîndească. Sau să recite.

POZZO: Păi e mut, VLADIMIR: Mut!

POZZO: Sigur. Nu e în stare nici să geamă.

VLADIMIR: Mut. De cînd?

POZZO (subit furios): Tot n-ai terminat să mă otrăvești cu poveștile dumitale de timp? E o nebunie! Cînd! Cînd! într-o bună zi, nu-ți ajunge? într-o bună zi, ca toate zilele, el a amuțit, într-o bună zi eu am orbit, într-o bună zi o să surzim, într-o bună zi ne-am

născut, intr-o bună zi o să murim, în aceeași bună zi, în aceeași clipă, nu-ți ajunge? (Mai cumpănit.) Ele nasc călare pe-un mormînt, ziua strălucește o clipă, apoi se face iar noapte. (Trage de funie.) înainte! Ies. Vladimir îi urmează la limita scenei, îi privește depărtîndu-se. Zgomot de cădere, sprijinit de mimica lui Vladimir, anunță că cei doi au căzut din nou. Tăcere. Vladimir merge spre Estragon care doarme,

ESTRAGON (gesturi înnebunite, cuvinte incoherente, apoi):

De ce nu mă laşi niciodată să dorm? VLADIMIR: Mă simțeam singur. ESTRAGON: Visam că eram fericit. VLADIMIR: Aşa, a trecut timpul...

îl privește o clipă, apoi îl trezește.

ESTRAGON: Visam că...

VLADIMIR: Taci! (Tăcere.) Mă întreb dacă e într-adevăr

orb.

ESTRAGON: Cine?

VLADIMIR: Ar spune un orb adevărat că n-are noțiunea

timpului?

ESTRAGON: Cine? VLADIMIR: Pozzo. ESTRAGON: E orb? VLADIMIR: Aşa ne-a spus. ESTRAGON: Ei şi?

VLADIMIR: Mi s-a părut că ne vede.

ESTRAGON: Ai visat tu... (Scurtă pauză.) Să plecăm. Nu se poate. Adevărat. (Scurtă pauză.) Ești sigur că

nu era el?

VLADIMIR: Cine? ESTRAGON: Godot? VLADIMIR: Dar cine? ESTRAGON: Pozzo. VLADIMIR: Nu! Nu ESTRAGON

Au!

VLADIMIR: Nu știu ce să mai cred.

(Scurtă pauză.) Nu.

Am să mă ridic, totuși. (Se ridică anevoie.)

(88)

Spune, ești sigur că m-ai văzut? N-o să-mi spui mîine că nu i-ai văzut niciodată?

Tăcere. Vladimir face deodată un salt înainte, băiatul fuge ca o săgeată. Tăcere. Soarele apune, luna se înalță. Vladimir rămîne nemișcat. Estragon se trezește, se ridică, se descalță, apoi, cu ghetele în mînă, pune ghetele în fața rampei, vine spre Vladimir, îlpriveste.

ESTRAGON: Ce ai?

VLADIMIR: N-am nimic. ESTRAGON: Eu o-ntind.

VLADIMIR: Şi eu. *Tăcere*.

ESTRAGON: Am dormit mult?

VLADIMIR: Nu știu.

Tăcere.

ESTRAGON: Unde plecăm? VLADIMIR: Nu departe.

ESTRAGON: Ba nu, să plecăm departe!

VLADIMIR: Nu putem. ESTRAGON: De ce?

VLADIMIR: Mîine trebuie să ne întoarcem iar.

ESTRAGON: Ce să facem?

VLADIMIR: Să-l așteptăm pe Godot.

ESTRAGON: Adevărat. (Scurtă pauză.) N-a venit?

VLADIMIR: Nu.

ESTRAGON: Şi acum e prea tîrziu.

VLADIMIR: Da, e noapte.

ESTRAGON: Şi dacă i-am trage chiulul? (Scurtă pauză.)

Dacă i-am trage chiulul?

VLADIMIR: Ne-ar pedepsi. (Tăcere. Privește copacul.)

Număr copacul trăiește.

ESTRAGON (privind copacul): Ce-i ăsta?

VLADIMIR: Copacul.

ESTRAGON: Nu, ce fel de copac e?

VLADIMIR: Nu știu, o salcie.

(91)

ESTRAGON: Vino să vezi. (îl trage pe Vladimir spre copac.

Rămln amîndoi nemișcați în fața lui. Tăcere.) Şi dacă

ne-am **spînzura?** VLADIMIR: Cu ce?

ESTRAGON: N-ai un capăt de funiie?

VLADIMIR: Nu.

ESTRAGON: Atunci nu putem. VLADIMIR: Să ne cărăm.

ESTRAGON: Stai, mai e cureaua mea.

VLADIMIR: E prea scurtă.

ESTRAGON: O să mă tragi de picioare. VLADIMIR: Şi de-ale mele cine-o să tragă?

ESTRAGON: Așa e.

VLADIMIR: S-o vedem, totuși. (Estragon deznoadă capătul

funiei care-i ține pantalonii. Aceștia, mult prea largi, îi cad pe călcîie. Amîndoi.privesc funia.) Ar putea să

meargă, la nevoie. Dar e solidă? ESTRAGON: O să vedem. Na!

Apucă fiecare de cîte-un capăt al funiei și trag.

Funia se rupe. Ei sînt cît pe-aci să cadă.

VLADIMIR: Nu face nici cît o ceapă degerată.

Tăcere.

ESTRAGON: Şi zici cămîine trebuie să ne-ntoarcem iar?

VLADIMIR: Da.

ESTRAGON: Atunci o să aducem o funie ca lumea.

VLADIMIR: Asta e.

Tăcere.

ESTRAGON: **Didi.** VLADIMIR: Da.

ESTRAGON: Nu mai pot să continui așa.

VLADIMIR: Asa se spune.

ESTRAGON: Dacăne-am despărți? Poate ne-ar merge mai

bine.

VLADIMIR: Ne spînzurăm mîine. Dacă nu vine Godot.-

ESTRAGON: Şi dacă vine? VLADIMIR: O să fim salvați. Vladimir își scoate pălăria — a lui

Lucky — se uită în ea, își vîră mîna înăuntru, o scutură și o pune pe cap.

ESTRAGON: Atunci, o-ntindem? VLADIMIR: Saltă-ți pantalonii. ESTRAGON: Cum?

VLADIMIR: Saltă-ți pantalonii. ESTRAGON: Să-mi scot pantalonii? VLADIMIR: Saltă-ți pantalonii.

ESTRAGON: Adevărat. îşi ridică pantalonii. Tăcere. VLADIMIR: O-ntindem? ESTRAGON: Hai.

Nu se, mişcă din loc. (92)